

الدكتور جمال حمدان

جغرافية المِدين

الطبعة الثانية منقحة

عالم الكتب

٣٨ شارع عبد الحافظ لوتس - القاهرة ١٠٠١٢١٢



لجنة الامانة المكتبة الاسكندنافية
رقم التسجيل: ٣٠٣.١٢١
رقم التسجيل: ٣٠٣.١٢١

303.121

٣٠٣

General Catalogue
of the
National Library
of the
University of
Copenhagen
1911-1912

General Catalogue
of the
National Library
of the
University of
Copenhagen
1911-1912

الدكتور جمال حمدان

جغرافية المِدينِ

الطبعة الثانية منقحة

عالم الكتب

٣٨ شارع عبد الحالى لربوت - القاهرة ١٠١٠١٠ ٢٩٢٦١

المفهرس

الصفحة

٤	مقدمة الطبعة الثانية
٥	مقدمة فى تعريف المدينة

الباب الأول - وظائف المدن

٢٢	الفصل الأول : الوظيفة الحربية
٤٥	الفصل الثانى : الوظيفة التجارية
٨١	الفصل الثالث : الوظيفة السياسية
٩١١	الفصل الرابع : الوظيفة الصناعية
١٠٥٧	الفصل الخامس : الوظيفة الصحية والترفيهية
١١٧٤	الفصل السادس : الوظيفة الدينية والثقافية

الباب الثانى - توزيع المدن

١٩٥	الفصل السابع : التباعد
٢٣٢	الفصل الثامن : الحجم
٢٧٧	الفصل التاسع : الموقع

الباب الثالث - ايكولوجية المدن الاقليمية

٣٢٠	الفصل العاشر : اقليم المدينة
٣٧٧	الفصل الحادى عشر : الاقليمية والمدن

مقدمة الطبعة الثانية

فى هذه الطبعة من الجزء الأول من « جغرافية المدن » ، رأينا أن نضغط -حجم الكتاب ، تيسيرا لتداوله ، حتى يكون فى متناول الجميع . فتم حذف المقدمة المطولة فى المنهج . وكذلك الجزء التاريخى . كذلك وجدنا من اللازم أن نستبعد هوامش المراجع الواردة بتفصيل شديد ، واستعضنا عنها فى نهاية الكتاب بتبنت واف من المصادر الأساسية فى المادة .

وفيما عدا هذا ، يظل جسم الكتاب كما كان ، مؤلفا من ثلاثة أبواب رئيسية ، هى الوظائف والتوزيع والايكولوجيا الاقليمية ، وهى التى تمثل صلب دراسة المادة . وقد عدلنا بعض الشئ فى طريقة العرض والخراج ، كما أدخلنا بعض التعديلات والتنقيح فى النص . وجددنا الأرقام والاحصائيات ، ولكن جوهر الكتاب يظل قائما . ونرجو أن نتمكن قريبا من اصدار الجزء الثانى من هذا العمل .

ولا يسع المؤلف فى هذه المناسبة الا أن يكرر شكره وتقديره العميق للفنان الأستاذ ادوارد ابراهيم سعد ، المدرس الأول بالمدارس الثانوية بوزارة التربية والتعليم ، لقاء تفضله بالقيام برسم خرائط الكتاب جميعا ، فكانت هذه المجموعة الحافلة التى جمعت بين الدقة الكارتوجرافية والجمال الفنى الحساس .

كذلك يجد المؤلف من دواعى سروره واعتزازه أن يخص بالذكر والتقدير « عالم الكتب » ، دار النشر المرائدة التى تفضلت مشكورة باقتراح إعادة الطبع تم تعهدها بالعناية الفائقة فى الإخراج حتى جاءت بهذه الصورة المشرقة .

مقدمة

فى تعريف المدينة

ما المدينة ؟ كيف نعرفها ؟ فى اللغة أن المدينة من الاستقرار - مدن :
أقام • ولكن القرية أيضا من الاستقرار • فالأساس اللغوى ان عرب
المدينة والقرية معا بالنسبة للترحل والبدواة ، فانه لا يصلح أساسا لتعريف
كل منهما بالنسبة للآخر • ويبدو أن فكرة المدينة واضحة لدينا جميعا :
فكلنا نعرفها بالقياس الى الريف والقرية ، ومع ذلك فان أحدا لم يعطها
التعريف المقتنع • فنحن نضفى لقب مدينة على مجموعة شديدة التباين من
الحالات settlements : ابتداء من البندر المتواضع الى المدينة - الامبراطورية
cité-empire مثل نيويورك ، ومن معسكر التعبد الى معسكر الحرب
... الخ • ولكننا نجمع بينها لأننا ندرك أن بينها جميعا على الأقل قاسما
مشتركا أصغر ، فما هو ؟ ثمة خمسة أسس للتعريف : الاحصائى ، الادارى ،
التاريخى ، اللاندسكيپى ، الوظيفى •

التعريف الاحصائى

يتخذ الاحصائيون هذا الأساس لتصنيف الحالات البشرية وتحديد
نسب سكان المدن الى مجموع السكان العام • وقد شاع استخدامه لأنه يبدو
قاطعا واضحا سهلا • ويمكن أن نميز منه بين نوعين ، الحجم والكثافة •

١ - الحجم : فاما الحجم فقد حددوا عددا من السكان تصبح الحلة
عنده أو بعده مدينة • ولكن هذا التبسيط يصطدم بالحقائق • فأولا ، يختلف هذا
العدد من مكان الى آخر بحسب حضارته • فهو فى أيرلندا ١٥٠٠ ، وفى
فرنسا وألمانيا وتشيكوسلوفاكيا وتركيا ٢٠٠٠ ، وهو رقم تنبأه المكتب

الدولى للاحصاء ، وهو فى الولايات المتحدة والمكسيك ٢٥٠٠ ، وفى هولندا واليونان ٥٠٠٠ ، وفى مصر ١١٠٠٠ . ثم هو ، ثانيا ، يتغير داخل البلد الواحد على الزمن ، كما حدث فى فرنسا وانجلترا وإيطاليا والولايات المتحدة ، حيث كان فى الأخيرة ٨٠٠٠ فى ١٩٠٠ ، فأصبح ٢٥٠٠ بين ١٩١٠ ، ١٩٤٠ .

ثم ، ثالثا ، يتعثر الأساس العددي حين يتعقد شكل الحلة . ففكرة الحلة المجمعة النووية nuclear القديمة المحددة داخل سور المدينة قد انساحت الى أشكال مركبة ليست متصلة دائما . فهنا قد يفشل الأساس الحجمي ونلجأ الى استكماله بالأساس الكثافي . لكن الأهم من ذلك أن الحجم يخضع احصائيا لمبدأ التغير المتصل continuous variation ، فمن الواضح أن مكانا ما لن يتحول الى مدينة بمجرد أنه زاد من ٢٤٩٩ الى ٢٥٠٠ ! وبالعكس ، عندما تتدهور مدينة وتتناقص فانها لا تتحول الى قرية ، بل هى فى أمريكا مثلا قد تختفى تماما ولكنها لن تترك بدلها قرية .

ثم ان الحجم فى ذاته ليس كافيا من حيث المبدأ : فهناك حالات ضخمة جدا فى بعض جهات العالم ، ولكنها قرى بكل معنى الكلمة فى مظهرها وفى وظيفتها . والمثال الكلاسيكى هو قرى سهل المجر التى توصف « بسدن الفلاحين peasant cities » مثل Kecs-kemet (١٨٧ ألفا) Hodmezovasarhely (٦٩ ألفا) ! وبالمثل فى بلغاريا وصقلية . وقد يكون مثل هذا التجمع ضرورة للدفاع والحماية . كذلك الحال فى مناطق من الشرق الأقصى المكثف السكان . حيث أدت قلة الأرض وعامل اقتصاد المكان space economy الى تضخم الحلة القائمة ، خيرا من اضافة حلة جديدة . هكذا وجد بيبير جورو فى تونكين ، حيث الكثافة تزيد عن ١٠٠٠ - ١٥٠٠ فى الكم^٢ . وجد قرى تزيد عن ١٠٠٠٠ ، بينما فى اليابان قبل الحرب كان يعيش ٥٧٪ من

السكان في « مدن زراعية villes-agricoles » تتراوح بين ٢٠٠٠ ،
١٠.٠٠٠ .

وفي مصر لا تفعل حركة السكان سوى أن تنقل القرى الصغرى الى
قنات الأحجام الأكبر ، فكانت بلقاس مثلا حتى العشرينات قرية رغم سكانها
البالغين ١٧ ألفا ، وفي ١٩٤٧ كانت سرس الليان ٢٠ ألفا ولكنها قرية
بينما قد تكون جبينه في جرجا أكبر « قرية » في مصر : ٢٨٩٤٢ في
١٩٤٧ ! ومن الناحية الأخرى هناك حالات قد لا تزيد عن بضع مئات ولكنها
مدن بكل معنى الكلمة ، وهذا شائع في غرب أوروبا ، ولكن في أمريكا خاصة
(المدن القزمية microvilles) .

٢ - الكثافة : أما عن الكثافة فلا تبدو أساسا أفضل ، فليس ثمة حد
كثافي تنتهى عنده القرية وتبدأ المدينة . وبعض القرى كظ كث ، بينما هناك
مدن مغلخلة مهلهلة . ففى السيتى فى لندن شبه خال من السكان ، بينما
« قسم » رتشمند فى نيويورك اقل كثافة سكان من حالات اكوام العصر
الحجرى الحديث pile dwellings ! ثم ان الكثافة فى المدن عامل شديد
التفاوت : من ١٠ فى الهكتار المربع فى أستراليا ونيوزيلندا الى ٢٢٢ فى
باريس . وفى أواخر القرن الماضى قدر بول ميريو Meuriot كثافة
باريس بنحو ٢٢٦ فى الهكتار ، برلين ٢٦٠ ، وسان بطرسبرج ١٤٠ ، ولندن
الداخلية ٨٣٦ .

وقد حاول ويلكوكس W. F. Willcox ، بدراسة إحدى مقاطعات
ولاية نيويورك ، وضع مقياس كثافى لتحديد المدن كالآتى : - ١٠٠ فى الميل^٢ .
للريف ، من ١٠٠ الى ١٠٠٠ للقرى + ١٠٠٠ للمدن . ولكنه مقياس محلى
لا قيمة عامة له . ومن ناحية أخرى يقترح مارك جفرسون أن كثافة ١٠.٠٠٠ .

فى الميل^٢ تؤهل المكان لأن يعد مدينة • كما يحاول فايشل Weichel أن يضع مقياسا كثافيا مدرجا لكل أنواع الاقتصاد (بالميل^٢) :

الكثافة	الاقتصاد	الكثافة	الاقتصاد
صفر - ٨	الصيد والقنص	٢٥٦ - ٢٨١	الصناعة تسود
٨ - ٢٦	الرعى والأخشاب	٢٨١ - ٥١٢	الضواحي الصناعية
٢٦ - ٦٤	الزراعة تبدأ	٥١٢ - ٢٥٦٠	المدن الصناعية
٦٤ - ١٩٢	الزراعة	٢٥٦٠ - ٥١٢٠	قلب المدن الصغيرة
١٩٢ - ٢٥٦	الصناعة تبدأ	٥١٢٠ - ١٢٨٠٠	قلب المدن المتوسطة

ليس هناك اتفاق اذن على قيمة الكثافة كمؤشر مدنى • ومن الصعب استخدامهما لتعقيدهما ، ولو أن الولايات المتحدة تستعملها الآن بجانب الحجم : فكثافة ١٠٠٠ فى الميل^٢ تؤكد تحديد نوع الحلة بعد بحث حجمها •

التعريف الإدارى

كثيرا ما حددت المدينة بصيغة قضائية ، فكان المكان يعلن مدينة فى مرسوم charter يمنحها حقوقا ويفرض عليها واجبات معينة تميزها عن الريف ، كاقامة الأسواق والحصون والصور • فكانت المدينة الوسيطة كما وجد بيرين Pirenne جزيرة قضائية فى وسط الريف • وقد انتهى هذا مع العصور الوسطى • ولكن لازال الأساس الإدارى فى تحديد حيثية المدن مستعملا فى بعض البلاد مثل بريطانيا والنرويج واليابان • فمثلا فى بريطانيا ، المدينة city هى ما كانت مركزا لأسقف •

على أن مراسيم المدن لم تعرف فى مناطق كثيرة فى العالم كالشرق ، وأهم من ذلك أن الأساس الإدارى فى الواقع لا قيمة حقيقية له : فهو أساس لاحق ex post facto لا سابق ، نتيجة لا سبب : فالحلة ليست مدينة لأنها منحت مرسوما ، وإنما هى نالت المرسوم لأنها قد أصبحت مدينة •

التعريف التاريخي

قد يمكن للوراء التاريخي أن يصحح من عيوب الإسس الأخرى .
فالمدن التاريخية التي تدهورت تظل تحتفظ بحقوقها وبآثارها وقلاعها التي
قد تكون أبلغ دلالة من الاحصاء : مثال ذلك فيزبي Visby في البلطيق .
ومع ذلك فهذه الطريقة تؤدي غالبا الى نتائج غريبة : فتكون Hauenstein
في بادن مدينة رغم أن تعدادها ١٩١ نسمة ! ومن ناحية أخرى هناك
مدن - ومدن ضخمة - بلا تاريخ sans histoire : المدن الشيطانية الأمريكية
مثلا . . . فالأساس التاريخي اذن ليس تعريفا مقبولا ، وهو كالأداری ، تعريف
شكلي لا موضوعي .

التعريف اللاندسكيبي

هذا التعريف عزيز على كثير من الجغرافيين من مدرسة « اللاندسكيبي
البحث » . فالمدينة حقيقة مادية مرئية في اللاندسكيبي يمكن أن نحددها
باحساساتنا الخارجية . ويمكن أن نتعرف على المدينة بمظهر مبانيها
وكتلتها وطبيعة شوارعها ومؤسساتها ومصانعها ، وكذلك بالبروقيل
urban profile . ولا شك أن لهذا الأساس قيمته ومبرره : ففيه
تجسيم ملموس لأسس أخرى ككتلة السكان وكثافة البناء والبعد التاريخي
والحيثية الادارية ، كما أن فيه تعبيراً مرئياً عن الوظائف المدنية . لهذا
نجد هانز دوريس Dorries يتبنى هذا الأساس في تعريفه ، فعنده تمييز
المدينة « بشكلها المنتظم بدرجة أو بأخرى ، المغلق ، المجمع حول نواة من
السهل تمييزها ، وبمظهرها شديد التنوع المؤلف من عناصر شديدة التباين
جدا » .

ومع ذلك فليس التعريف اللاندسكيبي بجامع ولا مانع . فأولا هناك مدن

صناعية كبيرة محرومة من الشواهد الأثرية والمعالم البلدية العامة وليست إلا معسكرات ضخمة من المساكن الكالحة . ففي ١٩٠٥ كانت ميرتر تيدفيل Mertyr Tydfil في ويلز لا تختلف إطلاقا في مظهرها عن قرية ضخمة رغم سكانها المائة ألف ٠٠ ومثلها كثير من مدن النسيج وكثير من مدن الشرق الأقصى . ومن الناحية الأخرى ففي البلاد المتطورة حضاريا تتمتع كثير من القرى بمزايا تخطيط المدن الهندسية والمباني العامة .

ولكن أهم من هذا أن اللاندسكيب أساس شكلي ، أى سطحى الى حد ما ، فالظاهر الخارجى ليس إلا التجسيم المرئى لحقيقة أبعد عمقا ومدى هى الوظيفة ونمط الحياة . فالشكل نتيجة وليس سببا ، نتيجة للوظيفة وليس العكس . وقد يكون الشكل مرآة صادقة للوظيفة ، لكن ليس من الضروري ذلك دائما : فكثير مما يطلق عليه اسم مدينة فى المجر وجنوب ايطاليا مثلا ان هى الا مجتمعات زراعية تمثل مساكن الفلاحين الذين يملكون اراضى فى الريف المجاور ، ولا عبرة لذلك بحجمها أو نوويتها .

التعريف الوظيفي

هذا حقيقة هو الأساس الذى يكون فى الذهن حين نتكلم عن المدينة والقرية . فيكاد يكون من البديهي أن القرية هى ما عاش للزراعة وعلى الزراعة ، وأن المدينة هى « ما ليس كذلك » . فأساس التفرقة هو نمط الحياة genre de vie . وليست المقابلة هنا بين الحرف الأولية فى طرف ، والثانية والثالثة فى الطرف الآخر ، فان الحرف الأولية تشمل حرفا مدنية بالطبع . كالتعمدين وأحيانا قطع الأخشاب وصيد الأسماك . وانما الزراعة وحدها وأساسا هى نقيض المدينة . وتعانى كل اللغات من انعدام لفظ جامع نقيض للزراعة ، ومن هنا كانت كل التعريفات الوظيفية للمدينة سالبة : فالمدينة هى الحلة « اللزراعية non-agricultural » .

ويصر سور بعد هذا على مبدأ العلاقات الخارجية فى التعريف
الوظيفى للمدينة ، بينما يضغط بيرجل على فكرة مكملة وهى أن كل حلة
تركز نشاطها على الاستهلاك المحلى هى غير مدنية • وعلى أية حال ، فالوظيفة
قاعدة تعريف المدينة • أما الأسس الأخرى فجزئية وتابعة ، سواء الملائندسكيب
أو الحجم ، فما اختلف مظهر مبانى القرية عن المدينة الا لتتلاءم مع نمط حياتين
ووظيفتين مختلفتين •

ولكن الى أى حد تكون المدينة هى الحلة « اللانزاعية » ؟ هناك مدن
كبيرة حتى الآن - وأكثر جدا فيما مضى - تضم فى حدودها قطاعا زراعيا ،
كما فى معظم مدن البحر المتوسط والشرق • بل بصرف النظر عن حدائق
الخضراوات والدواجن الخلفية back yards فى كثير من منازل المدن
الغربية ، فبعض هذه المدن يضم مزارع خنازير أو كروم • الخ • لكن
كل هذا ثانوى جدا فى النهاية وليس « مبرر وجود » الحلة •

ومن ناحية أخرى لابد من تصحيح للتعريف الوظيفى • فالمصنع المنزى
فى وسط الريف ليس مسكنا قرويا ، ولكنه كذلك ليس مدينة • وبالمثل مساكن
العمال فى الريف • وفى جرينلند نجد حالات botiken تقوم بوظائف
المدن ، ولكنها ليست الا مجموعات صغيرة جدا لسكن بعض العائلات •
كذلك هناك فى بعض جهات العالم « قرى الحرفيين artisan villages »
يعمل كل سكانها فى حرفة واحدة صناعية ، ولكن البيئة قرية والوسط ريف •
وبالمثل قرى صيد الأسماك : لا هى مدنية ولا هى ريفية زراعية •

كذلك ينبغى أن نميز بين مسكن قروى زراعى ومسكن قروى غير
زراعى ، ولكن الأخير لن يصبح بذلك مدنيا • والمتعداد الأمريكى يميز بالفعل
بينهما : rural non-farm and rural farm • وحول المدن الكبرى
تنشأ حالات صغيرة نصف زراعية - نصف مدنية • بل هناك قرى تتحول الى
مدن فى بعض أوقات من السنة كأيام الأسواق وأسواق الماشية • وباختصار ،

فكما يلخص ديكنسون الموقف ببراعة ، ليست كلمتا ريفى ومدنى بمرادفتين.
لقرية ومدينة •

«Rural and urban are not the equivalents of village and town, for the rural community does not necessarily occupy a compact village in the old sense of the term. and a non - rural settlement such as a mining camp is not necessarily a town.»

وأخيرا وفوق هذا كله ، هناك نمط ناشئ جديد من « مدن الزراعة .
agroville » فى الاقتصاد السوفييتى فى صورة الكولخوز kolkhoz .
كما أن كثيرا من المزارعين الأمريكين يسكنون فى المدن أو لا تختلف حالاتهم
عن المدن المخططة المألوفة • أى أن مسافة الخلف بين القرية والمدينة ، على
النحو التقليدى ، قد بدأت تضيق • بل يرى بيير جورج أن البحث عن تعريف
وظيفى للمدينة انما هو توجيه أو اتجاه مزيف : لأن هذا التعريف انما
يتكيف بالنظام التكنيكي والاقتصادى - الاجتماعى ، فتكون هناك أنواع من
المدن تقابل الاقتصاد الزراعى وأنواع تقابل الاقتصاد الصناعى • على
أن هذا لا يمنع من أن التعريف الوظيفى هو التعريف الجذرى الأساس
للمدينة • ومعظم التعريفات الموجودة هى وظيفية غالبا •

فعند راتزل مثلا أن المدينة « اتحاد طويل الأمد بين الجماعة والمساكن
البشرية ، تغطى مساحة كبيرة وتوجد عند تقاطع ومفترق الطرق التجارية
الكبرى » • ولا يختلف عنه هانز فاجنر Hans Wagner كثيرا ، فهو يرى
أن المدن « نقط تركيز التجارة البشرية » • ولكن حتى إذا كان من الصعب
الحصول على مدينة لا تعرف قدرا ما من التجارة على الإطلاق ، يظل هذان
التعريفان ضيقين جدا • ويضغط ريشتوفن على النشاط غير الزراعى ،
خاصة التجارة والصناعة • أما معادلة زومبارت W. Sombart فهي أن
المدينة تركز بشرى يعتمد فى غذائه على نتاج عمل زراعى خارجى •

ومعادلة جان برون — بيير ديقونتين المشهورة امتداد لمعادلة زومبارت :
« هناك مدينة كلما استخدمت أغلبية السكان أغلب وقتها داخل الحلة ، بينما
أن هناك قرية كلما استخدمت أغلبية السكان أغلب وقتها خارج الحلة » .

« — il ya ville toutes les fois que la majorité des habitants
emploie la majorité de son temps à l'intérieur de l'agglomeration ;
il ya village toutes les fois que la majorité des habitants
emploie la majorité de son temps à l'extérieur de l'agglomera-
tion. »

وصورة المعادلة المنتظمة جذابة ، ولو أنها طويلة نوعا ، على أن المهم أنه فى
مدن المحطات التى يسكنها عمال السكة الحديدية (المديسة cheminots)
تنفق أغلبية السكان العاملة أغلب وقتها خارج الحلة ، والمصانع التى
تستخدم سكانا مدنيين قد تقع خارج المدينة ، كما أن الخلية الصغيرة المؤلفة
من مصنع وبعض مساكن مجاورة كوحدات مصانع القوى المائية لا تكفى
لتكوين مدينة .

الخلاصة

الخلاصة أن هناك عددا كبيرا من أسس التعريف ، وربما كان لكل مهمم
بالمدين تعريفه : الاجتماعى والادارى والاقتصادى . . الخ . وبعض هذه
التعاريف سطحية ثانوى ، كالتعريف الاجتماعى للمدينة بأنها مكان كبير
بدرجة أن الناس لم يعودوا يعرفون بعضهم البعض . أو أنه يمتاز بعدم
تجانس السكان أو بالطبقية الاجتماعية أو بالحركة الاجتماعية . . الخ .
وبعضها شكلية مثل التعريف الادارى . وأهمها التعريف الوظيفى
واللاندسكىبى والاحصائى ، ولكن فى كل منها قصورا . والاتجاه السائد
هو الى التعريف المركب لا البسيط ، أى الجمع بين عدة أسس معا .

• مثلاً يصير الجغرافيان السويديان هانز ألان Ahlmann ووليم -
'ولسون William-Olsson على إضافة التباين الاجتماعى داخل المدن •
ويتخذ هانز بوبك Bobek ثلاثة أسس : تجمع مغلق ، أهمية خاصة ،
حياة مدن • بينما يتخذ الاجتماعيان سوركين وتسميرمان Sorokin and
Zimmermann ثمانية أسس : الحرفة ، البيئة ، الحجم ، الكثافة ،
تجانس أو تنافر السكان ، التباين والطبقية الاجتماعية ، الحركة الاجتماعية ،
نظام التفاعل • هذا بينما ينتهى بيير جورج الى أبسط أساسين : الحجم
واللاندسكيپ ، لأنهما الأعم ويصحح كل منهما الآخر • ويعطى سور
تعريفاً مركباً « تجمع مغلق ، دائم ، ضخم كثيف بدرجة أو بأخرى ، مستقل
عن أرضه فى غذائه كلية أو فى الغالب ، ينطوى على علاقات خارجية نشطة •
وتنعكس فى مظهره العام درجة عالية من التنظيم » •

من الواضح إذن أن المدينة تتحدى التعريف الجامع المانع والمعادلة
الموجزة ، وأن من السهل أن نقول ما ليست المدينة ، أكثر من أن نقول ما هى ،
وأن المدينة المطلقة المثالية هى افتراض علمى ، فليست هناك مدينة مطلقة أو
قرية مطلقة ، ليس هناك قطبان bi-polarity ، وإنما هناك مقياس مدرج ،
ليس هناك ثنائية صارمة dichotomy بل متصل مدنى - قروى
rural-urban continuum ، ومع ذلك فلا ينبغي لنا المبالغة الى حد
القول بوحدة أساسية بين القرية والمدينة ، كما فعل مثلاً مونيه Maunier .

الباب الأول

وظائف المدن

مقدمة : أسس التصنيف الوظيفي

الموظيفة مبرر وجود المدينة *raison d'être* ، ومحدد نمط الحياة فيها ، فهي الأساس في قيام وتشكيل المدينة ، ولابد لذلك من دراستها دراسة تفصيلية وافية . ولكن الوظائف المدنية تتداخل وتتشابك ، فلا بد لهذا من عزلها لتحليل كل على حدة ، وذلك بالتصنيف الوظيفي . ولكن مرة أخرى لابد من تحديد واضح لأساس التصنيف ، فلقد حدث كثير من الخلط نتيجة لغموض هذا الأساس . فليس المقصود هنا تصنيف الوظائف المدنية مكانيا باعتبار وظائف المدينة الذاتية ووظائفها الإقليمية ، وإنما المطلوب هو الوظائف الحرفية والمهنية *occupational* ، *vocational* الأساسية ، بشرط ان تكون أسس التصنيف والتقسيم موحدة مطردة منطقيا وليست انتهازية .

يقسم كولن كلارك الحرف الى ثلاثة قطاعات *sectors* أساسية أصبحت لها أهمية وانتشار كبير بين الباحثين . هذه المجموعات هي : الحرف الأولية والثانوية والثالثة . فأما الأولى *primary callings* فهي ما لا تترتب على حرفة أخرى قبلها ، وتتعامل مع الطبيعة مباشرة . بمعنى آخر ، هي الزراعة والاستخراج من تعدين وصيد وقطع أخشاب . والحرف الثانوية *secondary pursuits* هي ما تترتب على الحرف الأولية ، أي تقوم على تحويل المنتجات والخامات الزراعية والمعدنية ، أي هي الصناعة التحويلية . الحرف الثالثة *tertiary* ، أخيرا ، هي ما يترتب على ويتلوه الحرف الأولية أو الثانية . وهي قسمان : التجارة ، أي التبادل الذي يتم في نتائج الحرف الأولية والثانوية ، والخدمات ، وهي التي لا تختص بالتعامل في السلع التجارية أو تداولها ، ولكنها تشمل الخدمات الخاصة والعامة كالتيعليم والدفاع والمال والقضاء والادارة والنقل والطب والخدمة الشخصية . . . الخ .

ويلاحظ فى هذا التصنيف أن الجزء الأهم من الحرف الأوليـ
- الزراعة - لا علاقة له بالمدن ، فهى حرف ريفية قروية توا . وتختص المدن،
بالحرف الثانية والثالثة ، ولكنها تتفاوت كثيرا فى نسب كل منهما وفى نسب
أقسام كل منهما . كما يلاحظ أن أول الوظائف المدنية الى الظهور لم تكن
الحرف الثانية بل الثالثة ، أى أن الترتيب الزمنى عكس الترتيب الفنى .
والسبب فى ذلك أن التبادل فى الخامات الزراعية والمعدنية عملية لا شك
أبسط من عملية تصنيعها وتحويلها .

وإذا كان تصنيف كولن كلارك هو أدق وأقيم التصنيف الحرفية
العامة ، الا أننا نحتاج فى جغرافية المدن الى أقسام خاصة أكثر تحديدا
وتصنيفا . وهنا يميز البعض بين منهجين : المنهج الكى أو الاحصائى،
quantitative ، والمنهج الوصفى qualitative . فأما الكى فيقوم على
أساس النسب العددية المثوية للحرف المختلفة للسكان العاملين فى المدينة ،
وتحديد العنصر السائد فى المركب الوظيفى . وقد اتبع هذا المنهج
تشونسى هاريس وطبقه فى دراسته للتصنيف الوظيفى لمدن الولايات المتحدة .
ولهذا المنهج ميزات الواضحة من حيث الدقة وامكانية المقارنة الإقليمية .
ولكنه يصطدم بعدة مشاكل .

فكثير من الوظائف الحيوية الهامة اجتماعيا قد لا يكون لها وزن
كبير احصائيا ، وبهذا يخفى المنهج كثيرا من الحقائق الهامة أو يحرفها .
فمثلا رغم الأهمية القصوى للوظيفة المالية فى مدينة مثل نيويورك فهى لن
تظهر عدديا . كذلك يميز هاريس على هذا الأساس مدينة مثل لوجان
Logan فى يوتاه كواحدة من مدن الجامعات ، بينما لا تظهر مطلقا
فى هذه الفئة الجامعات العالمية مثل هارفارد وييل وبرنستون وكوليبيا
وشيكاجو وكاليفورنيا . الخ . لأن كلا من هذه لا تمثل الا كسرا ضئيلا

• من سكان مدنها الضخمة • وكل أولئك دليل على عدم كفاية الأساس الكمي
بشأنها •

• لهذا يدخل هاريس عدة تعديلات وتحديدات ، فيعين مقاييس خاصة
لكل وظيفة • فالمدينة تعد مدينة تجارة تجزئة retail اذا استغرقت
هذه التجارة ٥٠٪ على الأقل من مجموع المشتغلين فى الصناعة وتجارة
الجملة والتجزئة ، أو كانت على الأقل تعادل ٢٢ مرة عدد المشتغلين
بتجارة الجملة وحدها • أما مدن النقل مثلا فلا بد أن تشمل ١١٪ على الأقل
من جملة المشتغلين ، وأن تعادل على الأقل ثلث عدد المشتغلين بالصناعة
أو ثلثى المشتغلين بالتجارة • أما مدن الجامعات فهى ما كان عدد الطلبة
بها يعادل ٢٥٪ من مجموع سكان المدينة •

ومع ذلك فتطبيق هذا لا يتخضع دائما عن نتائج مقبولة • فمثلا
شيكاغو ونيويورك أكبر مراكز تجارة الجملة لا تظهر فى هذه الفئة بينما
تظهر بدلها مدن صغيرة لا قيمة لها • كذلك عجزت الطريقة الكمية عن إيجاد
مقاييس احصائية لتحديد مدن الترفيه والاعتزال • وربما كان أهم من ذلك
أن حدود المقاييس الاحصائية ليست ثابتة وغير قابلة للمقارنة بين مدن
البلاد المختلفة ، وقد يكون من الضرورى تعديلها جزئيا أو جوهريا • ومع
ذلك كله فلا شك أن المنهج الاحصائى على علاته هو الأمثل للدراسة
التفصيلية المقارنة •

أما المنهج الوصفى كما يفسره بيرجل ، فيبدو أنه لا يزيد عن
أن يكون تعبيراً تأثيرياً عاماً وشخصياً ، أو هو الصورة الذهنية
اللاندرسكيية ، ولكنه فى النهاية انما يعتمد على الواقع الكى وان لم
يتخذ مباشرة وبوضوح • وربما كان الجمع بين المنهج المنطقى التحليلى
وبين المنهج الوصفى من ناحية ، والمنهج الاحصائى من ناحية أخرى فى
منهج تجريبي empirical هو المطلوب فى جغرافية المدن • ومعظم

التصانيف الحالية تحقق هذا • فنجد تصنيف مكنزى McKenzie وتصنيف بيرجل من الاجتماعيين ، وتصنيف أروسو وشابو وسور من الجغرافيين •

فأما تصنيف مكنزى فيقترب من قطاعات كولن كارك اذ يميز بين أربعة مجتمعات : مجتمع الخدمات الأولية أى الانتاج الأولى ، ثم مجتمع التجارة ، ثم مجتمع الصناعة ، ثم مجتمعات تخلق من الأساس الاقتصادي. كمدن الترفيه والسياسة والتعليم والدفاع ٠٠٠ الخ • أما بيرجل فيميز ٣٢ فئة تحت ٧ مجموعات ، هى المدن الاقتصادية والسياسية والحضرية والترفيهية والسكنية والرمزية والمنوعة • ولكن بعض هذه الأقسام متداخل ومبهم وغير متسق تحليليا ، بحيث يحسن أن يضم الى مجموعات اعم — مثل المدن المالية ومدن التأمين والاعلان •

أما أروسو فكان من أول التصنيف الجغرافية حيث ميز بين ٦ وظائف : الادارة ، الدفاع ، الحضارة ، الانتاج ، المواصلات ، الترفيه • أما سور فيميز بين مجموعتين أساسيتين : وظائف اجتماعية عامة ، ووظائف اقتصادية ، فالأولى تنقسم الى الحماية ، والسياسة ، والدين ، والثانية تنقسم الى التبادل ، والصناعة • ولكن هذا النظام كما يذكر سور نفسه لا يستوعب كل الوظائف كالترفيه مثلا • أما شابو فيميز على أساس تجريبي بحث بين الوظائف : الحربية ، التجارية ، الصناعية ، العلاجية والسياحية ، ثم الفكرية والدينية ، وأخيرا الادارية •

ونحن فى دراستنا القادمة سنحاول أن نعتد على الأنسب من معظم هذه التصنيف • وفى معالجة كل وظيفة سنحاول منجها موحدا بقدر المستطاع : فنعرض لتطور الوظيفة ونحلل أنواعها ، ثم نناقش مواقعها ومواضعها ، ثم إمكاناتها الحجبية •

الترفيه	المواصلات (التجارة)			الانتاج	المضارة	الدفاع	الامارة
	التوزيع	التحويل	الجمع				
المدن الصحية	مدن التصدير	مدن الأسواق	مدن التعدين	مدن الصناعة	مدن الجامعات	مدن القلاع	مدن المعاصم
مدن السياحة	مدن الاستيراد	مدن خط السقوط	مدن الصيد	مدن الحرف	مدن الكائنات نباتات	مدن الحاقيات	مدن الضرائب
مدن المصالحات	مدن التعوين	مدن الإقطاع	مدن المعابات	مدن المستودعات	مدن الفن	القواعد البحرية	
		مدن حدود الد			مدن الحج		
		مدن رؤوس الملاحه			المدن الدينية		

تصنيف اوروبسـو

الفصل الأول

الوظيفة الحربية

يرجح البعض أن أصل المدن تاريخيا هو الوظيفة الحربية ، وأن أول مدينة فى التاريخ كانت مدينة عسكرية ، وذلك فى عصر المعادن ، لا صدفة ولكن لسبب جوهري . فاكشاف المعادن واستعمال الأسلحة المعدنية أعطى أصحابها فجأة الغلبة المطلقة على فلاحى العصر الحجري الحديث الذين كانت كل أسلحتهم حجرية . وحيثما حل أصحاب الأسلحة المعدنية حلوا كغزاة سادة - انصاف آلهة ! - واخضعوا الفلاحين كعبيد serfs . ولكى يضمنوا سيطرتهم اتخذوا مساكنهم فى نقطة منيعة كجزيرة أو تل خاصة ، بينما تجمع الفلاحون حول أقدام التل . ويؤيد أصحاب هذه النظرية رأيهم بأن معظم الروايات القديمة تشير الى غزاة أجانِب أسسوا مدنا . وأن معظم المدن القديمة تقوم على نقط وعرة ، سواء فى مصر القديمة أو سومر أو اليونان أو روما أو الصين .

ومهما كان الأصل ، فقد عرفت معظم المدن فى كل العصور الحاجة الى الدفاع والحماية من أخطار الغزوات القبلية أو الأسرية أو الاقليمية . فلبّات الى التحصن بالتاريس أو الأسوار المحيطة ، ومن هنا كان السور أو الحائط town - wall , enceinte ، هذا القميص الحجري كما يعبر سور ، وبواباته ، ظاهرة مشتركة بين أغلب المدن فى الماضى ، بل وحتى وقت قريب . بل ان بعض الكلمات الحديثة مثل town فى الانجليزية ، gorod فى الروسية تعنى أصلا نطاقا محصنا ، بينما أن كلمة بوليفار

boulevard هي تحريف لكلمة bulwark أى السور ، إذ تحسرت معظم أسوار المدينة بعد إزالتها حديثاً الى شوارع فسيحة كبرى . كذلك تلجأ كل المدن الحديثة الى توفير وسائل الأمن والدفاع ضد أخطار الغارات الجوية .

ولكن الوظيفة الحربية فى هذا كله ليست الا وظيفة لاحقة كوسيلة تؤمن حياة المدينة فى وظيفتها أو وظائفها الأولية ، ولا يكفى هذا لأن يجعل منها مدناً حربية . فالمدن الحربية هي تلك التى قامت أساساً لغرض حربى بحث ، بحيث تمثل الوظيفة الحربية فيها الأساس الأولى . وعلى العموم فإن الوظيفة الحربية ، سواء أولية أو ثانوية ، توجد غالباً فى أصول كثير من المدن . فلقد تجمع السكان وتقاربوا منذ البداية ليسكنوا الدفاع عن أنفسهم ، أى أن الدفاع يحتاج - ويدعو - الى التجمع المدنى . ويرى لويس مفورد أن المدن لا تفهم تاريخياً الا كأماكن للحماية ، وأن عامل المنعة والعزلة inaccessibility ، لا الاتصال والحركة accesseblity هو الأساس فيها . هذا وتنقسم المدن الحربية الى نوعين ، برية وبحرية .

المدن الحربية

انواع المدن الحربية

من المدن الحربية نوعان : المعسكر ، والحصن أو القلعة . فالأول مجرد حائط محصن يلجأ اليه سكان المنطقة فى حالات الهجوم ، ولذلك فهو ليس بمدينة ولكنه « جرثومة » مدنية . فكان للغال - فرنسا الكلتية - ما يسمى oppidum ، وكان للرومان castrum . وفى العصور الوسطى كانت القصور المحصنة تلعب أحياناً هذا الدور . إذ أن الفلاحين

كانوا يودعون فيه مواشيهم عند الغارات • ثم حلت بالتدريج محل هذه المدن المؤقتة مدن دائمة •

أما النوع الثانى، فيقام عادة للسيطرة على سكان المنطقة • وقد خلق الاستعمار الرومانى فى فرنسا كثيرا من هذه القلاع التى كانت « بذور » مدن هامة : ناربون ، آرل ، بيزانسون ، كولونى ، وفى انجلترا حيث كان من أهمها Old Sarum • كذلك فى حوض البحر المتوسط - حتى فى ظل « السلام الرومانى Pax Romana » - كانت القلاع ومدن الحصون ظاهرة أساسية • وفى العصور الاقطاعية كان قصر الاقطاع نفسه نواة للمدن • وفى اليابان تستمد معظم المدن أصولها من المراكز الاقطاعية ، فكانت قلعة « الدايميو daïmio » تحمى السوق •

كذلك لم تبدأ المدن الروسية بعد القرن العاشر تقريبا الا كمسكن حربية ، أنشأها اما الغزاة المغامرون الاسكندنافيون مثل فلاديمير ، روستوف ، سوزدال Suzdal ، واما كنقط قوية داخل قوقعة الغابة النفضية. للحماية من خطر الرعاة المغول والتتار المتلاحق ، مثل نوفجورود وكيف • وحديثا نجد التعمير الروسى لسيبيريا وقد بدأ بخلق كثير من القلاع ostrogs التى تحولت فيما بعد الى مدن • وبالمثل أنشأ العرب كثيرا من المدن العسكرية أثناء الفتح : الكوفة والفسطاط والقيروان • بل حتى عهد قريب بدأت الخرطوم ٢٠ - ١٨٣٠ أولا كمعسكر حربى دائم •

التوزيع الزماني

تكاثرت المدن الحربية زمنيا حين سادت الوظيفة الحربية • والحرب فى تاريخ البشرية ترسم منحنى محدد السلوك : فهى متعددة متواترة فى بدء التاريخ ، وتقل وتنباعد بالتدريج على العصور • وان ازدادت شدة وخطرا • فى البدء كانت فترة « تكوين الأمم nation-making period »

فكانت الحروب القبلية والاقطاعية والمحلية والداخلية ، ثم كانت صناعة الامبراطوريات والدول ، ثم كان الاستعمار بالمعنى الحديث . وارتبط بكل هذا ظهور المدن الحربية . وكان هذا أكثر فى الماضى نظرا للاضطراب والصراع الذى تمتاز به كل حضارة فى بدئها . أى أن أيام المدينة الحربية قد انقضت منذ زمن طويل ، وبعد أن كانت المدينة الحربية على الأرجح أكثر شيوعا فى الماضى أصبحت الآن أقلها وجودا وانتشارا على وجه اليقين والاطلاق . والأغلبية العظمى من المدن الحربية القديمة فقد اندثر وتحول الى مدن تاريخية أو « قطع متاحف » كبرى .

ولا يشذ عن ذلك الا حفنة معدودة عاشت ، لا كمدن حربية ، ولكن « خلال » وظيفة أخرى كانت قد تركزت حولها قبل أن تندثر وخلقت حياة اقتصادية أو ادارية ، فانقرض الأصل وبقي الفرع . وأحيانا تعيش المدينة على وظيفة أخرى مرتبطة فى طبيعتها بالوظيفة القديمة . كالصناعات الحربية المتخصصة ، مثلا كصناعة البارود والذخيرة فى رن Rennes . ولكن الأغلب أن تتحول المدينة من الوظيفة الحربية الى الادارية ، كما حدث فى الخرطوم والمنصورة . ولكن على أى حال تكون المدينة الحربية القديمة قد فقدت أصالتها .

التوزيع المكانى

تكاثفت المدن الحربية مكانيا حيث سادت الوظيفة الحربية . ولما كانت هذه شبه عالمية فى الماضى ، فقد انتشرت المدن الحربية انتشارا شبه عام . فمثلا قام الاستعمار الرومانى على أساس نظام كامل وشبكة تامة من الحصون حيثما انتشر . وكانت أوروبا فى العصور الوسطى الاقطاعية - حيث كان أمير الاقطاع وحدة سياسية وحربية ! - كانت القارة مرصعة بالآلاف القلاع والحصون .

ولكن خلال التاريخ كانت هناك نطاقات معينة اشتدت كثافة الظاهرة فيها بوجه خاص ، وتلك هي « مناطق الصراع strife zones » .
وهي عادة أرض إلتصام الجماعات والأجناس واحتكاك الحضارات المختلفة ، فكانت مناطق « التخوم والثغور » بالضرورة marchlands .
فى الشرق الأوسط مثلا حيث تتخلل الصحراء المزروع فكان الصراع بين الرمل والطين ، أصبحت البادية بمثابة « land of insolence » ، فكانت القلاع والخافر تنقط حواف المزروع . ففى مصر كانت سيناء ومرمرىكا مربوط ومنطقة الشلال الأول - الثانى عند قمنة وسمنة وقصر ابريم وحلفا مراكز عسكرية .

وعلى جبهة إلتحام الدولة الرومانية بالبرابرة قامت سلاسل من مدن الحصون - Limes - على طول الراين والدانوب . وبالمثل قامت مدن الفرسان التيوتون فيما بعد فى شرق أوربا ضد السلاف حيث تمتد منطقة مثالية من مناطق الصراع . وعلى حدود العرب وبيزنطة (الروم) ، قامت « العواصم والثغور » العباسية ، وهى معا عواصم وما هى بالعواصم ، وثغور وليست بثغور ، فهى فى الحقيقة مواقع حربية لا قواعد سياسية ، ونقط هامشية لا موانى بحرية ، وكان منها ملطية وطرسوس والمصيصة ومرعش وعمورية .

وبالمثل فى نطاق الصراع المتأرجح بين العرب والأسبان نشأت خطوط مستمرة من المدن العسكرية ترسم وتتبع خطى التقدم والتقهر ، وتحدد مراحل « الفتح والاسترداد Reconquista » ، حتى أن أسماء بعضها مشتق أصلا من كلمة قلعة : قشتالة Castille (من Zamora castle)
Calatayud ، Olmedo ، Segovia ، Avila ، Kalaat (القلعة)
(قلعة أيوب) ، Medina Caeli (مدينة القلعة) . Alcaraz . ولقد كانت بلجيكا والأراضى المنخفضة منذ حرب الوراثة الأسبانية حتى اليوم

بحكم موقعها أرض المعركة فى أوربا Battlefield of Europe كما تسمى ،
وتعددت فيها المراكز والمدن العسكرية •

وفى القرون الأخيرة خلق الاستعمار والتعمير الأوربى الحدود
المناطقية المتحركة ، وجعل منها « جبهة ريادة pioneer fringe ، واسعة
تترى فيها المدن الحربية والنقط العسكرية outposts بحسب مراحل
التوغل ، فيكون الأقرب فيها من ناحية مصدر التوغل هو الأقدم ، والأبعد
هو الأحدث • وتتناسب سرعة ظهور هذه المدن عادة مع سرعة اخضاع
المقاومة • وفى جبهة الأمريكيين والكنديين — الهنود الحمر — التى تأرجحت
غربا باطراد مع ما يسمى فى أمريكا «The Frontier» نجد Fort Williams
فى أونتاريو ، Fort Hudson ، Fort Worth فى تكساس • على أن الملاحظ
بوجه عام فى أمريكا أنه — بعكس أوربا — لم تنشأ مدينة أساسا لقصد
الدفاع أو الهجوم ، وإن أصول هذه الحلات «forts» كان تجاريا ، بينما
كانت الوظيفة الحربية عابرة •

أما فى جبهة التوسع الروسى فقد رأينا الحصون الأوستروج نواة
المدن • أما فى شمال افريقيا فقد أسست Fort National فى منتصف
القرن ١٩ فى الجزائر كقاعدة لاختضاع القبائل (الكابيل) ، كما نجد
Fort Flatters ، Fort McMahon ، Fort Lallemand فى صحراء
الجزائر • وفى جبهة السودان الأوسط نجد فورت لامى على الشارى ،
وعشرات غيرها فى افريقيا الفرنسية السابقة • كذلك نقابل المقطع fort
فى كثير من مدن جنوب وشرق افريقيا ، خاصة فى ملاوى وزامبيا حول البحيرة
(نياسا) •

كذلك فى العصر الحديث تعددت المدن العسكرية فى الجبهات
التاريخية لصراع الأجناس والقوميات • فمنذ الحرب السبعينية انشأت

فرنسا « The Curtains » ، وهى مجموعة من التحصينات المتعاقبة على حدودها الشمالية الشرقية المكشوفة . وقبل الحربين العالميتين امتازت الحدود الألمانية - الروسية العائمة بتحصينات محاذية بدرجات متفاوتة : قلاع كونجسبرج ، داتنج Graudenz ، تورن Thorn بوزن ، Glogau - من ناحية ألمانيا الإمبراطورية ، Novogeorgievsk Ivanogorod ، برست ليتوفسك ، لومجا ، جرونا ، وغيرها من القلاع الأصغر - من ناحية روسيا القيصرية .

تلك هى أهم القطاعات البارزة فى شبكة المدن الحربية القديمة والحديثة ، ولكنها لم تكن سوى القمم التى تعلو فرشاة عالمية تغطى وجه الاقليم حتى العصور الوسطى . ولكن مع انتهاء الاقطاع وظهور الدولة السياسية ، لم يعد هناك مبرر وجود لمئات القلاع الداخلية ، بعد أن تحولت الحروب من داخلية الى خارجية . فحدثت عملية « خف » فى الداخل وتركيز على الأطراف . فمثلا فى القرن ١٨ أسس فوبان Vauban ، أو أعاد تحصين ، نحو ١٥٠ مدينة على حدود فرنسا الشرقية ، بينما انقرضت المدن الحربية الداخلية - كمدن حربية - مثل رن وبورج وتور وغيرها .

أى أن تطور الوظيفة الحربية يمكن أن يختزل فى المعادلة الآتية : من انتشار عالمى متجانس فى أحجام متواضعة ، الى اختزال أو اختفاء المدن الحربية الداخلية وتركيز عنيف على الحدود فى أحجام كبيرة . أما المدن الحربية الداخلية فلم يستبق منها الا القليل ، ومعظم المدن العسكرية الداخلية اليوم هى مدن قشلاقات ومعسكرات تدريب ، مثل منقباد فى الصعيد . أما المدن الحربية الحقيقية فتتكس حول الحدود الخارجية ، التى هى الآن حدود خطية ثابتة تحدد بكل دقة . وعلى سبيل المثال ، فمقابل

معتقدات الداخلية الوحيدة ، نجد مدن القنال العديدة وتوايحها التل الكبير وفايه
والمدن الأمامية رفح والعريش ٠

وهنا يلاحظ أن تكس المراكز الحربية على حدود الدول المتجاورة
— المتعادية خاصة — يوجد بعض حالات من « المدن التوائم » أو على الأقل
من « المدن النظائر » . فنجد المدن الحربية الفرنسية والألمانية تتناظر على
جانبي الراين أو الحدود مثل تريف وتيونفيل ، وساربروكن ومنتز ، بل لقد
كان يجمع هذه المدن خطان حربيان متقابلان . كذلك يلاحظ أن توزيع المدن
الحربية على جوانب الحدود السياسية — « حد موسى » ومشاتل المشاكل —
قد ثبت بالتجربة أنه مع تكنولوجيا الحرب الحديثة توزيع خطر ، فان مدن
الحدود أولى المضحايا ، مثل سيدان وفردان وموبيج Maubeuge
وتول ومنتز ونانسي في فرنسا ، ومدن بلجيكا عامة .

الموقع

تنتخب الوظيفة الحربية لمدنها مواقع معينة ، تدور كل شروطها حول
جهد الاستراتيجية . فأساسا تظهر المدن الحربية في مناطق الخطر وهي
الحدود كما رأينا ٠ ولكن في حدود هذه التخوم ، فانها تنتخب لتوقعها
الاطارات الاستراتيجية الحاسمة . فالحصون الروسية الأوستروج قامت
على ملاقى الأنهار السيبيرية حيث كان يوجد القوزاق Cossacks . وبالمثل قام
المعسكر الحربى الأول في الخرطوم على موقع استراتيجى من ملاقى الأنهار
(القرن) ٠

وأحيانا تقوم الحصون على طرق الغزوات الرئيسية كما تحدها
خطوط التضاريس الكبرى لمداخل الأنهار والفتحات الجبلية والبوابات .
سفنلا ، من النوع الأول المنصورة التى أنشأها المنصور الأيوبي في طريق

الغزو الصليبي عن طريق مصب فرع دمياط .. ومن امثلة النوع الثانى :-
تغلق بلفسور بوابة بورجسونى Bourgogne بين الفوج والجورا ، والى
الشمال من ذلك تغلق متز وتول وفردان طريق اللورين - وفى الماضى قامت
قلعة بينرولو Pinerolo فى الالب عند فتحة مسيطرة . كذلك بونا Poona
فى اللغات الغربية .

ومن الناحية الأخرى فكثيرا ما تقوم المدن على مسالك التجارة العظمى .
لأن هذه المسالك هى أيضا خطوط التضاريس الكبرى ، أى أن الوظيفة
التجارية تحدد توقييع الوظيفة الحربية . وكثير من هذه الحالات كان على
جانب ممتاز حقا من التوقييع حتى أن كل الأجيال المتعاقبة استخدمتها .
واحتفظت فيها بحامياتها وحفظت لها طابعها الحربى . أو قد تعود الأهمية
الاستراتيجية الى الموقع بعد مدة ، فقرة تاللين (ريفل) التى حصنها .
الفرسان التيوتون أصبحت فيما بعد مركزا حصينا للروس ..

ومع ذلك كله فان الموقع الاستراتيجى رهن بالاطار السياسى .
واستمراره أو بانقلابات الجغرافيا السياسية . فإذا ما تغيرت الحدود فقد
تضيع توا استراتيجية الموقع . فمثلا فى أثناء حرب الأسبان فى الفلاندر
قامت مواقع هامة مثل Peronne ، Corbie ، وليس لها الآن ذكر .
وبالمثل مع تأرجح الحدود شرقا وتحول الحدود القائمة من حدود حية الى
حدود ميتة ، فقدت أهميتها توا Villefranche-sur-Meuse التى بناها
فرنسوا الأول ، ومن بعدها مدن فويان الحصنة مثل Vieux-Condé
Le Quesnoy ، Phalsbourg ، Neuf — Brisach ، Rocroi .

الموضع

تنتخب الوظيفة الحربية لمدها مواضع معينة . وكما تدور كل شروط
الموقع حول الاستراتيجية ، تدور كل شروط الموضع حول فكرة التكتيك

نقالموضع الحربى ينبغى أن يكون أساسا « نقطة قوية » strong point أى توفر الحد الأقصى من امكانيات ومناورات الهجوم والدفاع ، أى الحد الأقصى من الحماية والأدنى من الأخطار . وربما كان الموضع أكثر أهمية بالنسبة للوظيفة الحربية منه فى أى وظيفة أخرى . بل ربما كانت هذه الوظيفة هى الوحيدة بين الوظائف التى يعادل فيها الموضع الموقع من حيث الأهمية ، فإن وجود موقع استراتيجى جيد دون أن يتوفر فيه موضع جيد قد يمنع قيام المدينة الحربية أصلا .

ويتوفر الموضع الممتاز عادة حين يقوم فى الإقليم شذوذ للقاعدة الفيزيوجرافية ، أى حين يقوم تناقض مورفولوجى محلى : كأن يقوم تل knob أو جبل منفرد من المرتفعات المنعزلة أو التتوءات البركانية أو الروابى والبروزات الصخرية outcrops فى وسط سهل منبسط ، فيكون مرجا ممتازا للمراقبة ، تسهل فيه الجاذبية الدفاع وتعسر الهجوم . من الأمثلة بلفور التى تقوم على صخرة جيرية فى وسط بوابة بورجونى ، ووندزور حيث تقوم القلعة المشهورة معلقة على بروز تلى outlier . ولكن المثال العام هو الأكروبوليس acropolis ، أو مدينة قمة التل hill-top town ، التى تشيع جدا فى حوض البحر المتوسط الجبلى . وفى هذه المدن تتواتر فى أسمائها عادة مقاطع berg ، mont

والمواقع أن مدينة التل الحربية ظاهرة عالمية ، واستمرت حتى وقت متأخر حتى يعد اختراع المدفعية بعيدة المدى . وكلما كان التل أعلى ، كلما كان أفضل . فمنذ الفراعنة كانت قصر ابريم نقطة قوية تقوم على حافة صخرية تتعاند على النهر قرب الشلال الثانى ، وظلت حصنا مرويا ومصريا معرومانيا ونوبيا . ومسيحيا وإسلاميا ، أى ١٥٠٠ سنة متصلة ، وحتى أيام

مجمد على لجأ اليها الممالك بعد المذبحة للحماية والالتجاء . وقد كانت
القدس من أول تاريخها قلعة من مدن الأكروبول . وكذلك كل مدن الشرق
القديم . ولم ينشأ العرب الفسطاط والمقطائع والعسكر الا على قمة التل
المشرقة .

بل يذكر بعض الكتاب أن ارتباط الأكروبول بالمدن المصرية عالمي
لدرجة أن كلمة مدينة اشتقت من الجذر السنسكريتي لكلمة الربوة أو التل
ففى كل من الآرية bherg والألمانية Berg تعنى الجبل أو التل ، وفى
الأرمينية burgan ، وفى العربية « البرج » ، وفى اللاتينية burgus
وفى الإيطالية borgo ، وفى الأيرلندية القديمة borg ، وفى الألمانية Burg
وفى الفرنسية bourg ، وفى الانجليزية borough كلها يعنى مدينة أو بلدة
... والغريب فى هذه المجموعة ارتباط كلمة البرج العربية بها ، وهى
تنتشر فى كل العالم العربى وخاصة فى المغرب للدلالة على الحصون
والقلاع . وفى مصر ارتبطت مجموعة من الممالك المحاربين بسكنى البروج
والقلاع - الممالك البرجية .

كذلك كانت مدينة الأكروبول أساسية فى أسبانيا العربية وبعد العربية .
حتى أصبحت كلمة القلعة ارثا مدنيا شائعا : القلعة ، قلعة أيوب ... الخ .
كذلك تسمى الحلة الحربية فى العربية بالقصر : كقصر ابريم ، وقصر
الغرافة ، وتحولت فى الأسبانية الى الكثر Alcazar هذه كلها أمثلة لمدينة
التل الحربية التى تمثل تناقضا مورفولوجيا معنا .

وقد يكون التناقض المورفولوجى على عكس ما سبق : واد فى وسط
جبل . ومعظم مواضع المرات الجبلية تستمد أهميتها الحربية من هذا ،
مثل قلعة بينرولو . وقد يتم التناقض المورفولوجى من انقطاع الياوس بما

كالمستنقعات ، أو العكس بانقطاع الماء ببابس كالجزر فى وسط البحيرات ، كما فى فنلنده حيث تقوم قلاع وأبراج مدينة Savonlinna فى وسط البحيرات التى تحببها كالخندق المائى الطبيعى من كل ناحية moat . وقد يكون الماء الجارى هو عامل الحماية : فمثلا استفادت برن وبيزانسون وقسنطينة من تعرجات الانثناءات النهرية meanders التى تكاد تكون مقطعة تماما ، وفى بيكاردى قامت المديان بالدوران حول المدن مما أحاطها بخنادق حامية . وأيا كانت مورفولوجية الموضع ، فقد كان من شروطه اللازمة توفر المياه به مباشرة ضمانا للحياة أثناء الحصار الطويل الذى تتعرض له المدن الحربية خاصة ، كما تدل قصة طروادة الغربية .

على أن تطور التكنولوجيا الحربية غير كثيرا من القيمة التكتيكية: للمواضع . فالأكروبول فى الوقت الحالى هدف ثمين للغارات الجوية: أكثر منه برجاً للمراقبة . كما أن التضرس والارتفاع قد يعاكس النقل والعمليات الميكانيكية . وفى الميدان ورث الخندق التبة ٠٠٠ ولهذا نجد خلال التاريخ حركة نزول للمدن الحربية downhill movement (وللوظائف الأخرى التى كانت قد تبعتها) من أعلى التلال الى المديان ، أو أن هذه الوظائف تركت المدينة واستقرت تحتها فى الموائد مستفيدة من طريق الغزو القديم الذى تحول الى طريق عظيم للتجارة . ومن هنا ظاهرة شائعة جدا ، ظاهرة المدن المزدوجة رأسيا : مدينة « حفرة » حربية قديمة معلقة على أعلى التل ، ومدينة حديثة تجارية عند قاعدته . هذه الثنائية نجدها مثلا فى فرنسا : ville basse ، ville haute ، وفى ألمانيا : . Niederstadt ، Oberstadt ، وفى إنجلترا : upper ، lower .

على أن الأصل العسكرى يظل مقروءا فى بقايا القلعة وأبوابها على البروة كأطلال رائعة ، كما فى هيدلبرج ، وفى كل أوروبا القديمة التى كانت

مشارح الحرب طويلا حيث تكثر المدن ذات الماضى الحافل . كما يظل هذا الأصل مسطورا فى أسماء هذه المدن فى مقاطع كالآتية : garde . ferté , chateau-neuf , neuf chateau , chatillon , castel , castle , burg . نيو شاتل neuchatel , castelnau , castellanova , نيو كاسل , فكلها دلالة على عائلة وظيفية واحدة .

الحجم

لا شك أن امكانيات الوظيفة الحربية من حيث تحديد حجم المدن هى امكانيات محدودة ، لأن نواة السكان العسكرية لها حدا أقصى . لا سيما أن محيط المدينة الحربية كان محدودا لصعوبة الدفاع اذا هى اتسع . ولا شك أن الحماية التى توفرها المدينة الحربية تشجع وتجذب اليها أصحاب الوظائف الأخرى ، فان المواقع الاستراتيجية الحربية هى غالبا استراتيجية أيضا للتجارة بالذات ، لا سيما أن حاجات تلك النواة تحتم قدوم هؤلاء ، مما يزيد فى حجم المدينة كما فى متن . ومع ذلك فالواقع بوجه عام أن الأنسب الاقتصادى هو الأنسب العسكرى . ففى كثير من الحالات تتعارض الوظيفة الحربية بشروطها وحاجاتها الصعبة مع الوظائف الأخرى وتثقلها ، كما فى فردان وتول حيث تركت تلك الوظائف تول واستقرت فى نانسى . وكما فى ستراسبورج حيث عاقت الوظيفة الحربية دائما انشاء الميناء أثناء خضوعها لألمانيا .

كذلك يمتاز حجم المدينة الحربية بمعدل تفاوت شديد ، فهى معرضة لذبذبات حادة ما بين امتلاء واخلاء أثناء الغزوات . كذلك تمتاز المدينة الحربية بميزان جنسى مختل ، مذكر بدرجة عالية بالطبع ، وهى سمة تتقاسمها مع مدن كمدن التعدين ، مما يؤكد صفة أصيلة فى حياة المدينة الحربية . وهى انها وقتية عابرة فى حقيقتها وان طال الأمد .

الموانئ الحربية

أنواع الموانئ الحربية

لا تقوم الوظيفة الحربية على الطرق الكبرى الأرضية فقط ، بل ان على البحار أيضا نقطا يجب حراستها فتتحول الى موانئ حربية • وهى نوعان :
نقط الارتكاز ، وموانئ الواجهات البحرية •

فأما موانئ الواجهات البحرية فهى التى تمنحها الدول ذات المواجهات البحرية المكشوفة لتكون بمثابة الحصون على الحدود البرية • ولذا فهى ترتبط بالدفاع الوطنى المحلى home defence ، بعكس نقط الارتكاز التى ترتبط بالاستعمار عبر البحار • ومن الأمثلة لاسبىزيا La Spezia فى ايطاليا ، وطولون وبرست والهافر فى فرنسا ، والفيرول فى أسبانيا .. وماهون Mahon فى البليار . وسوثامبتن فى انجلترا •

وأما نقط الارتكاز points d'appui فقد تكون ساحلية أو جزرية • فالساحلية هى التى تتخذ تكاة للتوغل فى اقليم مستعمر • فمثلا لمعبت مدينة الجزائر هذا الدور فى منتصف القرن ١٩ ، والدار البيضاء فى أوائل القرن ٢٠ فى حملة ١٩٠٧ • فالميناء هنا بمثابة خشبة القفز spring-board على اليابس • أما نقط الارتكاز الجزرية فقد تكون أهم بكثير من الساحلية ، لأنه وان كان البحر غير مسكون فان هذه النقط تمثل عقدا أو مواقع خطى stepping stones أو نقط تتابع على شرايين المواصلات بين مناطق معمرة ، أى على طرق الملاحة العالمية الكبرى • فتقام — أن معسكرات القوزاق ارتبطت بملاقى الأنهار السييرية ، فكذلك حددت الخطوات « والعقبات » البحرية نقط الاتباع للسفن الحربية المشروعة منها ، غير المشروعة • وعلى هذا • لم تلعب المضائق والجزر التى تقطع

الطرق البحرية الكبرى نقاطا ممتازة تتسابق اليها القوى العظمى .
من هنا ترتبط موانئ نقط الارتكاز بالاستعمار عبر البحار . وقد خلقت
بريطانيا فيما مضى أحسن مثال لشبكة من نقط الارتكاز الجزرية : جبل
« طارق - مالطة - السويس - عدن - ترينكومالي - سيلون - فنانج
Penang - سنغافورة - هونج كونج ، سيمونزتاون Simonstown
برمودا . والواقع أن « خط الحياة Life Line » للامبراطورية قام
أساسا على سلسلة من نقط الارتكاز الساحلية التي تجسم مبدأ الاستعمار
الساحلى خير تمثيل marginal control ، ومن نقط الارتكاز الجزرية
التي تلخص مبدأ السيطرة البحرية بكل اختصار . وكثيرا ما تبدو المدن
التي تخلقها هذه الموانئ الحربية المبعثرة فى أنحاء العالم كنوايا لا علاقة لها
مطلقا بالظهير أو الاقليم المجاور .

توزيع الموانئ الحربية

السواحل حدود بالضرورة ، فالموانئ الحربية كالمدين الحربية ترتبط
بالحدود ، مما يؤكد أن الوظيفة الحربية عامة وظيفه حدية . ولكن تختلف
الحدود البحرية عن البرية فى أنها ثابتة واقل حركة وتذبذبا ، بل ينذر أن
تتأثر بالتطورات السياسية . ولذلك فإن الموانئ الحربية عادة أكثر
استقرارا واستمرارا من الحصون . كما أنها لنفس السبب اقل عددا ،
ومن ثم أكثر تباعدا . والملاحظ أن عدد الموانئ الحربية فى العالم لا يزيد
على بضعة عشرات ، اذا ما قورنت بالموانئ التجارية التي تصل الى بضعة
آلاف .

كذلك تختلف الحدود البحرية عن البرية فى درجة تعرضها للأخطار
المرتبطة بالحدود . صحيح ان كثيرا من الموانئ الحربية - وغير الحربية -
تعرض أحيانا للغارات البحرية الخاطفة المدمرة ولأخطار الحرق ، كما حرق

القرصان مورجان ميناء بنما سيتى فى ١٦٧١ ، وصحيح أن تطور تكنولوجيا الحرب البحرية جعل الغواصات والجو خطرا حقيقيا على الموانى . الا أن أخطار الحدود البحرية أقل نوعا من أخطار البرية ، على الأقل حتى قبل العصر الحديث .

الموقع

تنتخب الوظيفة الحربية لموانئها مواقع معينة هى المواقع الاستراتيجية . والقواعد البحرية naval bases بوجه خاص باهظة التكاليف ، ولذا لابد من انتقاء مواقعها بكل دقة . فالموانى الحربية تتجمع فى المقاطعات الاستراتيجية من الحدود ، من السواحل ، مثل المضائق البحرية الهامة maritime defiles كخواصر البحر المتوسط وأعناق ومضيق ملقا . أو نهايات المكمل القارية حيث يتحتم الدوران كراس الرجاء وكيب هورن . فهذه كلها مواقع بحرية لا مفر منها ، وهى كمواقع المعادن من صنع الجيولوجيا . ولنذكر أن بنزرت التى تسيطر على خاصرة البحر المتوسط هى التى قال عنها فرى : «C'est pour Bizerte que j'ai pris la Tunisie»

كذلك من المواقع المفضلة تلك التى تطل على بحر معاد . فمثلا تتركز موانى انجلترا الحربية على الساحل الجنوبى خاصة ، وموانى فرنسا الأطلسية على الساحل الشمالى أكثر منها على الساحل الغربى . وهذا وذاك نتيجة للعداء التقليدى بين الدولتين حتى القرن ١٨ . وبالمثل كان لشاتام Chatham الأهمية الأولى فى الحروب الانجليزية فى القرن ١٧ ، وقد قلت أهمية هذه المواقع مع انتهاء هذا العدا من ناحية ، ومن ناحية أخرى أدى ظهور ألمانيا كقوة بحرية منذ أواخر القرن ١٩ الى إعادة تقييم كاملة لاستراتيجية المواقع ، فظهرت قواعد Rosyth ، Invergordon ، سكابافلو Scapa Flow البحرية .

بالمثل حين سيطرت الولايات المتحدة على قناة بنما أنشأت قواعد بحرية على مداخلها وضلعها : Guantanamo فى كوبا بالايجار ، ثم حديثا فى برمودا وترينداد وسانتا لوتشيا وأنتيجا بالايجار من بريطانيا • هذا فى الكاريبى الذى تحول بذلك الى « بحيرة أمريكية » ، أما فى الهادى فهناك قاعدة فى جزيرة Indefatigable من جزر جلابيجوس ، تم بيرل هاربور • وقد لجأت انجلترا بعد ضياع السويس الى قواعد بحرية على ضلوعها : قبرص وعدن • وفى الفترة الأخيرة نشهد طرفانا من القواعد البحرية الجديدة التى تحاول أن تطوق الاتحاد السوفيتى •

على أن من المحتمل أن قيمة مواقع الموانى الاستراتيجية قد اهتزت بعد تغير التكنولوجيا العسكرية بظهور الأسلحة النووية • وكل هذا يعنى أن القيمة الاستراتيجية لمواقع الحدود عامة ، سواء البرية أو البحرية ، رهن بالأوضاع والعلاقات السياسية من ناحية والفن الحربى من ناحية أخرى ، ولو أن تطور الموانى الحربية أكثر ارتباطا بتطور التكنولوجيا الحربية منه بتطور الحدود السياسية •

على أنه داخل هذه الحدود ، تنتخب الموانى الحربية نوعين خاصة من المواقع : الأول المتقدم المتغلغل فى البحر ، والثانى المتعمق فى اليابس • فالأول للتصيد وسرعة الانقضاض ، والثانى للحماية وضمان الارتداد • الأول خط دفاع وهجوم أمامى ، والثانى يمثل الخطوط الخلفية • فمن النوع الأول الهافر ، فى القرن ١٦ أمر الملك بإنشاء الهافر دى جراس Havre de Grace لتجميع أسطول المانش ، وأقامها عند Bec de Ceaux التى هى أبعد نقطة ممكنة فى الساحل خارج مخزن استيوارى السين الصعب الملاحه • وفيما بعد دفع نابليون بموانئه البحرية فى المانش الى أعماق أبعد وأبعد ، فأسس شربورج على طرف كوتنتان Cotentin • وبالمثل

كوكسبافن على الطرف الأقصى بين استيوارى الالب واستيوارى الفيزر .
ومن النوع الثانى برست ، وبورتسمث على رأس السولنت ، وفى ألمانيا
يحتسى الأسطول الألمانى عند نهاية خليج كيبل الضيق الطويل Fohrde
الذى زادت القناة من طوله .

الموضع

تنتخب الوظيفة الحربية لأوائها مواضع معينة هى التى تحقق شرط
التكتيك . فينبغى أن يتوفر لها العمق وهدوء الأمواج والحماية الطبيعية .
والسعة لضمان حرية الحركة والالتفاف . ثم انبساط الظهير المباشر .
والخلجان العميقة التى تطوقها الجبال land-locked تتوفر فى حوض
البحر المتوسط الجبلى . فجل طارق يمتاز بخليج كالترسانة البحرية الهائلة
المساحة (١٧ هكتارا) . بينما تضمن الصخرة الحماية من ناحية اليابس .
وبنزرت تكاد تكون بحيرة جبلية منيعة فسيحة .

كذلك تتوفر الخلجان الجبلية العميقة الممتازة فى الريا ria ، فري
الفيرول يمكن أن يتسع لجميع أساطيل أوروبا الحربية مجتمعة ! كما
تتوافر فى الفيوردات الجليدية ، فبريتانى هى مشتل فرنسا البحرى وبرست
هى ترسانته . لأن ضيق المدخل فى Rade de Brest والمضيق الضيق
الذى تنتشر فى المجارى تمنع أى هجوم من جانب الأعداء . وأمثل الفيورد
فى النرويج : ميناء نارفك الحربية .

وللجزر المقابلة للساحل n°-s° re قيمة مرضعية كبيرة ، فهى حماية
من الأمواج كما هى حماية من الأعداء . مبررسمث تحميها جزيرة وايت .
نارفك تحميها Skaergaard : Skerry Guard وجزائر لوفوتن . وبالنسبة
للقرى البحرية الاستعمارية تمثل الجزر الساحلية وأشباه الجزر شبه

المنفصلة مواضع مفضلة ، لأن عزلتها ووحدتها تجعلها موطنًا ممتازًا للعمليات الأولى وخط رجعة عند الضرورة ، كما قد يوفر المضيق النّزى يفصلها عن القارة مجالا للمقاعدة البحرية .

لهذا نجد أن كثيرا من عمليات الاستعمار ارتكزت على جزيرة ساحلية مثل San Juan de Ulloa التى قفز منها كورتيز على المكسيك ، ومالطة وجورى Gorée ازاء داکار ، وسنغافورة ازاء الملايو ، وهونج كونج ازاء السيكيانج ، أو على أشباه جزر ناتئة شبه منفصلة مثل جبل طارق والکيب (سيمونزتون) وعدن . والمواقع أن كل القواعد البحرية الانجليزية مثلا تقع اما على جزر أو أشباه جزر ساحلية . وقد تفقد الجزيرة فيما بعد أهميتها حين يتم اخضاع الداخل ويقدم الساحل المقابل أرضا أوسع وتسهيلات تموينية أكبر ، فتوصل الجزيرة به بطريق جسرى causeway كسنغافورة - الملايو ، أو تنتقل القاعدة الى اليابس كما فى داکار .

ولكن على الرغم من أهمية الموضع الطبيعى ، الا أن امكان تعديله أو تصحيحه بتطور التكنولوجيا الهندسية حرر الموانى الحربية من عبوديتها لأحكام الموضع . والأغلب أن الموقع يتفوق على الموضع فى الأهمية ، وهذا يختلف نوعا عما فى المدن الحربية . فاذا دعا الموقع الى نشأة الميناء ، فليس يهم رأى الموضع ، فشربورج أسست على خليج مفتوح مكشوف ومعرض ، فلزم حمايته بواسطة رصيف حجرى jettée .

الحجم

من الثابت أن امكانيات الميناء الحربية السكانية أكبر بكثير من المدن الحربية . فان الموانى الحربية أقدر من الحصون البرية على خلق وانشاء المدن الهامة . لأن اللواحق « والمضاعفات » المتعددة تتجمع حولها بالضرورة : ورش الاصلاح ، الترسانات ، الأحواض ، معامل البناء ٠٠٠ الخ . فمتلا اجتذبت برست حياة عمالية برمتها ، ففيها ٢٧ ألفا يعيشون على مصدر

رزق مستمد من الثروات البحرية . ومالطة بلغ عدد السكان بها فى ١٩٢١ نحو ٢١ ألفا ، منهم ٣٥٠٠ فقط تابعون للجيش والبحرية . وأهم من ذلك أن اجتماع الحماية العسكرية والموقع الاستراتيجى يشجع على اجتذاب التجارة وغيرها من الوظائف الأخرى . فمثلا الموانى القائمة على سواحل مستعمرة سابقة كنقط ارتكاز للأساطيل على مواقع ممتازة بالنسبة لخطوط الملاحة العالمية الكبرى ، هى أيضا الميناء الطبيعى للأساطيل التجارية بلا شك . وهى تستعير وظيفة الميناء التجارية حين تتحول الى ميناء تفحيم أو بترول لكل السفن المارة حربية وغير حربية .

والنتيجة العامة أن يتحقق لهذه الموانى الحربية أحجام ضخمة . فمثلا مالطة فى ١٩٢٧ دخلتها حمولة ٤ر٤ مليون طن ، منها للأسطول الحربى الانجليزى ١ر٩ مليون طن فقط . كذلك عدن التى تقوم بتجارة كبيرة فى الترانزيت لكل منطقة جنوب الجزيرة والقرن الأفريقى ، وتعمل ميناء تفحيم وبترول ضخم حاليا . وإذا كانت جبل طارق لا تزيد عن ٣١ ألفا فى ١٩٢١ وعن ٢٣ ألفا فى ١٩٥٠ ، فان برست تصل الى ٢٧ ألفا . بينما تصل عدن الى ١٥٠ ألفا ، وربما كانت بهذا من أكبر المدن فى الجزيرة العربية على الرغم من وضعها الخاص الصغير ! هذا بينما تصل سنغافورة الى أكثر من مليونى نسمة ، وكانت بذلك الى قريب أكبر مدينة فى كل شبه جزيرة الهند الصينية البالغ سكانها أكثر من ١٠٠ مليون ! ولكن هذا طبعا لا يرجع الى الوظيفة الحربية ، وانما يشير الى جذبها واقتراثها بالوظائف الأخرى .

مثال آخر : ميناء شربورج المتقدم جدا فى قلب المانش ، والذى يعتبر قاعدة حربية ثانوية فى فرنسا ، وجد نفسه مستعدا تماما لاستقبال عابرات الأطلسى ، وساعده تصحيح الموضع بالأرصعة الحامية على التفوق على منافسيه مباشرة ، وشهرته اليوم كميناء لبواخر الركاب أشيع منها كقاعدة

بحرية • وفى البهاقر لم يلبث الميناء التجارى الصغير الذى الحق كفرع بالميناء الحربى أن تغلب على الأصل واستفاد من التسهيلات التى عملت أصلا لصالح الميناء خصيصا • ويليمث التى تقع الى الغرب منها ميناء Devonport الحربية تقوم بدور هام فى حركة بواخر الركاب والتجارة الساحلية • ولكيل كذلك تجارة هامة ، وبرست لها تجارة اقليمية ، وطولون تصدر البوكسيت ، وهران القاعدة الحربية المسيحة هى أيضا ثانية موانئ الجزائر •

ومع ذلك كله فالقاعدة هى أن كمية الحركة التجارية التى تقوم فى الموانئ الحربية محدودة عادة • فمثلا بورتسمث تكاد تنعدم فيها الحركة التجارية لأنها قريبة جدا من سوثامبتن • كذلك فيلهمسهافن قاعدة حربية بحثة ، وجبل طارق تخلى عن التجارة • وبزرت (٥٠ ألفا) عاصمة الأهمية التجارية لأن « الوظيفة الحربية عاكست حتى الآن النمو التجارى والصناعى » • كذلك تارانتو ولامادالينا La Maddalena القاعدتان الحربيتان الايطاليتان لم يكن لهما أى أهمية تجارية •

بل ان القطاع التجارى فى الموانئ الحربية غالبا ما يكون منفصلا وبعيدا بمسافة ما عن القطاع الحربى • فمثلا Mare Island ، وهى القاعدة الحربية فى خليج سان فرنسيسكو ، تنفصل بوضوح عن سان فرنسيسكو ، ولرى أن القطاعين يقتربان كثيرا فى سان دييجو • وفى اليابان نجد قاعدة كورى Kure التى تبعد ببضعة أميال عن هيروشيما • وقاعدة يوكوزوكا Yokosuka على خليج طوكيو ، هما قاعدتان حربيتان على الإطلاق ، ولكن من ناحية أخرى تقوم شيموزو Shimuzu ببعض النشاط التجارى • وعلى العموم فان الوظائف لا تمتزجان بسهولة ، لأن الوظيفة الحربية صارمة الشروط والظروف ، تحتاج الى حرية كاملة فى المناورات • ومعظم الموانئ الحربية لا تقدم ميزات خاصة لحركة تجارية واسعة النطاق •

وتختلف الميناء الحربية عن المدينة الحربية فى أنها ليست أضخم حجما
 وحسب ، وإنما كذلك فى أنها أكثر استقرارا وثباتا وأقل تأثرا بالذبذبات
 السياسية والتكنولوجية . على أنهما تشتركان فى اختلال التركيب السكانى .
 فهناك عادة الميزان الجنسى الذكر . فمثلا فى مالطة (١٩٢١) كان الذكور
 ١٠ر٩١٨ والاناث ١٠ر٢٤٥ . ولكن سنغافورة مثل أحسن : ففى سنغافورة -
 كما فى الملايو - تصل نسبة الذكور الى الاناث الى ٢ : ١ نتيجة للهجرة الأجنبية
 الصينية الذكرية . وإلى هذه الخصائص يضاف فى القواعد الاستعمارية
 شدة الخلط والتعقيد والتعدد الجنسى ، مما يؤدى الى الاحتكاك الاجتماعى .
 وربما كان من الصحيح أنه كانت للاستعمار سياسات موضوعة فى هذه
 الحالات لتخليط السكان بتشجيع التهجير المتنافر ، وذلك بقصد ابعاد
 المنطقة عن الوطن الأم المنتزعة منه وتقويض دعواها بالاسترداد .

فمثلا فى عدن :

١٩٥٧		١٩٥٠	
١٤٠ر٠٠٠	المجموع	١٠٠ر٠٠٠	المجموع
٢٧ر٠٠٠	عدنى	٨٠ر٠٠٠	عرب
٤٥ر٠٠٠	يمنى		
١٢ر٠٠٠	هندي	٨ر٥٠٠	باكستانى وهندى مسلم
٥ر٠٠٠	باكستانى	٦ر٥٠٠	صومالى
٧ر٠٠٠	صومالى	٢ر٥٠٠	هندوس
٨ر٠٠٠	هندي مستعرب	١ر٥٠٠	يهود
٥ر٠٠٠	انجليزى مدنى	٥ر٠٠٠	هنود مسيحيون
١٠ر٠٠٠	من مختلف الكومنولث		

وبالمثل فى سنغافورة نجد أن السكان الوطنيين أصبحوا أقلية تافهة جداً ،
والاغلبية الساحقة من الأجانب المهاجرين ! فالصينيون ٨٣٪ ، بينما الملاييون
١٢٪ فقط ، وهناك ٧٥٪ هنود ، والباقي أوروبيون وأوراسيون Eurasians
وذلك لأن الهجرة أتت أحياناً بنحو ٢٠٠ ألف فى السنة الواحدة !

الفصل الثانى

الوظيفة التجارية

فى كل العصور وفى ظل كل اقتصاد ، وجد الانتاج نفسه اما متوجبا بفائض ، واما «ثقلا بعجز وذلك بدرجة قلت أو كثرت » وفى الحالين لزم التبادل ، لأنه مدامت المنفعة الحدية marginal utility لى سلعة تتناسب طرديا لا معها فى حد ذاتها ولكن مع الحاجة اليها ، كان فى التبادل فائدة متبادلة . على أن هذا التبادل استلزم بدوره عملية نقل طالت أو قصرت . واستدعى نقطة مركزية كبرت أو صغرت يتم فيها ، أى التجمع المبنى . وبذلك تتكون لدينا المعادلة الآتية : فائض + حاجة = نقل = تجارة = مدينة .

من هنا فالتجارة تبدو مرتبطة بالمدن ارتباطا طاعيا جعل البعض يخصصها فى التعريف بالمدينة كما رأينا . ومن الكتاب من لا يرى تفسيراً للمدينة التاريخية الا فى الوظيفة التجارية . مثل بيرين . ولكن زومبارت يضيف أن « مدن العصور الوسطى هى (اقتصاديا) من صنع ايجارات الأرض . وعوائد الضرائب ، وما عاش التجار الا عن طريقها » .

«Die Städte der Mittelalter sind (ökonomisch) das Werk der Grundrenten und Steuer - bezieher. Die Kaufleute existieren nur durch sie.»

والمدن الحربية ، من جهة أخرى ، قديمة قدم المدن التجارية ان لم تكن . أقدم . والمواقع أن المدينة التجارية فى السهل ، والمدينة الحربية على المرتفع ، تمثلان الاهتمامين الرئيسيين فى العصور الماضية ، وترمزان الى تناوب النشاط السلمى والحربى فى التاريخ . ولكن بينما تناقصت قيمة الوظيفة الحربية على العصور ، تزايدت أهمية التجارة باطراد . فالتجارة.

لإزادات مع تقدم الحضارة ، لأن ارتفاع مستوى الانتاج ومستوى المعيشة يعنى القدرة على ، والحاجة الى ، مزيد من السلع الخارجية ، كما تساقق هذا مع تقدم المواصلات الذى مكن لتحقيق التبادل . وكل هذا معا زاد فى تطور المدينة التجارية ، ولهذا قيل أن « النقل هو المدنية transportation is civilisation » .

ولكن فى دراسة الوظيفة التجارية لابد أن نحدد موقف الوظيفة المالية ووظيفة النقل . فبعض التصنيفات الوظيفية للمدن تميز بينهما وبين الوظيفة التجارية . ولا شك أن العلاقة بين الوظيفة التجارية والمالية عميقة بل أساسية جدا ، بل يمكن اعتبار الوظيفة المالية « النواة النووية » النهائية للوظيفة التجارية . ولا شك أيضا أنها مدنية بالضرورة . بل ربما كانت الوحيدة المدنية بالضرورة ، فالتجارة والصناعة والنقل والثقافة والدير وغيرها وظائف يمكن أن تقوم فى الريف كما فى المدن - الا الوظيفة المالية . ومع ذلك فالوظيفة المالية على نفوذها الهائل - لا سيما منها « المالية العليا high finance » - لا تنتظم من القوى البشرية العاملة فى المدن الا قدرا ضئيلا جدا قد لا يزيد عن ١/٣٪ . وليس هناك مدينة تقوم على الوظيفة المالية البحتة وحدها ، وهى جغرافيا تابعة للوظيفة التجارية . ولهذا يحسن الا تفرد فى تصنيف المدن على أساس أنها جزء من الوظيفة التجارية . أما النقل فعصب التجارة ، ولا توجد الوظيفة التجارية بدون وظيفة النقل . ورغم أن هناك عددا من المدن تطغى عليه وظيفة النقل ، الا أن هذا نادر جدا وقاصر على المناطق المنعزلة شبه المخالفة الواقعة على طريق تجارى هام ، بل ان النظرية المدنية تفترض أن هسند المدينة تتحول بالضرورة الى مدينة تجارية . ولهذا يحسن ألا يفرد النقل فى تصنيف المدن ، على أن يكون مفهوما أن الوظيفة التجارية تفترضه وتعدد جزءا جوهريا منها .

وتنقسم المدن التجارية الى قسمين ، برية وبحرية .

المدن التجارية

تطور المدينة التجارية

يمكن أن نميز فى تطور المدينة التجارية بين ثلاث مراحل من المدينة التجارية : الأسواق المحلية ، مدن التجارة الاقليمية ، مدن التجارة العالمية .
فأما الأولى فيبدو أن السوق المحلية كانت فى كل العصور ضرورة من ضرورات الحياة الاجتماعية ، وأنها وجدت فى كل نظم الحياة وفى كل اقتصاد مهما كان بدائيا . فقد يرتب الرحل تنقلهم بحيث يجتمعون فترا فى أسواق للتبادل . وتظهر الأسواق المحلية بكثرة حيث يلتقى الرحل بالمستقرين .
وبين المستقرين قامت الأسواق المحلية لتسهيل حياتهم العامة وكمصحح corrective لعيوب حياة الاستقرار واقتصاد الكفاية الذاتية المحلية autarchy . وقد كانت الذرائب والالتزامات العينية حتى العصور الوسطى عاملا مساعدا يدعو الى التبادل لتصرف الزائد .

وقد كان للأسواق - ومن أكثرها نشاطا وحياة أسواق الحيوان foire - مواهب معينة دورية . وحالها تنتهى السوق . تختفى كسل أنواع الحياة والاضطراب وينزلق المركز الصغير ليسترد كيانه القروى الذى يتركه مرة كل أسبوع ليصبح مدينة صغيرة . وأحيانا كانت السوق تستمر طوال الأسبوع على دواش القرية وتفيد منها افادة محدودة . فهذه الأسواق كانت إذن مدنا متقطعة ، ولكنها تعد نفسها طيلة الأسبوع ليوم السوق . ولهذا يقيم فيها مجموعة مستقرة من التجار وأصحاب الخزائن وتقوم فيها عمليات تجارية محدودة طوال الأسبوع . ولو أن الحركة الحقيقية دى نى يوم السوق فقط . ثم تتسع هذه النواد التجارية تدريجيا .

الذ تجتذب اليها أصحاب حرف وخدمات أخرى .

هكذا كان مولد كثير من المدن الصغيرة فى أوربا ، فهذا مثلاً هو تاريخ الغالبية العظمى من مراكز الكانتونات الفرنسية chef-lieux ، وهو ما وجدته ديكسون فى ايسل انجلىا . ولقد كانت السوق الأسبوعية من لوازم المدينة فى العصور الوسطى . وكانت هناك قوانين تمنع إقامة أسواق فى حدود أبعاد متنافسة مع سوق قائمة قبلاً — وهى عادة نصف قطر قدره ٤ — ٦ أميال . ويبدو أن الأسواق الصغيرة market town بلغت أوجها — على الأقل فى أوربا الغربية — حوالى بداية القرن ١٩ ، وظلت سائدة فى المشرق عامة حتى أواخر ذلك القرن تقريباً .

على أن مدن الأسواق المحلية لم تلبث أن دخلت بعد ذلك فى فترة من الاضمحلال ، لأن اطراد تقدم وسائل المواصلات وفن النقل وسع مدى اشباع المدن الكبرى ، فأصبح التجار يتعاملون على أبعاد أكبر ، وأصبح تجار المواشى يأتون مباشرة الى قراها هاجرين بذلك أسواق الحيوان . ولم تنجح السيارة أو السيارة العامة فى رفع شأن الأسواق الريفية . وهكذا أصبحت وحدة التجارة الحديثة هى المدى البعيد ، ولم نعد نعتد كثيراً على الأسواق المحلية كما كان من قبل . ولكن هذا ليس معناه التقليل من قيمة مدن الأسواق الصغيرة ، فهى ترقد غالباً عند جذور كثير من المدن المتوسطة ، وتقع على أصول كثير من المدن الكبرى والبنادر bourgs الرئيسية التى تسيطر على التجارة الاقليمية .

وقد تبدو لنا التجارة بعيدة المدى شيئاً عادياً — لنا نحن الذين قد تتألف حائدة افطارنا من ستة أو سبعة بلاد فى آخر الأرض . ولكن هذه العملية كانت شائعة شاذة فى الماضى ، تمثل حدثاً فذا يقتصر على انكساليات التى تخضع لقانون النقل البدائى ، ما خف حمله وغلا ثمنه ، كالبهار والأقمشة

الفاخرة والمعادن النادرة • ومع تقدم المواصلات الحديثة خلقت هذه التجارة كوتوارات comptoirs ثم تمت حثيثا الى مستودعات جبارة emporia ، entrepôt يدر بها سنويا ملايين الأطنان من السلع المختلفة الآتية من كل أطراف الدنيا — « كنا كل العالم قد اجتمع بها » •

وتمتاز هذه المراكز بأن لها اتصالات من كل نوع بالخارج ، بل ان هذه الاتصالات شرط لحياتها وتجسم لنا تحقق فكرة وحده العالم ، حتى لتوشك المدينة أن تكون نحبا تذكاريا لتكامل العالم • على أن أهم ما يميز هذه المراكز التجارية العالمية الكبرى هو النشاط المالى وحركة البنوك الى درجة أن الوظيفة المالية والمصرفية توشك أن ترقى الى وظيفة قائمة بذاتها • والمركز الذى تكثر فيه البنوك الكبرى كان ولازال المطلب الأول للمراكز التجارية • فمثلا كان انشاء بنك إنجلترا فى القرن ١٧ فى لندن حادثا حاسما فى تاريخ ومستقبل المدينة •

اذن فتطور المدينة التجارية من المحلية الى الاقليمية الى العالمية دور وظيفة مباشرة لتطور الوظيفة التجارية بأطرافها الثلاثة — فائض وحاجة ونقل • فأما تطور الفائض فأتى نتيجة لارتفاع مستوى الانتاجية — الزراعية أولا ثم الصناعية — ارتفاعا مطردا ، أى نتيجة لارتفاع تكنولوجيا الانتاج عامة • وأما تطور الحاجة فقد كان نتيجة لارتفاع مستوى المعيشة وتعقد حاجات الفرد والمجتمع • وأما تطور النقل فجاء نتيجة لتطور تكنولوجيا النقل والصيانة والحفظ •

أنواع المدينة التجارية

قد يمكن أن نميز وننفيذا بين ثلاثة أنواع من المدن التجارية ، وذلك على أساس نوع وميكانيكية التجاره فيها ، أكثر منه على أساس المجال الجغرافى (م ٤ — جغرافية المدن)

لنشاطها ، وان كان هناك بعض التداخل . وهذه الثلاثية هي : متجر الظهير
hinterland emporium ، المستودع entrepôt ، نقطة التجميع point
of assembly

١ - متجر المظهر : أو القاعدة التجارية trading capital ، هي المدينة
التجارية التي تقوم بخدمة ظهير أرضى اقليمى حولها تسيطر عليه فى صادراته
ووارداته . فهي تعيش للاقليم وعليه ، وكلما نما نمت معه . ويشبهه
هنتجتون وويليامز هذه المدينة « بعملق جالس على بوابة ضيعته . بيد
يكتنس الحاصلات التي يعدها أهل ظهيره ، وبالأخرى يمتد الى اناس اخرين ،
غرباء ربما ، ويقدم حاصلات قومه ليستبدلها بشيء يمكنسه ان يرد الى
رعاياه » . ولكن المدينة لا تسيطر على ظهيرها التجارى سيطرة لا ينافيها
فيها أحد . فمناطق نفوذ مدن المتجر المختلفة تتداخل وتتشابك فى صراع
واضح . والاتجاه العام مع تقدم المواصلات الحديث هو الى توسيع الظهير
وتقليل عدد من المتجر ، وقد أصبحت مدينة المتجر هى أساس التنظيم
الاقتصادى الحديث للمجتمع . ومن أمثلتها سانت لويس وشيكاغو وبيلادفيا
وبولتيمور ونيو أورليانز . كما تتضح فى ألمانيا .

٢ - مدينة المستودع : وبينما تقوم مدينة المتجر بوظيفتها داخل الاقليم
intra — regional ، تقوم مدينة المستودع (entrepôt = حرفيا :
المواقع بين placed between) بوظيفتها كهمزة الوصل بين الاقاليم المختلفة
interregional . ومدينة المستودع هى التى تنمو وتتضخم وتمتاز بموقع
يمنحها تسهيلات وامتيازات تجعل التجارة المحيطة تفضل ان تمر بها وان كان
الطريق اليها غير مباشر ، على أن تمر بطريق أقصر مباشر خلال مدينة أخرى
اقل قيمة . وتمتاز مدينة المستودع لذلك بنشاط هائل فى الترانسيت
والمصاريف والشحن والعمليات المالية . الخ . ولهذا فكثيرا ما تكون

وارداتها أكثر من صادراتها ، أو تمتاز بميزان تجارى يبدو خاسرا ، وإن يكن هذا غير صحيح حقيقة نظرا لتعقد العمليات التجارية والنشاط غير المنظور . على أن الأغلب أن مدن المستودع هي موان بحرية أكثر منها مراكز برية ، مثال ذلك نيويورك ولندن وبروك وأمستردام وروتردام والبندقية وهمبورج . ولكن يلاحظ عموما أن خدمات مدن المستودع قد قلت أهميتها الآن عن ذي قبل .

٢ - نقطة التجميع : هي النقيض المباشر لمدينة المستودع . فبينما تظهر هذه الأخيرة فى الأقاليم الكثيرة السكان الناضجة اقتصاديا ، لا توجد نقطة التجميع عادة الا فى المناطق المفتوحة حديثا نسبيا حيث لا يزال هناك فائض من الانتاج الأولى يدعو الى التصدير على نطاق واسع . وإذا كنا نبحث مثلا عن مدن المستودع فى غرب أوروبا أو شرق الولايات المتحدة ، فإننا نبحث عن نقط التجميع فى شرق أوروبا وغرب الولايات المتحدة . ثم فى أمريكا الجنوبية ثم المناطق المدارية . فهى تسود فى المستعمرات المدارية المتأخرة التى كانت تستنزف حاصلاتها الأولية للمقرى المستعمرة ، وتكاد تقتصر حياة المدن فيها على مراكز متوسطة كل هدفها أن تجمع المحصول فى نقطة مركزية وتعدده لشحنه الى الخارج . ومعظم مدن نقط التجميع تمتاز بأنها تصدر أكثر ما تستورد ، وهذا لا يدل على اقتصاد سليم بقدر ما يدل على اقتصاد متأخر ، وعلى أن المدن لا تخدم أقاليمها الا خدمة سلبية أكثر منها ايجابية .

من أمثلة المجموعة الأولى دولوث ، فهى ليست الا مرفأ جيدا ومجموعة من الأرصفة وعددا من الخطوط الحديدية ، يؤهلها موقعها لتجميع وشحن حديد مسابى وقمع نهر رد وأخشاب البحيرات . كذلك جلفستون : قطن وبترول وأخشاب . وبالمثل نورفوك : أخشاب وقمح وجيوب وقطن . وهناك

سانتوس للبن • أما من المجموعة الثانية فثمة مدن الهند الصينية وجنوب شرق آسيا كنماذج مثالية •

الموقع

بينما الموضع عنصر قليل الأهمية فى تحديد المدن التجارية ، تنتخب الوظيفة التجارية لمدينة مواقع معينة تحقق قانونا أوليا هو « انقطاع الطريق route break ، أى انسداد الحركة كما عبر راتزل traffic damming . فلا بد للمدينة التجارية أولا من طريق للتجارة رئيسى أو ثانوى تقع عليه ، ثم على هذا الطريق يتحدد الموقع بالضبط حيث يحدث انقطاع فى النقل والحركة لأى عامل • ففكرنا الطريق والانقطاع حيويتان فى توقييع المدن التجارية •

فأما الطريق فلا شك أن الطرق المائية كانت أول الطرق السهلة ، وعلى أى حال بالنسبة للنقل الثقيل • ولكن الطرق المائية موضعية ومعطاة بالضرورة ، وحدوثها المكانى أقل دائما من المطلوب ، هذا اذا لم تكن سيئة الموقع بالنسبة للحركة التجارية • ولذا فان الأغلبية المعظمى من المدن التجارية القارية خدمتها أولا الطرق الأرضية route ، وأخيرا أتت السكة الحديدية التى وقعت بدورها كثيرا من المدن ، تماما مثلما فعل الطريق من قبل •

وأما فكرة الانقطاع break-of-bulk فتأتى من أن التجارة اما أن تتم بين أقاليم متنافرة فى الانتاج فيكون الانقطاع انتاجيا ، واما أن تتم داخل الاقليم المتجانس الواحد فيكون الانقطاع نقليا - يعنى توزيعيا أيضا •

فالانقطاع الانتاجى يخلق مدنا تجسم روح التكامل البيئى والتكافل الاقليمى ، مثل « مدن القوافل ، caravans cities أو « الموانى الصحراوية »

على جبهة التحام الصحراء أو الاستبس بالزراع أو الغابات المدارية .
ويكفى أن نشير الى خريطة لابلاش الكلاسيكية لقلب العالم القديم . وفى
كندا أدى تصاقب اقتصاد الفراء الهندى والاقتصاد الأوروبى المركب الى قيام
مدن مثل فورت هدرسون . وحتى فى المجتمعات البدائية تتحقق هذه العلاقة .
كذلك تقوم مدن البيدمونت حيث تلتقى اقتصاديات الجيل باقتصاديات
السهل .

أما الانقطاع النقلى فيأتى عن أمرين - انقطاع فيزيوغرافى ، وانقطاع
فيزيولوجى . والأول يشبه سباق الحواجز handicap race . والثانى
سباق التتابع relay race ان صح التشبيه .

فمن الانقطاع الفيزيوغرافى نقط توقف الملاحة النهرية للحاجة الى
العبور وتغيير وسيلة النقل transbordement ، فهناك يحتاج التجار
والملاحون الى نقطة يرتبطون بها دائما كمتكا صلب pied-à-terre ، foothold
يستقرون بها وعائلاتهم ، ومن ثم أصحاب الخدمات التى يحتاجون اليها
بالضرورة ، فذقوا الموانى النهرية . وبالمثل اذا اعترض الحركة او الطريق
مسطح بحيرى تقوم الموانى البحرية - مثل كيلفلند ومدن البحيرات العظمى ،
وقد يكون الانقطاع الفيزيوغرافى نتيجة التضاريس : فعند اقدام
الممرات الجبلية تتجمع الحركة قبل اختراق الممرات الصعبة وتقوى
الركائب أو المطايا ، وهكذا ظهرت فى قيعان الأودية الالبية مدن عديدة
تختلف أهميتها بحسب أهمية الممر - وذلك بصرف النظر عن الناحية الحربية
للموضوع - مثل انسبروك وممر برنر . وهكذا أيضا ظهرت الأسواق
الكبيرة خلف الأقواس الجبلية الكبرى مثل ميلانو عند اقدام الالب ، ومثل
دنفر التى تلعب على حواف الروكى الشرقية نفس دور ميلانو على الالب ،
ومثل لوس انجلس على الجبهة المقابلة من الكوردييرا حيث تدين برخائها

فى حوضها الذى تلهه الجبال للثغرات الجبلية التى سسحت بتجمع ٧ خطوط
حديدية فيها .

أما الانقطاع الفيزيولوجى فيظهر حين تطول الطرق وتتحمم الراحة فى
مراحل ونقط توقف relay-towns ، stage-points . ويكثر هذا فى
السهل الروسى ، ومدن القوافل فى حدود الرحلة الصحراوية مثل نزل
المراحات التى تنقط بطون الأودية . كذلك على الطرق الحديدية يستلزم فن
النقل الحديدى من مسافة الى أخرى استبدال القاطرات ، كما أن تداول
السلع يحتاج من حين لآخر الى تجميع العربات وتنظيمها . وفى هذه النقط
التي تبدأ كسكن لعمال الدريسة cheminots ، سرعان ما تظهر المدينة
نتيجة لشدق العمال والموظفين للعناية بالبضاعة .

مثلا كانت كرو Crewe فى ١٨٥٠ نقطة تتألف من ٤ منازل ، فلما
أختيرت وصلة junction وأصبحت اليوم حلقى أو مفرق ٦ طرق
حديدية رئيسية ، وصل تعدادها الى ٥١ ألفا ٠٠٠ وفى أمريكا الشمالية
تتضح مدن المحطات بشكل مثالى نظرا لاتساع عرض القارة ونظرا لأن
الخط الحديدى هنا كان وسيلة التوغل الكبرى . وقد تكون النقطة
الواحدة نقطة مرحلة لأكثر من طريق حديدى فتتضاعف أهميتها ، فليست
خاربين فى منشوريا الا محطة انفراج وانشعاب خط Transsiberian
الى دايرن Dairen وخط Transmanchurian الى فلاديفوست . ولكن
هذا وحده كان كافيا لأن يجعل منها مدينة ذات ٦٦٠ ألف نسمة .

وأخيرا ، وان يكن من السابق لأوانه أن نتحدث عن المدن التى خلفتها
الخطوط الجوية ، الا أن من الملاحظ فعلا تركب بعض الزوايا المدنية حول
المحطات الجوية لأنها تمثل انقطاعا فيزيولوجيا شأنها شأن المصطات
الحديدية ، فنن الطيران هو الذى يفرض هذا المتابع أحيانا : مثلا مينواى
Medway فى الهادى .

الحجم

تمتاز المدن التجارية بأحجام تتفاوت بحسب دائرة نشاطها ، أى أن أحجامها تتفاوت كثيرا . ولكن المهم أن الوظيفة التجارية تتيح للمدن أحجاما كبيرة وهائلة . بل أن أعظم التجمعات البشرية هى بلا شك ما يرتبط بالتجارة . ويكفى أن أكبر نسبة من المدن المضمخة فى العالم توجد فيما سماه نابليون «a nation of shop-keepers» . على أن من الصعب أن نجد مدينة كبرى تمارس الوظيفة التجارية فحسب ، مما يجعل من الصعب عزل وتحديد أثر أى وظيفة بعينها على تحجيم المدن . فالمدينة التجارية تجذب اليها الوظائف المتعددة كالحربية أحيانا ، وكالإدارية غالباً . وكللصناعية أخيراً . ولذلك فالمدينة التجارية ذى الأعم الأغلب متعددة الوظائف plurifunctional . على أن من خصائص حجم المدينة التجارية أنه يقوم على أساس خطر precarious مهديد لحد ما . بحيث أنها دقت تقطع على طرق حركة ، فإن كيانها رهن بتلك الطرق . التى هى بدورها رهن بالعلاقات المكانية المعقدة space-relations . سواء منها الاقليمى أو العمرانى ecumenical أو الكوكبى geomatical . فلو تغير الموقع الفعال effective location لأجزاء الكرة الأرضية بالنسبة لبعضها البعض (باتساع المعمورة) ، لسبب هذا «أسرافقلنا transport capture» وليس أدل على هذا من الذبذبات التى لحقت بالبحر المتوسط والاطلس منذ كثرت طريق الرأس . ونتائج هذه الذبذبات تصيب المدن التجارية الداخلية كذا تصيب الموانئ التجارية .

الموانئ التجارية

أنواع الموانئ التجارية

يمكن أن نميز بين ثلاثة أنواع تقابل ثلاث مراحل من الموانئ التجارية وتناظر ما فى التجارية الداخلية : موانئ الملاحة والتجارة الساحلية

coast-wise ، موانى الملاحة البحرية short-sea ، موانى الملاحة المحيطية deep-sea . وتمثل المراحل الثلاث فى تاريخ الملاحة المحلية فالاقليمية فى البحر المتوسط ، ثم خروجها الى العالمية فى المحيط الاطلسى . والأنواع الثلاثة توجد فى معظم سواحل العالم اليوم .

١ - التجارة الساحلية : والتجارة البحرية كانت فى البدء « ترعى »

السواحل فقط ، كما يقول لابلاش . ولكن التجارة الساحلية الآن ليست قليلة الخطر أو الأهمية فهى تكاد تكون عالمية فى توزيعها . وهناك موان تبدو مرتبطة بها ارتباطا وثيقا مثل بوسطن (لنكولنشير) ، كنجزلين ، ايسويتش ، بول Poole فى انجلترا ، ومثل St. Brieuc . Roscoff فى بريتانى ، هارلنجن وجروننجن فى هولنده . ومثل هذه الموانى تكثر خاصة فى الدنمرك والنرويج والسويد وأسبانيا وإيطاليا ويوغوسلافيا واليونان ، حيث تقلل من صعوبات النقل البرى التى قد تنشأ من المسافة أو تأخر طرق النقل الأخرى أو وقوع مساحات مائية بين أجزاء الدولة الواحدة . ولكن الملاحة الساحلية لا تقل عن ذلك أهمية فى انجلترا وألمانيا وفرنسا . وفى انجلترا تقوم هى بالدور الذى يقوم به النقل المائى الداخلى فى البلاد الأخرى ، وفى ألمانيا قناة كييل ، وفى فرنسا ثمة الملاحة الساحلية الصغرى petit cabotage (الأطلسية) والكبرى grand c. (الأطلسية - المتوسطة) . ولكن من الصعب عامة أن نربط ربطا تاما بين نوع معين من الموانى وبين الملاحة الساحلية ، فليست كل موانى التجارة الساحلية صغيرة ، بل ان كل الموانى الكبرى لتمارسها بالفعل .

٢ - التجارة البحرية : أما التجارة البحرية فلها الفضل فى إيجاد

أول ما ظهر من المدن التجارية البعيدة المدى ، إذ لا ينتظر ظهور هذه على القارات قبل البحار ، لأن البحر كان فى الحقيقة الطريق الوحيد

المستعد دائما لحمل الانسان بلا حاجة الى تعبيد او تمهيد ، وذلك فى كل الاتجاهات فى نفس الوقت • ولذلك فليس غريبا ان معظم المدن الكبرى التجارية فى العصور القديمة كانت موانئ البحر المتوسط البحرية •

٣ - التجارة المحيطية : وأما التجارة المحيطية فترتبط بالموانئ العملاقة العالمية Weltstadte ، التى تعتبر بحق مستودعات للعالم وملقى له • فمن أعظم تجمعات المخسزن والمستودعات ما تشرف عليه من حالق السكك الحديدية فى صفوف هائلة فى هامبورج • وربما برزت هنا الصفة العالمية أكثر مما تبرزت فى كبرى المدن الداخلية ، لأن البحر لازال أعظم وسائل نقل السلع الضخمة • هناك يصبح الاتصال الخارجى هو عصب الحياة ، فتتقاطر الأموال والمصارف (ظلت بروج حتى القرن ١٥ المركز المصرفى الرئيسى ، وانقرس الميناء الأولى فى بلجيكا) ، كما تتكاثر مراكز العلاقات الخارجية (يكفى أن عدد القنصليات فى هامبورج وصل فى وقت ما الى ٢٠٠ !) •

والواقع أن الموانئ الكبرى - بل المتوسطة - يمتاز سكانها بروح وعقلية وآفاق واسعة ، ونظرة أبعد ما تكون عن المحلية أو الضيق أو التعصب • فالكوزموبوليتانية قانون الموانئ ، وهى الفارق بينهم وبين سكان المدن الداخلية • فكل السكان يعلمون أنهم يشاركون فى حياة وحضارة لا اقليمية وأن حياتهم مرتبطة بالميناء ، ووصول سفينة أو حمولة كبرى هو حدث هام بالنسبة للمدينة تنتظره وتنقل خبره الموانئ الأمامية والراديو وتشير اليه الصحف • ونزول الركاب معناه حركة ورخاء فى محلات القطاع • ومادامت السفن تدخل الميناء فان المدينة لا تشعر أبدا أنها منطوية على نفسها ، فالحياة التجارية التى تولد على الأرصفة تستمر فى المكاتب ومخازن التصدير والشركات العالمية • ان المدينة تضطرب وتضطرم بأنفاس البحر وما عبر البحر •

وفى كل هذا يبرز دور النقل الحيوى . ولذلك فان كل ميناء تحاول
أن تجمع أكبر قدر من وسائل النقل المتنوعة : فانقرس التى تدخلها حمولة
قدرها ٢٠ مليون طن هى رأس الأسطول النهري فى الاسكو وأحد رؤوس
الأسطول النهري فى الراين ، فتصل بالمينز بقناة ألبرت وتتسع منها الطرق
الحديدية فى كل الجهات .

تطور الميناء التجارية اذن من المحلية الى الاقليمية الى العالمية يقابل
تطور المدينة التجارية الداخلية ، ويرجع أيضا الى نفس الأسباب . ولكن
هناك فارقا هاما ، وهو أن الميناء كانت أسرع فى تطورها وخروجها عن
النطاق المحلى الضيق . كما أن نسبة الموانى المحلية اليوم بين الموانى
جميعا أقل بلا شك من نسبة المدن التجارية المحلية بين المدن التجارية
الداخلية عامة . ومن ناحية أخرى تتشابه المدن والموانى التجارية الداخلية
فى أن تطور تكنولوجيا النقل المرتبط بكل منهما أدى الى عملية « اختزال »
تدرجى فى اعدادها بوأد ما استبعد منها وتضخيم ما انتخب .

فالمراحل الأولى امتازت بتعدد الموانى التى كانت تتشابه تقريبا فى
نشاطها وأحجامها . فعشرات الموانى التى كانت تملأ سواحل انجلترا
الجنوبية والشرقية انحدرت الآن تحت ضغط منافسة العدد القليل من
الموانى المضمخة مثل لندن وهل وسوثمبتن . وحتى ادخال السفن
البخارية على أساطيل صيد الأسماك أدى بالمثل الى تركيز المصيادين فى
بضع موان ممتازة ولكنها محدودة العدد مثل ابردين وجريمزى ،
وهجرهم لعشرات من قرى الصيد التى كانت ترصع الساحل الشرقى
والجنوبى برمته . كذلك لم تكن نيو انجلند فى أيام الاستعمار الأولى أكثر
من شريط متصل من الحلل الساحلية يكاد يكون لكل خليج فيها مينأؤه
الخاصة المنصرفة الى التجارة الساحلية والخارجية مع الهند الغربية

وساحل جيانا ، أو فى صيد البكلاد والاسقمري والحيتان ، وبناء السفن .

ثم تلى هذه الفترة من التجانس التام السائد فى النشاط البحرى عملية تنافر وتباين محلى ، مع اتجاه فى عدد الموانى من التعدد الى القلة . وهكذا نجد أن تطور فنون الملاحة والموانى أدى على العصور الى نقص فى العدد وزيادة فى الحجم والتركز .

وتقدر لويدين Lloyds عدد الموانى كما تعترف بها مصالح الجمارك فى العالم بنحو ٧٠٠٠ ميناء . ويقدر أن فى المملكة المتحدة بين ٦٠٠ . ٣٠٠ ميناء ، وفى فرنسا ١٠٠ ، وألمانيا ٩٣ ، والدنمرك ٧٠ ، والسويد ٢٧٠ . والصين ٤٠ . وأندونيسيا حوالى ٥٠٠ . على أن من الواضح أن المسواد الأعظم من هذه الأعداد هو موان تافهة جدا . أما موانى العالم الرئيسية التى لا يقل ما يدخلها سنويا عن مليون طن من الحمولة فهى محدودة نسبيا إذ تبلغ ١٧١ ميناء . وهناك ١٧١ ميناء أخرى تقرب حمولة ما يدخل كلا منها من المليون طن اقترابا واضحا . ويزداد التركيز وضوحا اذا علمنا أن قلة مختارة بين المجموعة الأولى هى التى تسيطر فعلا على الجزء الأكبر من مجموع الحمولة .

الحمولة بملايين الأطنان	٢٠-٢٥	٢٥-٣٠	٣٠-٣٥	٣٥-٤٠	٤٠-٤٥	٤٥-٥٠	٥٠-٥٥	٥٥-٦٠	٦٠-٦٥	٦٥-٧٠	٧٠-٧٥	٧٥-٨٠	٨٠-٨٥	٨٥-٩٠	٩٠-٩٥	٩٥-١٠٠	١٠٠+
عدد الموانى	٤٣	٥١	٢٥	١٣	٢٤	٧	٨										

وعلى ذلك فكما يقول مورجان :

«Maritime activity — tends to concentrate into not merely big units but into very big units.»

التصنيف الوظيفى للموانى

لم يقتصر تطور الميناء التجارية على الناحية الشكلية فحسب . بل تعداها الى الناحية الوظيفية . فقد تطورت من النشاط التجارى العام

الى التخصص بحسب السلع . فالتجارة الحديثة تتطلب آلات ومنشآت ووسائل معقدة لتداولها ومعالجتها تزداد تحسنا وتكلفة باستمرار ، ومن ثم يتعين تخصص الميناء فى سلع معينة بقدر الامكان ليصبح عملية اقتصادية . من هنا التصنيف الوظيفى للموانى .

ولكن أسس التصنيف متعددة . فقد تكون مدى ومجال نشاط الميناء الجغرافى ، سواء محلى أو اقليمى أو قومى أو عالمى . ولكن الأساس الأهم هو نوع النشاط الاقتصادى . فقد يكون اتجاه الحركة : موانى تصدير وموانى استيراد ، وقد يكون نوع السلعة التى تتداولها الميناء : فهناك موانى البترول وموانى الخامات المعدنية وموانى الفحم وموانى السمك وموانى القمح وموانى الأرز . الخ . وقد يكون الأساس هو العملية التى يتم بها النشاط الاقتصادى : فهناك موانى الصناعة ، وموانى التجارة ، وموانى الترانزيت ، وموانى التوصيل transshipment وموانى التحويل ports of all . وقد يكون أخيرا نوع السفن التى تزور الميناء : موانى المسافرين ، موانى الخطوط المنتظمة liner ports . موانى المتسكعات tramps ports ، موانى الناقلات tankers . لكن من الواضح أن هذه التصنيفات ليست جامعة مانعة ، بل تتداخل وقد تشترك الميناء الواحدة فى أكثر من فئة فيها .

١ - موانى التصدير : ولنبدأ بموانى التصدير . فنجد أن موانى اقاليم الزراعة المدارية تمتاز أساسا بأنها موانى صادرات الأعبديات ، بل أن بعضها ما قام أصلا الا كمخرج لهذه الحاصلات . والقائمة تمثيل صغير فقط لهذه الفئة : كلكتا - الجوت ، بومباى - القطن ، بانجوك وارانجون - الأرز ، مانيلا - قنب مانيلا ، سورابايا وهابانا ورسيف - السكر ، سنغافورة وسابقا بارا - المطاط ، ساو سلفادور - الكاكاو ،

سانتوس - البن ، دايرين - صويا منشوريا ، كاولاك Kaolack -
السودانى . ولنلاحظ أن من الحاصلات ما لا يدعو الى خلق موانى
تخصصية كبيرة كالوز ، لأنه قابل للفساد والتلف بحيث لا يمكن جمعه فى
ميناء واحدة عظيمة ، وانما ينبغى أن يقطف من عدد كبير من الموانى الصغيرة
المقربة من أبعاديات الزراعة .

هناك بعد موانى تصدير الفحم مثل كارديف ، وفى أمريكا
هامبتون رودز Hampton Roads ، نيويورك نيوز ، نورفوك . وفيهايسود
الجاروف اليخارى العملاق الذى يعمل باستمرار فى الأكوام السوداء
المكدسة التى تفتح عليها ضلوع السفن مباشرة . ومن موانى الحديد
لؤلؤ لوليا Lulea ونارفك وأوكسلسوند Oxelsund فى السويد . وبلباو
وسانتندر فى أسبانيا . وفى موانى الحديد ترى العربات الصغيرة التى
تدرج متتابعة الى الزلاقات الخاصة التى تصب الخام القاتم فى السفن .

وموانى البترول ظاهرة أحدث . ولتصدير الزيت الخام قد يكفى مجرد
نقطة شحن مادام المرفأ أو المدخل roadstead محميا بدرجة معقولة ،
وهكذا تقوم موانى بترول « بدائية » مثل كومودورو ريفادافيا جنوب
بوينوس آيرس بألف ميل ، ومثل Lobitos فى بيرو ، وتوكسبان
Porto Lobos فى المكسيك . ولكن تزايد حجم الناقلات المطرد يجعل
من الضرورى تنمية موانى ضخمة متخصصة . ولقد كانت موانى لوبزيانا
وتكساس وكاليفورنيا من أول الموانى المتخصصة التى خلقها البترول .
والآن فلقد انتشرت الظاهرة لا سيما بعد أن أصبح التصدير والتكرير معا
تقليدا عاما : كوراساو Curaçao وأوربا Aruba ، Punta Cardon على
ساحل فنزويلا ، namomal على ساحل كولومبيا قرب قرطاجنة ، باكو ،

عبدان ، بندر مشهور فى ايران ، الأحمدي وهو أعظم ميناء لشحن البترول فى العالم ، رأس تنورة والدمام والخويز والبحرين (ستره) ، قطر والفار ، وموانئ نهايات الأنابيب طرابلس وحينا ، وموانئ آبار ميدان ، باليك بابان ، بالبانيج فى أندونيسيا . ويلاحظ فى هذه الثروة الباطنية الثقيلة أنها - كالفحم والحديد - اذا وقعت بحكم الجيولوجيا فى موقع قارى داخلى شديد البعد عن الساحل وأصبح مشروع النقل للتصدير غير اقتصادى فانها لا تعد عاملا يدعو الى خلق الموانئ المتخصصة - مثال ذلك حقل بترول Leduc فى البرتا .

٢ - موانئ الاستيراد : أما عن موانئ الاستيراد فمنها موانئ الزيت ، اذ لم تعد موانئ البترول تقتصر على موانئ شحنه ، بل لقد انتشرت ظاهرة موانئ استيراد وتكرير البترول فى معظم موانئ أوروبا والولايات المتحدة . وبينما يمكن لموانئ شحن البترول أن تتعدد وتتبعثر ، تميل موانئ استيراده الى التركيز القوى وقلة العدد ، لأن منشآت التكرير باهظة ضخمة . ولقد أتت الناقلات الضخمة مؤكدة لهذا الاتجاه ، لذا ينتظر فى مصافى أوروبا عملية « خف » على حساب الوحدات الصغرى لصلحة الكبرى . وهناك عدا موانئ استيراد الزيت ، موانئ استيراد الفحم مثل روان ، وموانئ التفحيم bunkering ، وقد يمكن اعتبارها أيضا من موانئ النقل . ويلاحظ أن بين موانئ التصدير والاستيراد فى كل من الفحم والبترول فارقا توزيعيا هاما ، فالتصدير يدعو الى عدد أقل من الموانئ ولكن من حجم ضخم ، بينما يدعو الاستيراد الى عدد أكبر من حجم أصغر .

٣ - موانئ المصيد : أما موانئ صيد الأسماك فهى بطبيعتها تقريبا متخصصة ، ولبعضها ارتباط طويل الأمد بمصايد معينة ، مثل سان مامو وموانئ بقلة نيوفونلند . وبعضها - عرف تغيرات عنيفة نتيجة لتغيرات

إنتاجية مصايده ، والمثل الكلاسيكى هو موانى الهنسا بعد هجرة الرنجة من البلطيق الى الشمال . وفى القرن الأخير أدى تناقص الثروة السمكية فى القنال الانجليزى الى ضياع أهمية موانى الصيد القديمة فى انجلترا مثل بريكزام Brixham وانتقال صياديهها الى موانى بحر الشمال .

وكلما توفرت السواحل كلما تخصصت بعض موانى فى الصيد فقط ، كما فى الجزر البريطانية حيث تسود تجارة السمك تماما نشاط بيترهيسد ولريستوفت Lowestoft ، يارمث ، ميلفورد هيفن ، فليت وود ، وتسبم بدور هام فى نشاط أبردين ، ليث ، نورث شيلدن ، هل ، جريمزبى ، سوانزى . وفى النرويج تعتبر برجن ميناء سبك أساسا ، ومن هنا شهرتها بأنها اقذر مدينة فى العالم . أما اذا كان قطاع الدولة الساحلى محدودا ، فان الموانى الكبرى تصبح أيضا موانى الصيد ، كما فى ألمانيا حيث موانى السمك الرئيسية الثلاث هى برمرهافن - فيزرميندى ، كوكسهافن وهمبورج - التونا . وفى هولنده وبلجيكا وفرنسا عدة موانى يمكن اعتبارها من موانى الصيد .

ولا تقوم كل موانى الصيد على الصيد المحلى فقط ، بل ان كثيرا منها يغامر بعد التقدم العلمى والفنى الحديث فى مصايد بعيدة تخرج بها الى طرق الملاحة الرئيسية مما يجلب اليها نشاطا فى غير تجارة السمك . ويجعل موانى الصيد غالبا موانى تجارية فى نفس الوقت . فبين موانى الصيد الرئيسية فى فرنسا نجد ان لوريان Lorient هى كذلك ميناء حربية ، وبولونى هى ميناء بريد وبضائع وتموين . وفى بلجيكا تقوم أوستند بالتجارة العامة والبريد الى جانب الصيد . وفى هولنده تضيف IJmuiden التجارة، فلاردينجن Vlaardingen البضائع .

٤ - موانى النقل : ويمكننا أن نحدد مجموعة وظيفية من الموانى تحت

اسم « موانى النقل » . وليس فيها للميناء فى ذاته تجارة أو إنتاج ، ولكد .
همزة وصل بصورة أو أخرى على طريق ملاحى طويل شادة حيث تظن
« كانهطاع نقلى » وكضرورة مسافية .

(أ) موانى التموين ports of call . هذه هى التى يصعب تعريفـ
ويشك فى امكان وجودها وحدها . فعلى الطرق المحيطية الطويلة تدعو الحد .
الى تجديد التزود بالمياه العذبة والغذاء والوقود فى عدة نقط بينية . وهـ
كانت موانى التفحيم أهم أنواع هـذه الفئة . ومن أهم الأمثلة فلشنج التى
تستورد الفحم بسهولة من الرور ، ودارتمث على نقطة متطرفة فى غرب أوربا
قبل الخروج الى عرض المحيط . ثم هناك سلسلة موانى التفحيم الكلاسيكية
على خطوط السويس والرأس والمهادى : على الترتيب : جبل طارق - مالطة
كولومبو ، فنشال Funchal ، سان فنسنت فى جزر كيب فيرد - لاس بالماس
كيب تاون - ثم مانىلا - سوبا Suva - باجو باجو Pango Pango
بابيت Papeete مونولولو . لكن يلاحظ هنا أن كثيرا من هذه الموانى يتحول
الآن من الفحم الى البترول بعد تحول السفن من الوقود الأول الى الثانى -
مثلا انشاء مصفاة بترول عدن ، بور سعيد .

(ب) موانى التوصيل transshipment ports . وهى التى تقوم بنقل
المسلع من مصادر مختلفة لا لتستهلكها هى ولكن لحساب موانى أصغر .
مجاورة لا يمكن أن تنتهى اليها السفن لضالة أهميتها . فمثلا السلع التى
ستنتهى الى موانى المغرب تأتى أولا الى جبل طارق ، ثم منها تأخذها سفير
صغيرة الى الموانى المغربية المختلفة . وبالمثل تعمل لشبونة لحساب موانى
المستعمرات البرتغالية ، وبورت هاركوت لحساب موانى شرب افريقيا
الصغيرة ، وكريستوبال لحساب موانى أمريكا الوسطى المصغية .

(ج) موانى المستودعات entrepôt ports . وقد تبدى لأول وهلة

كموانى « المتوصيل » أو شبيهة بها ، ولكنها فى الواقع أكثر تعقيدا وتنظيما ،
فهى تستورد السلع لحسابها ثم تعيد بيعها كتجارة مستقلة بعد أن تشكلها
قليلا أو تصنعها أو تصنفها ٠٠٠ الخ ، وكثير من الموانى الكبرى يقوم بهذه
العملية مثل لندن وامستردام وكوبنهاجن وروتردام وانفرس ومرسيليا - والأخيرة
تقوم بتجميع المنتجات المدارية ثم إعادة تصديرها الى الولايات المتحدة . كذلك
سنغافورة ميناء مستودع للملايو وأندونيسيا .

(د) موانى البريد packet station ports . من أمثلتها فيشجار ، ولو
أنها عادة تكون جزءا من ميناء أكبر مثل سوئمينتن والهافر ودييب وبنكر -

(هـ) موانى قاطرات البصر ferry ports (العبارات) . تكثُر
فى البلاد الجزرية الضيقة المضائق ، الكثيفة السكان ، الغنية المراقبة ، مثل
الدنمرك واليابان حيث موجى - شيمونوزيكى . ومثل طريق دوفر - كاليه .
ولكن هذه المجموعة لمصعوباتها بدأت تتحول الى موانى الأنفاق ، كما فى
الدنمرك واليابان وكما يدل مشروع نفق المانش .

هذه هى أهم فئات الموانى وظيفيا . وسيبدو أن الموانى تميل الى
التخصص بحسب السلع والنشاط . ولكن لابد من ناحية أخرى أن نلاحظ
اتجاها عكسيا . وذلك لأن « السلع تتداعى » . فللموانى المتخصصة نقطة
ضعف هى أن حركتها موسمية فقط فى الغالب . ومن المفيد بل الضرورى
تخفيض التكاليف العامة على فترة أطول بالجمع بين عدة محاصيل و سلع .
ومن المفيد أيضا تكميل حمولة من المواد الخفيفة بملع ثقيلة كالمعادن لتعمل
كصابورة تحفظ توازن السفينة (sur lest, ballast) . كذلك يلاحظ أن الموانى
المتخصصة لها ميزان تجارى ليس فى صالحها دائما ، فان السفن قد تعود
اليها بالصابورة فقط . وعلى هذا فان للتخصص الوظيفى والسلعى مناقبه
ومثالبه . وللتحاييل على التوفيق بينهما أصبح تخصص الموانى فى السلع
(م ٥ - جغرافية المدن)

هو تخصص بالأحواض : وبهذا تجمع الميناء بين الحسنيين : التخصص والتكامل .

الموقع

تتحدد مواقع الموانئ التجارية عند التحام طرق التجارة والمواصلات البحرية بالبرية . أى أن هذد المواقع هى أيضا نقط انقطاع break بين اليابس والماء . ولهذا يتحدد موقع الميناء بعاملين : « الظهير hinterland » ، واليابس المواجه للميناء عبر الماء وهو ما يسمى « النظير foreland » ، والميناء هى الوسيط بينهما .

فمن ناحية الظهير كلما ارتفعت القيمة الاكيومينية (العمرانية) والاقتصادية وتنوعت ، كلما ارتفع واشتد التبادل ، وكلما زادت قيمة موقع الميناء الوسيط . وهنا نلاحظ أن توزيع الأقاليم الطبيعية والمناخية فى العالم بحيث تكون السواحل الغربية للقارات متناظرة فيما بينهما ، يجعل سواحل المحيط الواحد لحسن الحظ مختلفة وبالتالي تشجع على التبادل والحركة . أما عن النظير فان فكرة « الفورلاند » تشمل ضمنا المسطح المائى الفاصل ، وهذا يجب أن يكون فى قطاع مهم تجاريا ، أى موقع غير متطرف يفضى الى لا شئ ، كما ينبغى أن يكون صالحا للملاحة فيخلو مثلا من الجليد . فتجسد بعض الموانئ فى الشتاء يقلل من أهميتها : مثلا الميناءان الرئيسيتان بكندا هما مونتريول وكويبك ، ولكن الجليد يغلقهما فى الشتاء . فتصبح هاليفكس وسانت جون « موانئ الشتاء winter ports » .

وفيما بين الظهير والنظير يمكننا أن نرى بوضوح انه بينما تتعدد طرق الحركة وخطوطها على الظهير اليابس ، ومن انهار الى اودية انهار الى ممرات جبلية الى طرق برية وسكك حديدية ، نجد انها تتحدد بالضرورة على الماء

بمسالك قليلة sea lanes . وعلى هذا ففى اطار الموقع العام الذى يحدده الوضع العام لالتقاء الظهير والنظير سنجد طبقات مترتبة من قيم مواقع الموانى تصددها قيم خطوط الحركة البرية والدخول فى اليابس . فهناك موانى مصبات الأنهار ، البارزة أو الخارجية exterior ، والمتعمقة: أو الداخلية interior . وتمتاز الأخيرة بوقوعها على آخر نهاية لوسيلة المواصلات الأرخص - النقل البحرى ، وأول بداية لوسيلة المواصلات الأعلى - النقل النهري . كذلك يمكنها عادة أن تكون عواصم اقليمية ، أى تجمع وظائف اجتماعية وادارية الى جانب التجارية .

وعدا المواقع النهرية ، قد تقوم الميناء على جزيرة فى المصب مثل: مونتربول ونيو أورليانز . أو قد تتحاشى المصب كلية لعيوبه وتلجأ الى رأس صخرى قريب مثل هونج كونج بالنسبة الى كانتون . وهناك مناطق متصلة شهيرة بأن موانئها تتحاشى مصبات الأنهار وتظهر على الساحل بعيدا عنها ، كحوض البحر المتوسط الذى كثيرا ما تتحول مصبات أنهاره الى مناطق ملارية والى مضاحل غير صالحة . وهناك الموانى البحرية على بحيرات الأنهار ، وقد تكون داخلية بعيدة عن الساحل ، ولكن تفتتحها الوسائل الحديثة للنقل المحيطى . فمثلا موانى البحيرات الأمريكية منذ قنائة ابرى أصبحت تقع من الناحية العملية على ساحل الأطلسى (St. Lawrence Seaway) .

وإذا نحن وسعنا بؤرة منظارنا الى الموانى فسنجد مواقعها تتحدد بالتوجيه الاقليمى . فمثلا فى الجزر الصغيرة المساحة التى لا تملك الا ميناء واحدة رئيسية يصبح السؤال : ما الذى يحدد موقع هذه الميناء على هذا الجانب أو ذلك من الجزيرة ؟ والجواب هو اما الموضع بالنسبة لجارى الملاحة المحيطية الكبرى ، واما المتطلع الى أهم يابس مواجه عبر الماء أى.

الفورلاند ، فكلومبو على ساحل سيلون الغربى لا الشرقى ، لأن الأول مباشر على طريق الملاحة بين الشرق والغرب . وجاكارتا وسورابايا فى ساحل شمال جاوه ، وباليانج وميدان فى شرق سومطرة ، ومكسر على ساحل غرب سيلانجى حتى تطل جميعا على بحر أندونيسيا الفعال . وهبانا على ساحل كوبا الشمالى لا الجنوبي لكى تواجه عالم الولايات المتحدة الاقتصادية . ومانيلا على ساحل لوزون الغربى لتواجه كتلة آسيا . وبالمثل ثابيه على ساحل غرب فرموزا لتواجه كتلة الصين . وأجاكسيو فى كورسيكا على الساحل الغربى الضيق لا الشرقى الواسع لكى تواجه فرنسا .

ومن ناحية أخرى يلاحظ أن كل قطاع من السواحل فى أوربا تقريبا قد انتظمت عليه عقود الموانئ الصغيرة ، ولكن المهم أن قليلا منها هو الذى نجح ونما ، ولو أن الأسباب الجغرافية فى هذا ليست دائما واضحة تماما . ويمكن أن نقول أنه فى الماضى حين المواصلات البرية صعبة كان موضع الميناء هاما ، وأما الآن حين أصبح الظهير عنصرا هاما فى نشاط الميناء فقد زادت أهمية الموقع . ويعبر لابلش عن ذلك فيقول :

«Certain advantages to which geography formerly attached great weight such as a highly indented coastline, have taken secondary place, while considerations of location have become paramount.»

على أن المهم أن إطار الموقع العام الذى يرسمه التقاء الهنترلاند والفورلاند هو قيمة متغيرة على العصور تغيرا جذريا ، لأنها خاضعة لتوسع محيط العالم المعمور أو المعروف أو الفعال ، وللدبذبات المستمرة فى الأثقال البشرية والأوزان الحضارية لكل رقعة فيه ، فضلا عن التغييرات المسببة أو المترتبة فى مجارى الحركة بينها . ولهذا فان قيم مواقع الموانئ

خضعت لتطورات بعيدة المدى طوال التاريخ • بل إن تاريخ الموانى ، الذى «هو على وجه التحديد تاريخ مواقع الموانى ، هو الى حد بعيد تاريخ الحضارة • ولقد كانت مواقع الموانى الساحلية دائما - واليوم أكثر منها فى أى وقت مضى - تعين توزيع أكثر المدن وأضخمها • ويمكننا أن نعتبر تطور مواقع الموانى على العصور كقصة العلاقة المتطورة بين بعدين جغرافيين هما الظهير والنظير •

ومن المهم فى دراسة موقع الموانى كما ينبغيها ستامب إلا نغالى نحن الجغرافيين ، كما قد نميل أحيانا ، فى تقدير مزاياها تحت احياء أحجامها وأهميتها الحالية ، فقد يكون ذلك نتيجة لمبدأ القصور الذاتى أو الاندفاع التارىخى فقط دون أن تكون المزايا الأولى الأولية كبيرة بنوع خاص • بل ان كثيرا من الموانى كانت مشاريع ومضاربات فاشلة • ففى كندا - وهى بلد يميل الى الاسراف فى مواصلاته - صمم ميناء برنس روبرت على مرفأ طبيعى عظيم لكى يصبح الميناء الكبيرة لشمال الهادى بعد أن وصلتها السكة الحديدية فى سنة ١٩١٥ ، فهى أقرب الى اليابان بنحو ٥٠٠ ميل من فانكوفر • ومع ذلك ظلت برنس روبرت ميناء ضئيلة ، لأن تجارة فانكوفر هى فى الواقع مع جهات فى جنوب الهادى أو عبر بنما ، وبالمثل تشرشل ، ميناء خليج هدسن التى قصد بها نتج طريق أقصر شرقا لقمح البيرارى وتحمس له بقوة مزارعو البرتا وسسكتشوان ، لم ينجح ولم يتداول الا قليلا من القمح وذلك لقصر الفصل الخالى من الجليد •

مثل آخر قاليقوط Calicut فى الهند ، أصبحت قليلة الأهمية بعد مجد قرون • وفى غرب أستراليا كان لميناء أولينى موقع عظيم على طريق تموين السفن من وإلى شرق أستراليا ونيوزيلند ، ولكن تعمير غرب أستراليا أتى فى سوانلاند أى نحو ٢٥٠ ميلا الى الشمال بعيدا عن أقصر طريق ، ومع

ذلك انجذبت السفن اليها وخلقت ميناء رديئة فى مصب نهر سوان ، بينما تركت أولينى مشروعا فاشلا . وفى جنوب افريقيا قام على مصب نهر كوى Kowie ميناء بورت الفرد فى أواخر القرن الماضى فى موضع صعب ، لذا قتلت منافسة بورت اليزابيث ، فهجر ، وفى غرب ويلز كان المؤمل أن تجذب فيشجارىد - ميناء البريد الايرلندى - خطوط الملاحة الأطلسية كطريق أقصر من طريق ليفربول الى لندن ، ولكن هذا لم يتحقق .

الموضع

إذا كان الموضع محدود الأهمية فى حالة المدينة التجارية الداخلية ، فإنه أعظم أهمية بكثير فى حالة الميناء التجارية . ولقد رأينا أن البيئة البحرية المثالية تتألف من عناصر ثلاثة ، الظهير القارى والواجهة البحرية وخط الساحل ، ورأينا أن العنصرين الأولين يرتبطان بالموقع والمثلث هو السدى يرتبط بالموضع . ونضيف الآن أن السواحل تنقسم الى نوعين ، غارق ومرفوع submerged, emergent . ويسود النوع الغارق بوجه عام فى العروض العليا ، لأن الجليد - وهو الذى أحدث تغيرات توازنية فى العلاقة بين سطح اليابس والماء - كان موقعه شماليا فى العروض العليا . أما النوع المرفوع فيسود عامة فى العروض السفلى . وتقترب العروض الوسطى فى هذه الناحية من العروض السفلى . والمهم أن طبيعة الموضع تتحدد بطبيعة الساحل الغارقة أو المرفوعة . كذلك فإذا كنا نتكلم عن الساحل كأحد عناصر ثلاثة فى البيئة البحرية ، فإن الواقع أنه ليس خطأ مطلقا ، بل هو نطاق موضعى ضيق يمكن أن يتجزأ بدور الى صقيب أو ملاند Umland ، وواجهة مائية waterfront ، وخط الساحل نفسه أو سيف البحر .

١ - الصقيب : الموضع المثالى يتطلب صقيبا فسيحا نسبيا يمكن

من قيام مدينة الميناء ولا يقيد نموها فى المستقبل . كما يسمح بوجود بعض

الأراضي الزراعية لتغذية المدينة • وهذا يتوفر عادة في السواحل المرفوعة
السهلية المنبسطة ، ولكنه قد يكون مشكلة في السواحل الغارقة وخاصة في
القطاعات الجبلية منها ، حيث تحيط الحوائط الجبلية بخط الساحل احاطة
السوار بالمعصم وتكاد تخفقه ، كما في سواحل أمريكا على الهادى حيث نجد
الشوارع في سان فرانسكو و فلباريزو وغيرهما شديدة الانحدار
والموعورة لدرجة أن السيارات المعلقة cable cars تستعمل بدل سيارات
الترولى trolley cars • وفى سياتل لزم قطع وتفتيت ثلال ضخمة برمتها
والمقاؤها في الأجزاء المضطلة من المرفأ لى تمهد أرضية المدينة ، وفى برنس
روبرت - نهاية سكة حديد الكانديان ناشنال - يمنع تحدر الشوارع سير
السيارات • وفى جنوة تحتضن الجبال الساحل لدرجة شلت نمو المدينة
حديثا • وفى مرسيليا عاقت الجبال امتداد طرق المواصلات مع الداخل ، فتحتم
خلقها بقطع اتفاق باهظة التكاليف فى الجبال تصل الماء بالداخل مثل
نفق نيرت Nerthe ونفق روف Rove .

٢ - خط الساحل أو سيف البحر : هذا فى الشواطئ الغارقة يكون
واسع التحديد ، ولذا تكثر الموانى فى سواحل البحر المتوسط مثلا • أما فى
المرفوعة والرسوبية فهو يتكون من منطقة لها حافتان ، الحافة الخارجية
outer edge المتصلة بالماء توا ، والحافة الداخلية inner edge
التي ينتهى عندها آخر السنة الأرض الصلبة القارية • وتتضح هذه الثنائية حيث
تقدم لنا مصبات الأنهار والمصببات الخليجية قطاعا عرضيا • ولقد كانت مناطق
التقاء الساحل بالأنهار ذات المصببات الحليجية المدية estuary ، أو بالأنهار
سير مدية ، دائما مواضع مفضلة للموانى البحرية والنهرية على الترتيب ،
ويكن هذه المواضع كانت دائما تقوم على الحافة الداخلية وتتحاشى الحافة

الخارجية وذلك سعياً وراء الحماية الطبيعية والبشرية . فالطبيعية - من غزوات أمواج البحر العالية swells كما فى بحر الشمال خاصة ، ومن أخطار الملايا فى مناطق النطاق الأمفيى الهش كما فى البحر المتوسط خاصة والبشرية - من أخطار القرصنة القفشية حينئذ .

ومن الناحية الأخرى كان صغر حجم وعمق السفن المستعملة يسمح لها بالتوغل بسهولة حتى الحافة الداخلية . لذلك نجد المدن الألمانية البحرية التجارية القديمة على بحر الشمال والبلطيق من برمن حتى كونجزبرج تقع على مصبات الأنهار على بعد يتراوح بين ٦ ، ٦٠ ميلاً من مياه البحر ، رغم أنها جميعاً كانت تعمل فى تجارة اتحاد الهنسا الجبار . كذلك أوترخت — Ultrajectum الرومانية - كانت تقوم كما يدل اسمها على آخر السلسلة الصخور الصلبة فى طمى الدلتا . وبالمثل لندن بالنسبة للتيمنز . وحول الواش نجد كمبريدج على نهر الكام ، وهمنجتون وستامفورد على النن Nen ، ولنكولن على الويذام Witham ، تحدد الحافة الداخلية الصلبة ، وبالمثل تفعل موانى تودكاستر Todcaster ، يرك كاسلفورد Castleford ودونكاستر بالنسبة لمنخفضات الهمبر . كذلك تحدد مواضع موانى ومدن خط المسقوط فى أمريكا Fall-Line الحافة الداخلية التى هى حافة هضبة بيدمونت .

على أن تطور تكنولوجيا الملاحة وما أدى إليه من ازدياد هائل فى حجم وغاطس السفن سلب الأهمية من مواضع الحافة الداخلية ونقلها الى الخارجية ، وساعد على ذلك تزايد امكانيات الوقاية الاصطناعية من أخطار الأمواج والتيارات . وفى هذه الطفرة الحرجة فقدت موانى الحافة الداخلية كل أو جل أهميتها لموانى الحافة الخارجية . فمثلاً فقدت اشبيلية معظم تجارتها البحرية لقادس ، وروان للهافر ، ودوردخت لروتردام ، وبرستو لابنومث Avonmouth ، وريبي Ribe التى كانت ميناء جتلند العظيم على

نهاية استيواري نيبسا Nipsaa فورثتها أزيبرج Esbjerg . أو أن موانئ الحافة الداخلية تحايلت على الأزمة بأن أنشأت لها « موانئ أمامية outports » على الحافة الخارجية لاستقبال السفن الكبرى ، بينما لجأت إلى تكريك وتحسين المجرى إليها هي نفسها .

من هنا ظاهرة « الموانئ التوائم twin ports » الشائعة حتى لتكاد تصبح اتجاهًا عامًا : برمن - برمر هافن Bremerhaven ، دانزيج - نويفافاسر Neufahrwasser شستين - سفينيميندى Swinemünde ، همبرج - كوكسهافن ، لوبيك - ترافيمينده Travemünde ، لندن - تيلبرى ، جلاسجو - بورت جلاسجو ، بريستول - ايفونم Avonmouth ، تونس - لاجوليت (حلق الوادى) ، نانت - سان نازير ، بوردو - بويك Pauillac ، لاروشل - لاليس La Pallice ، أوبورتو - ليكسون Leixoes روما - أوستيا ، اثينا - بيريه ، أرجوس Argos - نوليا ، بوما ومتادى - بنانا .

وقد تلجأ موانئ الحافة الداخلية إلى حفر قنوات وسط المدخل المائى أو على اليابس لقطع الطريق على الميناء الأمامية : كقناة Pantiloff فى خليج كرونشتات Kronstadt إلى لننجراد ، أو قناة كونجسبرج فى خليج فريشز هاف Frisches Haff ، أو قناة اللوار إلى نانت لتسترد تجارة الهند الغربية التى كانت أسرتها سان نازير ، أو قناة مانشستر الملاحية ، أو كتعميق وتطهير هامبورج الدائم لمدخل اللب حتى لم تترك لكوكسهافن فرصة للنمو الحقيقى ، أو كتعميق الكلايد لنقل الأهمية من بورت جلاسجو إلى جلاسجو نفسها ، أو كتكريك الشطوط التى كانت تعترض مدخل الكونغو لنقل الأهمية من ميناء بنانا المتواضع إلى بوما ومتادى فى الداخل ، على أن مثل هذه الوسائل الباهظة غير ممكنة إلا إذا كانت الميناء الداخلية من الأهمية والقوة والغنى بحيث تبرر وتمكن للتكاليف .

ومثل هذه المشاكل والعقبات التي تحف بمواضع الأنهار الاستوائية ،
تتضاعف في حالة مواضع الأنهار الدلتاوية . فهي مواضع قصيرة العمر
بمعدل الارساب الذي يدفعها باستمرار الى الداخل . ولذا فاما أن يرتبط
تاريخها بالتكريك الدائم الباهظ ، واما بالانحدار المطرد . فمثلا برايلا
وجلاتز على السولينا وسان جورج يقوم كيانهما على التكريك ، وكذلك البصرة
وعبدان وخورام شهر . وكلكتا على الهوجلتي متال كلاسيكي لعيوب الموضع
الدلتاوي ، وهي الآن تفكر في قناة ملاحية تنقذها . ورائجون كانت تهدد حياتها
رواسب الشطوط الدلتاوية . وليست نيو أورليانز في موضع تحسد عليه .
وبرانكيا على دلتا الماجدلينا في كولومبيا أخذت تتقهقر حتى تحتم انشاء ميناء
امامية عند سابانيللا Sabanilla ، ولكنها ما لبثت أن تقهقرت فظهرت ميناء
امامية ثانية عند بورتو كولومبيا Puerto Colombia ، حتى اذا استفحل الأمر
شقت قناة في المجرى المائي وسورت حتى برانكيا ، فعادت اليها أهميتها القديمة ،
ونفس المشكلة تتكرر في انهار الصين الثلاثة وخاصة سيكيانج حيث تعاني
كانتون كثيرا . مما أعطى الفرصة لهنج كونج لتنمو كثيرا ، وجعل الأولى
تفكر في انشاء ميناء امامية .

٢ - الجبهة المائية : ينبغي ألا تكون هذه ضحلة بل عميقة عمقا
كافيا ، ولكن ليس أكثر من اللازم ، فان شدة العمق لا تسمح بالارساء
anchorage . كما ينبغي أن تكون واسعة فسيحة تسمح بالحركة
السهلة لعدد كبير من السفن . ولكن أيضا ليس أكثر من اللازم ، فان شدة
الاتساع تعرضها لفعل الرياح فتصبح بحيرة متلاطمة مضطربة . وبالمثل
يساعد المد والجزر حيث يوجد على خروج ودخول السفن ، ولكن اذا كان
ارتفاع المد شديدا جدا كان هذا معاكسا ، كما في مكر الموانئ البريطانية
مثل لندن وليفربول حيث اضطرت لندن الى انشاء أرصفة docks
تغلق كالاھوسه . وهذه العقبة لا تعزينا الموانئ الأمريكية والألمانية .

كذلك تمتاز الجبهة المائية الفسيحة ، كالواجهات البحرية مثلا ، بأنها يمكن من إنشاء الأرصفة الناتئة piers ، بينما الضيقة النهرية تمنع هذا . هكذا تمتاز كل الموانئ الأمريكية تقريبا لموفرة المجال المائي بظاهرة مجموعات الأرصفة الناتئة المتعددة بحيث تبدو جبهاتها كالمشط المسنن comb-like هذا بينما اضطرت همبورج الى حفر شقوق غائرة slips . كذلك ينبغي للجبهة المائية أن يطوقها الساحل أو يغلفها بصورة تكسر أثر الرياح وتترك بوغازا ضيقا نسبيا ليتمكن السيطرة على المدخل والخروج .

والواقع أن مسألة الرياح والأمواج مسألة هامة ، تحتاج الى وقفة خاصة . فالمرافئ المحمية فى الكاريبى عامة تقع على شواطئ جزره الجنوبية، بينما السواحل الشمالية معرضة للرياح التجارية السائدة . ولذلك أصبحت مرافئ شوتجات Schottegat ، كراكسباى Caracasbaai ، Willemstad فيلمشتاد ، فى جنوب كورساو من أعظم موانئ البترول فى العالم . وفى حوض البحر المتوسط تتمثل المشكلة فى الرياح الغربية السائدة ، والمحلية كالمسترال والبورا . فمرسليا تكلفت باهظا لتحمى نفسها من الرياح الغربية . وخليج نابولى حوض طبيعى عميق ممتاز لا ند له على ساحل ايطاليا الغربى ومحمى من البحر المكشوف ، ولكنه مفتوح للرياح الجنوبية ولذا استدعى كثيرا من خطوط تكسير الأمواج breakwaters . وميناء الجزائر عليها أن تواجه بحرا عاصفا هائجا من فعل الرياح الشمالية ، ولابد من الحواجز وخطوط التكسير . ومرافئ ساحل دالمشيا تعاني من البورا . وفى مناطق الموسميات تعاني بومباى من الجنوبية الغربية ، ولكنها لحسن حظها تتكون من عدة جزر تخرج من اليابس الى البحر ثم وصلت صناعيا بالمردم ، مما جعلها فى حنى من هذه الرياح . أما مدراس فتعانى جدا من الرياح الشمالية الشرقية الشتوية ، ولذا أقيمت خطوط تكسير الأمواج الباهظة

التكاليف • وكما فى بومباى ، تظهر أهمية الجزر الساحلية offshore من حيث توفير الحماية من الرياح فى حالة ميناء فيكتوريا على جزيرة هنج كونج وفى مواجهة القارة ، فهناك حماية طبيعية من أخطار التيفون (حرفة عن الطوفان العربية) المحطمة • بل ان جزيرة ايرلند برمتها تكاد ان تكون خط تكسير طبيعيا هائلا بالنسبة لموانى غرب انجلترا وخاصة ليفربول ...

تلك جميعا هى شروط الموضع المثالى للميناء التجارية • وهى شروط صعبة التحقيق والمنال ، ولذا كان للموضع قيمة حيوية كبرى فى الماضى • ولكن هذه القيمة قلت كثيرا فى القرون الأخيرة ، لأن تطور التكنولوجيا مكن من ضبط عناصر الموضع والسيطرة عليها • والواقع أن كثيرا من الموانى الحديثة ليس طبيعيا بدرجات متفاوتة • فمرسيليا ليست ميناء طبيعية فى الحقيقة : فالجزء الطبيعى الأسمى (Calanque) أصبح الآن. الميناء القديم Vieux Ports بمياهه الأسنة التى لا تدخلها الا عدة زوارق ، بينما كل الأحواض الحديثة خلقت قطعة قطعة من لا شئ مطلقا خلقا اصطناعيا • وقد لاحظ جيل سيون Jules Sion ملاحظة ثابتة عن موانى البحر المتوسط ، فهو يجد أن الموانى الكبيرة اليوم ليست الا « موانى اصطناعية تكون كل منها حول مرفأ طبيعى جيد » • وهو بذلك يؤكد أهمية دور التعرجات الطبيعية articulations فى تحديد مواضع الموانى الكبرى، دون أن ينسى الجانب الاصطناعى •

بل ان هناك الآن موانى تبنى فى نقط لا تبدو صالحة إطلاقا لى. موضع • فمئذ ربع قرن خلق ميناء جدينيا بتصفية واستصلاح مستنقعات الساحل ، وفى ١٩٣٨ ، كانت حملة السفن التى دخلته ٦٤ مليون طن وقد خلق المهندسون الانجليز ميناء كوتشين على ساحل المبار بين ١٩٢٠ ،

١٩٣٠ على موضع يبدو مضادا تماما ومفعما بالعوائق الكبرى . ومن قبل خلق بطرس الأكبر سان بطرسبوج (لنتجراد) فى موضع شبه مستحيل ٠٠٠ فالمرقا اليوم هو من عمل الانسان ، عمل الكراكات وخطوط. تكسير الأمواج ، أكثر منه عمل الطبيعة . ومن العقيم أن نقتبع الأمثلة ، يكفى أن نقول عامة أنه يندر أن نجد ميناء حديثة تخلو من عنصر اصطناعى فى تكوينها .

أهمية الوظيفة

تصل الموانى التجارية الى احجام هائلة ، بل يمكن القول أن أكبر المدن فى العالم هى موان تجارية . ويكفى أن نذكر لندن ونيويورك وباريس وطوكيو . بل ان أكبر مدينة فى كل قارة عدا افريقيا هى ميناء تجارية ساحلية : نيويورك ، لندن ، طوكيو ، بونوس آيرس ، سيدنى ٠٠٠ وفى البلاد الجديدة والمستعمرة تكاد تكون كل المدن - وخاصة المدن الكبرى - موانى تجارية .

وتصل الموانى التجارية الى هذه الاحجام القصور بفضل قوتها الجاذبة للموظائف الأخرى . فهى تدعو اليها الوظيفة الادارية بكل مراحلها ، كما ان الوظيفة الحربية ضرورة شبه عالمية فى الموانى التجارية ، وهذا ما يميز الميناء التجارى عن المدينة التجارية الداخلية . فالميناء التجارية هى بالضرورة حدود ، ولا بد من طوابى وقلاع واستحكامات عسكرية فيه للطوارئ . بينما ليس هذا ضروريا فى كل المدن التجارية الداخلية .

وأهم من هذا كله الوظيفة الصناعية ، فان الميناء التجارية بحكم موقعها ووظيفتها تتداول كثيرا من السلع والبضائع ، ومن المصلحة أن يعالجها الميناء بالتصنيع بدرجات متفاوتة ، ففى موانى التسدير تصنف

السلع وتدرج grading وتخضع لنوع من الصناعات التحويلية • فينقى المطاط من شوائبه ويضرب الأرز ، ويجفف الكاكاو ، وفى موانئ الاستيراد تحول الصويا الى زيوت ٠٠٠ الخ • ولكن ضخامة السلع قد تمنع أحيانا هذه الصناعة التحويلية تفاديا للشحن والتفريغ والنقل الاضافى : فيصدر القطن مباشرة من بومباي ، والأرز من رانجون وسايجون ، والبن من سانتوس ٠٠٠ الخ • فالوظيفة التجارية البحرية قد تدعو الى الوظيفة الصناعية بشكل واضح ، ولا تدين الفلاندر بكونها المركز الصناعى الكبير فى العصور الوسطى الا لموقعها التجارى القذ • ولهذا كثيرا ما يتعذر تصنيف الموانئ : تجارية هى أم صناعية •

وليس من السهل التعميم على أحجام الموانئ • فهناك بضعة من الموانئ مسلوقة فى نمو السكان لوقوعها فى ظل مدينة كبرى هى عاصمة اقليمية أو وطنية • فمثلا ليث وبيريه وقرمانتل ليست سوى ضواحي لادنبره واثينا وبرث على الترتيب ، بل هى تقريبا « حى الميناء » من المدينة • هذا بينما لاجويرا وسانتوس وكلاو هى بصورة أصح موانئ مدن كراكاس وساباولو وليما • وعادة لا تزيد الموانئ الامامية حجما عن الموانئ الداخلية التى تحل محلها ، لأن الميناء الداخلية تكون قد توطدت كمركز تجارى قديم وتظل الميناء الخارجية له بمثابة « ضاحية تجارية » *tarde suburb* .

ومن المستحيل أن نعثر على علاقة مباشرة بين نشاط الميناء وبين حجم سكانها • فكل من الطرفين نتيجة مستقلة لعدة أسباب • فكثير من الموانئ هى مدن عاصمية قديمة ومراكز للحكم والثقافة والتجارة والصناعة : لندن ، ستكهلم ، أوزلو ، كوبنهاجن ، امستردام ، لشبونة ، وبعضها مراكز عاصمية أحدث : نيويورك ، كلكتا ، سيدنى ، بوينوس آيرس • وأحيانا تدرك الميناء بعض هذه الوظيفة العاصمية دون أن تصبح عاصمة

الدولة : مونتريل ، بومباي ، كيب تاون ، مرسيليا . برشلونة ، أنتورب ، روتردام . وأحيانا نجد موانئ عظمت ولكن حجمها متواضع : سوتمبتن ، شربورج ، الهافر ، وموانئ كبيرة نشطة بأحجام قليلة : امدن ، دنكرك ، سافونا ، هاليفكس ، موبيل ، فيراكروز ، ايسث لندن ، لورنسو مركيز ، بيررا ، موجي وبمعنى آخر فان نمو المدن الكبرى هو نتيجة لمجموعة من العوامل الجغرافية أكثر تعقيدا من نمو الموانئ . . . ومع ذلك يمكننا ان نعمم فنقول ان الموانئ تميل الى أن تكون مدنا كبيرة وغالبا أكبر المدن . وهذا الى حد بعيد انعكاس للأثر الحافز للتجارة البحرية في الماضي والحاضر .

معنى هذا أيضا أن نسبة كبيرة من المدن الكبرى ساحلية التوزيع ، وهذه حقيقة هامة . فواضح في التطور التاريخي أن أهم المدن وأكبر الأحجام كانت هي السلسلة العقدية التي تطوق كتل اليابس الهامة ، خاصة في أوروبا . ويضيف لابلان ملاحظة ثاقبة : فعلى مر القرون اتسع أفق النشاط التجاري بين البحر والبر . واتسع مجال نفوذ البحر في اليابس ، كما اشتد تفاعل اليابس مع البحر ، لاسيما بعد أن تحسنت المواصلات البرية التي كانت متأخرة نسبيا عن البحرية . . . بمعنى آخر اتسعت أبعاد مناطق الاحتكاك بين البر والبحر ، واتسع النطاق الهامشي ، قادت هذا الى اجتذاب أعداد ونسب متزايدة باستمرار من سكان الداخل الى الساحل للقيام بهذا التفاعل المتزايد . . . أي أن نسب سكان الموانئ ، وبالتالي أحجامها ، زادت باستمرار .

«If it were lasting, the present disproportion between the population of certain great maritime entrepôts and the regions of which they are a part might be called hypertrophy.»

هذا واضح في بريطانيا وأوروبا وفي استراليا وأمريكا الجنوبية . . . وإذا كانت إنجلترا فيما مضى هي « أستراليا العصور الوسطى » ، بمعنى

تركز تسبة كبيرة من المدن على السواحل كموانى ، فان هذا التركز لا يكاد يقارن بما هو اليوم فى أستراليا أو فى انجلترا •

وأخيرا فإذا كانت أحجام الموانى التجارية تصل الى مستويات مرتفعة هكذا ، الا انها يعييبها أنها تقوم على أسس خطرة مهددة فى أى وقت ، فتحول التجارة يمنع تدفق الحياة الى الميناء التجارى • وأحجام الموانى التجارية فى البحر المتوسط والبلطيق والشمال والأطلسى تعكس بكل أمانة ودقة ذبذبات طرق التجارة الرئيسية فى العالم القديم • بل حتى موانى الصيد شهدت هذه الذبذبات العنيفة بانتقال الأسماك من مصايدها وهجراتها : هجرة الرنكة من البلطيق الى الشمال ، فانحدار مدن الهنسا وقيام امستردام ، وانتقال موانى الصيد من ساحل انجلترا الجنوبى وخاصة بريكزام الى موانى الساحل الشرقى •

الفصل الثالث

الوظيفة السياسية

تطور الوظيفة السياسية

كانت الإدارة ضرورة أولية منذ نشأ المجتمع المستقر ، وكان لابد لها من أن تمارس من نقطة مركزية ، من الوظائف المدنية الأولية بلا شك ، وفي التاريخ القديم والشرق القديم كانت هذه الوظائف الثلاث متلازمة • وقد أتى على الوظيفة السياسية حين من الدهر اختلطت فيه فكرتها اختلاطا كاملا بفكرة المدينة - هذا في عصر « دول المدن » city-states الذي تبلور في أثينا واسبرطة ، وبلغ القمة في روما • فالوظيفة الإدارية خلقة للمدينة الإدارية • وقد تشكلت هذه المدينة بشكل الوحدة المكانية الإدارية التي تامت من أجلها ، وتناسبت معها ، وتطورت بتطورها • ولقد تطورت الوحدة المكانية الإدارية بتطور عامل أساسي هو النقل والمواصلات ، وأمكن التعرف على ثلاث مراحل أو سلحات من الوحدة المكانية الإدارية •

١ - العصور القديمة : ففي الظروف السياسية والاقتصادية البدائية يميل المجتمع الى أن يتشكل بشكل الوحدات الطبيعية الصغرى أو المحلية • ففي أوروبا الغربية والوسطى أخذت الوحدات الإدارية أصولها في الماضي السحيق ، ولكنها أخذت شكلها المحدد في العصور الوسطى وأصبحت بالتدريج وحدات لشعور الجماعة ووحدات حضارية على مستويات مختلفة • ففي العصور الوسطى كانت الجماعات البشرية قد أخذت تبرز من التنظيم القبلى وتخلفه وراءها لتنتقل الى التنظيم (م ٦ - جغرافية المدن)

السكنى . فلقد كانت كل جماعة قبلية تحتل مساحة معينة مركزها منطقة ملمومة واضحة الشخصية سهلية مكشوفة قابلة للزراعة والسكنى ، كواند صغير أو جيب سهلى خصيب أو منحدر بيدمونتي قابل للرعى أو كسهل فيضى ، وتتكون حدودها بوضوح وسعة من مناطق فصل غير مسكونة تتألف من الغابات أو المناقع أو التلال . ومثل هذا الموازيكو من وحدات السكنى كان عاملا مساعدا للبدايات السياسية ، فان المجتمع الصغير الذى يضمن عيشه من حقوله الخصبة وحمايته بحلقة العوائق المحيطة سرعته ما ينمو فيه التماسك والاستقرار السياسى والاجتماعى .

ولقد كان النظام الاقطاعى فى اوربا الوسيطة متلائما تلاؤما فذا مع صورة اللاندسكيپ الطبيعى . فان لورد المانور « manor » - وهى وحدة الاقطاع - لم يكن فى الواقع الا « الرئيس » الأعلى لمزرعة اكتفائية معاشية كبيرة subsistence farm يعمل فيها عدد من العائلات المرتبطة قانونا بالأرض ، وقد يجتمع « العوام commons » فى المانور تحت حائط قلعة البارون أو الكنيسة للتجارة أو للأعياد فى بعض أيام الأسواق ، أو للالتجاء والحماية من هجمات الأعداء الآتية من خارج الاقطاعية . والواقع أن كلا من عامل الدفاع ممثلا فى قلاع البارونات والكورنتات burgs ، وتنظيم الكنيسة ممثلا فى ابروشيات الأساقفة dioceses ، دعا الى قيام المدن كمراكز لهذه الوحدات .

وتظهر أهمية هذه المدن لتلك الوحدات فى أن كلمة مدينة city تشتق من civitas اللاتينية ، ويرادفها باليونانية polis كما رأينا . وفى اللاتينية والافريقية كانت هاتان الكلمتان تجسمان فكرة دولة المدينة city-state التى هى الدولة كوحدة صغيرة لها بؤرة مركزية لحياتها ونشاطها ، والتى لا يكون المجموع فيها كبيرا جدا مساحة أو سكانا حتى لا تحول دون الحكم الصالح . ولكن كلمة civitas أخذت بالتدريج

«مغتلى» أو «معموفا» .. فمنذ عام ١١٥٠ - وهو التاريخ الذى نضجت فيه
فكرة «العصور الوسطى» عن المدينة - أصبحت الكلمة تعنى حلة صناعية
تجارية لها قانونها الخاص وحائطها الحصن . على أن المرادف الفرنسى
cité ظل طوال العصور الوسطى ينصرف إلى مركز الأسقف diocese

ومع نمو وتوسع المدن اثناء العصور الوسطى فى غرب ووسط أوروبا
أصبحت المدينة مركزا للدفاع والادارة ، وللصناعة والتجارة ، ولو أن
هذه الوظائف لم تجتمع كلها فى المدن الصغرى التى تغطى الجزء الأكبر من
الريف . وكانت المدن اما تعين مراكز للأقليم المحيط على أساس قانونى
de jure أو تصبحها بالفعل de facto . وعلى العموم فإن ارتباط
الريف الوثيق بالمركز الإدارى فى الماضى - كما هو فى الحاضر - يتضح
حتى وجود مقاطعات أو بلاد pays تشتق أسماءها من أسماء المدينة
العاصمة : Poitou ، Maconnais ، Laonnais ، Anjou ، Touraine ،
... الخ .

٢ - العصور الحديثة : ولكن مع عملية ازالة الغابات وتصريف
المناطق التى بدأت فى العصور الوسطى ، أخذت حدود الفصل بين تلك
الوحدات الصغرى تنكمش وتتلاشى ، بينما أخذت الوحدات نفسها
تتلاحم وتتداخل . فأخذت وحدات إدارية أكبر تحل بالتدريج محل الوحدات
الصغرى ، لأن المواصلات تقدمت بينها . وقامت نوايا الوحدات المتوسطة
الجديدة على أسس التجانس الإقليمى غالبا ، كالتضاريس ، وبخاصة
المناطق التى يسهل تمييزها بوضوح على خريطة التضاريس حتى عرفت
تقليديا باسم مشترك ، مثل سهول البو ، الأندلس ، أكييتين ، حوض
باريس ، السهل الانجليزى ، المنخفضات الاسكتلندية . أو قد تقوم تلك النوايا
على أساس من المناخ المحلى ، مثل قشتالة القديمة ، قشتالة الجديدة ،
ريال الغرب Algarve .

أو على أساس من القربة المحلية . من جتند التى تحد من ناحية
اليابس بسهل رملى عديم الأهمية ، وسكانيا Skane التى تتفق مع
الجزء من السويد الذى يغطى جيدا برواسب الجليد ، أو فريزلاند التى
كانت أصلا مجموعة من التلّول hillocks تقوم على دلتا مستنقعية ،
أو فرانكونيا التى هى وحدة طبيعية تتألف من منخفض فيضى غالبا ما تحيط
به التلال المنخفضة الجدياء ، أو بريتانى التلية الجرانيتية الجدياء . ومن
الوحدات التى لعبت دورا هاما وسكس ، جيبين Guyenne ، ساكسونى .
كونتية البرتغال .

وإذا وقع اقليم على طريق تجارة رئيسى الى جانب خصيه الزراعى ،
أصبح قويا من الناحية السياسية ، مثل بروفانس وبرجنديا وسوابيا ، والمورين
والبنديقية ، ولومبارديا . بل حتى اذا انعدمت التربة الخصبة فان الموقع
التجارى الممتاز فيه الكفاية مثل شامبانيا الغنية فى واحد من أفقر اجزاء
فرنسا زراعيًا . وقد اثرت توسكانيا والفلاندرن على الصناعة الى جانب
التجارة والزراعة . بل ان كثيرا من هذه الكونتيات والدوقيات والاسقفيات
وغيرها من وحدات الدرجة الثانية برزت كثيرا وظهرت على أقرانها مثل
نورماندى ، بورجنديا ، كولونيا ، سكسونيا ، النمسا ، البنديقية ، جنوة .
توسكانيا .

وفى كل هذه الحالات ارتبطت الوحدات الجديدة بمدن وقواعد ادارية
جديدة تتناسب مع حجمها ونفوذها . وقد كان القرن ١٧ ، ١٨ هو العصر
الذهبى وأوج العواصم الاقليمية السياسية والحضرية . وفى ألمانيا خاصة
كان لكل من الدويلات الصغيرة العديدة عاصمتها وبلاتها الخاص وكل
الجهاز الخاص بحكومة مستقلة ذات سيادة ! ولهذا فان العاصمة الصغيرة
تعد من أهم ملامح المدن فى ألمانيا حتى اليوم .

٣ - الدولة الحديثة : على أن تطور المواصلات والارتباط المتردد بين هذه الوحدات الإقليمية لم يلبث أن بدأ عملية ثانية من التجميع والتكتيل بين الأجزاء التي خلقت بينها وحدة في الشعور والحضارة ، فبدأت فكرة الدولة الحديثة nation-state . ومعها ظهرت العواصم الوطنية التي نعرفها جيداً . وفيها تتبلور صفات العاصمة كرأس لقومية وطنية ، وتكف عن أن تكون مجرد مركز إداري أكبر أو نقطة قيادة عليا تتجمع فيها الإشارات حول مركز تلغرافي . بل تصبح داخليا المركز الذي يتطلع نحوه كل البلد ، « وضابط الإيقاع » الذي يحفظ التوازن والتكامل بين شعور الأقاليم ويجمع شتات عواطفها وتوجيهها ، كما تصبح خارجيا الرمز السياسي الذي يعبر عن الحياة العميقة للدولة وعن آرائها وفلسفتها الحيوية ، ونافذة تطل منها على العالم .

٤ - العواصم العليا : على أن العاصمة الوطنية ليست أبداً آخر مرحلة من مراحل تطور الوظيفة الإدارية - السياسية ، وان تكن بلا شك القمة الطبيعية . إذ أن ترابط العالم المتزايد بتقدم المواصلات خلق مرحلة أو درجة رابعة من العواصم قد لا تقع على خط النسب المباشر السابق ولكنها واضحة التحديد ، وهي ما يسميه شابو « العواصم العليا » supercapitals وهي التي تتعدى حدود دولها السياسية . فمدريد ولشبونة كانتا مراكز إمبراطوريات استعمارية واسعة . وكذلك باريس وأمستردام الآن . وأما المثل الأول فهو لندن فكانت الإمبراطورية أو الكومنولث تتألف من عدة دول ذات سيادة لكل منها برلمانها وحكوماتها وعاصمتها ، لكن لندن تبدو بينها كعاصمة العواصم أو العاصمة العليا التي تسود أوتوا وكيب تاون وكانبرا . . . الخ .

وهناك نوع آخر من السيادة بين العواصم يتم في درجات ومعاني

متفاوتة . فمدينة الفاتيكان الكاثوليكية الرومانية يمكن اعتبارها عاصمة عليا تؤلف دولة قائمة بذاتها لها دخلها وتصدر جوازات مرورها وكل من فيها (١٠٠٠ نسمة ١٩٢٢) يعتبر مواطنا فاتيكانيا ، وان تكن هي مجرد حي من مدينة تعيش في تواؤم symbiosis معها وعليها ، مثلا في النور والغاز والماء .٠٠٠ وجنيف كمقر عصبة الأمم كانت لمدة ٢٠ سنة عاصمة عالمية تدور كل عناصر جهازها الضخم من مصالح وسكرتارية وأرشفة وممثلين وصحفيين وفنادق نزول ٠٠٠ الخ حول الوظيفة السياسية البحتة . واليوم تأخذ هيئة الأمم المتحدة U.N.O. صورة أكبر وأضخم في نيويورك .

ولربما كان من السابق لأوانه أن نتحدث عن عواصم العالم ، ولكن القائم ليس الا جرثومة وبدءا لها . والمحاولات التي تبذل الآن لتركيز المشاكل المشتركة بين عدد من الدول كثيرا ما تأخذ شكل المؤتمرات المؤقتة والدورية ، كمؤتمر الكومنولث في إنجلترا ، ومكتب العمل الدولي . وكثير من هذه المؤتمرات يتحرك من دولة الى أخرى لزيادة التفاهم . وهذا يشبه شارلمان حين كان يتنقل بحكومته من قصر الى قصر ، باعنا بذلك الحياة في مدينة بعد أخرى بصورة عاصمية .

اذن فتطور الوظيفة والمدينة الادارية ارتبط باتجاه الوحدة الادارية من الضيق الى الواسع ، الذي ارتبط بدوره بتطور المواصلات ووسائل النقل أساسا . وقد ترتب على هذا التطور عملية تباين differentiation في المدينة الادارية من ناحيتين : ناحية الموضوع وناحية الشكل . فمن ناحية الموضوع حل محل التجانس العام في المدن الادارية هيراركية من ثلاث درجات : مدن ادارة محلية ، واقليمية ، ووطنية . ومن ناحية الشكل اختزل عدد المدن المعتبرة عواصم مستقلة ، أي تطورت من العديد الى القليل ، وصحب هذا تركيز اداري هائل في القلة المنتخبة .

وقد كانت عملية الاختزال والانتخاب هذه مسألة صراع تحكمت فيها عوامل مختلفة ، ليس اقلها أهمية أن الوظيفة الإدارية ليست عملية نمو وئيد تدريجي كما هو الحال في الوظيفة التجارية أو السكنية أو الصناعية مثلا ، ولكن لها غالبا أصلا محددا نتيجة قرار أو مرسوم مفروض قد يرفع الى مرتبة العاصمة مدينة مثل كوناس أو قد يخلق عاصمة برمتها من لا شيء اطلاقا مثل كانبرا .

فنشأة العاصمة أو المدينة السياسية اذن قد تتم بطريقتين : - طريق النمو الطبيعي لمدينة كبيرة هامة متعددة الوظائف ، تجمع بين التاريخ القومى أو القيمة الاقليمية وبين النشاط الاقتصادي الحيوى ، فيصبح من الطبيعي حين تنتخب عاصمة أن ترشح أو يقع عليها الاختيار . وأما أن تتخذ العاصمة مدينة صغيرة أو جديدة تماما ، لأسباب قد تكون وقد لا تكون طبيعية معقولة ، ولكنها على أى حال تبدو أسبابا اصطناعية بالنظر الى تجاهل مراكز أعظم ولها دواعى أقوى للاختيار .

لهذا يميز كاميل فاللو وجان برون بين نوعين من العواصم : العواصم الطبيعية capitale naturelle ، وهى نبت ونمو تاريخي طبيعي ، مثل لندن وباريس والقاهرة وروما ، والعواصم الاصطناعية capitale artificielle ، وهى عواصم « بالامر fiat capitals » بلا جذور تاريخية أو سيادة اقتصادية ، مثل واشنطن وكانبرا .

الموقع

بينما لا يكاد يكون للموضع اعتبار ، يمثل التوقيع مشكلة على جانب عظيم من الأهمية فى العواصم ، لأنها من نوع خاص جدا ، وأخطاؤها لا تصحح نفسها بالتدريج و « بالرتوش » كما فى حالة التجارة أو الصناعة .

وقد أجمل فون كورنيش الشرط الرئيسى العام لمواقع العواصم الكبرى فى كلمة واحدة : « الموقع البارز orward position » ، لأن العاصمة ليست « مكتبا رئيسيا head-office » فى الداخل فحسب ، ولكنها أيضا نافذة على العالم الخارجى . فتصديق موقع العاصمة تتجاذبه فكرتان : وظيفة العاصمة الداخلية « كضابط ايقاع » لاقليم الدولة ، ووظيفتها الخارجية « كولى أمر » الدولة مع الدول الأخرى . والفكرة الأولى تجنب العاصمة الى مبدأ الرأس وبالتالي موقع التوسط الجغرافى ، والثانية الى مبدأ البوابة gateway وبالتالي الموقع الهامشى . ويلخص سور المشكلة بإيجاز فى سؤال واحد : « Centrales ou peripheriques ? » . . . وفى كلا الحالين لابد من شرط الموقع البارز . ولكن هذا الشرط العام لا يتحقق الا عن طريق شروط خاصة يمكننا أن نميز منها خمسة هى : التوسط الهندسى ، الاكيومين ، النواة النووية ، التوجيه السياسى ، العامل التاريخى .

١ - التوسط الجغرافى centrality بالنسبة لاطار الدولة ، ينبغى مثاليا للعاصمة أن تتوسط الدولة وأن تكون منها فى مركز الثقل الهندسى . ذلك ضمانا للحماية من أخطار الوقوع فى حالات الحرب ، لأن سقوط العاصمة يحطم معنويات الدولة ويعنى عادة انتهاء الحرب بالاستسلام الكامل ، كما حدث فى حالة باريس ١٨٧١ ، وسهول فاجرام Wagram التى قررت مصير فيينا وبالتالي النمسا كلها . لهذا تبتعد العواصم عادة عن الحدود البرية والبحرية - « أطراف موسى » - بقدر الامكان . وقد نقلت العاصمة من اسطنبول التى أصبحت هامشية جدا excentric بعد اقتطاع الدولة . ولهذا أيضا نجد مدريد فى وسط اسبانيا ، روما فى وسط ايطاليا ، القاهرة وسوابقها جميعا فى موقع وسط بين الدلتا والرادى ، وقد ظلت بوجر Bourges لفترة طويلة عاصمة فرنسا .

وقد يكون اختيار العاصمة فى الوسط الهندسى للدولة بقصد الرغبة
المواعية فى ايجاد التوازن بين مصالح أجزائها المختلفة . فوارسو اختيرت
فى القرن ١٦ كحل وسط بين العاصمة البولندية القديمة كراكوف والعاصمة
الليتوانية فلنا ، وذلك بعد أن تم اتحاد إسرتيهما الحاكمتين . وبروكسل
تمت كعاصمة قرب الحدود بين اقليمى بلجيكا والوالونى والفلمنكى . ومدير
اختيرت كمنافس يقابل تهديدات برشلونة وبلنثيا وسيفيليا ، ولكن أساسا
لكى تسود برشلونة بوجه خاص . ومن قبل نزع فيليب الثانى تاج
العاصمة عن توليدو رغم موقعها الجيد وتاريخها الحافل الى واد غير ذى
زراع ، مدريد ، لى يتحاشى طغيان أو انفصالية قشتالة بعد التوحيد . كذلك
برلين ، حاولت بواسطة مطامع حكام بروسيا أن تسيطر على المدن الأخرى
وذلك قبل التوحيد بكثير .

وإذا كان عامل المتوسط الجغرافى بالنسبة لاطار الدولة يعنى أى
علاقة معينة . فهو يعنى علاقة وثيقة لا شك فيها بين عنصرين من أهم عناصر
الجغرافيا السياسية : الحدود والعاصمة . ومن ثم فكل دذبذة فى الاطار
— فى الحدود — تهز توسط العاصمة . فبرلين مثلا كانت تزداد توسط
باطراد خلال القرن ١٨ . ولكن إعادة تكوين بولندة قريبها فجأة من الحدود
المشرقية وأفقدتها توسطها . كذلك فى فترات التوسع السياسى تتحرك
الحدود بسرعة ، ومعها العاصمة ، لأن وظيفة العاصمة فى هذه الفترات
هى أن تكون رأس حربة ومركز قيادة . أما فى فترات الاستقرار والتبلور
السياسى فتصبح وظيفة العاصمة التنظيم الداخلى وتسعى الى موقع عميق
أمين . هكذا خلفت مدريد توليدو ، وهكذا شهدت فرنسا سلسلة من
العواصم المتعاقبة التى تعتبر هامشية متطرفة الآن . أرل ، ليون ، ريمس .
لاءون . سواسون ، نوايون Noyon . فالخلاصة إذن بوضوح أن العلاقة

بين الحدود والعاصمة هي وظيفة وخاضعة للخطة التاريخية ، أى أن فيها عنصرا شديدا للتغير .

٢ - الاكيومين : ولكن اطار الدولة ليس دائما مضلعاً polygon ، وليست لكل نقطة أو منطقة فيه نفس القيمة البشرية . ولهذا فليس من الضروري دائما أن يكون الوسط الهندسى هو القلب الحيوى . وكما يقول راتزل : « ان النقطة الوسطى السياسية تختلف عن النقطة الوسطى الجغرافية (الهندسية) كما تختلف الحياة عن عملية التبلور » . وهكذا غالبا ما تنقسم الدولة - كل دولة - على اساس مزدوج من الانتاجية + القابلية للسكنى productivity + habitability الى قطاعين مختلفى النسبة : المعمر والملاعمور ecumene, inecumene . فالاكيومين هو ذلك الجزء من الدولة الذى تتركز وتتكاثر فيه أكبر رقعة مستمرة من السكان وشبكة المواصلات وخطوط الحركة . فهو أغنى أجزاء الدولة وأقربها جذبا للعاصمة وأقدرها على اقامتها واعالتها . ولذا فان الغالب أن العاصمة ان لم تتوسط الدولة هندسيا ، فانها تتوسط اكيومين الدولة . والذى يحدد الاكيومين بدوره عوامل ثلاثة رئيسية ، الموقع والتضاريس والمناخ .

أ - الموقع : يبدو مثلا فى النرويج حيث يقتصر كل الاكيومين على نطاق من المنخفضات الساحلية يرسم قوسا من أوزلو الى تروندهايم ، والى حد ما فى البرتغال . وكلما زاد اعتماد الاكيومين الساحلى على البحر فى الربط بين أجزائه ، كلما تحتم توقيع العاصمة فى وسطه لا فى وسط الدولة عامة : كما فى هلسنكى ، ودويلات البلطيق سابقا ، وستكهلم وأوزلو ولشبونة . كذلك تحدد موقع واشنطن أصلا بالاشارة الى اطار ساحلى صغير قاصر على الجزء الشمالى من شرق الأبلش ، لأن الاكيومين كان وهنا ونتيجة

لمرحلة التعمير ، وكانت واشنطن تتوسطه بين ولايات الشمال والجنوب
والشرق والغرب .

ب - المقصارييس : واضح أن السهول والأودية التي تنقل المواصلات
والحركة ، وتقطع الخصوبة discontinuity قد يقصران السكنى والاكيومين
على قطاع جانبي أو ركن هامشي . ففينا مثلاً هي بالضرورة على الدانوب ،
واسطنبول على المضائق ، وبلغراد على ملقى الدانوب والساف وقرب ملقى
الدراف .



(شكل ١) توسط موقع واشنطن حين تأسيسها - عن فيرجريف

والواقع ان فيينا واسطنبول تكاد تؤلفان معا فئة موقعية خاصة :
فكل منهما عقدة كبرى لطرق طبيعية هائلة . ولكن واحدة منهما
ليست بؤرة اكيومين طبيعي واضح هام في الدولة ، حتى يمكن أن
نميز بين نوعين من الاكيومين : واحد تحدد عن طريق الخصوبة
الطبيعية ، وواحد عن طريق محاور الحركة الطبيعية . فاقليم اسطنبول

فى ذاته فقير ، ولكن الموقع الممتاز على تقاطع محورى آسيا - أوربا والبحر المتوسط - الأسود جعلها منذ أقدم العصور مركزا ضخما . كذلك فيينا تقع فى جيب حوض صغير انتاجيا ، فى النمسا ما هو أكبر منه . ولكن موقعه المفرد على بوابات قارية وممرات جبلية وعند اتصال الجبال بالسهول والاستبس بالغابات كان العنصر الحاسم .

ويمكن أن نقابل هذا بالقاهرة ولندن وباريس : القاهرة حيث تتوج قلب الاكسيومين البشرى المصرى ، ولندن حيث تتوسط حوض لندن London Basin الذى يتوسط بدوره السهل الانجليزى English Plain ، وباريس حيث تتوسط ايل دى فرانس Ile de France التى تتوسط حوض باريس Paris Basin . القاهرة مثلا تتوسط مثلث نواة الاكسيومين النووية الذى يضم ١/٤ السكان جميعا فى ١/٨ الاراضى الزراعية (المنوفية + القليوبية + الجيزة = ١٢٪ من مساحة المزرع فى مصر) . كذلك باريس تتوسط حوض باريس الذى يضم ١/٤ المساحة ، ١/٤ السكان من مجموع الدولة .

ج - المناخ : أخيرا ، فله علاقة لا شك فيها بتحديد الاكسيومين ، ولكن ربما كان من ناحية القابلية للسكنى أكثر منه من ناحية الانتاجية المباشرة . فالعواصم تسعى الى أن تقوم فى المناطق الأمثل مناخا من الدولة ، ولهذا تقع فى قطاعاتها الأبعد عن خط الاستواء فى البلاد الجنوبية أو المدارية الحارة - مثال ذلك كانبرا ، كيب تاون ، دلهى ، الخرطوم الى حد ما ، والقاهرة الى حد آخر ، وقديما انتقلت العاصمة الى الاسكندرية . هذا بينما تجنح العاصمة الى قطاعاتها الجنوبية فى البلاد الشمالية الباردة ، ومن أبرز الأمثلة لندن ثم أوزلو وهلسنكى وستكلم وأوتاوة .

ويبدو أن تأثير المناخ يزداد بالنسبة للعوامل التوقيعية الأخرى ويغلب عليها فى مناطق المناخات الهامشية أى الشديدة البرودة أو الشديدة

الحرارة ، أما فى 'الوسط' المعتدل فيختفى عامل المناخ لتسود العوامل الأخرى .
ومع ذلك فبعض العواصم تقوم أو لا تملك إلا أن تقوم فى قطاعات رديئة المناخ
عن الدولة : مثل مدريد التى يضرب بها المثل فى هذا الصدد ، ومثل كلكتا حين
كانت العاصمة قديما ~

المحصلة النهائية إذن أن الاكيومين تضابط توقيعى هام قد يناقض
مبدأ التوسط كما يبدو بصورة خطيرة فى يوغوسلافيا حيث لا تكاد توجد
فى أوروبا عاصمة تشبه بلغراد فى تطرفها الهامشى الخطير بالنسبة لمساحة
الدولة . ولكن من ناحية قد لا يعنى ذلك دائماً الهامشية أو الساحلية
marginality ، ولو أن الثابت أنه يخلق موقعا لا قانون له atypical

هذا وإذا كانت الدولة نامية وتغير الاطار ، فقد يتوسع الاكيومين
'أو يتحرك بالفعل ، ولو أن من النادر أن يهاجر . فإذا هاجر نقل معه
العاصمة ، كانتقال الاكيومين السويسرى من أودية بحيرة الكانتونات الأربع
« Lake of the Four Forest Cantons » الى السهل الشمالى الغربى ،
مما نقل العاصمة الى برن . وكانتقال الاكيومين اليوغوسلافى من أودية
الصرب الجبلية الى السهول الفيضية الواسعة ، مما نقل العاصمة من راشقة
Rashka الى بلغراد . ومنذ قرنين نقل البرتغال عاصمة مستعمرتهم البرازيل
من باهيا الى ريو دى جانيرو ، لأن الجنوب ساحلا وادخلا كان قد تغلب على
الشمال فى السكان والثروة .

ولكن الأغلب للاكيومين فى الدولة الهامشية أن يتوسع لا أن يهاجر ،
فكل فرنسا أصبحت الآن اكيومين الدولة . وقد يرج توسع الاكيومين
موقع العاصمة . فالبرازيل أخيرا - وللمرة الثانية - واجهت مشكلة البحث
عن عاصمة جديدة بعد توسع الاكيومين غربا من الداخل . وقد
كانت خصصت من قبل منطقة العاصمة الاتحادية Federal Reserve ،
ولكن البحث ظل جاريا باللجان عن غيرها ، حتى بدىء أخيرا فى انشاء

العاصمة الجديدة برازيليا التي بدأ الانتقال إليها من ريو في ١٩٦٠ . وهو
تقع الى الداخل ٦٠٠ ميل على سهل مرتفع planalto متوسطه ٤٠٠ قدم في
منطقة غير معمورة بعد ، استباقا واجتذابا لتعمير « الغرب » . ولكن الكثيرين
يخشون أن تفشل ، كما أن سكان ريو يحاربونها .

وتتبلور مشكلة توقيع العواصم مع عدم انتظام توزيع الاكيومين داخل
اطار غير منتظم أيضا لشكل الدولة في حالة الدول عديدة الجزر ، خاصة
إذا كانت كلها صغيرة متقاربة في الحجم ومشتتة متباعدة في الموقع ، فهناك
تتنازع كل الجزر على إقامة العاصمة فيها . مثال ذلك اتحاد الهند الغربية
- البريطاني البداية - حيث قامت معركة عنيفة طالبت فيها كل من ثلاث جزر
صغيرة بالعاصمة ، وتعددت اللجان والمناقشات طويلا ، فكل مدعية
مبرراتها .

٢ - النواة النووية : ولكن كلا من عامل المتوسط الهندسي والمتوسط
الاكيوميني لا يفسر جميع مواقع العواصم . بل هناك ما يسميه هويتلزي
« بالنواة النووية nuclear core » ، امعانا في التأكيد . فقد تتم وحدة
دولة ما حول اقليم معين منها ، فيكون من الطبيعي لعاصمة هذه « النواة
النووية » أن تصبح عاصمة القومية الموحدة . مثلا اتسعت ايل دي فرانس
لتصبح فرنسا ، وحوض التيمز ليصبح انجلترا . ولو لم تكن وحدة فرنسا
تمت حول دوقية فرنسا Duché de France ، فليس من المؤكد والثابت أن
باريس كانت ستكون العاصمة حتما .

ولقد كانت الأودية الجبلية المحيطة ببحيرة الكانتونات الأربع هي
نواة سويسرا لما وجدت بحيرتها في طريق التجارة بين شمال وجنوب
أوربا عبر ممر سان جوثار . وكذلك لما كانت بروسيا هي نواة المانيا
النووية ، فان برلين أصبحت العاصمة ، وتبعت بذلك مصير منتخب
براندنبورج electors الذين أصبحوا ملوك بروسيا ثم أباطرة المانيا

وقد تحددت واشنطن كعاصمة للولايات المتحدة لأنها كانت مركز القوة النووية الثلاثية .

والعادة أن القوة النووية هي أيضا الاكويمين ، كما في حالة باريس .
لندن . لكن قد يتعارض الطرفان فيتجادبان بينهما العاصمة . فاما أن يغلب الاكويمين كما في حالة سويسرا ويوغوسلافيا ، واما أن تتمسك بالقوة النووية بالعاصمة بشدة وإصرار مما يترك العاصمة على هامش الاكويمين أو بعيدة عنه كما هو حال واشنطن وبرلين . ولقد كان من العوامل المساعدة لاحتفاظ بروسيا بعاصمة الدولة الموحدة رغم انتقال الاكويمين إلى الراينلاند Rhineland وتطرف موقع برلين إلى الشرق ، هو أنها كانت رأس الحربة في مشروع « الاتجاه نحو الشرق Drang nach Osten » .

٤ - التوجيه السياسى : على أن عوامل التوسط الهندسى والاكويمنى النووى لا تكفى لتفسير مواقع العواصم جميعا . بل هناك عامل التوجيه الجغرافى orientation أو التوجيه الخارجى . ويكون التوجيه الخارجى عادة نحو تيارات الحضارة الرئيسية أو محاور السياسة العالمية الكبرى .
«تقدر ما تتوجه الدول إلى الخارج ، تكون سهولة الاتصال بذلك الخارج اعتبارا هاما في مواقع العواصم » وهنا يغلب على الموقع أن يصير هامشيا سواء داخل القارات أو ساحليا ، بصورة تناقض ، بدرجات متفاوتة ، مبدأ التوسط الهندسى . وقد يأتى هذا التوجيه من الدول الاستعمارية ، أو يكون في الدول المستعمرة .

١ - العوامل الداخلية : فقد يأتى التوجيه الخارجى بدوافع من الداخل ، ويكون ذلك بقصد جعل العاصمة رأس الدفاع عن الدولة . فتوقع على الأطراف التى يأتى منها الخطر الرئيسى . مثال ذلك أدنبرة . فالوادي الاسكتلندى تنقسه بؤرة طبيعية سائدة ، وتتعدد المدن على هامشه على مصبات أنهاره الرئيسية . ولكن لما كان العامل المسيطر دائما على التوجيه هو وجود الجار الكبير الضخم إنجلترا ، فقد كانت أدنبرة هي العاصمة

الطبيعية لأنها تقع على بوابة طريق الاحتكاك الموحد معيا .. كذلك دلهى .
على بوابة الهند بين الهملايا وثار ، تحمى سبل الجنج من مصدر الخطر
الرئيسى وهو ممرات الشال الغربى ، فكانت دلهى دائما عاصمة الامبراطورية
العسكرية فى الهند . كذلك بكن خلف السور العظيم فى الفتحة الواسعة بين
البحر بتشيلى والجبـال منغوليا ، تحرس رأس مثلث السهل الشمالى العظيم ،
فأصبحت رأس المدافع والعاصمة .

وقديما نقل بطرس الأكبر العاصمة من موسكو الى سان بطرسبورج .
(لننجراد) حين قرر توجيه روسيا توجيهها أوربيا أكثر منه آسيويا ، أو نحو
أوربا الغربية أكثر منه نحو أوربا الشرقية (نافذة روسيا على الغرب) .
ولكن أيضا لرغبته فى مواجهة قوة السويد الصاعدة فى شمال أوربا . ولكن
لا ننس أيضا أثر اكتشاف المحيط وعصر التعمير فى العالم الجديد كدافع
لمحاولة تتبع التحركات العالمية فى العلائق المكانية . على أن نقل العاصمة
تركها بعيدة عن كتلة السكان والاكيومين . كذلك كان لا مفر من ضياع
العاصمة على يورك أو تشستر لحساب لندن منذ ازداد توجيه بريطانيا
نحو القارة .

كذلك برلين التى هى عاصمة طبيعية متوسطة الموقع لبراندنبورج ،
ولكنها فى السهل الشمالى العظيم تعتبر أقل قيمة من موقع مجدبورج على
الزاوية الغربية للالب الأوسط . ومع ذلك احتفظت برلين بعاصمتيها .
نتيجة لسيطرة بروسيا / براندنبورج - نواة ألمانيا النوية - على الاتحاد .
ثم احتفظت بعد ذلك بمركزها رغم تذبذب الاكيومين عنها غربا ، لأن توجيه
ألمانيا نحو المحيط الجنسى الجرمانى الأوسع Auslandsdeutsche بواسطة
أوربا Mitteleuropa أولا ، ونحو « الاتجاه الى الشرق » بما فيه
وسط وشرق أوربا « كمجال حيوى Lebensraum » ثانيا : جعل برلين فى
موقع متوسط بالنسبة للتوجيه الخارجى . ووسط أوربا أكثر منه بالنسبة

للتوجيه الداخلى والحدود الشكلية . أى أن برلين فى موقع انسب كعاصمة:
« للوطن الأب Vaterland » ، منها كعاصمة للرايخ .

وربما كان موقع واشنطن وريو ومنتهدير وبوينوس ايرس حالياً هو
استجابة للتوجيه الخارجى الى تيارات الحضارة ومحاور السياسة العظمى.
فى العالم . فان العالم الجديد لايزال يتطلع الى القديم كالمركز والمصدر ،
ولقد أصبح المحيط الأطلسى هو « البحر المتوسط » للعناصر الأنجلو -
سكسونية واللاتينية الحديثة Néo-latins .

ب - العوامل الخارجية : أما اذا جاء التوجيه الى الخارج تحت تأثير
عوامل من الخارج ، من عبر البحار ، فان القوة الأجنبية تفرض الموقع.
الهامشى الساحلى . فقديما خلق النفوذ الثقافى الحضارى الأجنبى العواصم ،
الحضارية الساحلية مثل كانتربرى فى انجلترا ، وكراكوف فى بولنده ، وسان.
ديفيد فى ويلز ، وسانت أندروز فى اسكتلندا . كذلك حققت بكين هذا الشرط
بالنسبة للمانشو فى فترة حكمهم ، وكذلك دبلن بالنسبة للنفوذ الانجليزى .
قديمًا .

أما عن الاستعمار الأوروبى الحديث فقد واد المستعمر العواصم الوطنية.
الداخلية ليعيد توجيه الأقاليم الى مصالحه البحرية . فورث رانجسون .
ماندلاى العاصمة التاريخية القديمة الداخلية لمبرما ، وظهرت كلكتا بدل
دهلى . وقديما نقل الاغريق والرومان العاصمة من منطقة القاهرة الداخلية
الى الاسكندرية الساحلية فى مصر . ومن منطقة دمشق الى انطاكية فى
الشام . والواقع أن اثر الاستعمار البحرى انه قلب العواصم « بطنا لظهر » :
« عواصم المستعمرات colonial capitals » .

لهذا أيضا كنا نجد معظم العواصم تقع على الساحل ، لأن الساحل .
هو دائماً المنطقة الحرجة فى الاحتكاك والعلاقات بين المستعمر .
(م ٧ - جغرافية المدن)

والمستعمرة • فنجد على الساحل عواصم الجزائر ، تونس ، الرباط ، دكار ،
سايجون • كما كنا نجد أن كلا من « إفريقيا الاستوائية الفرنسية والبلجيكية »
تحكم من جانبى ستانلى بول Stanley Poole على الكونغو شريان المواصلات .
فى كل منهما • وقديما كانت ريو دى جانيرو وبوينوس آيرس عواصم الاستعمار
البرتغالى والأسبانى فى أمريكا الجنوبية •

وعادة تكون عاصمة المستعمرة الساحلية هى أول ميناء لعبت دور
التكأة أو موطئ القدم للمستعمر ، ويندر جدا أن تنتقل العاصمة وتحول
عن هذا الموقع إلا لأسباب قوية حقا . كانتقال الاكيومين مثلما أدل فى الماضى
من بايا (باهيا) الى ريو دى جانيرو ، أو كانتقال طرق التجارة ولا سيما
باستبدال السكك الحديدية محل الطرق المائية الداخلية • ففى أفريقيا حيث
اقترن التعمير بهذا الاستبدال ، حلت دكار محل سان لوى ، وأبيدجان محل
جراند باسام ، ولورنسو مركيز محل موزمبيق •

كل هذه الحالات توضح ارتباط العواصم بالسواحل فى المستعمرات ،
وكيف أنه يندر وجود عواصم داخلية فى مستعمرات ذات سواحل • من هذه
الحالات النادرة نيو دلهى ، ولكنها لم تصبح العاصمة الا منذ ١٩١١ ، ومن
قبل كانت كلكتا الساحلية • وطالما كان الاستعمار البريطانى يدرك اعتماده
على المواصلات البحرية ظلت كلكتا لا مفر منها ، حتى كان شق قناة السويس
ومد السكك الحديدية فى الهند ، الأمر الذى قلل الأهمية النسبية لكلكتا ،
التي لم تترك الا حين « نما منطق العاصمة المتوسطة الموقع الى درجة لم يعد
فى الامكان انكارها » •

والواقع أنه فى كل جنوب شرق آسيا الذى استقل أخيرا قد القيت
افجأة على العواصم أعباء ومسئوليات لم تكن مستعدة لها تماما ، وهى
عواصم ورثتها الدول الجديدة عن الاستعمار الأوروبى كمراكز لنجارتها

وسيطرته . وهناك الآن حركات لتغيير هذه العواصم الى مواقع انسب لأغراض الادارة الوطنية . والاعتراضات على المواقع الحالية ثلاثة : أنها موقعة بالاشارة الى المواصلات البحرية ، وهو موقع يفقد قيمته باطراد مع نمو السكة الحديدية والطرق والخطوط الجوية ، ثانيا أنها تحمل وصمة الاستعمار ، وأخيرا أنها نمت على هوامش الدول لتتصل بالملاحة البحرية وليس بالمناطق النووية فى الدول . ومع ذلك فليس من المرجح أن تهجر هذه العواصم ، أولا لأنها كانت أيضا مركز ورمز حركات التحرير والاستقلال ، وثانيا لما لها من علاقات متشابكة مستقرة مع العالم الخارجى ، وأخيرا لأنها جميعا أكبر مدن دولها فهى المراكز العمرانية والاقتصادية السائدة .

المقاعدة العامة اذن هى أن عواصم المستعمرات ساحلية أساسا . لكن قد تظهر من ناحية أخرى بعض العواصم أو العواصم المحلية sub-capitals فى مواقع داخلية . فاما العواصم فلكى تفيد من الأثر الصحى للموقع الداخلى المرتفع - اذ كان الاستعمار مرتبطا معظمه بالعروض السفلى . فنجد أو كنا نجد من العواصم الداخلية أسمره فى ارتيريا ، ونيروبى فى كينيا ، ووندهوك فى جنوب غرب افريقيا ، وتناناريف فى مدغشقر (ملاجاش) . وحين نقلت العاصمة من كلكتا الساحلية الى دلهى الداخلية ، كان هذا الى جانب الأسباب التاريخية والعاطفية لأسباب مناخية أيضا وهى تفادى الرطوبة العالية .

والآن تعد نونا لسبوا Nova Lisboa على المرتفعات لتخلف لواندا الساحلية كعاصمة لأنجولا . وقد لعبت هذا الدور قديما : مكسيكو سيتى ، جواتيمالا سيتى ، كراكس ، بوجوتا ، سيكرى . ويمكن أن نضيف اليها « العواصم الصيفية » مثل سملا فى الهند ، ماييمو Maymyo فى برما ، بوتنزورج Buitenzorg (بورجور الآن Bogor) فى اندونيسيا ، بأجويو.

Baguio فى الفلبين ، فهذا عن جدارة نوع من « ترانس هيومانس »
المدن !

أما العواصم المحلية فقد يظهر كثير منها فى الداخل لأسباب تتعلق
بسهولة المواصلات مع الساحل أو للتوسط بالنسبة لأكويمين داخلى . وكثير
منها هو من خلق الحكومة الاستعمارية تماما ، أقامتها للإدارة أو التعمير
الحر بدون التقيد بمواقع السكنى الوطنية الأصلية . ومثل هذه العواصم
المحلية يسهل نقلها وتغييرها أكثر من العواصم الرئيسية .

٥ - العامل التاريخى : بعد كل الضوابط السابقة ، هناك حالات
يتعذر تفسيرها الا على ضوء العامل التاريخى . فالمدن التى تستطيع أن
تعبر خير تعبير عن روح الدولة وتلخص روح الوطن انما هى المدن القديمة
التقليدية التى لها تاريخ طويل حافل وتليد . ومن هذا المجد الأدبى prestige
والتاريخى تستمد المدن استقرارا وقوة اندفاع historical momentum
تؤدى بها الى مرتبة العاصمة .

فمثلا فى ايطاليا الموحدة ، كان لكل من تورينو وميلانو ونابولى
مزايا وأطماع . وربما كانت ميلانو فى السهل الشمالى الكثيف السكان بؤرة
النشط للحياة القومية ، كذلك كان لفلورنسا البعد التاريخى التليد ، بينما
كانت روما فى أيامها عقدة للمواصلات العالمية حينئذ دون أن تكون بؤرة
أكويمين هام على الاطلاق . غير أن المجد الألفى والنفوذ الذى كان لروما
كعاصمة الامبراطورية الرومانية كان كفيلا باهمال كل هذه الاعتبارات
والدعوى .

وحين تتكافأ أو تتقارب المزايا بين المدن المدعية يؤدى اختيار العاصمة
الى تنافس شديد ونزاع مستمر بينها . هكذا ظلت موسكو مدينة المسكوفيت
Muscovite المقدسة بعد أن افتنعت سان بطرسبرج منها عرش العاصمة ،

ولذلك لم تلبث أن عادت إليها العاصمة بعد الثورة • كذلك دلهى عاد إليها
فى ١٩١١ - ١٩١٢ دورها القديم الذى لعبته منذ أكبر Akbar والمغول ،
والذى كان قد ضاع منها لكلكتا منذ الاستعمار البريطانى • وقد كان بين
عوامل اختيار أنقرة بدل اسطنبول العامل التاريخى ، فقد كانت أنقرة عاصمة
حيثية •

وهكذا يلاحظ أن الدول التى تأثرت فى تكوينها الجديد بروح وطنية
ورد فعل قومى شديد تحددت عواصمها بنزعات تاريخية بحثا عن رمز وطنى
وتاريخى قديم • وبعد الحرب الكبرى الأولى اتخذت الدول الجديدة عواصم
لها أكثر مدنها الكبرى تمثيلا لتاريخها وكيانها وتوجيهها : ريجا ، تالين ،
هلسنكى • هذا بينما نجد من ناحية أخرى أن فقدان العامل والبعيد
التاريخى يضىء على العاصمة عنصرا اصطناعيا ويعطيها صفة غير شخصية
ومجردة ، كما هو الحال فى عواصم الاتحادات الفيدرالية واشنطن ، كانبيرا •
ولكن يبدو كما وضع سبيت Spate أنه فى الدول الاتحادية عامة « يجب
أن نعتبر اختيار مكان جديد تماما أو مدينة قليلة الأهمية فى ذاتها للعاصمة
مبدأ طبيعيا » •

أهمية الوظيفة

ما قيمة الدور المدنى للوظيفة السياسية - الادارية ؟ • يتفاوت الحجم
فى هذه الوظيفة تفاوتاً كبيراً جداً ما بين العواصم المحلية والاقليمية والوطنية ،
حتى ل يبدو من الغريب أن نصنف شبين الكوم ، Cettinje مع لندن وباريس فى
صعيد وظيفى واحد ! - فهى لا تتشابه الا بقدر ما يتشابه الزورق وعابرة
المحيطات •

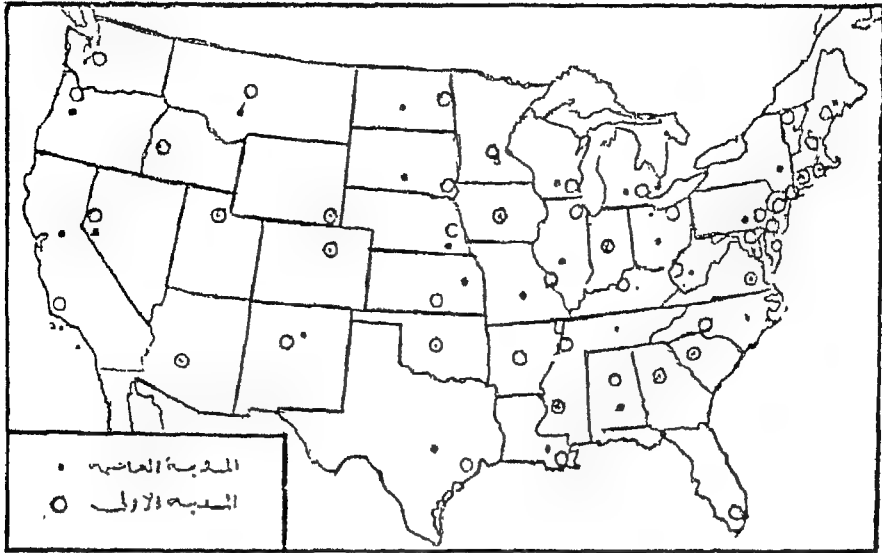
ومع ذلك فمن الضرورى أن ندرك أن الوظيفة السياسية الادارية
بوحدها لا يمكن أن تقيم مدينة ضخمة الحجم • فكل عناصر الحياة السياسية

مهما تضخمت محدودة : الحاكم والسلطات والهيئات التنفيذية والتشريعية والمحاكم ، والتمثيل السياسى الأجنبى ، مضافا اليها الخدمات المحلية الضرورية كالتجارة والفنادق والخدم ٠٠٠ الخ . وكل العواصم السياسية البحتة - التى تتفق تقريبا مع فئة « العواصم الاصطناعية » - لا تحقق الا أحجاما محدودة : كانبرا ، فرساي ، وحتى واشنطن . فالأخيرة وإن وصلت اليوم الى ٩٩٧ ألفا داخل المدينة ، ١٩٨١ ألفا فى المنطقة المدنية ، الا أنها تعد صغيرة بالنسبة لعشرات المدن الأمريكية الأخرى . والواقع أن الوظيفة الادارية كلها لا تستوعب من القوى البشرية فى الدولة مهما تضخمت . أجهزتها الا نسبة صغيرة - مثلا فى الولايات المتحدة لا تزيد نسبة موظفى الحكومة عن ٥ر٤٪ من كل الذكور العاملين . رغم أن الحكومة دائما أكبر « صاحب عمل » فى البلد .

ولكن الواقع أن صغر حجم المدينة الادارية هو أحيانا السبب الوحيد فى اختيارها لهذه الوظيفة - عكس ما قد نعتقد لأول وهلة . فقد نشأت مدرسة من الفلسفة السياسية والاجتماعية ترى أن تبتعد بالوظيفة الادارية عن أماكن الوظائف الأخرى الكبرى حتى لا تضيق هذه فى زحمتها أو تقع تحت رحمتها - سيطرتها ونفوذ مصالحها . ولهذا ينبغى أن نميز بين اتجاهين عامدين متعارضين تماما : اتخاذ أكبر مدينة كالعاصمة ، وتحاشي أكبر مدينة كعاصمة . وقد أخذت الدول الجديدة فى آسيا بالمبدأ الأول حتى لا تكون العاصمة خاما خالية من الحياة والبهجة ومقومات المدينة الكاملة .

أما الاتجاه الثانى فليس حديثا تماما . فقدima لجأ اليه الملوك هربا من نفوذ أو غضب الشعب : مثلا فرساي . ولكنه أصبح الآن دستورا ايكولوجيا فى الولايات المتحدة : فقد أنشئت واشنطن من لا شيء « حسب .

الطلب made-to-order ، لتستقل عن أى نفوذ محتمل لأى ولاية أو مدينة .
وبالمثل عواصم الولايات : فليس بين المدن المليونية الأمريكية عاصمة واحدة
من عواصم الولايات ، وليس بين « المناطق المدنية » المليونية ما هو عاصمة
سوى حالتين ، بوسطن وسان بول . وفى بقية الولايات اختيرت معظم
العواصم قصدا من أصغر المدن : أولبني ، هاريسبرج ، سبرنجفيلد ،
الينوى ، جفرسون سيتى ، سكرمنتو ٠٠٠ الخ . قارن مثلا أوليمبيا عاصمة
ولاية واشنطن (٢٠ ألفا) بسياتل المدينة الرئيسية (٩٠٠ ألف) ، أو يوجين
Eugene عاصمة ولاية أوريجون (٢٠ ألفا) بيورتلاند المدينة الرئيسية
(٨٠٠ ألف) .



شكل ٢ - ساحة العاصمة «المنطقية» فى الولايات المتحدة (من: بجرل)

والواقع أن « العاصمة الضئيلة The Inferior Capital City » كظاهرة
أمريكية ، لا فى عواصم الاتحاد أو الولايات فحسب وإنما حتى فى عواصم
الكومنتيات (١) . بدأت أصلا كرد فعل ضد تركيز السلطة اثناء الاستعمار

البريطانى ، ثم قواها الاعجاب بمزايا المريف والخوف من النفوذ التجارى .
على الحكومة •

ويبدو أن الكومنولث البريطانى يميل الآن الى نفس هذه القاعدة
الأمريكية : كانبرا ، أوتوا ، ولنجتون ، نيودلهى ، وفيما مضى بريتوريا • وإذا
كان هذا المبدأ يوفر للعواصم أحيانا استقلالها عن المؤثرات الخارجية ،
فانه أحيانا يسبب صعوبات مدنية معينة • فمثلا لأن المنشآت الحكومية
والتمثيل السياسى الأجنبى تحتل مساحة كبيرة من المدينة بلا ضرائب ، تعاني
ميزانية المدينة ، كما فى واشنطن خاصة ! •

على أنه باستثناء العواصم السياسية المطلقة ، نجد أن الحد الأدنى
للحجم فى العواصم الوطنية مرتفع جدا • ويرجع هذا الى طبيعة الوظيفة
الادارية - السياسية وجاذبيتها للوظائف الأخرى • فأما عن طبيعتها ،
فالعاصمة دائما موطن الحكم ورئاسة الدولة - ويخطئ الأجانب عادة
باعتبار لاهى عاصمة هولنده لأن القصر الملكى ترك العاصمة امستردام
اليها • وحول رئيس الدولة تتقاطر الحكومة والبرلمانات والمجالس والمصالح
العديدة المتشعبة ، أى الجهاز الادارى بما يحمل من هيئة الموظفين الثقيلة
officialdom وقوات الدفاع • كذلك يلاحظ أن الجاليات الأجنبية - بصرف
النظر عن الهيئات السياسية المحدودة - هى أولا سكان مدن ، وثانيا سكان
عواصم •

وقد زادت أهمية العواصم على العصور بتطور النظرية السياسية
والاجتماعية : فان الانتقال كثير من وظائف الأسرة الى الدولة قد زاد من أعباء
الحكومة ، وبالتالي من تضخم جهازها الادارى ، ومن ثم من حجم العاصمة •
فالنظرية الرأسمالية التى تؤمن بالمركزية المتطرفة تؤدى الى تضخم

العاصمة تضخما بارزا ، بينما النظرية الاشتراكية التى تؤمن باللامركزية
تحد من تضخم حجم العاصمة تضخما أكثر مما ينبغى . وعموما فخلاصة
تأثير طبيعة الوظيفة السياسية هى أنها تجعل من العاصمة « لعبة الحكومة
المدلة » كما يقول ديرونت هويتلزي .
«Once fixed, capitals become the pets of government.»

أما جاذبية الوظيفة السياسية - الادارية للوظائف الأخرى فترجع
الى أن العاصمة بطبيعة سكانها تمثل سوقا استهلاكية ليست مترفة مترفعة
فى حاجاتها فقط ، بل وغنية فى امكانياتها ودخلها . ولذلك تدعو العاصمة
اليها سيلا من صناعات الأبهة والكماليات وخدمات العظمة المركبة . ولكن
يندر من الناحية الأخرى أن تكون العواصم مراكز للصناعة الكبرى ، فحتى
لندن لا تعرف الا الصناعات الاستهلاكية الخفيفة أساسا ، وعموما لا تمثل
الصناعة فيها الا نسبة محدودة من اقتصادياتها . انما الصناعات المثالية
فى العاصمة هى ما يمكن أن يسمى بجدارة « بصناعات العواصم » .
فالحياة الفنية والأدبية والثقافية تتركز كلها تقريبا فى العاصمة : ففى فرنسا
لا يطبع من الكتب خارج باريس الا قدر ضئيل جدا ، والمسرحيات الجديدة
والمودات الحديثة تدشن فى العاصمة ، وصناعة الأزياء haute couture
ودور الأوبرا تتركز فى العواصم دائما . . . وقد توجد بقايا هذه الحياة
الفنية والأدبية فى العواصم القديمة مثل فايمار وميلانو ونايس .

على أن من أهم ما تدعوه اليها العاصمة عنصر يعتبر عاملا هاما فى
تحديد حجمها ويغفله الكتاب الغربيون عادة ، وذلك أعنى هو عامل
الاستعمار . فان الدول الاستعمارية تركز مكاسبها الاستعمارية عامة فى
العاصمة المتروبوليتانية ، ومن السهل أن يحدد المرء فى لندن أو باريس أو
بروكسل أو امستردام عمارات وشوارع برمتها هى مراكز لشركات تقوم كلية
على موارد وخامات ومستعمرات ما وراء البحار .

ونتيجة هذا كله تمتاز العاصمة بأنها وان بدأت أصلا مركزا لموظيفة سياسية إدارية إلا أنها سرعان ما تفقد تخصصها الوظيفي بتكتل حلقات كثيفة من الحرف الأخرى المتعددة ، ويتبع هذا تزايد سكانها الى درجة كبرى « بمعدل العاصفة » . والواقع أن العواصم تكتسب في النهاية « ميزة طبقية » تضمن لها اطراد التفوق وتجعل منها في مجموعها « استقرائية المدن » . وكما يقول جورج : « All capitals . . illustrate the saying that nothing succeeds like success ».

وهذه بعض الأمثلة : شهدت مدريد هروع النبلاء والموظفين والهيئات الدينية حين حول فيليب الثانى اليها حكومته ، فزاد عدد السكان اربعة الأمثال في نصف قرن . وفى ١٨٥٩ حين صارت بوخارست عاصمة « الامارات المتحدة » كان عدد سكانها ١٠٠ ألف ، والآن وصل السكان فى ١٩٤٥ الى المليون . ومنذ أصبحت برلين قاعدة الامبراطورية أخذت تنمو بمعدل العاصفة . وبراج التى كانت ٤٠٠ ألف فى ١٩١٠ ، ثم أصبحت عاصمة فى ١٩١٩ أصبحت اليوم مدينة مليونية . وفى ١٩١٣ كان تعداد موسكو مليون نسمة ، أصبح فى ١٩٣٩ نحو ٤ مليون ، وفى ١٩٥٦ بلغت ٤٨ مليون أو ٢٥ مره بالضواحي . وبالمثل انقرة التى كانت حلة نكرة حجمها ٣٠ ألفا حين اختيرت فى ١٩٢٣ ، فلم تلبث ان ارتفعت الى ٥٨ ألفا فى ١٩٣٦ ، الى ٤٥٣ ألفا فى ١٩٥٥ .

ونفس المعدل نراه فى العواصم الاتحادية الفيدرالية . فكانبرا التى بدىء فى انشائها فى ١٩٢٣ كان عددها ١٠ آلاف وهى الآن ٣١ ألفا . وواشنطن التى بدأت من لا شئ البتة ، بلغت فى ١٩٥٠ نحو ٧٩٧ ألفا داخل المدينة ، ١٠٠٠ ٢٨ فى المنطقة المدنية . ويكفى ان المدينة نمت بنسبة ٣٦٪ فى عقد واحد (١٩٣٠ - ١٩٤٠) كنتيجة للتوسع فى سلطات الحكومة الاتحادية .

لكل هذا نجد للعاصمة ميلا طبيعيا الى أن تصبح أكبر مدن الدولة
أو « المدينة الأولى primate city » . ولكن المهم أنه ليس من السهل دائما
أن نحدد ما اذا كان هذا سببا أم نتيجة . وإذا كان مارك جفرسون قد
وضع هذا القانون في ١٩٣٩ ، فإنه يبدو أن فكرته الأساسية قد توصل اليها
هوست في ١٩١٨ :

«Hence capital cities are almost everywhere increasing in
population and influence, both absolutely and relatively, to other
cities . . Capitals of our first and third class [«natural» and
coastal] are usually by far the largest cities in their states.
while those of the second and fourth [frontier base and «artifi-
cial»] are rarely so. But all alike share in the growth which
is characteristic of these cities.»

ولكن ليس معنى هذا أن العاصمة هي المدينة الأولى دائما ، بل هناك
حالات شاذة متعددة . ففي إيطاليا ظلت روما أقل عددا من نابلى وميلانو
لمدة طويلة - حتى ١٩٣٠ . ولكن الراقع أن لروما عذرها ، فقد ظلت مجرد
عاصمة للولايات البابوية بينما كانت كل من ميلانو ونابولى من قبل عواصم
لأقاليم تجارية غنية . ومع ذلك فإن روما لم تتوان منذ أصبحت العاصمة
عن سبقهما : ففي ١٩٥٠ كان عدد سكان روما ٦١ مليون ، ضد ٣١
لميلانو ، ١٠ ل نابولى . وفي الشرق العربى شنودان آخران . فحتى
الأمس القريب كانت حلب تفوق دمشق سكانا ، وجدة تفوق الرياض - وقد
يخلق من مدن البترول ما يفوقهما معا . وهناك من أمثلة الدولة الحديثة
المنشأة الهند وباكستان : فلاهور أكبر من كراتشى ، وكلكتا وبومباى أكبر
من دلهى . وهناك من الحالات الشاذة العواصم الاتحادية بطبيعة الحال .
ولكنها كما رأينا ليست عواصم بكل معنى الكلمة ، بل ان جفرسون ليتساءل
عما اذا كان الدومنيون البريطانى « بلادا » Are British Dominions
Countries ؟ ، بمعنى دول كاملة فى ذاتها وبالتالي فى عواصمها .

على أن المهم أنه بمجرد أن تستقر العاصمة وتأخذ في النمو ، تحتكره وتنزعه من المدن الأخرى التي كانت تنازعها في التطلع الى العاصمة • فتبدأ بالتدريج عملية انحطاط أو تنزيل degradation, demotion لهذه الأخيرة هذا يلاحظ في ألمانيا حيث كانت ميونيخ ودرزدن وشوتتجارت عواصم دول ذات سيادة ، فأنقص دورها في ألمانيا البسماركية ، ثم تحولت الى مراكز ادارية في ألمانيا الهتلرية • وبالمثل ما حدث لتورينو وميلانو وفلورنسا ونابولي في ايطاليا •

ومع ذلك فلئن كانت العاصمة تحتكر النمو والوضخامة بصورة تجنى على كثير من المدن الأخرى ، فان الوظيفة السياسية والادارية من الناحية الأخرى تساعد على حفظ الحياة في كثير من المدن المذابلة • فكما لاحظ فاللو في فرنسا ، اذا كانت الوظيفة السياسية في باريس متهمة بأنها أفقرت حياة الأقاليم ، فانها في الحقيقة أطالت في أعمار مدن اقليمية كثيرة • وفي مصر وجد أن كون المدينة مركزا اداريا هو ضمان مؤكد لها بنمو متوسط على الأقل •

وعلى ضوء ما سبق عن الحجم والأهمية يمكن تقسيم العواصم الى فئتين : طبيعية واصطناعية ، فالأولى ما كانت مركز النواة البشرية العمرانية الحقيقية في الدولة ، ومن ثم المدينة الأولى والعاصمة التاريخية ، وهي مدينة متعددة الوظائف جدا • من الأمثلة باريس والقاهرة ولندن وبلغراد وبودابست وموسكو وكوبنهاجن ومكسيكو سيتي • وأما الاصطناعية فهي عادة العواصم الاتحادية ، وهي لذلك مدينة صغيرة أو متوسطة ، ولكن على التأكيد ليست المدينة الأولى • وهي وحيدة الوظيفة بصرامة ، مدينة سياسية صرفة ، مثل واشنطن وكانبرا وأوتا ولاهاي وبرن • ومع ذلك فهناك عدة حالات ليست بعواصم اتحادية وليست صغيرة الحجم ، ولكنها اصطناعية كعواصم ، مثل مدريد وبرلين •

وليس من الضروري مطلقا أن تكون العاصمة الطبيعية مركزية ، لا ، ولا أن تكون الاصطناعية هامشية . ولكن بينما تشارك العواصم الطبيعية بحكم الأساس الاقتصادى فيها مع بقية مدن الدولة فى اتجاه النمو العام من صعود . أو هبوط بحسب دورات الرخاء أو الأزمات ، فيبدو أن العواصم الاصطناعية لها إيقاع وحركة مستقلة عن الاتجاه الوطنى ، تكتنز ، كنواة من الموظفين ، أثناء الأزمات الاقتصادية والمتاعب السياسية ! هكذا يجد مارك جفرسون . واشنطن فريدة ، قل ناشزا ، بين المدن الأمريكية . . .

«our contrary capital, which accelerates its growth when the nation is in trouble and slows down in periods of national prosperity».

وذلك لأنها « جنة الباحثين عن الوظائف » .

هذا ، ولقد كان فاللو أول من ميز بين العواصم الطبيعية والاصطناعية . فى ١٩١١ . ووضع فوست مستقلا نفس التفرقة فى ١٩١٨ . ولكن سور يعتقد أن التسمية ليست موفقة تماما ، وأن الفرق ليس صارما بهذه الدرجة ، بمعنى . أن الأمر اصطلاح وفلسفة سياسية : فقد أصبح « طبيعيا » اختيار عاصمة . اصطناعية » .

مصاير المدن السياسية

ربما لا يقارن بالمدن « الحفرية » الحربية ، من حيث العدد ، سوى . المدن « الحفرية » السياسية . فالتاريخ يسجل مئات من المدن والعواصم . الميتة ، وطريق الدول مرصع بعشرات من هياكل المدن السياسية على مختلف الدرجات والمستويات . فالمدن السياسية تقوم وتسقط لا بضوابط طبيعية دائمة فى الجغرافيا البشرية والسياسية ، ولكن بحسب الأهواء والصدف التاريخية والمنزوات الشخصية . وهذا يصدق بوجه خاص على . « العواصم الاصطناعية » . ويعدد برون وفاللو أمثلة من هذه الظاهرة :

مدينة تيجرانوشيرتا Tigranocerta التى أسسها تيجران امبراطور أرمينيا القديمة ، وقره قورم عاصمة امبراطورية جنكيزخان . وكان للحكام العرب بعد الفتح عواصم بعدد الأسرات المتعاقبة .

فكيان المدن السياسية - وخاصة فى فترة صنع وتكوين الأمم وقبل نشأة الدولة الوطنية - كان يقوم على أساس خطىر غير مضمون . فقد كان رهنا بنزوات الحكام من ناحية ، وبصراعمهم فيما بينهم من ناحية أخرى ، وبتغيرات القوى بين الولايات والوحدات الطبيعية أو الجنسية داخل الدولة أو الامبراطورية من ناحية ثالثة . فكان الأساس والمبرر السياسى دائما أساسا محفوقا بالأخطار والتقلبات . ففى الماضى تحركت العاصمة فى مصر من طيبة (الأقصر) الى منف الى هليوبوليس الى صا الى الاسكندرية ، فكان تاريخ العاصمة مضطربا . وقد أدى تحويل العاصمة من موسكو الى سان بطرسبرج الى تغيير هائل فى أحجامها . وفيينا هى المثل الكلاسيكى الحديث ، فبعد تقليم الامبراطورية الضخمة الى دولة الجيب الالبية هرت فيينا .

وعموما فان من الممكن ان نعمم بان أحجام العواصم خضعت لدرجة عالية جدا من التفاوت فى الماضى ، وأن العاصمة دخلت عصرا من الاحتكار لمركزها والطمأنينة والاستقرار مع ظهور الدولة الوطنية الحديثة .

الفصل الرابع

الوظيفة الصناعية

الصناعة والمدنية

الى أى حد تعد الصناعة خالقة للمدن ؟ الصناعة حرفة قديمة ، لكنها ظلت معظم التاريخ قليلة الأهمية وعلى نطاق متواضع جدا . وطالما كان نظام الحياة هو الكفاية الذاتية العائلية ، كانت الصناعة بالضرورة مبعثرة مبعثرة فى الريف وفى المدن على السواء . وحتى فى العصور الوسطى كانت تهرب من المدن الى الريف للتخفف من وطأة قيود نظام الطوائف والحرف . guild system . أى كانت أساسا حرفة اما ريفية غير مدنية أو مدنية تابعة ثانوية ، أى لم تخلق مدنا مستقلة كاملة على الأرجح .

ولا شك أن بعض المدن الصناعية تماما ظهرت فى بعض الفترات والمناطق ، ولكن على نطاق بدائى محدود جدا . وصحيح ان من التجارة عنصرا صغيرا كان موجودا دائما فى القرى ، لكن السواد الأعظم من النشاط التجارى كان دائما فى المدن وخلق فى ذاته مئات المدن .

وقد اختلفت الآراء بين المؤرخين والاقتصاديين فيما اذا كانت الصناعة فى العصور الوسطى وظيفة اولية (primitive) أو ثانوية بالنسبة للتجارة . فيرى المؤرخ بيرين Pirenne أن الصناعة فى المدن الفلمنكية فى الفلاندرز نشأت كحرفة تالية مترتبة على التجارة . ولكن الاقتصادى زومبارت وان اتفق على أن الصناعة حرفة ثانوية فنيا ، الا انها لم تكن تتوقف على التجارة أو تالية لها . فهى كالتجارة خدمة مركزية من خدمات المدن لحساب الريف .

وعلى العموم ، ففى الوقت الحاضر ، قد يرى أنه اذا كانت عملية

« توزيع » الانتاج - أى التجارة - تخلق هذا العدد الهائل من المدن ،
« أخرى » بالانتاج ، نفسه - أى الصناعة - أن يخلق عددا أكبر أو مماثلا
على الأقل . لكن الواقع أن الصناعة لم تخلق من المدن الا نسبة اقل بكثير
مما خلقت التجارة . والسبب فى هذا عدة عوامل تتلخص فى أنواع الصناعة
وطبقاتها .

فمن الناحية العامة جدا ، يجب أن نميز بين صناعة المنزل وصناعة
المصنع ، فالأولى لا تخلق مدنا صناعية بالطبع ، ولكن الثانية ليس من
الضرورى دائما أن تفعل . لهذا ينبغي أن نضع تصنيفا أدق ، فنميز بين
الصناعة اليدوية والاستخراجية والتحويلية . وقد تتداخل الصناعة اليدوية
فى النوعين الأخيرين وتتقاطع معهما . ومع ذلك فهذا التصنيف يحقق غرضه .
فالصناعة اليدوية ترادف غالبا المنزلية ، أى الصناعة المبعثرة dispersed
فى الريف ، والاستخراجية تعنى غالبا الصناعة النووية المجمععة nucleated
فى الريف ، بينما التحويلية تعنى غالبا الصناعة المجمععة فى المدن .

١ - الصناعة المنزلية : فاما الصناعة اليدوية المنزلية ، فهذه كانت
أساس الصناعة قديما ، ولكنها ليست بعد من حديث الماضى تماما ، فهى
تنتشر^ن فى مناطق كثيرة ، لا سيما المناطق الريفية المتخلفة كالشرق والشرق
الأقصى خاصة ، وبعض جيوب ريفية منعزلة فى الولايات المتحدة ، بل لاتزال
بعض جيوب هامة فى أجزاء معينة من بلجيكا مثل الفلاندرز وبرابانت حيث
تأخذ نمطا خاصا جدا . فمنذ العصور الوسطى وسكان الريف يقومون فى
منازلهم بصناعة النسيج من صوف أغنامهم لتسويقها فى المدن ، وفى عصر
السكة الحديد - مع صغر مساحة بلجيكا وشدة كثافة سكانها - فأنهم
لازالوا يسكنون فى الديف ويزرعون ، وفى نفس الوقت يسافرون يوميا
الى المدن للعمل فى المصانع ، لا سيما فى بلجيكا الوسطى فى هسباى

Hesbāye • فهذا نمط صناعى زراعى معا ، مدنى ريفى معا • وعلى العموم فكما ماتت مدن الأسواق المحلية بالمنافسة الحديثة للتجارة الكبرى ، فكذلك تنقرض الصناعة الريفية الصغيرة باطراد على يد الصناعة الكبيرة الحديثة •

٢ - الصناعة الاستخراجية : أما عن الصناعة النووية المجمعة فى الريف ، فهي غالبا الصناعات الاستخراجية التى بطبيعتها لابد ان تتم بعيدا عن بيئة مدنية ، كصيد الأسماك وقطع الأخشاب ولكن التعدين خاصة • ومع ذلك فهذه الصناعات تخلق مدنا فى كثير من الأحيان ، وبعضها يكون كبيرا ، مثل برجن مدينة السمك ، وسكرنتون Scranton (بنسلفانيا - ١٤٠ ألفا) وتلسا مدينة البترول (١٤٠ ألفا فى ١٩٣٩) ، وجوهانسبرج مدينة المذهب (٩٦٠ ألفا) •

ولكن كل هذه شواذ • فمعظم مدن الصناعات الاستخراجية والتعدين حالات صغيرة على هوامش العمور ، اقرب الى المعسكرات التى ينقصها كثير جدا من روح المدينة الحقة وكيانها ، ثم هى غالبا قصيرة العمر ومسالة عابرة • وكلما كانت وحدات الانتاج فيها محدودة ، كلما كان حجمها صغيرا • فمعظم مدن تعدين الفحم فى « الشمال » بفرنسا تسجل احجاما صغيرة معظمها اقل من ١٠.٠٠٠ وقليل ما يصل الى ٢٠ ألفا ، وذلك لأنه وجد أن استخراج مليون طن من الفحم يحتاج الى ٥٠٠٠ عامل تقريبا أى يمكن لنحو ٢٠.٠٠٠ نسمة • هذا بينما كلما كانت وحدات الانتاج فى مدن التعدين أكبر كلما كان عمرها أقصر •

٢ - الصناعة التحويلية : أما الصناعات التحويلية ، أخيرا ، فيمكن القطع بأنها مدنية بالضرورة ، أى تستدعى بيئة مدنية لتقوم فيها ، وبيئة مدنية كبيرة عادة • ولكن هذا لا يعنى أنها لابد ان تخلق مدنا جديدة ، فهي (م ٨ - جغرافية المدن)

قد تخلق مدنا من لاشيء إذا كانت وحدة الانتاج ضخمة من صناعات النطاق الواسع large scale أو الصناعات الثقيلة ، فمنذ الانقلاب الصناعى، أصبحت الصناعة حقيقة مدنية ضخمة ، وكثير من الصناعات مثل صهر المعادن ، لا يمكن أن نتصور قيامها خارج المدن نظرا لضخامة تنظيمها ، ومن شأنها أن تخلق مدينة جديدة أنى أقيمت . ففوة وامكانيات الصناعة التحويلية التحجيمية ابل على بكثير من طاقة الصناعة الاستخراجية . فمثلا فى اللورى. يقدر أن انتاج نصف مليون طن من الصلب يحتاج الى ١٠ آلاف عامل ، أى. يمكن لنحو ٤٠ ألف نسمة . وهكذا يمكن للصناعة التحويلية خلق مدن جديدة. كبيرة .

ولنمثل . من الامثلة اولا « مدن الشركات » حيث تخلق الشركة الكبيرة. مدينة كاملة one-company town من المصانع والمساكن والطرق. والمرافلات. الخ . عادة فى اراض رعوية مهجورة أو رخيصة . فمثلا جارى بانديانا انشأتها شركة U.S. Steel Corporation فى ١٩٠٦ من لاشيء ، فأصبحت. فى ١٩٣٠ (١٠٠) ألف ، ١٣٤ ألفا فى ١٩٥٠ . وفى البحيرات عدد من مدن الشركات مثل كاديلاك وبونتياك ولانسنج . وبالمثل آيندوفن ، بربانت Eindhoven — مدينة فيلبس للمصنوعات الكهربائية — فهى قد بدأت كمصنع صغير فى ١٨٩١ لصناعة اللمبات ثم دخلت صناعة الراديو ونجحت ، ونمت من ٣٢ ألفا فى ١٩١٨ الى ٦٨ ألفا فى ١٩٢٨ الى ١٠٠ ألف فى ١٩٣٥ . ويمكن أن. نذكر فى المانيا الغربية بعد الحرب الأخيرة مدينة فولكس فاجن .

وفيما عدا مدن الشركات ، فليس هناك ميدان لدراسة المدن الجديدة. المبكر التى خلقتها الصناعة أفضل من الاتحاد السوفييتى . فهنا لأول مرة. فى العالم تنعكس القيمة المدنية الكلاسيكية لكل من التجارة والصناعة . وفى فلسفة الاشتراكية كفت التجارة البحتة عن أن تكون مبرر وجود.

raison d'être للمدن بتاتا ، وبدأت « تصفيتها » لتقدم خزاناً من العمل للصناعة . أما الصناعة ، فأصبحت ، خلاقة للمدن الجديدة لأول مرة بصورة « مشروعة » و « كجراثومة صحية » على نطاق هائل . وربما كانت هذه الحقيقة أهم خصائص المدنية السوفيتية . فهناك عشرات من المدن التي بدأت من الصفر . في استتبس من اللامعمور شرق الأورال خاصة ، ونمت كمدين شيطانية بسرعة وصفت بأنها أكثر من « أمريكية » - سرعة المعاصرة . مثلاً غوفوسبيرسك : ١٠٥ آلاف في ١٨٩٧ ، ٣٠٠٠ ألف في ١٩٣٧ ، ٤٠٦ آلاف في ١٩٣٩ ، ٧٣١ ألفاً في ١٩٥٦ . وبالمثل ماجنيتوجورسك وستالينسك .

وهكذا إذن يمكن للصناعة التحويلية أن تخلق مدناً جديدة كبيرة . ومع ذلك فالقاعدة الأصولية الواضحة منذ الانقلاب الصناعي حتى الآن هي أنها لا تخلق مدناً جديدة بقدر ما تضخم مدناً قديمة قائمة ، أي أنها ظهرت حيث وجدت جرف مدنية أخرى هامة ، بمعنى أنها تبعت جغرافياً وظائفاً أخرى - التجارة غالباً - اتخذت لها منها نواة قديمة . صحيح أن الصناعة قد تحيي المدينة القديمة وتبعثها بدرجة تبعداها عن أصلها كثيراً ، ولكن تظل الحقيقة قائمة من أن النواة القديمة سابقة للصناعة pre-industrial .

مثال ذلك : دترويت - بيتسبرج . فديترويت بدأت كمركز لتجميع القراء وتجارته ثم أصبحت نقطة ابتداء للتعمير ، فظلت صغيرة الحجم : في ١٨٢٠ كانت ١٤٠٠ نسمة ، ثم ٢٨٥ ألفاً في نهاية القرن ١٩ . ثم أتت صناعة السيارات ، فقفزت إلى ١٥٧٠٠٠ في ١٩٣٠ ، وإلى ٦٩٠٦٩ ألفاً في ١٩٧٥ . ومثل هذا يقال عن مدن الاتحاد السوفيتي القديمة التي نفثت فيها الصناعة النمو نفثاً . وهنا يمكننا أن نلمس فارقاً بين نمو المدن الصناعية في بريطانيا من ناحية ، والقارة (أوروبا) من ناحية أخرى . فعلى القارة كانت العواصم الإقليمية التاريخية ذات أهمية سياسية جذبت إليها العسرق والمراسلات ولها قوة اندفاع كبرى ، فلما أتت الصناعة الحديثة

كان لا يمكن أن تتخطاها ، فكانت الصناعة تابعة لها موقعا . أما فى بريطانيا فقد بدأت الصناعة الكبرى فى مواقع بكر الى حد بعيد مرتبطة بحقول الفحم .

وأحيانا تخلق الصناعة مدن الشركات كجزء من مدينة قديمة سابقة ، مثل كروبشتات ، زيمنزشتات Siemensstadt ، Kruppstadt فى المانيا ، ومدينة مصانع الكاوتشوك ميشلان Michelin فى كليرمون فران ١٥ الفا ، ومدينة رينو ٢٢ الفا وستروين وغيرها من مصانع السيارات فى باريس . ويعبر داريل ديفيز عن هذا كله فى صورة شيقة فيقول : quite frequently the large city of the present is the Cindrella whose god-mother is industry, a metamorphosed older commercial center.»

الخلاصة اذن أن الصناعة عامة ليست فى أصلها خلاقة للمدن دائما - حتى فى يومنا هذا . ومع ذلك فدورها المدنى هام جدا . فكل المدن النامية الآن أو التى نمت نموا هائلا فى الفترة الحديثة هى المدن التى كانت التنمية الصناعية فيها أعلى ما تكون ، بينما يمكن دائما أن نفترض بدون خطر كبير أن المدن المتوقفة هى تلك التى لم تدخلها الصناعة الحديثة تقريبا . مثالا فى الولايات المتحدة : فى ١٩٢٩ فى ربع المدن حجم + ١٠ آلاف كان + ٥٠ ٪ من المشتغلين فيها يعملون فى الصناعة . وكما يذكر جيست وهالبرت ظل نمو سكان المدن يتبع عن كثب نمو عدد المشتغلين بالصناعة لفترة طويلة . فبين ١٩١٠ ، ١٩٠٠ كان معدل زيادة سكان المدن ٣٨ر٨ ٪ ، وفى نفس الفترة تقريبا ١٨٩٩ - ١٩٠٩ كان معدل زيادة عمال الصناعة ٤٠ر٤ ٪ وفى العقد التالى كان المعدلان ٢٨ر٨ ، ٣٦ر١ على الترتيب . كل هذا يؤكد أن الدور الحاسم فى حركة التمددين والمدنية العامة الحديثة كان للموظيفة الصناعية قطعاً . ولا يقل عن هذا الدور المباشر ، الدور المدنى غير المباشر

للصناعة • فالصناعة كالجراثومة التى خلقت وسائل المواصلات الحديثة ورفعت وسائل الانتاج والزراعة عامة • الخ ، هى التى جعلت الحرف غير الصناعية تمكن لنسب اكبر من حياة المدن •

وأما من حيث المستقبل فيميل بعض خبراء التخطيط الاقليمي الآن الى أن ننقل كل الصناعة تقريبا فى الريف المكشوف تماما • وقد يصبح من المألوف فى نحو جيل أن تجد كل أنواع الصناعة الضخمة فى خلاء الريف تماما ، أو تحيط بها الغابات أو الحدائق • وذلك على أساس وصل هذه المدن الصناعية المنقولة بالمدينة الأم بطرق شريانية هائلة من النقل المباشر « الطوالى » • وقد يخلق هذا نمطا جديدا تماما من السكنى والمدنية •

تطور الصناعة

تطورت الوظيفة الصناعية على العصور تطورا هاما اثر على مدى ارتباطها بظاهرة المدنية • فبعض أطوارها أكثر ارتباطا بالمدن وخلقها لها من البعض الآخر • ولذلك يهمننا ان ندرس هذا التطور من وجهة نظر امكانياته المدنية • فعلى أساس التكنولوجيا بمحمولاتها من مادة خام وقوة محرك ، يمكننا ان نميز مع باتريك جديز ولويس ممفورد Patrick Geddes and Lewis Mumford بين ثلاثة أطوار : الايوتكنى ، الباليوتكنى ، النيوتكنى •

١ - الايوتكنى eotechnic • أو فجر الفنون الصناعية ، ويمثل اقتصادا اعتمد على تسخير الرياح والهواء والاختشاب كقوة محرك ، كما كان الخشب هو المادة الخام الرئيسية للبناء بجانب كونها وقودا • وتحتل هذه المرحلة الجزء الاعظم من تاريخ البشرية ، فقد ظلت حتى القرن ١٨ • وهذا النوع من الصناعة هو الذى نقصده حين نقول ان الصناعة تختلف عن التجارة فى انها ليست مدنية فى أصلها • فالواقع أن الصناعة الايوتكنية

ليست مدنية بالضرورة ، بل كانت عملية بسيطة تمارس فى القرى • ولقد كان المغزل اليدوى ظاهرة هامة فى كل قرى أوروبا حتى قبل الانقلاب الصناعى ، بل ولازال حتى اليوم فى كثير من جهات الشرق وخاصة الشرق الاقصى حيث لا تزال نسبة كبيرة من الآلات والأدوات تصنع موضعيا ولازال تكافح ضد الصناعة الحديثة • وعلى هذا فان الصناعة الايوتكنية ليست عاملا هاما فى خلق ونشر المدن ، ومن هنا كانت الفكرة التقليدية التاريخية عن المدينة انها مركز تجارى قبل كل شئ • وقبل أن يكون صناعيا •

٢ - الباليوتكنى palaeotechnic • هو اقتصاد الفحم والحديد ، ظهر مع الانقلاب الصناعى فى القرن ١٨ وبدأ يزيغ الاقتصاد الايوتكنى وأصبح يسود الحضارة الصناعية منذ ١٨٥٠ حتى ١٨٩٠ • وأهم مظاهره التكنولوجية الآلة البخارية والسكك الحديدية • وكانت الاخيرة عامل تركيز مدنى عارم ، فأتت الى أعظم تضخم وانتشار للمدن الصناعية megalopolis ، وإلى كل محمولات هذا التركيز من مساوئ وشروط طبيعية واجتماعية • ويكفى للدلالة على هذا أسماء الكناية الساخرة الآتية :

Coketown, Slumdom, Black Valley, Steelton, Smokeville .

وقد أدى انتشار هذه الصناعة الباليوتكنية التركيزية الى واد الصناعة الصغيرة الايوتكنية فى قراها أو مدنها الصغيرة المتعددة بشكل يشبه عملية « خف المذرة » • على أن قاعدة التركيز الشديد لم تعدم بعض الشدود ، فعلى الرغم من احياء التكنولوجيا المطرد الى التركيز المتزايد ، فكثيرا ما كانت الصناعة الباليوتكنية تنتثر وتتبعثر فى الريف كى تفيد من انخفاض قيمة أراضى البناء ورخص الايدى العاملة ووفرتها ، مما كان يقلل الامكانيات المدنية لها نسبيا •

٣ - النيوتكنى neotechnic بدأ هذا الطور ينبثق ويبرز فى الثمانينات

من القرن الماضى ، وأساسه الكهرباء والمعادن الخفيفة والنادرة كالألومنيوم (البوكسيت) والنحاس والتنجستن ، ومن أسسه التقطير الاتلافى للفحم desructive distillation وآلة الاحتراق الداخلى - أى السيارة أساسا .
مع هذه التكنولوجيا الجديدة ظهرت اتجاهات مضادة للتركيز الباليوتكنى .
فان امكانيات نقل التيار طويلا ورخيصا الغى توا البرر للمساوىء العديدة المترتبة على التركيز الشديد ، وبدأت عملية تشتيت dispersal للصناعة وأمكن تصنيع الريف .

وهنا يبرز الفارق المدنى بين أثر كل من الفحم والكهرباء . فالفحم خلق عشرات من المدن الجديدة الضخمة ، أما الكهرباء فنظرا لامكان نقل التيار مسافات بعيدة الى أى مكان مطلوب ، وهو عادة مدينة قائمة من قبل ، فأنها حتى فى البلاد التى تولد الكهرباء من الفحم لم تساعد على تشتيت الصناعة القديمة فقط وانما كذلك لم تخلق مدنا جديدة عادة .
ومع ذلك فيبدو أن أثر الكهرباء هو كآثر السيارة متأرجح polyvalent ، فقد مكنت الكهرباء من تضخم الصناعة فى مراكز بعيدة عن الفحم ، مثل تدفق الصناعات وهجرتها الى لندن وباريس . ولهذا يبدو أن أثر الكهرباء هو أنها حررت الانسان من التركيز حيث تريد الجيولوجيا - الفحم - لا حيث يريد هو ، فأنها لم تمنع التركيز حيث يريد الانسان .

هذا هو تطور الصناعة من حيث التكنولوجيا ، وسلاحظ فيه أن ظهور مرحلة جديدة ليس معناه انتهاء واختفاء المرحلة السابقة تماما ، بل كثيرا ما يتعاصران ليتصارعا . كما يلاحظ أن هذا التطور يمثل نموذجا لعملية الانتشار الحضارى . فبينما كان العالم كله يغطى بطبقة أولية واحدة هى الفن الايوتكنى ، ظهر فى نقطة واحدة من العالم الفن الباليوتكنى ثم النيوتكنى ، وانتشرا كطبقتين على الطبقة العالمية الأولية الى أجزاء

أخرى من العالم عن طريق الاحتكاك الحضارى وبشكل يخضع فى تصويره
لنظرية « الطبقات والمناطق » .

أنواع الصناعة

تنقسم الصناعة الى قسمين رئيسيين ، الاستخراجية extractive
والتحويلية transformative . وكلاهما يرتبط بالمدن ، الا ان من
المصعب تحديد علاقة خاصة لكل منهما بها . ولكن هذا يصبح ممكنا اذا
صنفنا الصناعة الى انواعها الأربعة المتباينة ، البدائية primitive ،
والبسيطة simple ، وصناعة المجتمع community ، والصناعية
المركبة complex .

الصناعة البدائية

تقوم على اليد وقوة الحيوان أو قوة بسيطة أخرى . وتقتصر غالبا
على المنازل ولذا تسمى الصناعات المنزلية home industries كالطحن
واللعب والمخرمات أو الغزل أو الأطعمة وهى عالية فى توزيعها ، ولكنها
تقل أهمية كلما ارتفعت الحضارة حتى تكاد تختفى فى المجتمعات الحديثة .
والمهم ان هذه الصناعات ليست مدنية ولا مصنعية بالضرورة . وتوزيع
هذه الصناعة يرتبط بمناطق الحضارات البدائية والمنخفضة فى كل أجزاء
العالم ، فنجدته يصل الى قمته عند جماعات مثل الاستراليين الاصليين ، كما
نجد فى جهات مثل وسط آسيا نفسها ان الصناعة تقتصر على هذا النوع
البدائى ، وليس هذا فى القرى فقط بل حتى فى المدن يمارسون الغزل
اليدوى وصنع السجاد واللباد والنسيج فى المنازل . . الخ . وكلما ارتفع
المستوى الحضارى قلت هذه الصناعة حتى تختفى فى اقليم غرب اوربا
وشمال الولايات المتحدة . أى ان هذا التوزيع عكس الصناعة المركبة
تماما .

الصناعات البسيطة

يقصد بها أن تقلل وزن أو حجم الخامات أو أن تمكن من حفظها أو نقلها . وهى غالبا تجهز المنتجات لتستعمل فى صناعات أخرى هى التى تشكلها بشكلها النهائى القابل لاستعمال المستهلك ، كما أنها عادة لا تحتاج الى خامات أخرى اثناء اعدادها . واخيرا تمتاز بأنها صناعات تقوم قريبا من ، أو فى نفس ، مناطق انتاج الخام ، بلا حاجة الى نقل . ولا يشذ عن ذلك سوى المعادن الغفل التى تنتقل الى الفحم كالحديد ، وكالبتروىل ، والجلود التى يمكن أن تحفظ طويلا ولا تفقد بعد تصنيعها كثيرا من وزنها .

أما عن خطوطها ، فإن منها طحن الغلال ، قطع الأخشاب ، وصنع لب الورق ، صهر المعادن الغفل ، طحن وحرق الجبس والاسمنت ، تعليب الفواكه والخضر والأسماك فى المصانع ، ذبح وتعليب اللحوم ، دبغ الجلود ، حلج القطن واستخراج زيت البذرة . أى أنها تشمل معظم الصناعات الزراعية . وواضح أن بعض هذه الصناعات يحتم بيئة مدنية ، بينما يمكن للبعض الآخر أن تقوم فى الريف بلا دعوة الى ظهور المدن .

ومن بين السابقة ينبغى أن نميز مجموعة ثانوية خاصة بالموانى تقوم فيها بحكم موقعها الساحلى : هذه هى « صناعات الموانى port industries » . وهى صناعات بسيطة وعامة تعتمد على قدر من تصنيع وتنقية الخامات والمواد الغذائية المستوردة . ومن أشهرها طحن الدقيق سواء فى موانى التصدير أو الاستيراد ، وتركيز الغذائية ، وعصر بذر الكتان oil-seed وتكرير الزيوت النباتية وصناعة السمن النباتى ، كما فى هل والمرزى سيد وروتريام وهمبورج وكوبنهاين ومرسيليا . ويرتبط بهذه الصناعات صناعة المورنيش والدهون والبيويات ، كما فى هل ولندن

والمرزى سيد والتاين سيد . وهناك كذلك نشر الخشب ودبغ الجلود التى لا يريدھا المستهلك خاما بل يحتاج اليھا « نقيه » .

وهناك ما يسمى « حاصلات المستعمرات colonial products » كتكرير السكر الخام فى برستول وجرينوك سابقا ، وحاليا فى لندن وليفربول ونانت ونيويورك وبوسطن ونيواورليانز وسان فرانسيسكو . وكصناعة الشيكلاته والسجاير المعروفة فى كثير من موانى غرب أوروبا . وكثير من الصناعات الهندسية المعتمدة على مواد مستوردة يقوم فى الموانى ، لا سيما تجميع أجزاء السيارات . فمثلا انشأت الشركات الأمريكية لها فروع تجميع فى موانى أوربية مثل كورك وانفرس وامستردام وكوبنهاغن ، بينما انشأت الشركات الانجليزية فى موانى الكومونولث مثل مدراس ودريان وكيب تون وايست لندن وبورث اليزابيث . كذلك ينبغى أن تضاف الى صناعات الموانى « صناعات النساء » أى تلك التى تحتاج الى عمل أنثوى خاصة . ففي الموانى يعمل الرجال فى الشحن والأرصفة ، فيوجد فائض من العمل الأنثوى يجتذب اليه صناعات النسيج والملابس كما فى ميدلزبره . وأحيانا يكون تدفق الهجرة على الموانى هو السبب فى قيام صناعة الملابس كما فى نيويورك .

أما توزيع الصناعة البسيطة فاننا نجدها تزداد بإطراد كلما ابتعدنا عن مناطق الصناعة المركبة . ففي أمريكا الشمالية تقل نسبة المشتغلين بها فى جنوب نيوانجلند وجنوب هضبة البحيرات ، بينما يرتفع الى الشمال من ذلك ، وفى الجنوب وفى الغرب وخاصة الشمال الغربى . وفى أوروبا ترتفع النسبة قليلا فى انجلترا وبلجيكا والمانيا لوجود الفحم والحديد والسمك فيها . وفى خارج هاتين القارتين ترتفع نسبة المشتغلين بالصناعة البسيطة .

بل انه فى المناطق الحديثة التحضر والتصنيع تكاد تقتصر كل مظاهر التصنيع على الصناعة البسيطة - كنسيج القطنيات الرديئة فى الهند بأردا وأبسط الطرق الحديثة ، كما فى البرازيل وفنزويلا وجاوه ومعظم أجزاء افريقيا حيث تتمثل كل ما تملكه من قليل الصناعة فى أبسط مظاهر ومراحل الصناعة : كاستخراج الزيت من نخيل الزيت أو الجوز ، وصناعة السكر الخام ، وتقشير الفول ، وتدخين البن والكافور والمطاط . وبعض الصناعات البسيطة يتبع فى توزيعه توزيع السكان عامة ، مثل طحن الغلال ، ولو أن الأنواع الأرقى من هذه الصناعة تمتاز بنسبة عالية جدا من استخدام الآلة وتظهر درجة عالية من التركيز والتوطن ، كما فى منيابوليس و كانساس سيتى ووتشيتا وأوماها وبفلو ، وبودابشت ومرسيليا والهافر .

صناعات المجتمع

هى نوع خاص من الصناعات البسيطة ، ويمكن أن نسميها صناعات الخدمات service ind. لأنها هى التى يحتاج اليها المجتمع محليا لكى يمكنه أن يقوم بوظائفه ويتبع استهلاكه اليومى . وهى ترتبط فى أهميتها بمستوى الحضارة ، فكلما ارتفع كلما زادت حاجة المجتمع الى الخدمات الصناعية مثل آلات الطباعة والمخابز والثلاجات والغاز والتخمين والكهرباء والتليفون وورش إصلاح السيارات والقطارات والجراجات والتجارة والسمكرة والبناء والنقل . ولا تحتاج كل مدينة صغيرة الى كل هذه الخدمات ، ولكن أى مدينة هامة لا تستغنى عنها حتى يمكن أن تقوم بوظائفها الأولية .

والواقع أن هذه المجموعة تسمى أحيانا - وبوجه حق - صناعات المدن urban industries . ومعظمها يحتاج الى خامات ووقود

محدود الحجم والوزن ، وإلى عنصر العمل بدرجة أقوى • وهى لهذا يتحدد موقعها محليا • ولذلك فإن أهم ما يلاحظ على توزيعها هو التجانس الواضح فى داخل الاطار الحضارى الواحد • ولاننس شعبة خاصة من صناعات المدن ، هى « صناعات العواصم » كالصناعات « الثقافية » والحضارية : الطباعة ، الأزياء ، الفنون ... الخ •

الصناعة المركبة

هذه هى الصناعة الحقة ، وهى مرتبطة أشد الارتباط بالمدين • والصناعات المركبة ليست مركبة فقط من حيث طرق انتاجها ، بل ومن حيث طرق توزيعها • وأهم خصائصها أنها تحتاج الى آلات معقدة مركبة ، وأن أكثر من مادة خام واحدة تدخل فى انتاجها ، وأن الغرض منها ليس المساعدة على الحفظ أو تسهيل النقل وإنما اعدادها لاستعمال خاص ، وانها تعد غالبا بحيث تصلح لاستعمال المستهلك الأخير وليست واسطة لعملية صناعية لاحقة ، وأنها لا تنتج للاستهلاك المحلى فقط ولكن أيضا للتسويق الخارجى البعيد • ومن امثلتها الآلات المعقدة والسيارات والساعات والكيموايات والنسيج ، كما تشمل « صناعة المصانع » • ويلاحظ أن أبسط وأحط مراحل الصناعة المركبة هى صناعة الغزل والنسيج لأنها اذا بدئت مرة بالمغازل والأنوال فانها تستمر دون حاجة الى أكثر من الصيانة العادية •

وتوزيع الصناعة المركبة يختلف عن انواع الصناعة الأخرى فى أنه أقلها انتشارا وأكثرها تخصصا وتأقلا • والسبب فى هذا أنها هى قمة الصناعة الحقة ، ولذا تصر على مجموعة ظروف مثالية خاصة لا تجتمع الا فى حالات محلية للغاية • ففي أمريكا تقتصر على أقصى الشمال الشرقى ، وفى أوروبا تقتصر على الشمال الغربى ، حتى انه فى جنوب فرنسا ،

وايطاليا خارج هذين النطاقين يقتصر وجود الصناعة المركبة على نقط متفرقة ، مثل مدن النصف الجنوبي فى أستراليا وسنتياجو وبوينس ايريس ومنتفديو وساوباولو وريو دى جانيرو . وحتى فى هذه الحالات قد نجد أنها فروع لشركات النطاقين الرئيسيين السابقين ، كما قد لا نجد الا اخط أو أبسط مظاهر الصناعة المركبة مثل المغزل والنسيج خاصة .

والواقع أن هذا يمثل لنا قانونا هاما من قوانين الانتشار فى الصناعة : فانه كلما بسطت صناعة ما الى مجرد روتين ، كلما مالت الى أن تنتشر بالتدرج الى مناطق أقل مثالية وتخصصا فى ظروفها المختلفة . وهذا يفسر تحرك صناعة القطن خاصة الى « الجنوب » الأمريكى ، والى اليابان والهند والمكسيك والبرازيل ومصر .

فالصناعة المركبة اذن مركزة بشدة فى مناطق معينة محدودة ، وبصورة أشد فى مدن معدودة . فهى صناعة مدنية بالضرورة ، وتخلق لنا مجموعة « المدن الصناعية industrial cities » التى تختلف تماما عن « صناعات المدن » العامة المبعثرة الواسعة الانتشار . وتنفرد بعض الموانى ذات الصناعات المركبة بأنواع خاصة منها ترتبط بموقعها الساحلى . ومن هنا تنشأ مجفوعة داخلية من المدن الصناعية هى « الموانى الصناعية » ، وهى الأخرى تختلف تماما عن « صناعات الموانى » العامة .

من أبرز أمثلتها بناء السفن ، فهى بالضرورة صناعة ساحلية مينائية ، وهى تنتشر فى كثير من الموانى ولكنها لا تصل الى درجة الميناء الصناعية الثقيلة الا فى حالات محدودة نوعا من أهمها الكلايدسيد ثم التاين سيد والوير والتيز Tees وبلفاست ؛ وفى الولايات المتحدة سباروز بوينت Sparrows Point ونيو بورت نيوز وتشستر ؛ وسان نازيز فى فرنسا ؛

وروتردام وأمستردام فى هولنده ، وجنوب فى إيطاليا ، وكوبى فى اليابان. --
ويلاحظ فى بريطانيا وفرنسا وأسبانيا والولايات المتحدة أن أعظم الموانئ
ليست أعظم مراكز بناء السفن ، وذلك لوفرة المواضع الصالحة على
السواحل . أما فى هولنده والنرويج والسويد والدنمرك وألمانيا وهولنده
وأيطاليا واليابان فالعكس صحيح .

وهناك غير بناء السفن صناعة تكثير البترول وهى مينائية جدا
سواء عند المصدر أو المستورد ، كما فى الكاريبى والخليج العربى من ناحية
وغرب أوربا من ناحية أخرى . كذلك تمتاز الموانئ بصناعة الحديد والصلب
لأنها عادة تجد نقضا محليا فى أحد العنصرين الفحم أو الحديد ، فيلقى
الاستيراد بالصناعة على السواحل . والحديد خاصة يستورد بدرجة
أوضح كما فى غرب أوربا ، وكما فى Port Kemba فى نيو سوث ويلز
بأستراليا ، ويأتا فى اليابان . وبالمثل تمتاز الموانئ بصناعات الأسمنت
والخصبات والكيماويات لأن معظمها لثقله وضرورة استيراده يعتبر « صناعة
ارصفة dockside industry » .

مدن التعدين

ربما كانت بيئة المدينة التعدينية من أقوى أنماط البيئات المدنية وضوحا
وتفردا . فلها خصائصها القوية التى تجعلها تؤلف عائلة من المدن شديدة
التشابه فى خصائصها البشرية مهما تعددت بيئاتها الطبيعية واختلفت .
فهى مدن « جيولوجية » مباشرة ، أى فى مبرر وجودها . فمثلا وكما يقول
تيلور « انما الذهب حيث تجده » . ولذا فمدن التعدين أشد المدن استقلالا
عن ضوابط الموقع المألوف ، بل هى تعارضها غالبا . فهى عادة لا تظهر الا
على أطراف المعمور وفى نهاية العالم . والسبب أن معظم المعادن انما توجد
فى طبقات القشرة القديمة الصخور ، وعادة فى المناطق الجبلية حيث

البيروزيات outcrops اقرب الى السطح والى المعدن - أما مناطق تكاثف السكان حيث التربة سميكة أو الغابات فسيحة ، فهي بعينها المناطق التى لا يسهل الكشف عن المعادن فيها . وفى العادة تقع مدن التعدين موقعا سيئا جدا بالنسبة لموارد الغذاء والماء والأخشاب ، والمواصلات شاقة والمناجم -سحيقة البعد عن أقرب مركز للسكنى . ولذا فهي مخلوقات اصطناعية تقوم -فى عالم من الوحدة والعزلة على أساس من الهجرة الكاملة ، وكثير منها لا ينشأ لهذا الا كمدن شركات .

ولكن من الناحية الأخرى تختلف مدن المعادن اللافلزية - كالفحم والبتروول - من حيث جيولوجيتها . فهذه غالبا فى تكاوين أحدث ، وفى كثير من الأحيان فى مناطق زراعية . فهذا النوع من التعدين ان قام فى وسط المعمور لهى دائما تبدو مدنا مزروعة زرعاً أو « مدنا شيطانية mushroom cities » ، تتنافر تماما مع الوسط البشرى الذى تقوم فيه وتستمد سكانها غالبا من مصادر بعيدة أيضا ، فتصبح جزيرة من الغرباء - فى فرنسا من الأجانب خاصة البولنديين والايطاليين - مما يخلق هوة اجتماعية سحيقة تفصلها عن ريفها .

ومدن التعدين هى أكبر مثال للمدن الشيطانية التى تخلق فجأة ما بين يوم وليلة . فمدن المعادن النفيسة كالذهب والماس تولد عند أدنى إشاعة ، فتتدافع حينئذ تيارات المغامرين والمضاربين الى أقصى وأقصى البيئات ، وتبرز مدن مؤقتة كاملة من أكسواح الصفيح والخشب والكرتون Hessian shacks, Nissen huts , corrugated cardboard . ولكن لا تقل نشأة مدن البتروول عن ذلك تلهفا وتهافتا ، اذ تتفشى مدن الخيام tent cities وتمج أبراج الآبار derricks كالطفوح الباطنية .

قازا ما نجع المنجم انفجرت المدينة فى نوبة رخاء محمومة فتنو نموا مذهلا فى معدل وسرعته « boom town » .

وبعد هذه النشأة الشاذة ، ينتظر المدينة نمو لا يقل شذوذاً وغرابة . فإمامها فى الغالب حجم صغير تحققه ، فإن معظم مدن التعدين مدن قزمية ، لا تزيد عن بضعة آلاف الا فى النادر . وبعد هذا فليس أمامها فى الغالب الا امل حياة قصير يتناسب مع قيمة المعرق أو الارساب ، وينتهى بنفاده ، وكلما اشتدت سرعة الاستخراج والتعدين ، كلما قصر عمر المدينة المنتظر . وهكذا ، بقدر ما كانت النشأة فجائية سريعة ، بقدر ما تكون النهاية فجائية سريعة ، فتتحول المدن الشيطانية الى « مدن الأشباح ghost towns » . فمدن التعدين بين المدن ، كالنيازك أو الشهب بين الأجرام السماوية : ضئيلة المجرم ، تلمع فجأة لتخبو مباشرة . وكثير من مناطق التعدين تعد الآن بمثابة « جبانات من المدن cimetière des villes » . وإذا كانت فى مناطق زراعية فإنها عند نشأتها تأخذ الأرض من الزراعة والفلاحين ، ولكن عند انقراضها لا تعود الزراعة ولا الفلاحون بعد أن حولها التعدين الى جيوب مهجورة وتربة فاسدة .

هذا المنحنى المضغوط compressed وهذه الدورة المنقوصة syncopated هى فى الواقع من خصائص مدن الاستخراج بوجه عام ، فهى تتكرر فى مدن قطع الأخشاب lumbering cities التى تبدأ فى الغابة كمدينة ناجحة ، وبانتهاء عملية القطع تتحول الى مدينة اشباح مقفرة ، وتمثل نوعاً من المدن المرحل المهاجرة .

ويمكن أن نتتبع هذا كله فى الأمثلة الآتية . فى تاريخ الذهب فى الاسكا : فى ١٨٩٦ أنشئت داوسون سیتی Dawson City فى بدء نوبة الذهب فى كلونديك ، وفى ٣ سنوات كانت مدينة حجمها ٢٥ ألفاً . ولكن فى ١٩١٣ مع

استهلاك الحقول جزئيا . كانت قد انكشفت الى ٢٠٠٠ فقط . كذلك مع تدفق الباحثين نشأت مدينة Skagway عند نقطة بدء الرحلة الطويلة الى منطقة كلونديك وامتد اليها السكة الحديدية ، اى أصبحت بوابة المرور الى ارض الذهب ، فنمت حتى قدرت بين ١٥ ، ٣٠ ألفا فى ١٨٩٨ . ولكن مع استهلاك الرصيد السريع تحول الباحثون الى منطقة أخرى Nome ، فاضمحلت سكاغواى بسرعة ، ففي ١٩٠٠ كان عدد السكان ٣ الاف ، وفى ١٩١٠ نحو ٨٧٠ ، والآن اقل من ٥٠٠ . اما المركز الجديد نوم فبعد أن قفن من لاشئ الى ١٢ ألفا فى ١٩٠٠ ، هبط الى ٨٥٣ فى ١٩٢٠ .

هذا فى الاسكا . وبالمثل كانت قصة كاليفورنيا والغرب الأقصى Far West من قبل فى منتصف القرن ١٩ . فهناك عشرات من مدن الذهب فى كلورادو ونيفادا التى برزت حيننا والآن قد انحدرت أو انقرضت تماما . فاكتشاف عرق الفضة Comstock فى نيفادا خلق مدينة قرجينيا سیتی ولكن استهلاكه سبب اندثارها السريع . ويصف ويفر مدينتين من مدن التعدين « الميكروسكوبية ، فى نيفادا - Blair ، Silver Peak - شرق وادى يوزميت . حيث عاشت الاولى من ١٩٠٧ الى ١٩١٥ ثم اندثرت مع انتهاء عرق الفضة . وهنا نقل كل ما يمكن نقله من المدينة المهجورة بما فى ذلك قضبان السكة الحديد !

وبالمثل فى مدن الزيت . ففي بدء تاريخ الزيت فى الولايات المتحدة فى الستينات من القرن الماضى ، خلق الزيت فى بنسلفانيا مدينة مثل Pithole City بلغت ١٥ ألفا فى ١٨٦٠ ، ولكن مع نزوب الحقل أصبحت المدينة اليوم مجرد ذكرى . وكثير من مدن الزيت يتحول بعد نزويه الى مراكز لتكرير الزيت المستورد . وبالمثل مدن الحديد ، فمدينة هيبينج Hibbing « عاصمة الحديد فى العالم » وقلب أعظم حقوله - (م ٩ - جغرافية المدن)

مسابى فى منسوتا - بعد أن تمت بسرعة من ١٠٨٥ نسمة فى ١٨٩٥ ، الى ٢٤٨١ فى ١٩٠٠ ، الى ٨٨٣٢ فى ١٩١٠ ، الى ١٥٠٨٩ فى ١٩٢٠ ، الى ١٥٦٦٦ فى ١٩٣٠ ، أخذت تتباطأ أخيرا ، ١٦٣٨٥ فى ١٩٤٠ ، وبعدها لم ينتظر لها الا التناقص ، ومستقبلها الآن لا يبشر كثيرا .

ومع هذا كله ، فهناك بعض حالات يمكن أن تحقق فيها مدينة التعدين حجما أكبر وكيانا أثبت . فمدينة الرصاص - الزنك بروكن هيل فى أستراليا وصلت فى حوالى ١٩١٤ الى ٣٦ ألفا ، ولو أنها هبطت بعد ذلك الى ٢٧ ألفا بين ١٩٢٥ ، ١٩٣٥ . والى أقل من هذا بعد ذلك . ومدينة الماس كمبرلى فى جنوب افريقيا بلغت ٥٠ ألفا فى الثلاثينات . وأعظم من ذلك جدا جوهانسبرج التى نجحت نجاحا ضخما : من أكواخ طينية فى ١٨٨٤ الى مدينة عددها ١٥٩ ألفا فى ١٩٠٤ الى ٨٨٤ ألفا اليوم ! كذلك سان فرانسيسكو كانت ميناء ضئيلة لرعاة البقر فى وادى كاليفورنيا حين كشف الذهب فى سيرانيفادا فى ١٨٤٨ ، وفى سنة واحدة نمت قرية عددها ألف نسمة الى مدينة حجمها ١٥ ألفا . وهناك تلسا من مدن الزيت . ويمكن بوجه عام أن نقول أن تعدين الفحم يخلق مدنا أكثر ثباتا واستقرارا . وحجما من غيرد من أنواع التعدين .

هذه هى مدن التعدين من حيث النشأة والتطور . أما من حيث التركيب ، فهى فى مراحلها التجريبية الأولى أبعد ما تكون عن الاستقرار ، وتمثل مجتمعا غريبا شادا فى مسكن مؤقت أشبه بالمعسكر الخام منه . بالحلة الناضجة . فهى تتألف أساسا من الذكور فقط ، ومن الذكور الشبان بنسبة غير عادية - كما يتضح فى تاريخ هينج . ويصحب نشأة المدينة غلاء . شنيع فى تكاليف المعيشة والأسعار . ولكن مع توطد المدينة وتدعيمها بالنجاح ، تبدأ أعراض عدم الاستقرار والتوازن تتلاشى تدريجيا ، ويتجه تركيب السكان نحو التوازن .

وفى مدن الفحم خاصة تتبلور مظاهر النضج المدنى ، وتأخذ الأسرة .
التعدينية نمطا وراثيا من الآباء الى الأبناء يدور حول المنجم . فهناك ميل
الى وراثة الحرفة يشبه ما فى مدن صيد الأسماك . ولكن على العكس من
هذه ، يمتاز التركيب الاجتماعى لمدينة التعدين بالتفاوت الشديد بين
مستوى العمال وأصحاب المناجم . ويبرز هذا فى التركيب العمرانى
للمدينة كما فى جوهانسبرج مثلا حيث يرتبط هذا الفارق بالفارق الجنسى
بين الأوربيين والافريقيين . وهكذا يبدو أن المدينة التعدينية ، رغم أنها
أساس الحضارة المدنية الى حد بعيد ، تعيش على هامش حياة المدن الحقيقية .
المكاملة .

تركيب الصناعة الحديثة

التخصص

تميل الصناعة الحديثة الى التخصص بحسب السلعة أو الانتاج . .
فكثير من المدن الصناعية تنصرف الى صناعة سلعة واحدة *monofacture*
أو *monoindustrial* . وقد يكون هذا التخصص ضرورة لا مفر منها فى
حالة الصناعات الاستخراجية خاصة . فهناك مدن التعدين *mining towns*
وذلك كمدن الفحم فى جنوب ويلز . جـارو *Jarrow* ، ومدن الحديد
جليفارا وكيرونا ، ومدن النيكل فى الكتلة الكندية مثل سدبرى *Sudbury*
ومدن البترول ، باكو ، جمسة والغردقة ، ومدن الذهب كالجورلى ، كولجاردى
جوهانسبرج ، كلونديك . . وهناك مدن الخشب *lumber city* فى اسكندناوة .
وكندا .

ولا تعدم الصناعة التحويلية نسبة من هذا التخصص ، وقد يرجع
هذا التخصص الى وفرة خامة معينة أو عمل ذى خبرة معينة أو الى مناخ
معين . فنجد شيفيلد تتخصص فى الأسلحة القاطعة ، وبالمثل اسن . .

• وبرمنجهام فى الآلات Brummagem ware والصوفيات فى يوركشير
والقطنيات فى لانكشير ، والخزفيات فى المدن الخمس Five Towns
• حول ستوك أون ترنت ، والسيارات فى كفتري وداجنام Dagenham ،
والقفازات فى جلفرزفل Gloversville ، والأحذية فى ليموج •

والأمثلة عديدة ، ويكفى أن نشير الى أن كثيرا من المدن فى العالم تشتهر
بسيلة معينة سائدة : أكرن Akron « عاصمة المطاط فى العالم » ديترويت
عاصمة العالم فى السيارات ، الحرير فى ليون ، والجعة فى ميونيخ ،
والأسلحة فى لى كريزوه Le Creusot ، والأحذية فى بوسطن وفى بيرماسنس
Pirmasens ، والجوارب فى فيلادلفيا ، والأجهزة والآلات الدقيقة فى بينا ،
والصينى فى مدن سكسونيا ، وهناك بتسبرج فى الآلات الحديدية ، وبرمنجهام
(ألباما) « بتسبرج الجنوب » • ومدن الذبح شهيرة بالأحذية مثل شيكاغو
• وملووكى وسانت لويس •

ولا يمكن التعميم بأن تخصص المدن الكامل فى صناعة معينة هو من
خصائص البلاد الصناعية القديمة الناضجة ، فكثير من البلاد المصنعة حديثا
تبدأ صناعاتها فى تخصص شديد مثل المحلة الكبرى وكفر الدوار (= المحلة
الصغرى) فى مصر ، ومدن صناعة الجوت فى الهند ، وصناعة الصلب والحديد
فى جمشيدبور Jamshedpur فى الهند أيضا •

على أن التخصص وإن كانت له مبرراته وفوائده التى تشمل
« وفورات التركيز economies of concentration » ، إلا أن له مضاره •
فكلما زاد تخصص المدينة فى صناعة واحدة ، كلما مثلت « بيئة مغلقة »
تدور فى حلقة مفرغة ، ويسير فيها نمط الحياة على وتيرة متوارثة تقليدية ،
وتقل فيها الفرص والامكانيات أمام أبنائها ، وتتحدد آفاقهم وخبرتهم
، وأفكارهم ، بينما إذا تنوعت الصناعات وتعددت انفسحت المجالات

أمام المشبان careers ، ومن ناحية أخرى يهوى اقتصاد المدينة وينهار
فى حالة الأزمات لأنه معوج ذو جانب واحد Top-sided ، فتلفظ الصناعة
الزائد من العمل وتستشرى البطالة . ولما كان نشاط الحرف التابعة
ancillary فى المدينة يتوقف تماما على حيوية الصناعة المتخصصة الأولية ،
فإن هذه حين تغرق تجر معها الأولى الى الهاوية . فتتحول المنطقة الى
« منطقة مأزومة depressed area » كما عرفت إنجلترا : مثلا جارو ، ومدن
جنوب ويلز ، ومدلزبره ... الخ .

التنوع

هذا بينما أن تنوع الصناعات وتعددتها يعنى اختلاف توقيت الأزمات
لأن لكل منها موسميته الخاصة ودوريتها الخاصة ، فيمكن لصناعة أن
تمتص ما لفظته أخرى فى الوقت الواحد . كذلك نجد لكل صناعة انتخابا
جنسيا خاصا ، وتنوع الصناعات فى المدينة يعطى فرصة العمل لكل من
الجنسين . وهذا أفضل أيضا من وجهة نظر الصناعة ، لأنه يقلل من أجر العمل
الذكرى عما كان يمكن أن يكون لو اقتصر انتخاب الصناعة عليه فقط إذ أن
العمل الذكرى لا يصبح العائل الوحيد للأسرة . ففى يوركشير يعمل الرجال
فى المناجم أو مصانع الصلب ، والنساء فى صناعات النسيج .

على أن أهم من هذه العوامل كلها فى اتجاد المدينة الصناعية من
التخصص الى التنوع ، قانون « تداعى الصناعات » . فان وجود صناعة
ما ناجحة يدعو اليها صناعة أخرى ، لأن بعض الصناعات تمثل حلقات
فى سلسلة مترابطة أو عناصر فى مركب صناعى متكامل : فالغزل يدعو
اليه النسيج ، وصناعة الذبج تدعو اليها صناعات الجلود وخاصة الأحذية ،
وصناعة قطع الأخشاب تدعو اليها صناعة لب الورق والأثاث و ... الخ .
هذا فضلا عن أن قيام صناعة ما معناد وجود رأسمال ثابت من مقومات

الصناعة عامة ، التى اذا كانت تمكن الآن للصناعة القائمة ، فليس فيها ما يمنع من تشجيع صناعة مقبلة : مثل تسهيلات النقل ومنشآت السكك الحديدية والطرق والملاحة .

وبعض خامات الصناعة القائمة قد تكون قاسما مشتركا بين أكثر من صناعة ، وخرده ونفاية صناعة قد تفيد منها صناعة أخرى ، ووجود العمال المدربين بوفرة فى الصناعة القائمة يمثل سوقا رخيصة للعمل عامة ، ووجود الاتصالات والارتباطات القائمة مع الخارج ، ووكالاتها وبنوكها ، من شأنه أن يشجع صناعة لاحقة بقدر ما كافحت من أجلها الصناعة القائمة . فكل هذه العوامل من شأنها أن تجعل فى قيام صناعة جديدة الى جانب القديمة استغلالا واستثمارا أكثر اقتصادية لمنشآت ومرافق الصناعة القائمة أى لرأسمالها الثابت ، مما يخفض تكاليف الانتاج فيها ، ولذلك تعتبر - وتسمى - « الوفورات الخارجية external economies » ، والواقع أن قانون تداعى الصناعات ، وقانون الوفورات الخارجية يوشكان أن يترادفا . والنتيجة هى أن التخصص يفقد مكانه بالتدرج للتنوع فى الصناعة .

التخصص مع التنوع

والواقع أن الصراع والتعارض بين التخصص والتنوع مشكلة صناعية هامة لأن كلا من التركيز والتكامل مطلوب . وقد أمكن حل هذا التناقض والتضاد بين الاتجاهين الرئيسيين بأن يضم الاقليم الصناعى الواحد انواعا مختلفة وعديدة جدا من الصناعات المترابطة ، ولكن مع تخصص كل مدينة من المدن - وخاصة الصغرى الثانوية - فى أحد هذه الأنواع . فيصبح المجموع كالعائلة الصناعية المتكاملة .

ففى اقليم النسيج فى ليون توجد مدن للغزل ، وأخرى للنسيج ،

ومدن للقطن ، واخرى للحريز ، واخرى للحرير الصناعي (الريون) ،
واخرى للشاب schappe . وبالمثل فى لانكشير حيث نجد أولدم Oldham ،
بولتن Bolton مدن الغزل ، بينما Burnley ، بلاكبرن ، برستون مدن
النسيج . وبالمثل فى يوركشير حيث يستدعى تعقد العمليات الميكانيكية فى
الصوفيات التخصص الى مدى بعيد ، فنجد برادفورد مدينة أقمشة
المبروم worsted . خدزفيلد مدينة أقمشة الأناقة fancygoods .
هاليفكس مدينة الأقمشة الخفيفة والسجاد ، وديوزبرى Dewsbury
مدينة الأقمشة الثقيلة والبطانيات ، ولستر Leicester مدينة الجوارب
الصوفية hosiery .

وفى اقليم الرور الصناعى تختص كل مدينة بصناعة رئيسية معينة
فمثلا تتخصص فوبرتال Wüpperthal (بارمن - البرفيلد) فى المنسوجات ،
وكرفلد Munchen-Gladbach فى الصناعات الكيماوية على أساس
الليجينيد . وتتخصص Oberhausen Gelsenkirchen ، بوخسم فى
استخراج الفحم ، واسن فى الصبر .

وفى جنوب ويلز تتخصص ميرتريدفيل Merthyr-Tydfil وروندا Rhondda
فى الصهر ، وسوانزى فى صناعة ألواح النحاس tinplate وغيرها .
وفى مناطق صناعة الأنات قد تجد مدينة تتخصص فى الكراسى واخرى فى
المناضد وثالثة فى المقاعد ورابعة فى اللعب ٠٠٠ الخ . وفى ماساتشوستس
تعرف مدينة Gardner بأنها Chair Town ، وقربها Winchendon
بأنها Toy-Town ٠٠٠ الخ . وفى صناعة الجلود فى ماساتشوستس
ايضا نجد ان لين Lynn تتخصص فى أحذية السيدات ، وبركتون Brocton
فى أحذية الرجال .

«توطن» الوظيفة الصناعية

تحت هذا العنوان التقليدى عند علماء الاقتصاد localisation .
سندرس معا لأسباب ستتضح فيما بعد نقطتى الموقع والموضع فى المدينة الصناعية . والعوامل التى تتحكم فى توقيع الصناعة متباينة ، منها الجغرافى ومنها الاقتصادى المباشر ، ولا محل للفصل بينهما كلية .
ومعروف أن الصناعة تقوم على خمسة عناصر : المادة الخام ، القوة المحركة ، رأس المال ، العمل ، السوق . وهذه العناصر هى أيضا العوامل التوقيعية فى الصناعة . وهناك الى جانب هذا عنصران يمكن اعتبارهما أجزاء من العناصر الخمسة الرئيسية ، وهما سعر الأرض التى تقسم عليها الصناعة ويمكن ادخالها فى رأس المال ، وتكاليف النقل وهى هامة جدا وتدخل فى عناصر الخامات والقوى والسوق . وكل عنصر من هذه العناصر يلعب دورا هاما فى توقيع الصناعة ، ولكن من النادر أن يلعب واحد منها وحده دون غيره ، والغالب الأعم أن الموقع نتيجة لتفاعل بعض هذه العناصر أو كلها .

المادة الخام

من الطبيعى للصناعة أن تقوم حيث توجد المادة الخام . فهناك من الخام الثقيل الذى لا يقبل النقل أو يكلف نقله كثيرا - مثل صناعات الأخشاب الثقيلة كالآثاث والكراسى . فتقوم على حواف الغابات ، ومثل صناعة السفن فى الماضى حين كانت من الخشب ، فكانت تقوم فى الموانى القريبة من الغابات الجيدة الغنية . فكان لمهويتى Whitby اسم هام بفضل بلوط وادى الاسك Esk وتلال كليفلند ، ولا زالت اسكندناوة حتى اليوم تبنى السفن الخشبية .

وربما أمكن اعتبار الموقع البحرى جزءا من المادة الخام (!) فى صناعة

بناء السفن ، فكل صناعات بناء السفن تقوم فى الموانى بالضرورة • ومع ذلك فمن الطريف أن بعض رجال الصناعة فى أمريكا أثبت أثناء الحرب الأخيرة أنه لم يعد من الضرورى بناء السفن قرب البحر ، وأنه يمكن صناعتها « جاهزة » prefabricated فى الداخل ثم تجميعها ببساطة على الماء ! والجرائنيت الثقيل اذا دخل الصناعة كمادة خام ولم يخضع الا لتحويل وتحويل بسيط فانه يقود الصناعة اليه ، ومن هنا تجارة وصناعة أبردين - « مدينة الجرائنيت Granite City » - فى تماثيل ومكعبات الجرائنيت . sets .

وهناك من المواد الخام ما لا تقبل طبيعته النقل لأنه قصير العمر سريع الفساد ، مثل السمك واللبن واللحم والفواكه ، فان تعليب اللبن والسمك واللحم واعداد سماد السمك والمحوت يجب أن يتم فى مراكز الانتاج أو فى موانى مناسبة قرب مياه الصيد • فمثلا فى تعليب الفواكه والخضر تتلاشى القيمة التوقيعية لعوامل السوق والعمل والوقود أمام قوة المادة الخام • فالهم فى هذه الصناعة هو وجود فائض من الفواكه والخضر • ومن هنا كانت هذه الصناعة البسيطة - فهي ليست صناعة مجتمع - متماز بالتركيز الشديد والتوطن الهائل • فمثلا تنتج كاليفورنيا ٦٠ ٪ انتاج الولايات المتحدة من العلب المحفوظة • ولما كانت مشكلة هذه الصناعة هى موسمية العمل الشديد . فانها تحاول فى داخل نطاق تأثير المادة الخام أن تراعى عامل العمل بأن تقترب من المدن الكبرى لتفيد من الأطفال والنساء حسيقا فى حدائق الفاكهة والخضر ومصانع التعبئة •

والماء كمادة خام يستعمل كأساس فى صناعات معينة مثل التقطير والتخمير brewing ، distilling ، ولكن الماء الجيد المنتشر انتشارا كبيرا بحيث أن عوامل أخرى هى التى تحدد توقيع هذه الصناعات •

• مع ذلك يقال أن مياه نهر الترنـ Trent لها صفات خاصة تساعد على التخمير عند برتون Burton • وفى صناعة الصبغة وتنظيف المنسوجات والألياف ، يساعد الماء النقى فى المجارى العليا التى تجرى فى المرتفعات على قيامها فى أعلى المدن التى تقع فوق كل المدن الأخرى مثل برث ، برادفورد • وفى صناعة الورق لا سيما الأنواع الجيدة نجد لوفرة المياه النقية أهمية كبيرة ، ولذلك نجد أن مصانع الورق تقع على ضواحي وهوامش المدن الكبرى فى ناحية أعالي الأنهار up-river • وبالمثل فى صناعة الكيماويات • هذا بينما ورق الملف البنى مثلاً لا يتطلب نفس المياه فالموقع •

وتبدو أهمية المادة الخام فى توقيـ الصناعة فى حالة صناعات الصوف فى إنجلترا حتى القرن ١٧ ، فان وفرة الصوف من مراعى المرتفعات أدت الى صناعة النسيج فى الأودية منذ وقت مبكر ، ومطاحن الغلال فى مينابوليس هى نتج مباشر لنطاق القمح فى أمريكا الشمالية ، بقدر ما كانت مطاحن إنجلترا الهوائية windmills استجابة لانتاج الحبوب المحلى فى الماضى • والواقع أن صناعة طحن الغلال كصناعة بسيطة تميل خاصة الى أن تتبع فى توزيعها حقول القمح والحبوب ، فلكل حقل مركزه الرئيسى وعدة مراكز ثانوية هامشية • وبالمثل صناعة حلب وكبس الأقطان ، فهى ترتبط ارتباطاً وثيقاً من صناعة غزل ونسج الأقطان بمواقع المادة الخام • وإذا عرفنا أن عدداً من الصناعات وخاصة المنسوجات القطنية قد شهدت عملية إعادة توزيع فى العقود الأخيرة وهجرة من العروض العليا الى العروض السفلى ، أدركنا أن أحد عوامل الجذب نحو خط الاستواء هو أن هنا الموطن الطبيعى للمادة الخام •

وعموماً فكلما زاد وزن المادة الخام بالنسبة لقيمتها ، كلما زادت.

قيمة المادة الخام التوقيعية ، فقامت الصناعة على حقل المادة الخام .
فمثلا يساوى رطل الحرير الخام فى سعرد حوالى ٢٠ رطلا من القطن
الخام ، أو ٣ أرطال من الصوف الخام . ولذلك فكلما قل سعر الخام ،
كلما زادت بالنسبة اليه تكاليف النقل، وبالتالي اضطرت الصناعة الى
أن ترتبط بموقع المادة الخام أكثر منها بأى عامل توقيعى آخر -
والعكس .

وقد يكون لطبيعة المادة الخام واشتراطاتها المناخية تأثير توقيعى
معين . فمثلا كانت كل من لانكشير ويوركشير تقوم حتى القرن ١٧ بنسج
الصوف ، ثم مع معرفة وانتشار القطن كأرخص الألياف جربته كل من
المنطقتين ، ولكن لم تلبث يوركشير أن تخلت عن المحاولة وتركزت صناعة
القطن وغزله فى لانكشير فقط . فقد اتضح أن المناخ الأربط الأكثر تجانسا
غرب البنين ضرورى للألياف النباتية الخالية من الدهن ، بينما الألياف
الحيوانية المشبعة بالشحم أقدر على مقاومة التغيرات الهيجروسكوبية ولذا
يمكن أن تغزل بسهولة فى شرق البنين الأجف .

ومن الأمثلة القوية صناعة أفلام السينما التى يعتبر المنظر الطبيعى
فيها جزءا من « المادة الخام » ، فقد تركزت هذه الصناعة فى كاليفورنيا
وايطاليا وجنوب فرنسا حيث يمكن سطوع الشمس وقلة ساعات الغيوم
من التصوير الجيد . ولكن حين انتشرت الاضاءة الاصطناعية فى الاستوديوهات
أمكن انتاج الأفلام فى الجزر البريطانية .

هذا بينما نلاحظ من ناحية أخرى أنه كلما قل حجم ووزن المادة الخام
كلما أمكنت شدة التركيب والتوطن . لأن نفقات النقل بالنسبة لقيمة السلعة
النهائية تكون بسيطة - مثال ذلك الحرير والشكولاتة . قارن أيضا صناعة
القطنيات بالصوفيات بالحرارير فى الولايات المتحدة حيث تمثل على الترتيب

سلما متراتباً من التركيز المتزايد ، فبينما ينتشر القطن فى عسرات المدن فى الشمال والجنوب ، يتركز الحرير بكل عتف ٩٥ ٪ فى مدن نيوجرسى وباترسون :

المقوة المحركة

قد يكون للقوة المحركة قيمة توقيعية اكبر من المادة الخام . وتتقرر نتيجة التجاذب بين المادة الخام والقوة المحركة بحسب نوع كل منهما . فقبل الانقلاب الصناعى حين سادت قوة المياه الجارية ممثلة فى طواحين الهواء والماء ، كانت الانهار للصناعة بمثابة القضبان المغنطسية للبرادة . ومن هنا كان الارتباط الهام جسدا بين مواقع المدن الصناعية والانهار . وهكذا كانت المادة الخام هى التى تنتقل الى القوة المحركة ، فمثلا كان صوف مراعى المرتفعات الانجليزية ينتقل الى سكان الأودية النهرية فى يوركشير ولانكشير . ولكن لما تحولت القوة المحركة من المياه الى الفحم ، تركزت الصناعة الصوفية على حقول فحم يوركشير حيث تتوفر أحسن مصادر القوة ، وهكذا جذبت القوة المحركة المادة الخام الى بورتها .

كذلك حين كانت صناعة صهر المعادن والحديد تتخذ من الفحم النباتى charcoal قوتها المحركة ، كانت مناطق الغابات هى التى تحدد مواقع الصناعة . ومن هنا كانت شهرة غابة الويلد Wealden F. كذلك ظلت القوة المحركة هى العامل التوقيعى حتى بعد أن تحولت من الفحم النباتى الى الكوك ، فان صناعة الصهر لم تلبث أن هاجرت وانتقلت من غابات انجلترا الى حقول فحمها ، من غابة الويلد الى شيفلد وليدز .

والفحم كوقود يختلف عن الأخشاب فى أنه اقل وزنا وحجما وأكثر قابلية للنقل والتصدير . ولكنه يظل مع ذلك وقودا ثقيلًا فى وزنه « ثقيل .

الظل ، فى نقله ٠٠٠ ولهذا تتقرر نتيجة التجاذب بين المادة الخام والفحم .
كمادة محركة بعامل النقل : فاذا زاد حجم ووزن المادة الخام وبالتالى .
تكاليف نقلها عن حجم القوة المحركة ، انتقلت الأولى الى الثانية - والعكس .
فالحديد ينتقل الى الفحم . وليس العكس ، لأن كل طن من الحديد يحتاج
فى صهره الى حوالى ٣ طن من الفحم .

والاتجاه العام فى الصناعة هو الى نقل المادة الخام الى الوقود أو
القوة المحركة . ومن هنا تزام المدن والمراكز الصناعية واكتظاظها على
حقول الفحم . وما انتقال خامات المستعمرات والعروض السفلى الى
مراكز الفحم فى غرب أوربا الا تكبير لهذه القاعدة . أما الصناعات الخفيفة
التي تحتاج الى قدر بسيط من الوقود فيمكن لها أن تجرى كعملية
اقتصادية على مسافة من حقول الفحم حيث تدخل عوامل توقيعية أخرى .
وهذه هى الطريقة التي توصلت بها لندن الى عدد كبير من الصناعات
رغم بعدها الكبير عن الفحم .

هذا ويلاحظ عامة أن الفحم لم يغير من مواقع كثير من الصناعات
القائمة من قبل على قوة أخرى . فنحن مثلا كثيرا ما ننسى أن صناعة
المنسوجات فى يوركشير ولانكشير سابقة للفحم ، وإن اكتشاف الفحم بعد
هذا فى نفس تلك المناطق كان مجرد صدفة واتفاق بحت . وأن الفحم وإن
ساعد على نموها وتضخمها وتثبيتها الا أنه ليس العامل الذى خلقها أو
أنشأها ووقعها أصلا . والواقع كما لاحظ رادموز براون . ينذر أن تدين
المدن الصناعية الكبرى بأصولها للفحم وإنما تدين له بنموها وتضخمها .
فمثلا كانت نيوكاسل وليدز وشيفيلد وجلاسجو أصلا مدن أسواق أو موانئ
ثبتت صلاحية مواقعها للصناعة حين اتى الفحم فنجحت .

وإذا انتقلنا الى الماء كقوة محركة فى شكل الكهرباء ، لوجدنا نوعا

جديداً من العلاقة بين القوة والخام . فمع إمكان نقل التيار بعيداً ورخيصاً ، أصبحت القوة المحركة هي التي تنتقل إلى المادة الخام . وقد استتبع هذا حركة من إعادة توزيع المدن الصناعية redistribution . ومن أمثلة هذه الحركة أطراد نمو صناعة لب الخشب والورق في مواضع المادة الخام . ومن نتائجها أن نقط ضعف جنوب إنجلترا بالنسبة لحقول قمح الشمال في ميدان الصناعة أخذت في التناقص ، وشجعت على تقاطر الصناعات حول لندن حيث يوجد عامل توقيعى هام هو السوق الاستهلاكية الهائلة .

رأس المال

ليس رأس المال من العوامل التوقيعية الرئيسية في الصناعة ، وكانت أهميته قبل ظهور الصناعة المركبة الحديثة أقل . ولكن منذ تضخم الصناعة أصبح لموقع رأس المال بعض القيمة في التوقيع . وكثير من الحالات التي توصف بأن توقيعها كان اعتباطياً أو عشوائياً fortuitious أو راجعاً إلى الصدفة والاتفاق ، هي في الواقع نتيجة لموقع رأس المال . فمجرد ارتباط صاحب العمل بمكان ما مثل محل ميلاده أو محل سكنه ، قد يكون السبب الوحيد في تحديد موقع الصناعة .

والمثل الكلاسيكى طبعاً هو قيام صناعة السيارات في اكسفورد لأن ولیم موريس - لورد نفلید Nuffield - بدأ في اكسفورد محل سكنه بمحل لإصلاح الدراجات أيام الحرب الكبرى الأولى وخدمته ظروف الحرب فنجح وأثرى ، ومن الدراجات انتقل إلى السيارات . ومن الأمثلة توقيع صناعة المطاط في كليرمون فيران ، فإنه يرجع إلى زواج أحد رجال الصناعة بالمدينة بأحدى قريبات ماكنتوش Macintosh ثم حادث حريق مصانع السكر التي كان يملكها . واتجاه الصناعة في إنجلترا اليوم إلى أن تتركز في منطقة لندن بعيداً عن الفصم يرجع إلى أن الرأسماليين والممولين الصناعيين

يفضلون الإقامة فى العاصمة . حيث حياة الابهة والرفاهية من ناحية ، وحيث المناخ 'أدفا' وأجف من ناحية .

وفى البلاد الحديثة التصنيع وخاصة فى الشرق يلاحظ تركيز صناعى فى العواصم خاصة والمدن الكبرى عامة ، كما كان الحال حتى وقت قريب . فى القاهرة ، وذلك لأن رأس المال كان معظمه أجنبيا فى المراحل الأولى ، والأجانب يتركزون بالطبع فى العواصم لأسباب مختلفة كوجود بيئة حضارية . شبه أوربية يمكنهم الحياة فيها وكضمان حمايتهم كأقلية بتقاربهم وتجمعهم . فى نقطة واحدة . ومع ظهور رأس المال الوطنى يمكن للصناعة أن تغامر فى مواقع بعيدة عن العاصمة . وعلى العموم ، فإن أهمية رأس المال فى التوزيع تقل مع تحوله من فردى الى جمعى فى شكل شركات مساهمة ، لأنه يصبح أكثر سيرة وقابلية للحركة mobile .

وقد يتأثر رأس المال بسعر اراضى البناء الصناعى ، لأن هذا السعر يحدد القيمة الحقيقية لرأس المال الأولى initial ويعتبر وسيلة من وسائل « الوفورات الخارجية » فى الصناعة . وهذا العامل يزداد قوة فى حالة الصناعات التى تحتاج الى قليل من الوقود بالنسبة لقيمة السلع المشطوبة finished وتمتاز شركات السكك الحديدية خاصة بأنها فى وضع بالنسبة لنقل الفحم يسمح لها بالافادة من هذا العامل : فهى تجد من الاقتصادى لها أن توقع مصانع العربات والقاطرات على نقطة من شبكتها تبعد عن مناطق الازدحام الصناعى حيث أرض البناء أرخص . ومن أمثلة هذا مصانع شركة L.N.E.R. فى يورك ، ومصانع L.M.S.R. فى داربى ، S.R. (الخط الجنوبى) فى برايتون .

وفى مصر وجد أن انخفاض سعر الأراضى فى المحلة بالنسبة للقاهرة والاسكندرية ، وبالتالي انخفاض عوائد المدينة rates ، كان مما شجع

على توقيع صناعات بنك مصر النسيجية بعيدا عن العاصمتين اللتين كانتا قد احتكرتا هذه الصناعة حتى ذلك الوقت . بل لقد لوحظ أن كثيرا من المدن ، تشجعا على اجتذاب رأس المال الصناعى إليها ، تلجأ الى تعديل حدودها الادارية والمالية بحيث تخرج من دائرتها المصانع الجديدة حتى تنخفض أسعار أراضيها وعوائدها ، حتى اذا ما اشتد عود الصناعة وتقاطر رأس المال عليها ، عادت الى الحدود القديمة .

العمل

للعمل ، وخاصة المدرب ، أهمية توقيعية كبيرة فى الصناعة . وقيام الصناعة يميل عادة الى اجتذاب العمل من الريف المجاور . ولكن أهم ناحية فى العمل هى نمو مهارة تخصصية او حذى تقليدى فى مناطق معينة ، فان هذا يميل الى أن يثبت جذور هذه الصناعة فى منطقتها حتى ولو بعد أن تنتهى الضوابط الأولى وتكف عن العمل ، ويميل الى مساعدة ادخال صناعات متصلة بتلك الصناعة . ومهارة العمل تدعو المدن الى النمو ، ولكن ليس الى الظهور والنشأة . وهى تفسر ما نسميه « بالقصور الجغرافى geog inertia » الذى يعنى أن تفسير موقع صناعة ما لا يمكن الا بالرجوع الى تاريخ المنطقة .

فمن الامثلة الهامة أن القطن أتى الى لانكشير أساسا بسبب مهارة صناعة النسيج المكتسبة فى صناعة الصوف قرونا طويلة من قبل . وبالمثل أتى الاجوت الى مناطق غزل الكتان فى شرق اسكتلنده . كذلك شيفيلد قد تعدت منذ مدة موارد الغفل والحديد المحلية ولكنها لازالت تحتفظ بمركزها الممتاز فى صناعة الصلب ، رغم أن الخام يأتيها من بعيد وقريب ، والسبب هو قوة اندفاع الماضى حثلا فى وجود بيئة كاملة من الفن والعمل الماهر المتخصص . وتوطن الخبرة فى معالجة الجرانيت المحلى أدى الى أن أصبحت

بـيرتين تستورد الجرانيت والجابرو ،gabbros، وغيرها من الصخور النارية من البلطيق .لتعالجها بالقطع والتشكيل “ ولا زالت أسيوط تشتهر بإنتاج التحف والقطع من الخاج وسن الفيل والصدف ، وهذا ارث الماضى حين كانت نهاية طريق درب الأربعين * وحين قرر بنك مصر اتخاذ المحلة مركزا للغزل والنسيج كان متأثرا بعامل الوفورات الخارجية فيها ، ممثلة فى الشهرة المتوطنة.منذ العصور الوسطى بوفرة العمل المتخصص الماهر *

وقد ينتقل العمل المدرب قنتنقل معه مواقع الصناعة ، كهجرة الهيجونوت من فرنسا والقارة الى الجزر البريطانية * وتدين مدن جلفرزيل * Johnstown فى الاديرونذاك وراى الموهوك بشهرتها وتخصصها فى انتاج للقفازات الجلدية.لغير سبب مفهوم على الاطلاق سوى أن جماعات من مهرة العمال الاسكتلنديين فى هذه الصناعة حدث أن استقروا هنا عند هجرتهم الى العالم الجديد * كذلك برزت وسكونسن فى صناعة الجبن لتوطن السويسريين المهرة بها -

وقد يكون فى وجود العمل المتخصص دعوة الى صناعة معينة ، فمثلا فى يورك - وهى مركز لمصانع السكك الحديدية - تقوم صناعة الحلوى * وهو أمر يكاد ألا يكون مفهوما الا اذا عرفنا أن مصانع السكك الحديدية تستخدم العمل الذكري تاركة فائضا كبيرا من العمل الأثرى الذى يمكن أن يستوعب فى صناعة خفيفة كصناعة الحلوى * واذا لم يتوفر العمل الماهر محليا فقد يتحتم جلبه من مناطق بعيدة ان لم يكن من دول أجنبية ، على الأقل لفترة ما حتى يتدرب العمل المحلى ، كما فى حالات دول الشرق *

وكلما استدعت الصناعة مهارة خاصة ، كلما اشد تركزها فى موقعها وتشبثها به ، وبالعكس كلما كان فن الصناعة اليا وعملياته بسيطة ميكانيكية ، كلما امكنها الانتشار فى مواقع اخرى * ولهذا نجد أن الصناعات (م ١٠ - جغرافية المدن)

الميدوية أكثر تركزا وتوطنا من الصناعات الآلية الحديثة ، وأمن من بين الصناعات الآلية عامة ما يمكن اعتباره عملية بسيطة لا تحتاج الى خبرة ودربة طويلة خاصة . وهذه حالة آلات النسيج ، وخاصة القطنيات وبالأخص القطنيات الخشنة الرديئة التي لا تحتاج الى آلات دقيقة أو عمل جيد . وفي هذا تختلف الصوفيات عن القطنيات ، فهي تحتاج الى خبرة ومهارة حقا ، ولذا كانت أكثر ارتباطا في توقييعها بالعمل ، ولذا أكثر توطنا ومحلية وثباتا . وهذا هو أحد الأسباب الرئيسية في أن مدن صناعة المنسوجات القطنية لم تعد قاصرة على العروض الشمالية ، بل هاجرت في العقود الأخيرة في حركة مطردة نحو خط الاستواء . وهذا أيضا يعلل لماذا تنصرف صناعات القطنيات في العروض السفلى الى الرتب الرديئة الخشنة . ويضاف الى عدم اشتراط المهارة الطويلة في العروض السفلى ، وفرة العمل ورخصه رخصا ملحوظا لانخفاض مستوى المعيشة والحضارة العام .

السوق

السوق ضرورة لا بد منها لتصريف الصناعات ، كما هي ضرورة لاستيراد الخامات . وكلما سهلت عملية الوصول الى السوق ، كلما نجحت الصناعة . وكلما زاد حجم السلعة بالنسبة لقيمتها ، كلما أثر هذا في عملية التسويق . وكلما كانت السلعة ضخمة ، كلما اتجهت الى استعمال أرخص وسائل النقل . مثلا لازالت الخضروات الرخيصة المضمخة تصل الى كوفنت جاردن في عربات المزارع wagons ، لأنها اقتصادية وإن كانت بطيئة . وكل زيادة في تعريف النقل والسكك الحديدية بعد أن تكون الصناعات قد استقرت ، تقع خاصة على عاتق الصناعات التي تحتاج الى أطول نقل داخلي الى الموانئ أو الأسواق ، فتميل الى أن تقتل الصناعات الأبعد لمصلحة الصناعات الأقرب .

وإذا وجدت عوامل توقيعية قوية. تتغلب على الاعتبارات السابقة . فإن الصناعة تحاول بقدر المستطاع ألا تتعارض معها تماما . فمثلا تتغلب جاذبية الخبيرة المتوطنة فى معالجة الجرانيت فى ابردين على طرد عامل الوزن فى عملية استيراد أحجار البلطيق ، ولكن الصناعة فى ابردين تحاول أن تقوم على أرضقة المرفأ مباشرة كحل وسط . وفى شفيلد كان العائق دائما هو انعدام النقل الرخيص لصناعاتها الثقيلة الضخمة ، حتى لقد فكر البعض فى قناة ملاحية الى الهمبر .. ومشكلة النقل فى شفيلد هى التى تحدد أثقل الصناعات فى وادى الدون ، تاركة الصناعات الأخف للأراضى المرتفعة .

وقد امتازت نيو كاسل وفايفشر Fifeshire دائما بأنهما فى موقع يسمح لهما بتصدير الفحم أكثر من أى حقل فحم آخر فى بريطانيا . والواقع أنه كلما كان حقل الفحم داخلى الموقع ، والفحم سلعة ثقيلة صعبة التسويق والنقل ، كلما دعا هذا الى قيام الصناعة عليه ، وكلما كان ساحليا سهل التسويق ، كلما قلل . هذا من فرص قيام الصناعة يعكس التجارة -

وقد تتغلب السوق على القوة المحركة كعامل توقيعى للصناعة . فمثلا تتكدس الصناعات حول لندن لأنها سوق استهلاك جبار رغم بعدها عن الفحم كثيرا . ولا يمكن تفسير الشذوذ الجغرافى فى صناعات الحديد والصلب فى شيكاغو وجارى وانديانا هاربر ، حيث يتحرك الفحم الى الحديد ، الا بالرجوع الى جاذبية السوق القوية المتمثلة فى الغرب الأوسط Middle West بكثافة سكانه ومدنه النامية . وقد انتهت اللجنة الملكية البريطانية الخاصة بتوزيع الصناعة فى بريطانيا الى أنه كلما ضعف نفوذ المادة الخام والوقود فى صناعاته ، كلما اشتد نفوذ عامل السوق . وفى السدول الحديثة التصنيع وخاصة فى الشرق تكون مواقع الأسواق فى العواصم أو المدن الكبرى القليلة العدد هى مواقع الصناعة ، كالقاهرة والاسكندرية . وقد أدى التحول

من الفحم الى الكهرباء الى زيادة أهمية السوق كعامل توقيعى فى الصناعة ~
ويمكن أن نلمس أهمية السوق عامة فى توقيع الصناعة فى وجود
صناعة التخمير breweries بكل المدن الزراعية أو مدن الأسواق بلا
استثناء تقريبا ، فانها نتيجة مباشرة للطلب المحلى .

وينفس الطريقة نجد صناعة العربات الزراعية wagons carts
والمجالات والآلات الزراعية منتشرة فى معظم مدن الأسواق ، حتى ولو
اعتمدت على استيراد الخشب والمعدن اللازمين ، وهذا استجابة لنداء
السوق . وكثير من الصناعات البسيطة ، وخاصة الزراعية منها ، مرتبطة
فى توقيعها بعامل السوق أكثر منها بأى عامل توقيعى آخر . فمثلا صناعة
الغلال وإن ارتبطت كما رأينا بتوزيع المادة الخام ، فانها أيضا تميل الى أن
تتبع توزيع السكان ، أى ترتبط بالسوق .

وفى الفترة الأخيرة بدأت أهمية السوق كعامل توقيعى فى الصناعة
تزداد باطراد . فمع ارتفاع مستوى المعيشة والرفاهية ، لا شك أن أبرز حقيقة
فى تطور الصناعة المعاصرة العام هو طوفان الزيادة فى الانتاج الضخم
للمسلع الاستهلاكية الخفيفة (كالملابس وأدوات المنزل والراديو والتسهيلات
الكهربائية والدراجات والجرامفون ٠٠٠ الخ) وكلها لا تحتاج الى خام أو
وقود ثقيل ، ويمكن أن تعتمد على التيار الكهربائى ، ومن ثم تسعى الى السوق
وتجمعات المدن العظمى .

ويلاحظ أن هناك من الصناعات ما لابد أن يتبع السكان ، أى السوق .
كصناعات الخدمات ، حتى سميت صناعات المدن كما رأينا . فمثلا صناعة
بناء المنازل تتبع السكان طبعا . ومع ذلك فقد أثبتت التجربة أن من الممكن
صناعة المنازل « الجاهزة prefabs » فى مكان وإقامتها فى مكان آخر ،

لا نستبعد قيام صناعة منازل « مركزة » فى المستقبل . . . ومع ذلك فالحاجة
لى أعداد أرضية المنزل وإقامة المسكن الجاهز وإيصال المياه والمجارى . . .
لنح . . . ستظل تربط الصناعة بالسوق .

التوطن والتخطيط

هذه هى العوامل والضوابط الرئيسية التى تقرر توقيع الصناعة ،
وسنرى أنها عوامل متضادة أحيانا ، كما يكون من المصادفة أن نعتقد أنها
دائما عقلية سليمة rational تخلص من التحيز الشخصى . وعلى هذا
فهناك دائما هامش واسع leeway فى توقيع الصناعة وتوزيعها . ومن
تفاعل كل هذه العوامل المختلفة يمكننا أن نميز بين درجات من شدة التوطن
الجغرافى أو القابلية للحركة industrial mobility « فالحركة الصناعية »
يقصد بها مدى تحديد الطبيعة أو العامل البشرى الاختيارى لموقع الصناعة .
أى هل هو من حتم الطبيعة وبذا لا مفر منه ، أم هو من اختيار الإنسان
الحر ونتيجة لتوجيهات بشرية صرفة وبذا يكون هناك أكثر من بديل بالقوة
لذلك الموقع . وعلى هذا الأساس يمكننا أن نميز مع الأستاذ جونز
J. H. Jones بين ثلاثة أنواع من التوقيع والحركة الصناعية ، صناعات
ثابتة ، وصناعات ثابتة بالفعل لا بالقوة ، وصناعات متحركة .

١ - المصناعات المثابتة : ترتبط ارتباطا لا ينفصم بمواضع معينة
حددها الطبيعة ، فهى معطاة . هى من معطيات الطبيعة données .
مثال ذلك التعدين ، بناء السفن ، صهر المعادن . فهى تقع عند نقاط إنتاج
المحجم أو المعدن ، وإذا قدمت الطبيعة عدة امكانيات ، فإن الاختيار بينها
يتوقف على الاعتبار الفنية أو الاقتصادية . ومن الواضح أن هذه
المواقع « الجيولوجية » هى من أثبت ما يكون وتمثل قمة الثبات immobility
والثبات هنا موروث أصيل وجغرافى ، وفيه يتغلب الموضع على الموقع .

والصناعات الثابتة لا يمكن نقلها بدون انبيار اقتصادى عام يصيبها ويصيب الحرفة المترتبة عليها .

٢ - **الصناعات الثابتة بالفعل لا بالقوة** : هذه تختفى أصولها فى الماضى البعيد كالحوادث والصدف التاريخية أو ترتد الى عوامل توقيعية قديمة لم تعد تعمل الآن . ولكن يتكفل القصور والاندفاع التاريخى momentum ، inertia أى مزايا النجاح القائم Joing concern والوفورات الخارجية كتوفر العمل الرخيص فى البقعة أو وجود صناعات أو خدمات مرتبطة مكملية وخادمة - كل هذا يتكفل بأن تظل تلك الصناعات قائمة راسخة حيث هى . فتمتاز كالمجموعة السابقة بالاحركة immobility . فثباتها بمثابة المكتسب الذى يصبح بمرور الزمن شبه موروث ، وهو لذلك تاريخى اقتصادى أكثر منه جغرافيا تماما . من الأمثلة للصناعات النسيجية فى إنجلترا والقارة والولايات المتحدة ، وهى لا يمكن أن تتحرك أو تنقل بدون خطر ورجة شديدة .

٣ - **الصناعات المتحركة** : أو هى المقابلة للحركة mobile . هذه توقيعها تحدده عوامل وضوابط بشرية ، فلا تربطها بمواقع معينة اسباب أو دواع واضحة . هى غالبا حديثة النشأة وتتصل عادة بانتاج المنتجات الخفيفة شديدة التصنيع التى لا تمثل تكاليف النقل أو اثمان الخام فيها الا كسرا ضئيلا من تكاليف الانتاج العام . هذه عادة هى السلع الاستهلاكية consumer's goods ، وعادة يتم اختيار توقيعها عند الأماكن ذات المواصلات الجيدة مع السوق أو قرب موارد العمل الوفير أو مكان صاحب العمل نفسه . بمعنى آخر يتم اختيار موقعها بالاشارة الى عوامل توقيعية قائمة من قبل pre-existing .

وتصنيف المواقع الصناعية هذا من حيث الثبات والحركة يؤدى الى

سؤال هام فى التخطيط الاقليمى : ما الذى يجتذب الآخر : الصناعة أم السكان ؟ ينبغى للسكان - للعمال - فى الظروف الطبيعية أن تكون قابلة للحركة جدا . لذا ففى المجموعة الأولى تكون الصناعة ثابتة جدا ، والسكان هى التى تتبع الصناعة . أما فى المجموعة الثالثة فالصناعة متحركة بالقوة ، ولذا فهى التى تتبع السكان من عمل وسوق ، كصناعة السيارات والصناعات الهندسية الكهربائية ، وهذا هو السبب فى أنها تتركز عادة فى المدن الكبرى لتضمن سوقا ضخمة مباشرة . ومن الصناعات التى تمتاز بها كل المدن الكبرى تقريبا : الطباعة والنشر والتجليد والهندسة الخفيفة والملابس وصناعة البناء . . . الخ .

مستقبل المدن الصناعية

إذا استبعدنا مدينة التعدين التى لا تتطور بقدر ما تنقرض لخضوعها لقانون النفاذ ، ومدينة الصناعة الثانوية ، وركزنا على مدينة الصناعة الأساسية أو الأولية كنمط مثالى ، فهل تظل هذه كما هى دائما ، أم يتطور تركيبها الوظيفى ؟ يمكن أن نلاحظ فى هذا الصدد ثلاثة ملامح : ثبات الوظيفة ، التحول من الانتاج الى الخدمات التجارية ، والتحول الى الخدمات الاقليمية .

ثبات الوظيفة الصناعية

لا شك أن ظروف الصناعة وضوابطها شديدة التغير . ففتح قناة أو مد سكة حديدية ، أو انتقال الحدود ، يمكن أن يسبب انقلابا فى الموقف الراهن للمدينة الصناعية . والتقدم التكنولوجى يمكن أن يحطم مواقع كانت وطيدة عتيده ، كما حدث عند احلال الصهر بالكوك محل الصهر بالخشب . ومع ذلك فالمدن الصناعية عتيده ، تتحدى عادة هذه الانقلابات أو تحاول أن تتمشى معها .

فمثلا لى كريسو التى لم يعد فيها الآن حديد أو فحم لاتزال تصدر

الصلب ، ولا زالت مازامت Mazamet تصنع الأقمشة كما كانت تفعل من قديم على أساس أصواف أغنام منطقة Causses المحيطة ، وذلك رغم أنها لم تعد تعتمد على هذه الأصواف . وفى أثناء الحرب الأولى نمت فى ليموج صناعة الأحذية بسبب البطالة التى أصابت صناعة الخزفيات ، ومن وقتها ظلت من أهم صناعات المدينة .

أمثلة من عائلة أخرى : لوحظ أن معظم موانئ بناء السفن من الحديد والصلب قد ورثت نفس الصناعة القديمة من الأخشاب . وفى منطقة البحيرات وديترويت حيث صناعة السيارات ، كانت تقوم فى القرن الماضى صناعة مشابهة أو من نفس العائلة وهى صناعات عربات الخيل ، حيث كانت تجتمع أخشاب الغابات وجلود المراعى ، وهى لازالت عناصر رئيسية فى إنتاج السيارة . ولقد رأينا أن توطن صناعة القطن فى لانكشير والجوت فى اسكتلندا هو استمرار وترجمة حديثة لعوامل توطن مشابهة قديمة .

اذن فللمدن الصناعية أحيانا مرونة وقدرة على التلاؤم تساعد على الاستمرار والدوام فى وجه الظروف المتغيرة . والسبب فى هذا هو أن المدينة أو المصنع الصناعى plant هو رأسمال ثابت fixed capital ، هو « بيئة » كاملة جاهزة أو « مناخ صناعى » ملائم : المباني ، الورش ، العمال ، المساكن ، المواصلات والشوارع ، المرافق ، البنوك والبورصات ، وأخيرا وليس آخرا رهن الصناعيات والحرف المرتبطة بالصناعة الأساسية والتى تقوم على خدمتها . ولا يمكن ببساطة ترك كل هذه البيئة التى صنعها الانسان بكل تكلفة عند أول أزمة أو انهيار للصناعة فيها ، بل يجعل وجودها من الأسهل أن يركب الانسان الصعب فى سبيل التلاؤم والتطور مع الظروف من أن ينتقل الى مكان آخر جديد لصناعة جديدة . بل تصبح المدينة الصناعية بمثابة الحصان الذى قد يتعاقب على ظهره عدة ركاب - عدة صناعات متنافرة .

وهذا هو ما يسمى بالقصور الجغرافى *geog. inertia* أو الاندفاع التاريخى *hist. momentum* . ويعلق شابو على القصور الجغرافى بأنه تعبير فيه قصور ، غير موفق لأن المقصود ليس توكلا واستسلاما اعتباطيا بل العكس تماما ، تلاؤم حى مرهف للظروف المتغيرة ، لأن « المدينة كائن عضوى حى ، قادر على التلاؤم ، وعلى التثام جروحه ، وعلى الانتصار على كثير من العقبات » . هكذا لا تعود الوظيفة الصناعية رهينة بتواجد أو توافق عدة ظروف مفضلة ، بل انها فى حد ذاتها تصبح « كالارستقراطية » لها ميزات طبقية تحتفظ بها دائما مهما هددتها الأيام .

التحول من الانتاج الى الخدمات التجارية

من أبرز التغيرات التى تطرأ على المدينة الصناعية ، التحول التدريجى من الانتاج الصناعى الى الخدمة الصناعية . فمع نمو المدينة الصناعية وتضخمها كبيئة صناعية قوية التنظيم الاقتصادى ، تبدأ تشعر بأن من الأجدى والمفيد أن يتم النمو خارج المدينة ولكن لحسابها . فالحاجة الى التسويق والمعاملات التجارية السابقة للصناعة والتالية لها تبدأ تستنفذ كثيرا من طاقة المدينة الصناعية ، فتلجأ المدينة الى الاتجاه الى هذا النشاط ، بينما تعهد بالجانب الانتاجى لفروع لها حول المدينة فى الريف المجاور . بل ان كثيرا من الصناعات التى أنشئت أولا فى داخل المدينة تهاجر الى الريف أو المدن الصغرى المجاورة . ولكن تظل هذه تحتفظ بمركزها الأسمى « كالمكتب الرئيسى » ، أو ما يسمى الخدمة التجارية *commercial service* لكل شركة أو مؤسسة صناعية فى المدينة التى تشرف على مسنده المدن التوابع وتمدها بالسلف والضمانات وتوجه انتاجها ٠٠٠ الخ . هكذا تتحول المدينة الصناعية بالتدريج الى « مدينة مكاتب *villes-bureaux* » ، الى مدينة أم

metropolis لكوكة صناعية تابعة ، أى تتحول بوضوح الى الوظيفة التجارية .

هذا واضح فى ليون ومانشستر وليدن مثالا . ففى ليون كان التسلسل القديم - Croix Rousse - يعج بالحياة وضجيج مصانع الحرير قديما ، ولكنه الآن لا يملك الا قليلا جدا من الورش ، لأن الغزل والنسيج أصبح يتم الآن فى المدن الصغيرة التابعة المحيطة . أما ليون نفسها فتتسلم الحرير الخام وتهتم بالموضة الباريسية وتعديل الموديلات وتعد الرسوم وتعطى طليبات الأقمشة ، ثم - بعد النسيج - تجمع الانتاج وتتعهد بالتسويق . ولقد شبهت هذه العملية وهذا الدور بحق بدور المهندس الذى يقوم له المقاول بعملية البناء ، أو بدور ناشر العاصمة الذى يعقد اتفاقا مع مطبعة اقليمية .

بالمثل مانشستر التى كنا نقول عنها حتى وقت قريب أنها المصنع وليفربول المتجر . فالغزل والنسيج يتم الآن حول مانشستر ، بينما هى تعطى أوامر الطلبات وتتبع الموضة وتحدد أسعار الغزل والنسيج والبيع . . . الخ كذلك ليدن التى تحتل مركزا مشابها جغرافيا وصناعيا لمانشستر :
«Like the leading city of the cotton industry, it has more the character of a commercial than a manufacturing centre..»

هكذا تصبح فكرة المدينة الصناعية معقدة باستمرار ، وليس دور مدينة المكتب الرئيسى عادة الا تتوجها لنجاح صناعى عظيم . وهكذا تصبح الموظيفتان الكبريان فى جغرافية المدن ، التجارة والصناعة ، يصبح من الصعب تمييزهما وفصلهما عن بعضهما البعض فى تطور المدينة . ففى كل مدينة تجارية تتداول السلع كما رأينا تستقر صناعات لتحويل هذه السلع . وليس ثمة ميناء كبيرة بلا صناعة . والعكس صحيح ، ان تصبح المدن

الصناعية الكبرى غالبا مراكز تجارية للمناطق الصناعية • وبهذا تتكامل
الموظفتان فى المركب الموظيفى للمدينة •

التحول الى الخدمات الإقليمية

تبدأ المدينة الصناعية المتخصصة غالبا بلا جذور اقليمية أو علاقات
مع ريفها المحيط • ولكن تطورها الداخلى لا يلبث أن يسبب تطورا فى علاقاتها
وتوجيهها الاقليمى • فمع نمو المدينة يحتاج السكان الصناعيون الى حلقات
متكاثفة من أصحاب الحرف والخدمات التابعة ، فتتقاطر الوظائف غير
الصناعية كالخدمات الاجتماعية والترفيه والتغذية والنقل والتجارة
... الخ • يساعد على جذبها أن نجاح المدينة الصناعية يعنى بالضرورة
نموها كعقدة مواصلات يسهل الانتقال اليها • ويمكن القول بأن كل ارتفاع
فى مستوى الفن الصناعى من شأنه أن يخفض نسبة عمال الصناعة ويرفع
نسبة عمال الخدمات فى المدينة الصناعية ، لأن ارتفاع مستوى تكنولوجيا
الصناعة يزيد من انتاجية وحدة العمل ومن مستوى الدخل وساعات الفراغ
المرتبة مما يدعو الى زيادة الطلب على الخدمات بانواعها ، او قد يؤدي الى
ايجاد فائض من العمل زائد عن حاجة الصناعة فيتجه فى النهاية الى الحرف
الأخرى التابعة •

والواقع أن أبرز حقيقة معاصرة فى حياة المدن اليوم هى ارتفاع مستوى
المعيشة والرفاهية ، وبالتالي نسبة المشتغلين بالخدمات على المشتغلين
بالانتاج • وقد وصل كولن كلارك الى انتباء هام وهو أن المدينة الصناعية
تتحول بسرعة الى مدينة خدمات • واذا كانت الثورة الصناعية الأولى
تتلخص نى استخدام الآلة محل اليد mechanisation فان الثورة الصناعية
الثانية التى بدأت أخيرا - استخدام الآلة فى تشغيل الآلة automation
قد تنبئ ببطالة صناعية فى المدى القصير • ولكنها على وجه اليقين ستؤدى

الى زيادة هائلة فى نسبة العاملين فى الخدمات فى المدى الطويل ، أى
ستضعف من تحول المدينة الصناعية الى مدينة خدمات .

واذ تتحول المدينة الصناعية الى الخدمات ، تبدأ علاقتها بالاقليم
الريفى تتغير . فبعد أن كانت تعيش لنفسها كنبت طفلى ، تبدأ تحتاج
الى مزيد من منتجات الاقليم الزراعى وتقوم بمده بحاجاته من الخدمات
المركزية . وتبدأ تضيق بتلك الهوة الأدبية التى تفصل بين مدن الفحم
الصناعية والريف الزراعى . هذا ملموس مثلاً فى المدن الصناعية البريطانية
التي تتحول باطراد الى مدن متروبوليتانية ، أى الى عواصم اقليمية ترتبط
بعلاقات عضوية مع اقاليمها . والواقع أن أغلب الدراسات المدنية تميل
الى النظر الى الصناعة فى اطار المدينة نفسها . ولكن ديكسون يحتج على هذا
الاتجاه وينقده بقوة ، ويصر على دور الاقليم المحيط بالمدينة فى توجيهه
وتحجيم الصناعة فى المدينة . ويعتقد أنه لم يقدر حق قدره لآن . ويؤكد أنه
ربما قد تكون قاعدة الهرم الحرفى فى المدينة هى الخدمات الاقليمية أكثر منها
الصناعة المتخصصة كما هو المفروض دائماً . فوظائف المدينة الصناعية
كعاصمة اقليمية قد تصبح هى مبرر وجودها .

والمصانع ذات التوجيه الاقليمى وجهان . فهناك ، أولاً ، صناعات
ما بعد المزرعة post-farm ، فتنصرف المدينة الى تصنيع الخامات
المستمدة من الاقليم المحيط - كالخشب والموشى للذبح وتعبئة اللحوم
والحاصلات الزراعية كمصانع البنجر والجعة وطحن الحبوب والتعليب ،
وعمليات التشطيب finishing للمنتجات المصنوعة كالصبغة للمنسوجات .
وهناك ، ثانياً ، صناعات ما قبل المزرعة pre-farm ، كل من السلع
الانتاجية والاستهلاكية ، مستوردة بالجملة من مراكز أخرى ، قد تصنع فى
المدينة للتوزيع على اقليمها التابع - كالألات الزراعية والمخصبات والحصى
والآلات والتسهيلات الحضرية الحديثة .

الفصل الخامس

الوظيفة الصحية والترفيهية

قد يبدو غريبا الجمع بين هاتين الوظيفتين المتناقضتين ، فهما وظيفتا المرضى والأصحاء • ولكن الواقع أن بينهما ارتباطا كبيرا • أولا لأنهما تتداخلان كثيرا من الناحية المدنية : فمشاتى الريفييرا مجال للسياحة والعلاج معا ، وعيون فيشى المعدنية هى للاستشفاء والترفيه معا • ولكن من المهم جدا أن الوظيفتين تشتركان فى سمات وخصائص عمرانية ومدنية أساسية تجعلهما من عائلة وظيفية واحدة • فهما قبل كل شيء من وظائف الخدمات • ورغم أن بعضا من عناصرهما عرف فى الماضى على نطاق ضيق . إلا أنهما معا تعدان من الناحية العملية طفرة جديدة تماما فى وظائف المدن ، فنحن نزاء وظيفة حديثة جدا ، بنت العصر الصناعى •

ثم هما تشتركان فى أنهما أساسا من وظائف « البطالة » - إذا جاز أن يكون للبطالة وظيفة • فالوظيفتان تخدمان حاجة سلبية وعناصر خاملة وإن يكن مؤقتا ، سواء مرضى لا يعملون أو أصحاء ينتشدون الراحة والترفيه • وقد ظهرت الحاجة الى هذه البطالة كنتيجة مباشرة أو غير مباشرة للانقلاب الصناعى : فالصناعة والمدينة أبعدت الانسان عن الريف والطبيعة ، فظهرت الوظيفتان « كمصحح » لأخطاء حياة المدينة الصناعية • ولكن المتناقضة الهامة هى أنه للهرب من المدن ، كان لابد أن تنشأ لذلك مدن جديدة خاصة ! وهكذا فليس للعمل وحده مدن ، وإنما للبطالة أيضا مدنها ••• من هنا فئة كاملة من المدن الجديدة المتخصصة • على أن هذه المدن بطبيعة الحال لا يمكن تصورهما إلا على هامش حياة مدنية أخرى حقيقية منتجة •

كذلك تشترك الوظائف في انهما وظائف موسمية مؤقتة ، لا تستمر طويلا .
العام . ولهذا تمتاز مدنها بأنها تتألف من نوعين من السكان : سكان
مقيمون resident ، وهم الأقلية ، وهم العاملون أو العنصر الموجب ،
وسكان عابرون pop.flottante ، وهم الأغلبية ، وهم الخاملون أو العنصر
المسالبة .

ويترتب على الطبيعة الفصلية لهذه المدن انها تواجه مشكلة خطيرة
مشتركة ، هي الفصل الميت saison-morte . فنشاط هذه المدن
موسم قصير - أحيانا جدا - ويظل الجزء الأكبر من العام فصل بطالة .
فمشكلة المدن التي تخصص في خدمة البطالة الموسمية هي البطالة
الموسمية ! وتختلف أنواع هذه المدن في طول وقصر الموسم ، فهو في المدن
الصحية أطول عموما من الترفيهية ، لهذا تحاول هذه الأخيرة بكل وسيلة
إطالة الموسم بإغراء الرواد بتخفيض التكاليف والأسعار قبل وبعد قلب
الموسم . كذلك قد تساعد « الموضة » . حيث أصبحت مشاتى الريفيرا مثلا
مصايف أيضا ، وحيث أصبح الجليد في الجبال هواية في الشتاء يمثل
ما أن الجبال مصايف بالطبع . ومع ذلك كله تظل مشكلة الموسم الميت قائمة .
وهذا يؤدي إلى مشكلة البطالة بالنسبة للسكان المقيمين ، ويحاولون
حلها بالاعتماد على العمل الفني الأرقى المطلوب من الخارج والذي
يتحرك من مدينة إلى أخرى أثناء الموسم ، والاكتفاء بجمع العمل غير الفني
محليا .

هذا من ناحية السكان . ولكن من ناحية المدن نفسها ، نجد أنها
تمثل رأسمال مدنيا لا يستغل أو يستثمر استثمارا كاملا ، فهي مهجورة
معظم العام . على أنها في الواقع تمثل رصيда احتياطيا من المدن للطوارئ
والأزمات . فليس أصلح منها للمؤتمرات والاجتماعات ، ومن هنا الدور

البارز الذى تلعبه مدن الترفيه فى المؤتمرات السياسية والديبلوماسية :
مثلا سبا ، سان ريمو ، ليوكارنو ، رابالو ، جنيف ، مونترو ، الخ ، هذا
بينما كانت فيشى جاهزة بالطبع لاستقبال حكومة فرنسا بعد سقوط باريس .
وهنا تبدو حقيقة هامة وهى ترف حضارة المدن الحديثة ، اذ ان لدينا لأول
مرة عددا من المدن اكبر مما نحتاج اليه دائما فى الواقع .

المدن الصحية

قد تكون هذه المدن - او بعض انواعها على الأقل - ظاهرة اقدم من
المدن الترفيهية ، وهى كذلك أكثر دواما على مدار السنة . فهى الى حد ما
مدن دائمة أكثر منها موسمية . ولكنها من الناحية الأخرى أقل انتشارا
وعددا بطبيعة الحال ، كما أنها لا تخلق الا أحجاما صغيرة بالقياس الى
المدن الترفيهية . وهى تختلف عن الأخيرة كذلك فى انتخابها الديموغرافى ،
فهى فى مجموعها تمتاز بمتوسط أعمار مرتفع بكثير ، بل معظمها مدن
الشيخوخة ، ولكنها غالبا لا تنتخب الا العناصر الموسرة لأنها كمدن علاج
تمتاز بالتكاليف الباهظة . وهى كذلك تختلف عن المدن الترفيهية فى أن
الموضع فيها اعتبارا حاسما تتضاءل أمامه صعوبات الموقع أو اعتباراته ،
لأن مواضعها تتحدد عادة تحديدا ضيقا صارما بالضرورات الطبية والصحية .
ويمكن أن نصنف هذه المدن الصحية الى ثلاث فئات : مدن المياه المعدنية ،
ومدن المصحات ، ومدن الاعتزال .

مدن المياه المعدنية

stations thermales ، villes d'eaux ، inland spas.

هذه هى مدن الاستشفاء villes de cure ، فقد عرفت القيمة العلاجية
لمياه العيون الساخنة والمعدنية قبل أن تعرف قيمة الأوكسجين
على قمم الجبال أو اليود على ساحل البحر بزمان طويل جدا . بل لقد
تقدست بعض هذه العيون فى الماضى . وقد جعل الرومان خاصة من

الاستشفاء بالحمامات المعدنية ابتداء من اكس ليبان Aix-les-Bains حتى Aix-la-Chapelle فنا ونظاما كاملا ، حتى أن معظم أسماء المحطات المعدنية فى فرنسا بين الراين والبرانس تحمل كلها أصولا لاتينية toponymes . وفى القرن ١٨ أصبحت العيون المعدنية قبلة الطبقات الحاكمة والارستقراطية فى أوروبا. حتى كانت نهاية القرن ١٩ هى أوج هذه « الموضة » .

ولكنها بعد ذلك بدأت تضعف وتحل محلها « موضة » صحية وترفيهية أخرى . فهى اذن مرتبطة بالذوق الاجتماعى . وهى كذلك مرتبطة بالظروف والتغيرات السياسية . فكل حاكم كان يفضل مدينة معينة. ويتبنّاها فتنتعش : مثلا فى انجلترا ارتبطت Tunbridge Wells باسم شارل الثانى ، مثلا الامبراطور فرانسوا جوزيف انصرف الى ايشل Bad Ischl ، وفى مصر بدأت حلوان لصلحة اسماعيل . كذلك لعبت مدن الحمامات دورا سياسيا معروفا فى التاريخ لكونها ملتقى الطبقات الحاكمة : مثال ذلك امز وبلومبير ، بينما افادت اكس ليبان من العلاقات السياسية الخاصة بين فرنسا وايطاليا أيام نابليون لموقعها على الطريق .

والحمامات المعدنية كموضع ظاهرة جيولوجية ، ترتبط خاصة بالمناطق الجبلية حيث تتوفر الشقوق والفوالق التى تتفجر منها المياه المعدنية . وفى انجلترا : باث تشلتنهام ، هاروجيت ، تنبريدج ولز . وفى فرنسا : فيشى ، روايا Royat ، Mont-Dore ، Bourboule . فى الهضبة الوسطى ، بلومبير ، فيتسل Vittel وغيرها على حواف الفوج ، Ax-les-Thèrmes ، Cauterets ، Bagnères-de-Luchon فى البرانس ، اكس ليبان فى الألب . لكن أوروبا الوسطى هى أغنى منطقة بمسكن العيون المعدنية الرئيسية الكبرى ، حيث تتفجر العيون على طول انكسارات الجبال المهرسينية . ثمة منها فيزيادن Wiesbaden ، Marienbad .

Kesselbrunnen فى ألمانيا ، ولكن أهمها جميعا كارلوفى فارى فى تشيكوسلوفاكيا (كارلسباد سابقا) .

ولكن لابد الى جانب الموضع من موقع ملائم ليسهل الوصول ، رغم أنه شرط أقل منه فى المدن الترفيهية مثلا ، إذ أن جاذبية العيون قاصرة أساسا على الطبقات الغنية . فمن الملاحظ أن مدن المياه المعدنية الفرنسية نمت فى القرن ١٨ خاصة ، لأن هذا هو الوقت الذى نشأت فيها شبكة الطرق الهامة ، وعين مثل Illidze قرب سرايفو لم تصل الى أى درجة من الأهمية رغم ميزاتها المائية الكبيرة ، وذلك لتطوحيها عن طرق الحركة وكتل السكان الرئيسية فى أوروبا ، بينما تتمتع حمامات وسط أوروبا بموقع ممتاز بالنسبة لكل القارة .

ولم يزدد الاقبال على مدن الحمامات الا بعد قدوم السكة الحديدية ، ولكن لم يستمر هذا طويلا حتى تحول الاتجاه عنها بوجه عام . وموسم الحياة فى هذه المدن هو الصيف la belle saison ، رغم أنها تقفز تماما فى بقية السنة بطبيعتها . وتظهر حول العين مدينة من الفنادق وبيوت الضيافة ، وغالبا تكثر الفنادق الضخمة التى تبث على السفوح والمنحدرات ، وتقيم بيوت الكماليات الغالية الفاخرة فروعا لها ومحلات . ويستدعى وجود طبقة غنية من المتعطلين مؤقتا تضخم الوظائف الترفيهية من فرق فنية وكازينوهات . الخ .

لكل هذا تمتاز هذه المدن الانيقة بالنظافة وروعة اللاندسكيب والحدائق والغابات الصناعية التى توفرها بلديتها من ضرائب غير مباشرة على الرواد الأغنياء . ومن الطريف ان كل شئ فى المدينة غال باهظ الا الماء المعدنى نفسه ، فهو بالمجان . لكن هذا كله لا يحقق إلا أحجاما ضئيلة للمدن : بضعة آلاف غالبا ، كمدن حمامات البرانس ، تصل الى ثلاثين ألفا فى فيشى عاصمة المحطات المعدنية بفرنسا . ومن الناحية الأخرى (م - ١١ جغرافية المدن)

تشيد الدورة الموسمية طوفانا من الغرباء : فكارلسباد سجلت فى سنة ١٩١٣ رقمها القياسى ٧٠ ألفا من النزلاء ، وفيثى وصلت الى ١٩٧ ألفا فى ١٩٣٤ ، ولكنها فى ١٩٥٠ تتراوح حول ٩٥ ألفا .

مدن المصحات

villes sanatoria . منذ منتصف القرن الماضى عرفت قيمة الشمس والهواء الصحية وخاصة فى علاج السل ، لاسيما الرئوى ، الذى هو جزئيا نتيجة لحياة المدن الجديدة المتوترة . ولهذا جمع المرضى فى مصحات لم تلبث أن نمت الى مدن طبية حقيقية . وأصبح العلاج صناعة حقيقية ، وأضيفت الى مدن الموتى ومدن الأحياء المألوفة فئة جديدة ، مدن المرضى villes de malades . وهذه المدن أساسا من « مدن الشمس » ، فهذا أساس العلاج ومبرر وجود المدينة . وقد حدد هذا بالدقة موقعها : فهي تحتاج الى هضاب جبلية عالية ، مشمسة ، فى حمى من الرياح والرطوبة ، موفرة العزلة والهدوء مع عدم صعوبة المواصلات .

ولقد كانت سويسرا الألبية هى الرد : فنجد Leysin ، Berck ، ولكن دافوس Davos فى الجنوب الشرقى هى المركز الرئيسى . فمثلا دافوس (= Magic Mountain) على ارتفاع ١٥٤٠ مترا أى فوق مستوى اقصى الأمطار ، أى جافة ، وهى تقع فى واد ألبى على سفحه الشمس adret لا الظليل ubac ، وهى بهذا أيضا فى ظهر الكتلة الجبلية وفى حمى من الرياح الباردة الشمالية . لهذا نمت من قرية حجمها ١٦٨٠ نسمة فى ١٨٥٠ الى مدينة حجمها ١٠ آلاف . وبالإشل Leysin ، لم تكن سوى قرية - ٣٩٧ نسمة - فى ١٨٨٨ ، والآن ٥٠٠٠ .

وفى مدن المصحات هذه يخضع كل شئ لشروط العلاج . فالنقل الميكانيكى ومصادر الضوضاء ممنوعة . وليس هنا مجال للوظيفة الترفيهية

مطلقا بعكس مدن المياه المعدنية ، لا سيما أن الخوف من العدوى يطرد
الأصحاء . ولهذا تظل مدن المصحات مدن مرضى ، وبالتالي أصغر حجما
دائما من الأنواع الأخرى من المدن الصحية . ويمكن أن نضيف من المدن
الصحية فى أمريكا : ساراتوجا (نيويورك) ، روتشستر - Elton Clinic
(مينسوتا) ، Topeka كانزاس) .

مدن الاعتزال

(villes de retraités) . هذه ليست مدنا متخصصة ،
ولكنها تختلط بالمحطات المناخية التى تمتاز بالجو الحليب والحياة المودعة .
فاليها يعتزل الشيوخ . وتلعب نيس ومدن الكوت دازير هذا الدور غالبا .
وبالمثل « مدن الشواطىء » seaside resorts « فى انجلترا مثل
برايتون وبورنموت Bournemouth . كذلك يظهر هذا النمط فى المدن
الصغرى حول العواصم ، فكانت فونتنبلى فى وقت ما تؤدى هذه الوظيفة .
وهذه المدن تشبه مدن السياحة فى أن سكانها فى حالة بطالة وسلبية ،
ولكنها تختلف عنها فى أنها دائمة .

المدن الترفيهية

هذه المجموعة أحدث عموما من المدن الصحية ، فكلها لم يعرف قبل
الانقلاب الصناعى تقريبا . وهى فصلية بصورة أقوى من المدن الصحية ،
ولكنها أوسع انتشارا جدا وأكثر عددا وأهمية وأكبر حجما . وقد تطورت
هذه المدن تطورا ديمقراطيا واضحا ، فأصبحت مفتوحة لمعظم الطبقات
الاجتماعية . وهى بعكس المدن الصحية تمثل قطاعا كاملا من هرم السن .
ونظرا لطبيعة أغلب أنواعها الديمقراطية ، فهى مرتبطة كثيرا بسهولة
الوصول اليها ، أى الموقع بالنسبة لتركز السكان ، فهنا يغلب الموقع على
الموضع بصورة حاسمة تختلف عما فى المدن الصحية .

ويمكننا أن نميز فى المدن الترفيهية بين عنصرين أساسيين : مدن السياحة tourist ومدن العطلات holiday resorts . والأولى أقل شعبية وموسمية ، ويمكن تقسيمها الى مدن المشاتى ومدن المحطات الجبلية . ومع ذلك فالتفرقة بين السياحة والعطلة تفرقة ضعيفة ، فهناك تداخل كبير بينهما ، ولهذا فستقسم المدن الترفيهية عامة الى أنواع ثلاثة ، مدن المشاتى ، والمحطات الجبلية ، ومدن العطلات .

مدن المشاتى

winter resorts . هذه أقرب مدن الترفيه شبيها بمدن العيون المعدنية . فهى نسبيا أقدم أنواعها كما أنها أكثرها دواما ، ومن ثم قريبا من المدن الكاملة . وأخيرا تقتصر عمليا على الطبقات الغنية . والحاجة الى هذه المدن تظهر فى العروض العليا الباردة ، وكانت أشد فيما مضى حين كانت فنون التدفئة متاخرة . فهى اذن من « مدن الشمس » أساسا ، ولذا لابد أن تقرر فى عروض أسفل . أى أن ارتيادها يعنى تغييرا كبيرا فى خط العرض ، أى رحلة طويلة باهظة ، وهى بذلك لون من الترحل المدنى تماما nomadism ، بمعنى آخر من الترف المدنى ، ولهذا تخلق مدن الترف villes de luxe ، ولا تنتخب بانتقالى الا العناصر الغنية .

ولقد بدأت هذه « الحركات الفصلية أو الترانس هيومانس المدنى » حديثا نسبيا ، من منتصف القرن ١٨ أى منذ بدأت الرأسمالية تنمو . وكان قطبا هذه الهجرة الفصلية هما : شمال أوروبا ، ولكن بريطانيا خاصة حتى أضيف الأمريكان أخيرا ، كالمصدر ؛ وساحل البحر المتوسط الشمالى ، ولكن الريفيرا الفرنسية والإيطالية خاصة ، كالمورد . وسهل هذه الحركة توفر خطوط التضاريس الملائمة كفتحة الرون ، وممرات الألب . « هكذا - كما يقول ماكس سور - تكونت جماعة من البشرية تحمل معها ترفها ،

«بطلالتها ، وغرورها ، جارة وراءها خدمها ومورديها وطفليها . هؤلاء
الرحسل لهم محطاتهم التى تنظم بحسب الموسم فى المناخات السعيدة التى
انتقتهـا الموضة : ساحل الزمرد Côte d'Emeraude ، وساحل
الفضة Cote d'Argent ، وساحل اللآزورد Cote d'Azur ،
والريفيرا » .

هكذا فى حماية حائط الألب من الرياح الشمالية ، وفى دفء مياه
البحر المتوسط ، تحولت الريفيرا الى عقد متصل من مدن المشاتى العالمية
التي « تتاجر » فى المناخ كما يقول هنتجتون : كان Cannes ، جراس
Grasse ، سان رافاييل San Raphael ، سان تروبي St. Tropez
وانتيب Antibes ، نيس ، منتون Menton ،
موناكو . مؤت كارلو على الريفيرا الفرنسية أو الكوت دازير
Côte d'Azur . وعلى الريفيرا الإيطالية : سان ريمو فى الريفيرا
الغربية Riviera di Ponente ، ورابالو Rapallo فى الريفيرا
الشرقية Riviera di Levante . كذلك أفادت كل مدن شبه جزيرة
إيطاليا : البندقية ونابولى (جزيرة كابرى واسكيا) . وتنتمى الى الفئة
نفسها إيذا Ivisa فى البليار ، وعواصم جزر الأزور (الأثور) وكناريا فى
المغرب ، ويالتا على القرم « ريفيرا البحر الأسود » فى الشرق حيث كانت
مشتى الارستقراطية القيصرية ولا زالت مشتى الاتحاد الآن بجانب سوتشى .
ولقد أضيفت بعد ذلك فى نفس العروض والمناخ فى العالم الجديد مدن المشاتى :
ميامى فى فلوريدا ، لوس انجلس وسان دييجو فى كاليفورنيا .

ولكن هناك الى جانب المشاتى الساحلية ، المشاتى الداخلية . ففى أوربا
خط أوسط على بحيرات الألب الدافئة نسبيا فى سويسرا وإيطاليا حيث
يجتمع المناخ واللاندسكيب الجبلى : كومو ، لوجانو Lugano فى

إيطاليا ، مونتريه ، لوزان ، وجنيف على بحيرة ليمان Leman فى
سويسرا • ولكل بلد مدن المشاتى المحلية بدرجة أو أخرى : أسوان فى
مصر ، وفى الشام أريحا Jericho فى غورفلسطين المنخفض الدافىء ؛

وفى دراسة مدن المشاتى يلاحظ أن معظمها ورث موانى صغيرة قديمة.
للصيد ، كما فى الريفيرا ، لأنها غالبا مواضع اثبتت الخبرة الطويلة جودتها •
ولكن المهم هو الموقع بالنسبة للكتل السكانية الرئيسية • فإذا نجح المشتى
نما بسرعة وإلى حجم كبير • فمثلا تبلغ بياريتز نحو ٣٠ ألفا ، وكان ٤٠
ألفا ، بينما ارتفعت نيس من ٢٥ ألفا فى ١٨٢٠ ، إلى ٢٤١ ألفا فى ١٩٣٦ •
والى ٢٤٤ ألفا فى ١٩٥٤ • بل نمت ميامى بسرعة أشد : من نحو ٥٠٠ نسمة
فى ١٨٩٦ ، إلى ٣٠ ألفا فى ١٩٢٠ ، إلى ١٣١ ألفا فى ١٩٢٦ ، إلى ١٧٢
ألفا فى ١٩٤٠ ، إلى ٢٤٩ ألفا فى ١٩٥٠ ! على أن تضخم هذه المدن يرجع
جزئيا إلى أن كثيرا منها بدأ يؤدى وظيفة المشتى والمصيف معا •

ولكن هذه المدن تتلقى اعدادا ضخمة فى الموسم مما يجعل الفارق
بين السكان الدائمين والعابرين شديدا • وتتضخم هذه المدن الفخمة
بما تجتذبه من وظائف وخدمات الترفيه الرياضية والثقافية العديدة لا سيما
المتربة منها • فمثلا نيس هى أهم مراكز الحلى والمجوهرات فى فرنسا
بعد باريس ، وهى بالفعل « عاصمة الشتاء » • وتحمل كل هذه المدن
طابعا وظيفيا معينا : طابع مدن الخدمات ، والخدمات الترفيه :

«Toute la vie est ordonnée pour satisfaire aux besions, aux
snobismes et aux vanités, parfois aux vices, d'un petit groupe
d'errants qui transporte avec lui sa soif de plaisir et son ennui.
La population indigène elle-même, qui vit de ces nomades, en
reçoit une empreinte souvent regrettable.»

المحطات الجبلية

.. المحطات الجبلية من أكثر أنواع السياحة شيوعا ، ولكنها لم تنتشر الا حديثا . واذا كانت الوظيفة الترفيهية للمحطات بطبيعتها طاعنة vagabond ، الا أنها تحتاج فى تنظيمها الى مراكز وافية ، الى مدن . والمحطات الجبلية وظيفتها كمصيف أو كمشتى ، ولو أن اللونين بدأ يختلطان فى كثير من المناطق . ومع ذلك فالجبال كمشتاتى هى أقرب الى السياحة ، وكصايف هى اقرب الى مدن العطلات .

١ - المحطات الصيفية . فالمحطات الصيفية تكثر خاصة فى العروض السفلى حيث تكون السهول حارة أو رطبة صيفا ، فتظهر المدن الفحلية « مدن الصيف » على المرتفعات : سملا فى الهند حيث كانت تنتقل حكومة دلهى ، ودارجيلنج حيث كانت تنتقل ادارة البنغال . ومن الأمثلة سرسنگ فى شمال العراق . وينتقل السكان من سيدنى الى مرتفعات الجبال الزرقاء Blue Mts. صيفا . وقد انتشرت هذه المدن الصيفية خاصة مع الاستعمار الأوروبى فى العروض المدارية لأسباب واضحة . فقد أنشأ الأوربيون كثيرا من « المحطات التلية Hill Stations » للعطلات : مثل Hill Station قرب فريتون ، Dalaba فى غينيا ، Bamenda فى نيجيريا ، وبالمثل كانت Buea محطة صحية وعاصمة معا أيام الألمان فى الكمرون ، وبويتنزورج Buitenzorg فى جاوة كمصحح مدنى ومصحح لجاكرتا .

٢ - المحطات الشتوية . أما المحطات الشتوية فقد ساعدت المواصلات الحديثة وطرق السيارات والتلفريك téléférique على تقدم ونشر السياحة والرياضة الجبلية والتسلق والتزلج . وفى المناطق الجبلية كثير من الأماكن التى تعد لهذه الأغراض ، مع ملاحظة أنه حيث توجد قطاعات

من حقول الفحم أو التعدين وبالتالي النقل والضوضاء تختفى الوظيفة الترفيهية . فى تلك المناطق تكفى بضعة فنادق لكى تصبح مدينة جبلية صغيرة winter sports centre . لكن هذا لا يكفى ، بل لابد من مراكز تموين واحتشاد واعداد تخرج منها السياحة الجبلية للتغلغل فى المنطقة . فتنحول « مراكز الأساس » هذه الى مدن حقيقية ، ولابد لها من المواقع الممتازة ، عادة فى مقدم الجبل .

ويمكننا أن نمثل لهذا بدراسة تفصيلية لستيفن جونز Stephen B. Jones عن مناطق السياحة الشهيرة بانف وجاسبر Jasper - Banff ، فى الروكى الكندية التى تعتبر من أجمل مناطق السياحة فى العالم . فلما كانت السياحة تأتى من الشرق ، لأن الغرب جبلى بطبيعته كما فى كولومبيا البريطانية ولا يحتاج الى الانتقال ، فان هناك سلما ثلاثى الدرجات من المراكز السياحية . ففى النطاق الشرقى من الروكى حيث الحركة والمواصلات والموقع الميسور نظرا للانخفاض النسبى ، تقوم « مراكز الأساس headquarters resorts » ، وهى الأقرب شيها بالمدن وقد تظل مشغولة طوال العام ، ويمكن فيها تعدد وسائل الترفيه والرياضة من الملاعب والملاهى ... الخ . ويمثل هذا النوع بانف وجاسبر . ثم هناك الى الغرب نطاق أوسط أكثر ارتفاعا ووعورة وروعة فى مناظره الطبيعية ، والمراكز هنا صغيرة متطوعة وكل وظيفتها أن تكون هدف المغامرة السياحية ، ولذا تسمى « مراكز الأهداف objective resorts » . وأخيرا الى الغرب تنخفض الجبال وتقل روعة اللاندسكيب ويشق الوصول ، ولهذا تندر المراكز السياحية وتصبح غير مطروقة : أنها « المراكز الجانبية wayside resorts » ...

هكذا اذن كقاعدة عامة تخلق السياحة الجبلية قرب أقدامها أو

مقدمها مراكز مدنية حقيقية • من مراكز الأساس هذه فى أوربا : سامو : Chamonix فى وادى الآرف Arve ، حيث تمون كل فنادق وقيلات مختلف مون بلان الهامة فى السياحة الجبلية • وهناك Tatranska Lomnica • Zakopane على جانبى منطقة تاترا Tatrys فى بولنده وتشيكوسلوفاكيا على الترتيب • سالتزبورج وبرختسجادن Berchtesgaden فى الألب الشرقية ، انترلاكن وتزرمات Zermatt فى سويسرا ، وانسبروك فى النمسا ، وكورتينا دامبىزو Cortina d'Ampezzo فى ايطاليا • وفى سويسرا وحدها ٧٠ مركزا من مراكز الرياضة الشتوية •

مدن المصايف البحرية

summer seaside resorts • هذه ظاهرة حديثة جدا نسبيا ، اذ لم تقدر الأهمية الصحية للسباحة وماء البحر الا منذ القرن ١٨ • وفى القرن ١٩ روجت لها المهنة الطبية ، فتحول الاهتمام من المياه المعدنية الى مياه البحر ، وقادت الملكية والأرستقراطية فى انجلترا خاصة هذه « الموضة » • واتفق هذا زمينا مع الانقلاب الصناعى وظهور مدن الفحم الخائفة من ناحية ، وانقلاب المواصلات الحديدية من ناحية أخرى ، وانتشار الأمن على الساحل الجنوبى الانجليزى بعد الحروب النابليونية من جهة ثالثة ، وارتفاع مستوى الدخل والمعيشة والرفاهية عامة من جهة أخرى • وكانت النتيجة أن ظهرت كمصحح وكرد فعل ونتيجة مباشرة للعصر الصناعى فى بريطانيا التى تمتاز بسواحل مترامية من كل ناحية ظهرت فئة جديدة ، متخصصة جدا من مدن « البلاج » أو المشاطم ، على نطاق ليس له الآن مثل فى أى بلد آخر • وأصبحت مصايف الشواطئ « عبادة » cult تقليدية ، وأصبح نبض سكان المدن بين الداخل والساحل ، فى حركة كالد والجزر تنتظم ملايين السكان سنويا ، ظاهرة هامة مثيرة واسعة النطاق جدا •

وربما كانت مدن المصايف البحرية لهذا كله أهم وأشيع أنواع مدن الترفيه . وإذا كانت مدن المشاتى الساحلية قاصرة على نطاقات عرضية مركزة معينة ، فإن مدن « حمامات البحر » هذه عالمية تقريبا ، فكل بلد شواطئه ومصايفها . وإذا كانت المشاتى الساحلية بالضرورة من مدن السياحة ، فإن مدن السياحة هذه villes balnéaires ، هى من « مدن العطلات » ، ولذا فهى تتلقى مختلف المستويات الاجتماعية والاقتصادية وتأخذ نمطا موسميا فصليا أشد وضوحا . وهذه المدن تلعب فيها حرفة المضيافة وبيوت المضيافة guest houses دورا بارزا حتى سميت مع غيرها من مدن الترفيه « بمدن البنسيونات pensionopolis ».

ويتطلب المصيف عادة موقعا يتوفر فيه شاطئ متدرج رملى ناعم نظيف . ولهذا تلعب فيه التفرية والارساب دورا هاما ، مثل رأس البر وبورسعيد . وتنمو المصايف عادة كالشريط الضيق على طول الجبهة المائية ، ولهذا تكثر ظاهرة التحامها ببعضها البعض مثلا برايتون - هوف Mers-Tréport ، Hove ومواضع المصايف نوعان : الأول قديم موروث غالبا من ميناء صيد صغيرة قد يكون بعضها بدأ بداية متراضعة قبل العصر الحديث حين كان البعض يذهب اليه ويقيم فى حجرات من أكواخ الصيادين ، ثم نجح فيما . مثال ذلك برايتون ومارجيت Margate ، هستنجز ، وويث Weymouth ، وأوستند . والنوع الثانى جديد صنع لخدمة مراكز هامة مثل لى توكيه Le Touquet وسوث اند Southend ، وبلاكبول ، Paris-Plage ، Stella-Plage .

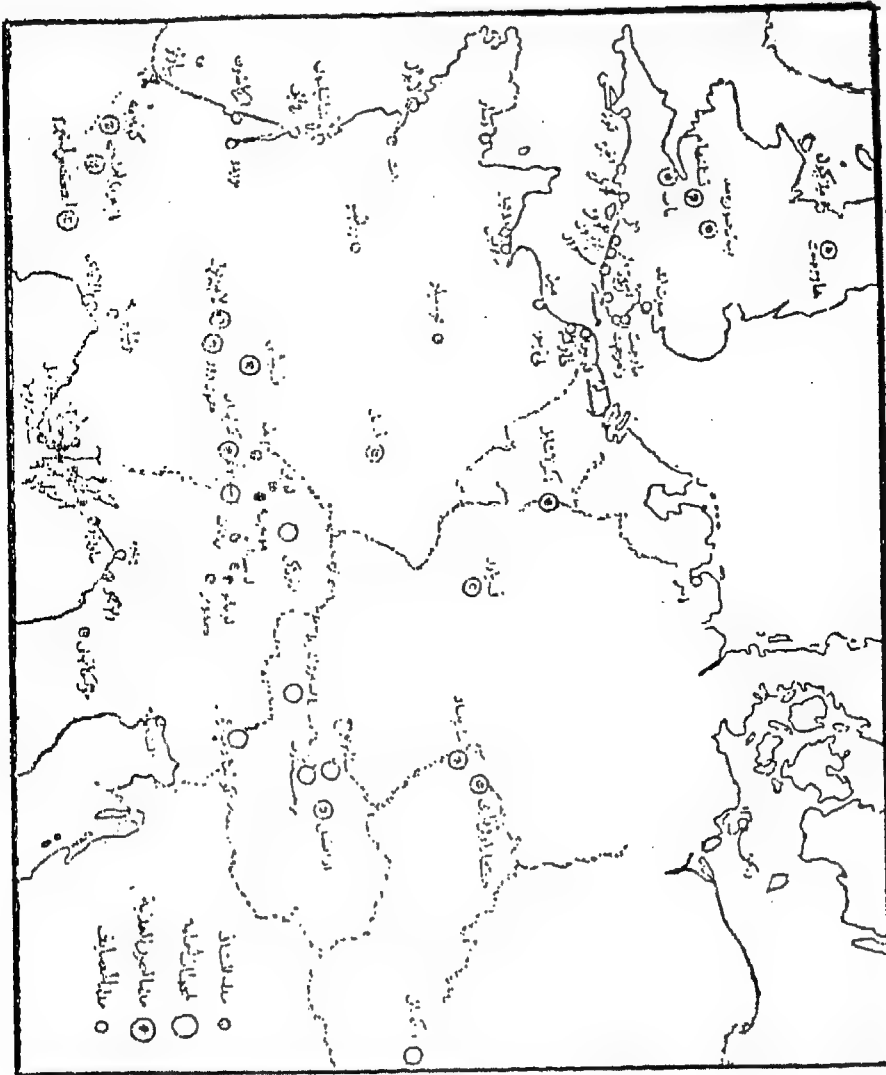
اذن فليس هناك نقص فى الغالب فى المواضع الصالحة ، ولهذا فالهم هو الموقع ، الموقع بالنسبة لكتل السكان الكبرى . فلما كانت المصايف أساسا من مدن العطلات ، فلا ينبغى لها أن تبعد كثيرا عن

مصدر • ولهذا تتعدد مواقع المصايف بحسب تعدد المدن ومراكز العمران الداخلية • فأحيانا تجد المدينة بلاجاتها عند أبوابها : مثل ريجا والاسكندرية • ولكن الغالب أن لكل مدينة داخلية البلاج المقابل : ليل لها Malo - les - Bains ، Wimsreux ، ولنانت La Baule ، وبواتيه Chatelaillon ، وبوردو Arcachon ، Royan ، ، مونبيلييه لها Palavas .

على أن هذه حالات فردية صغيرة ، ويمكننا أن نميز بوجه عام بين نوعين من أصول المصايف : فهناك تقريبا مصيف أو أكثر لكل حقل فحم رئيسي كثيف السكان ، ثم هناك لمعظم العواصم الكبرى مصايفها المجاورة • فهناك بلاكبول لخدمة حقول فحم لانشكير Whitley Bay لحقول يوركشير ، بينما خلقت لندن حولها نطاقا كاملا : سوث اند ، مارجيت ، رامزجيت ، هستنجز ، ويمث ، ايستبورن ، برايتون • وبالمثل خلقت باريس في شرق نورماندى سلسلة : تروفييل Trouville ، دوفيل Deauville وفى بريتانى : دينار ، لابل ، وفى بيكاردى Paris-Plage • وفى ألمانيا حيث الساحل رملى منخفض تكثر المصايف • ومناخ مصايف ساحل بحر الشمال اعدل من مصايف ساحل البلطيق ، ولكن بحسب الموقع ترتبط الأولى بحقول فحم الراين ، بينما ترتبط الأخيرة خاصة مصيف Rugen بكتلة سكان العاصمة برلين •

ولكن الموضع والموقع لا يحددان دائما أهمية المصايف • بل لابد من دفعة الدعاية والموضة • فبعض المصايف تنجح بفضل جهود شركات السكك الحديدية فى جذب الناس اليها - بل هى أحيانا من صنعها • أما الموضة فهى من وضع الحكام والأغنياء ، وفى انجلترا يرتبط اسم جورج الثالث بويمث ، والأميرة كارولين بسوث اند ، وبرنس

أوف ويلز ببرايون ٠٠٠ وهكذا ٠ ومن المصايف الشعبي والمراقى ،
وعادة ترتبط الأولى بحقول الفحم والثانية بالعواصم ، كما يبدو المارق -
الى جانب طبقة الرواد - فى تركيب المصيف وامكانياته ٠ قارن مثلا برايتون
ببلاكبول ، فى الأولى تكثر الفنادق وتقل بيوت الضيافة ، والعكس فى
الثانية ٠



شتر ٢ - بعض مواقع الوظيفة الترفيهية

فإذا نجح المصيف أمكنه أن يحقق أجساما كبيرة • والمثل الرئيسى
فى انجلترا هو برايتون • فبفضل قربها من لندن - حتى أصبحت بنشاطه
« لندن على البحر London-by-the-Sea » - نمت من قرية صيد أسنّه
تعدادها ٢٠٠٠ نسمة فى ١٧٩٠ الى ٢٥ ألفا فى ١٨٣١ ، الى ٤١ ألفا فى
١٩٣١ ، حتى وصلت الى ١٦٠ ألفا اليوم ، هذا بينما نمت توأمها هوف
من ١٠٠ نسمة فى ١٨٠١ الى ٦٥ ألفا اليوم ، ويمكنهما معا ان تستوعب
٢٠٠ ألف من الرواد فى أى وقت • وقد أصبحت برايتون « منسامة
dormitory » لكثير ممن يعملون فى لندن • مثل آخر أتلانتيك سيتى فى
نيوجرزي ، التى بفضّل موقعها من كتلة السكان فى شمال شرق
الولايات ، تفخر بأنها أكثر مصايف العالم استقبالا للرواد • فالمدينة كان
تعدادها حتى ١٩٣٦ نحو ٦٦ ألفا ، وصلت الى ١٠٥ آلاف فى ١٩٥٠ ،
كانت تستطيع أن تستقبل ٣٥٠ ألفا دائما ، ويزورها سنويا أكثر من ١٠
ملايين نسمة ••

الفصل السادس

الوظيفة الدينية والثقافية

الوظيفة الدينية

المدين والمدن

العلاقة بين الوظيفة الدينية وحياة المدن علاقة قديمة وثيقة ،
قالدين بطبيعته عملية جماعية ، ولابد من التركيز النوى ، ولهذا كان
الدين عاملا أساسيا فى نشأة كثير من المدن . وكلما ضربنا أبعد فى
التاريخ ، كلما اشتدت هذه العلاقة . فعند السومريين - كما يرى
البعض - لم تؤسس المدن لا للحكم ولا للتبادل وانما للعبادة . فالمدينة
نطاق مقدس . كذلك فللمدن صبغة دينية عند الأشوريين والمصريين .
فى مصر كانت تسمى بأسماء الآلهة : مثلا بوصير ، يوبسطة ، برمانتو
Permantou (= بيت أوزير ، بيت بسط ، بيت منتو على الترتيب)
ونوت آمون (مدينة آمون) . وحين أتى الاغريق لم يفعلوا سوى أن أحلوا
أسماء الآلهة الاغريقية : أبولينوبوليس ، وأفروديتوبوليس . الخ . وفى
اليونان نفسها بدأت أثينا كمعبد للآلهة أثينا .

وفى العصور الوسطى فى أوروبا لم تغلت مدينة تقريبا من الأصل
الدينى ، وكانت المدن مراكز اشعاع ونشر المسيحية فى الوسط المرتنى ،
فكانت المدن تقابل بالريف كنقيضين دينيين . من هنا كانت urbanى هى المدن
التي اعتنقت المسيحية ، بينما pagani (paiens ومنها pays الريف)
هى الريف الذى لم يزل وثنيا . بل ان الذى حفظ تقليد المدن لأوروبا خلال
فترة العصور الوسطى المظلمة وأعاد بناءها بعدها هى الكنيسة ، اذ لم
يستثن انحدار الحضارة واندثار المدن الا النوايا الكنسية التي ظلت تجمع

بعض السكان حولها حتى عادت الى النمو بعد النهضة . وقد كانت هذه القلعات أو النوايا الكنسية تسمى cité ، ولكن الكلمة وسعت فيما بعد لتشير الى المدينة كلها . ومن هنا كلمة مدينة فى اللغات الأوربية : cité ، city ، ciuded citta ، Stadt ، وحتى الآن لازال الأساس الدينى هو أساس التفرقة فى انجلترا بين city ، town ، فالأولى ما كانت مركزا لأسقفية وبها كاتدرائية ، والثانية ما ليست . هذا وقد كان لكل مدينة قديسها الحامى . وفى فترات الاضطرابات والاضطهادات الدينية ظهرت مدن للحماية والالتجاء الدينى ، كمجموعة مدن Salvetats Sauvetés مثلا .

أما الاسلام فهو على وجه اليقين خالق للمدن بدرجة أكبر من المسيحية كما يقول ديفونتين ، وكان بناء المدن أيضا كما يقول بيبير جورج : «Mais l'Islam a été aussi un batisseur de villes.»

فالدين لا يمارس بحق الا فى مدينة ، والجمعة من التجمع وله ، بينما المتبعثر قد يؤدي الى التهاون والابتعاد ، ولهذا انتقدت السكنى المبعثرة : « ساكنو الكفور ساكنو القبور » . وقد تحول اسم يثرب بعدد الاسلام الى المدينة ، وهو اسم علم واسم نوع معا . وقد كان المسجد أول أساس يقام فى المدينة الاسلامية الجديدة .

هكذا فى كل العصور كانت فترات النشاط المدنى هى فترات الانتفاض المدنى ، وعلى العكس كانت المناطق التى تأخرت كثيرا فى حياة المدن هى التى تأخرت فى التطور الدينى : كالبربر القدماء ، الكلت ، والجرمان ، والألبانيين ، واليابان - والأخيرة بعكس الصين . وحتى عصرنا الحالى نلمس الأثر المدنى للدين . ففى البرازيل التى هى جبهة ريادة ضخمة تستعمر بإعداديات شاسعة fazendas ، أى بنمط مبعثر من السكنى ،

قام فى كل اقليم كنيسة مركزية وأنشأ كل مزارع fazendeiro لنفسه
منزلا صغيرا حولها لقضاء يوم الأحد فقط « casa do domingo » . من هنا
اسم « مدن الأحد » ville de dimanche ، ومن هنا أيضا تواتر أسماء
المدن الدينية: Divinopolis ، Bons Jesus ، Piedade ، Natividade .
وبالمثل كان أصل مدينة Gammelstad فى شمال السويد . من كل هذا
نجد أن المدينة مدينة للدين بأصولها فى كثير من الأحيان ، وأن الشيوخ
والأنبياء ، وليس فقط الملوك والحكام ، كانوا من زرعة المدن .

ولكن السؤال انما هو الى أى حد تعد الوظيفة الدينية خلاقة
للمدن ؟ نميز بين درجات ثلاث : فعند القاعدة لا يكون الدين الا مناسبة
لنمو حياة المدن ، وهذه أكثر الحالات شيوعا . وفى العصور الوسطى
كانت الكنيسة وكانت الأديرة لا تلبث أن تجتذب اليها التجار والحرفيين
والصناعة فتنمو المدينة حتى تطفى على الأصل وتفرقه . ويمكن التعرف
على كثير من هذه الاحالات فى أسماء المدن التى تحمل مقاطع
minster ، münster ، moutiers . وفى العالم الاسلامى أنشأ الاسلام
مدنا عديدة كثيرة لتكون قواعد وعواصم ، فكان الأساس فيها دينيا ، ولكنها
انقلبت الى مدن اقتصادية عموما كالفسطاط وبغداد . وفى الدرجة
الثانية تظل النواة الدينية محتفظة ببعض الأهمية فى المدينة على شكل
قطاع أو اسفين دينى هام فى نسيجها ، مثل تل فورفير Fourvières
فى ليون حيث تتكاثف كوكبة متراصة من الأديرة والصوامع والملاجئ على
شكل مدينة داخل المدينة بحق . وأخيرا وفى القمة نجد المدن التى ظلت
الوظيفة الدينية فيها كل شئ ومبرر الوجود ومحور النشاط ، وهذه هى
القلعة المحدودة مثل القدس ومكة والمدينة ومدن التبت ومدن الأديرة والحج
الصغرى .

مواضع المدن الدينية

ليس للمدن الدينية مواقع ، ثمة فقط مواضع ، ومواضع خارقة •
تتموضع الوظيفة الدينية لا تخضع للمنطق الجغرافى ، وإنما هى تقلت من
كل حتم جغرافى • فهى تتحدد بأحداث أو رؤى أو معتقدات أو خرافات دينية ،
أى عوامل عاطفية غير عقلية ، « عوامل ميتافيزيقية » ، ولكن لها رغم ذلك
انتخابها المكائى أو الفيزيوجرافى •

فلقد يتحدد الموضع حينما بمسقط حجر مقدس ، كالحجر الأسود
فى مكة حيث نشأت مدينة فى « واد غير ذى زرع » ، أو بموضع رؤيا مثل
كهف لورد Lourdes ، أو بمدفن شيخ مثل سيدى منصور قرب سفاقص ،
أو بمحط طير كما فعل Seleucus حين أسس اللاندية Laodicee ثم سلوقية
Seleucée ، وكما حدث فى حالة الفسطاط • وقد يتحدد « بصورة » جغرافية
مثلما تحدد موضع تريشينوبولى Trichinopoli فى الهند على صخرة ضخمة
تشبه البقرة - التى يقدسها الهندوس ، أو بموضع مقدس مثل البحيرة فى
أمريتسار ، وبثل موضع بنرم بنه فى كمبوديا حيث كشف فيضان مخرب فى
القرن ١٤ عن تمثال دفين لبوذا •

وكثيرا ما تنتخب مواضع متطوحة منعزلة أو مرتفعة ، وخاصة للرهبة
فى الأديرة والصوامع والخلوات : كثناي الغابات مثل سانت جالين
St. Gallen وسان كلود Saint Claude أو على جزر فى وسط مناقع
مثل Saint Omer أو على رؤوس مثل Brienc ومالو • أو فى
الصحراء المعزولة كما فعل المصريون أيام الاضطهاد الدينى ، وكما فى وادى
النطرون ، أو كالمسومسية فى الكفرة •

وكثيرا - بل ما أكثر - ما كانت تنتخب للأديرة مواضع كالتلال المرتفعة ، اذ كان لها ميزة دينية فى البعد عن الحياة الدنيا ، ولهذا نجد الموضع التلى فى مئات من أديرة أوربا • وهذا ما نجده فى مدينة كاسل وبرجامو ، كما كانت « أبر Aiguilles منطقة Puy du Dôme جاذبا قويا للرهبنة وخالقة لكثير من المدن • وفى مصر كانت مرتفعات سيناء وادى النطرون دائما هى مركز الأديرة الكبيرة • من كل هذا يتضح أن الموضع الدينى يتعارض غالبا مع المنطق والمزايا الجغرافية ، وأحيانا بصورة صارخة ، أو كما يعبر ديفونتتين بقوة :

«...même parfois des contresens physiques, il y a beaucoup de villes dont le site est un scandale géographique, par soumission à des facteurs religieux»

أنواع المدن الدينية

يمكن أن نميز بين خمسة أنواع من المدينة الدينية : مدن الحكم الدينى ، والمدن التذكارية أو الرمزية ، ومدن المدافن ، ومدن الأديرة ومدن الحج •

١ - مدن الحكم الدينى • فأما مدن الحكم الدينى فتبدأ بصيغة دينية سياسية معا وقد تحافظ على العنصر الدينى أو تفقده - مثل روما ولاسا والقيروان وفاس وبغداد والعواصم الاسلامية المختلفة الأخرى والقسطنطينية وسولت ليك سيقى مدينة المورمون Mormons الأمريكيين • ومن أبرز أمثلة مدن الحكم الدينى المعاصرة الرياض التى أنشأتها الحركة الوهابية وأصبحت اليوم من أكبر المدن فى السعودية (١٥٠ ألفا) •

٢ - المدن التذكارية: أما المدن التذكارية memorial أو الرمزية

symbolic· فهي تذكّار يرمز الى دور دينى هام مثل مدن فلسطين القدس
وبيت لحم والناصرة Nasareth.

٣ - مدن الأضرحة · أما مدن الأضرحة shrine cities ففئة
واسعة الانتشار ميزها راتزل من قديم ، ونواتها قبر شيخ أو قديس
لا يلبث أن يجذب الناس اليه فتقوم المدينة · ومن الأمثلة الهامة سلسلة
المدن الصغيرة الساحلية على حدود مصر الغربية التى تكونت حول مدافن
بعض الأولياء والشيوخ الذين ماتوا فى طريقهم من المغرب الى الحج ،
مثل سيدى برانى وسيدى منصور قرب سفاقص · وربما أمكن اعتبار
طنطا من مدن الأضرحة كما هى من مدن الحج ·

٤ - مدن الأديرة · على أن أهم فئات المدن الدينية هى مدن الأديرة
ومدن الحج · فمدن الأديرة يقابلها فى الاسلام مدن الزوايا · وليست
الرهبة أو التصوف بوظيفة مدن ، بل هى تهرب من المدن الى العزلة
الجبلية أو الصحراوية أو الغابية أو المستنقعية أو الكهوف · الخ · ومع
ذلك فالدير أو « الخلوة » أو « الزاوية » تجذب حولها الأتباع والمريدين ،
فيتبعهم أصحاب الخدمات والحرف الضرورية ، فتنشأ فى النهاية مدينة
الدير أو الزاوية ·

فمن مدن الأديرة وجدنا سان جالين فى الغابة ، وسانت أومر فى
المستنقع · وفى سواحل بريتانى الجذباء الطاردة حيث لم تظهر مدن منذ
بداية التاريخ . كانت أول شبكة مدن هى مدن الأديرة التى أنشأها الرهبان
الايرلنديون فى القرن ١١ والتى أهمها Malo, Breiuc · ولقد كانت الأديرة
كثيرا ما تجمع بين الرهبة والحرب ، ولهذا أنشأت الطوائف Orders
الدينية المحاربة المختلفة كثيرا من مدن الأديرة - الحصون مثل التمبرلز
والاسبتارية Hospitallers, Templers ، ومثل الفرسان التيوتون خاصة

حيث أنشأوا فى شرق المانيا مدنا هامة بين ١٢٥٠ ، ١٣٥٠ مثل كونجسبرج .
وممل وريجا وليباو .

واذا كانت مدن الأديرة قد بدأت بعيدا عن العمران ، فانها فى
القرون الأخيرة بدأت تقترب من المدن القائمة ، فتنشأ خارج أسوارها
على شكل « ضاحية » foubourg دينية مستقلة ، لم تلبث أن ابتلعت فيما
بعد ، ولكن تظل واضحة من أسمائها ، مثل فوبور سان جرمان ، فوبور سان
اونوريه الخ فى باريس .

لكن أهم سلسلة معاصرة من مدن الأديرة هى بالتأكيد ما فى التبت
- اللامات - حيث لا توجد مدن سوى مجتمعات الأديرة والصوامع ،
وحيث لا تزيد ضاحية السكان العلمانيين عن أن تضم عبيدا أو توابع
للأديرة . أما مدن الزوايا فمتعددة فى الصحارى العربية ، وكثير منها
كان يقوم للعبادة والتصرف وبعضها للغزو والجهاد مثل زوايا السنوسية
فى الجغبوب وسيوة والكفرة ، ومثل « الرباط » فى المغرب التى كان
« يرابط » فيها الشيوخ المجاهدون (« المرابطون » الذين أنشأوا فيما بعد
دولة المرابطين) ، ويقابل الرباط فى تونس « المحرس » . وكثير من
مدن شمال افريقيا خاصة المغرب وتونس ، وحتى فى صقلية ومالطة
تدين بأصولها لهذه البداية : مثل مدينة « الرباط » وتازة فى المغرب
وسوس وموناستير فى تونس ، وفى مالطة توجد الآن مدينة صغيرة تسمى
Rabato هى فى الواقع « رباط » قديم .

٥ - مدن الحج . أما مدن الحج فهى أقل عددا من مدن الأديرة ،
ولكنها أكثر أهمية جدا . والحج ظاهرة واسعة النطاق ، ولكنها لا تخلق
دائما مدنا . فمنطقة فاطمة Fatima - « لورد » البرتغال - لا زالت
قرية فى وسط شبه صحراوى برغم أهمية الحج إليها . وبالمثل ليست

الجغوب مدينة حج هامة • ولكن الأغلب أن الحج يخلق مدنه •

ومن حركات الحج تيارات ضخمة جدا • مثلا يحج الى لورد سنويا ١٣ مليون ، والى Lisieux فى البرانس نحو المليون • والى تشنستوشوا Czenstochowa فى بولنده حج $\frac{3}{4}$ مليون فى شهر واحد - حتى ان اسم المدينة يعنى « المكان الذى كثيرا ما يختفى » ! والى مكة يحج نحو ٣٠٠ ألف سنويا • والى مدن الجنج يحج ١٠٠ ألف الى هراوار Harawar ، ومثل ذلك الى الله اباد ، ونحو ٣٠٠ - ٤٠٠ ألف الى بنارس « لوتس الدنيا » • والى جوا مدينة ضريح قديس كاثوليكي ، يحج فى اسبوع عرض جثمانه نحو ٥ ملايين نسمة ! والى Isa . قرب ياماتا فى اليابان يحج سنويا $\frac{1}{4}$ مليون ، بينما كان يحج الى كيف أكثر من مليون نسمة • والى بوبسطة كان يحج ٧٠٠ ألف فى العام كما يذكر هيرودوت • وقد قدر أن طنطا - مكة مصر - تستقبل سنويا فى الوقت الحالى $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{4}$ مليون فى اسبوع المولد •

فالحج اذن ينتظم حركات سكانية ضخمة • ولا تتناسب ضخامة التيار عكسيا مع المسافة بالضرورة ، بل أحيانا العكس • فمن تحليل ارقام لورد ومكة يتضح أن أبعد الجهات هى أكثرها ارسالا ، فأكثر الحجاج الى مكة من طرفى العالم الاسلامى جاوه والسودان الغربى ، وأكثر الحجاج الى لورد من اقصى شمال فرنسا - ليل •

على أن مدن الحج اذا كانت تستقبل هكذا طوفانات من السكان العابرين floating pop. فان أحجامها عامة بسيطة مع ذلك • فمثلا عدد السكان المقيمين فى Lorette قرب روما ٣ آلاف ، بينما Lujan فى الارجننتين ١٠ آلاف ، ولم تزد سان جاك دى كومبوستيل Compostelle عن هذا فى أوجها ، أما ليزيه فلا تزيد عن ١٥ ألفا ، وبالمثل لورد • واذا كانت

تشينستوشوفا تزيد عن ١٠٠ ألف فهذا لأن الصناعة الكبيرة قد استقرت بها . ومع ذلك فهناك مدن حج كبيرة الحجم : مكة ١٥٠ ألفا أو أكثر الان ، بينما بنارس التى تعد المدينة الدينية المطلقة الوحيدة فى العالم تصل الى ٣٠٠ ألف .

وأهم خصائص مدن الحج بعد هذا هو اللاندسكيپ المدنى الدينى . فكثير من هذه المدن يتألف من مئات بل آلاف من المنشآت الدينية المختلفة ، فتبدو كغابات كثيفة من الكنائس أو المآذن ، وقد تكون شوارع أو أحياء برمتها دينية بحتة . وفى أكسوم مدينة اثيوبيا المقدسة أكثر من ٣٠٠ كنيسة وصومعة ، بينما بنارس ٢٠٠٠ صنومعة ونصف مليون تمثال !

أما السكان فيبدون خصائص فريدة غالبا . فأغلب اسكان المقيمين من رجال الدين . وغالبا ما يكون التركيب الجنىسى أو القومى عالميا cosmopolitan سواء فى السكان العابرين أو الدائمين ، كما هو الحال مثلا فى مكة حيث غير العرب الذين استقروا من هنود وجاويين وزنوج وصوماليين وسودانيين أكثر من العرب . وبالمثل القدس . وقد يخلق هذا أحيانا أسافين قومية ، مثل النجف وكربلاء التى هى الى حد بعيد جيوب فارسية فى المحيط العراقى السنى ، وكان يدخلها سنويا نحو ١٠ آلاف طالب دينى ايرانى .

وقد يكون السكان من دين واحد أو أكثر . فالقدس ملقنى الأديان الثلاثة ، أما الأراضى المقدسة مكة والمدينة فمحرمة على غير المسلمين ، وكذلك أجزاء من مشهد ، بينما يحرم على اليهود أحياء من مدينة فلنا . وقد ينصرف التحريم الى النساء ، وهنا يختل الميزان الجنىسى فى تركيب السكان : كما فى دبرا ليباناس Debra Libanas المدينة المقدسة

بأثيوبيا حيث لا يتجاوز عدد الاناث مائة من الخادصات مقابل ٦٠٠٠ ساكن .
وكثيرا ما يكون التركيب البيولوجى للسكان غريبا شاذا : فيسود العجزة
والشيوخ المسنون ، وبعضهم يقصد الموت فى المدينة المقدسة بالذات !
كما يسود المرضى من كل نوع ممن يأملون الشفاء ! كذلك ترتفع بصورة دائمة
نسبة العناصر الطفيلية من السائلين .

أما من الناحية الوظيفية فالمدينة تعتمد أساسا على حرفة الضيافة
والفنادق ، فقد يكون حى كامل أو كل بيوت المدينة منصرفا الى هذه
التجارة المربحة . والمدينة الدينية مغناطيس للتجارة دائما ، ولهذا
تحول مدينة الحج الى سوق تجارية نشيطة جدا ، كما فى مكة وقوم
وشهد والقدس . وتكثر فى هذه التجارة تجارة وصناعات الهدايا
والتذكارات الدينية بأنواعها العديدة .

ولكن مشكلة مدينة الحج الحقيقية هى التموين : فمعظم المدن
الدينية تقع فى مواقع وبيئات ضد مدنية كما رأينا ، ومع ذلك تشهد
فيضانا بشريا ، فآزمة تموينية فى الموسم . لهذا يعتمد على استيراد كل
الحاجيات تقريبا من الأطعمة ، والماء غالبا . وهى لذا مناطق غلاء شديد
فى الغالب . ونى معظم هذه السمات تشترك مدن الحج مع مدن الترفيه
والمدن الصحية - فكل هذه خصائص المدن المؤقتة بالضرورة . والواقع
أن مدينة الحج الدينية هى أقدم أنواع المدن المؤقتة على الإطلاق .

الوظيفة الثقافية

الوظائف الثقافية قريبة من الوظيفة الروحية الدينية ، ولكنها أقل
أهمية فى جغرافية المدن . ويمكن أن نفرق فيها بين مدن الجامعات ومدن
الفن .

مدن الجامعات

بدأت الوظيفة التعليمية فى ظل الدينية ، فكانت الجامعات مؤسسات دينية ، ولا زال لبعضها هذه المسحة مثل لوفان • وفى العالم الاسلامى كانت الجامعات دينية ، كالأزهر والزيتونة فى القيروان • على أن الجامعات بعد أن استقلت عن الدين تقع جغرافيا فى فئتين : جامعات المدن ومدن الجامعات • فمن الأولى ، فإن كل المدن الكبرى تظهر فيها لا مفر مدينة الجامعة ، وأحيانا تتصارع فيما بينها على الانفراد بالجامعات • وفى هذه الحالات غالبا ما تمثل الجامعة « مدينة داخل المدينة » • فمثلا فى باريس هناك « الحى اللاتينى » ، وفى لندن بلومزبرى Bloomsbury • ولكن الجامعات هنا تعاني من مشاكل خطيرة هى استحالة النمو والتوسع ، خاصة أن اراضى الجامعات شاسعة بالضرورة ، مع غلاء الأرض ، وعدم توفر الهدوء ، حتى لتضيق المدينة الجامعية فى زحمة المدينة المتروبوليتانية التى تبتلعها •

أما مدن الجامعات فالجامعة فيها الاصل والكل • فهى المدن التى تخلقها الوظيفة التعليمية بمعنى الكلمة • ومن أقدم أمثلة هذه الفئة أكسفورد وكمبريدج فى انجلترا ، وهيدلبرج وبيننا وجوتنجن فى المانيا ، وأبسالا ولوند فى السويد ، وتارتو فى استونيا وسلامنكا فى اسبانيا • ولكن أكبر نسل لهذا النوع نجده فى الولايات المتحدة : برنستون ، أن آربر Ann Arbor ، متشجان ، هارفرد ، كورنل • • • الخ • وكل هذه مدن صغيرة ريفية عادة ، ولكن الاتجاه اليها هو فلسفة حديثة تناظر اتجاه العواصم الحديثة الى المدن الصغرى الجديدة ، ولأسباب لا تختلف كثيرا • فمدن الجامعات تتخلص من مشاكل جامعات المدن ، من الزحمة والضوضاء وارتفاع اثمان الأرض والنمو العشوائى المشتت ومشاكل المواصلات وتجده بيئة صحية هادئة •

وفى مدن الجامعات تصبح الجامعة هى محور الحياة الاقتصادية للمدينة . فعدد سكان الجامعة هم أغلب سكان المدينة ، وفصل العطلة هو « الفصل الميت » فى اقتصاديات المدينة ، ونمو حجم المدينة هو نمو عدد طلبة الجامعة . ولذلك فمعظم هذه المدن من حيث هرم السن تعد من « مدن الشباب » .

نمو عدد طلبة الجامعة وسكان المدينة فى أن أبر ، جامعة متشجن :

السنة	سكان المدينة	عدد الطلبة
١٨٨٠	٨١٠٨	١٥٣٤
١٨٩٠	٩٤٣١	٢٤٢٠
١٩٠٠	١٤٥٠٩	٣٧١٢
١٩١٠	١٤٨١٧	٥٣٨١
١٩٢٠	١٩٥١٦	١٠٦٢٣
١٩٢٧	٢٨٤٩٣	١٢٥٩٥

مدن الفن

قد يخلق النشاط الفنى بعض المدن الصغرى ، أو يخلق نواة مغروسة فى المدن الكبرى . فهناك مدن المتاحف 'museum cities' ، وهى أيضا من مدن السياحة ، مثل بروكس وكركسون وشارتر وروما والبندقية وفلورنسه وكثير من المدن الإيطالية الأخرى ، وقرطبة ، وأثينا . وهناك مدن الأضرحة الفنية shrine cities ، مثل ستراتفوردي - أون - أفون (شكسبير) ، فايمار . وهى ما كانت لتقوم لولا هذه الصفة التى تجذب إليها تيارات الزائرين وتشكل النشاط الاقتصادى للمدينة . وهناك أخيرا مدن المهرجانات الفنية shrine cities ، مثل بايرويت مزاد عشاق فاجنر ، ومثل أوبر أمرباو Oberammergau حيث يقام قداس المسيح فى الجبل .

خاتمة

تفاعل الوظائف

فى دراسة النوعية الوظيفية functional typology السابقة ، عزلنا كل وظيفة وعالجناها على حدة كما لم كانت تحت ناقوس زجاجى مفرغ • ورغم أن هناك مدنا تستغرقها وظيفة واحدة الا أن هذا نادر جدا ، والأغلبية الساحقة تتعدد فيها الوظائف • ولهذا ينبغى أن نتعرف على تفاعل الوظائف وتوازنها : لا فى المكان فقط ، وانما فى الزمان كذلك ، أى الاتجاهات العامة فى تطورها بالنسبة لبعضها البعض • ويمكن أن نحدد بعضا من هذه القواعد العامة أو المبادئ التى تحكم « مجتمع » الوظائف •

١ - **النشأة والانقراض** : واضح فى التطور التاريخى أن ثمة وظائف قديمة انقرضت بينما نشأت أخرى حديثة • فالوظيفة الحربية التى هى من أقدم - ان لم تكن أقدم - الوظائف ، والتى كان لها دور ضخم فى تفسير شبكة المدن القديمة والوسيلة ، قد انقرضت أو كادت ، وأصبح تمثيلها قاصرا على بضع نقاط مبعثرة متفرقة • وعلى العكس من هذا استجدت فى الفترة الحديثة الصناعية فئات جديدة من الوظائف التى انتشرت سريعا بصورة انفجارية ، كالوظائف الصناعية ، والترفيهية خاصة ، وليس من الصدفة ارتباط الاثنين فى النشأة والانتشار •

٢ - **توارث الوظائف** : رغم انقراض بعض الوظائف ، فليس من الضرورى أن تنقرض المدينة التى كانت مرتبطة بها • فان المدينة بعد أن تدعوها وظيفة ما الى الوجود ، تصبح رأس مال ثابتا ليس من السهل تركه ببساطة ، بل يحاول أن يغير وظيفة أخرى على استثماره وتوظيفه • فتظهر

وظيفة جديدة تراث القديمة المنقرضة ، حتى ولو لم يكن الموضع أو الموقع
أنسب ما يكون للوظيفة الجديدة . ولابد في هذه الحال من تعديل وملاءمة
في بناء المدينة لتستقبل الوظيفة الجديدة ، ولكن يندر أن يطمس هذا التحوير
تماما المعالم الدالة على الوظيفة القديمة . فقانون المدن عامة هو المرونة
والتلاؤم make do and mend وتسمى هذه الدورة epifunctional .

فالوظيفة الحربية مثلا ورثتها كثيرا الوظيفة الادارية ، وليس أقل منها
الوظيفة التجارية ، فتحوّلت تشستر وكارليل من قلاع حدود الى مدن
أسواق وكاتدرائيات ، وتحوّلت يورك الى الصناعة . وقد تراث الصناعة
الوظيفة الثقافية كما حدث في Pont-à-Mousson حين فقدت جامعتها في القرن
١٨ ، فقامت فيها صناعة المصاهر والمعادن في القرن ١٩ . والوظيفة
الترفيهية ورثت وظيفة الصيد ، فقد كان طبيعيا بعد انقراض الصيد في مئات
من موانيه الصغرى القديمة أن يتحوّل كثير منها الى مدن سياحة وسباحة
وشواطىء .

٣ - تطور الوظائف : في عملية انقراض وتوارث الحرف حدث على
مدار التاريخ تحرك Shift في الأهمية المدنية لفئات الوظائف . فيمكن أن
تلاحظ اتجاهين رئيسيين متتاليين . الأول هو التطور من مدن الاستهلاك الى
مدن الانتاج كما يذكر زومبارت ، من Konsumtionstadte الى
Produktionstadte ، وذلك بوجه عام من العصور القديمة والوسطى الى
عصر الانقلاب الصناعى . فبعد أن كانت الأهمية للمدن الحربية والتجارية
والادارية والتي تغلب عليها الصفة الاستهلاكية ، برزت أهمية المدينة الصناعية
المنتجة .

ولكن في الفترة الأخيرة ، لا سيما منذ بداية القرن ، بدأ الاتجاه الثانى
من الانتاج الى الخدمات . فمع ارتفاع مستوى التكنولوجيا فالمعيشة أصبح

الانتاج يستغرق نسباً أقل باطراد من النشاط المدنى ، بينما تتعدد وتتسع جداً نسبة الخدمات المركزية المدنية . حتى لقد لاحظ كلارك أن المدينة الصناعية تتحول ببطء تحت أعيننا الى مدينة خدمات ، تماماً كما تحولت المدينة الحربية الى مدينة تجارية فيما مضى .

٤ - تداعى الوظائف : قد تراث وظيفة وظيفة أخرى ، ولكن الأغلب أن تجتمع وتتعاصر الوظائف السابقة واللاحقة ، فيصبح تعدد الوظائف هو القاعدة multifunctional ، plurifunctional والواقع أن تخصص الوظائف أى انصراف مدينة انصرافاً تاماً الى وظيفة واحدة unifunctional يكاد يكون افتراضاً نظرياً بحيث لا يتحقق فى الواقع . بل حتى المدن القديمة الصغيرة نشأت غالباً لتؤدي عدة وظائف معا منذ البداية . ولئن كان التخصص قد فرض نفسه بوضوح فى بعض الحالات فى العصور الحديثة كما فى بعض مدن الصناعة والتعدين والمدن الترفيهية ، الا أنه يبدو أساساً ظاهرة عابرة موقوتة . إذ لا تلبث الوظيفة القائمة أن تدعو اليها وظيفة أو وظائف أخرى . لأن الوظيفة القائمة إذ تخلق المدينة ، تخلق بيئة جاهزة لأى وظيفة أخرى ، لا سيما اذا كانت تتكامل وظيفياً مع الأولى . فالوظائف يدعوا بعضها البعض ، فتدعم بعضها ، وتتكامل . هكذا تتقاطر الوظائف أوتوماتيكياً ، وفى ميكانيكية تشبه كرة الثلج snow-ball mechanism ، boule de neige .

ولنمثل ! الوظيفة التجارية فى الموانئ تدعو اليها الصناعة . والمدينة الصناعية للبحث شئ نظري ، إذ لا تلبث أن تتحول الى سوق تجارية تتناسب مع أهميتها الصناعية . ولقد وجدنا الدين والتجارة صنوان لا يفترقان . بل حتى المصايف تدعوا اليها الصناعة ، فبرايتون الآن تضم عنصراً صناعياً لا يغفل . وكذلك التعليم قد لا يدعوا بصفته الوظيفية الى الصناعة ، ولكنه فى أكسفورد بصفته خالقاً لبيئة مدنية جاهزة أمكن أن

«يستوعب وظيفة صناعية هامة جدا ممثلة فى سيارات موريس • والوظيفة الادارية أو السياسية البحتة التى تعنى جسما ضخما من بورجوازية الموظفين تدعو اليها بالضرورة الوظيفة التعليمية ، وهكذا أصبحت واشنطن مدينة الحكم الخالصة مدينة جامعية بها ٣٠ ألف طالب • كذلك تدعو الوظيفة السياسية غالبا بل دائما الوظائف الفنية والثقافية بأنواعها الحديثة المتعددة •

٥ - طبقات الوظائف functional classes : يختلف نصيب المدن المختلفة من تعدد الوظائف ، فبعضها يجمع وظيفتين أو أكثر ، وبعضها يضم كل الوظائف أو يكاد • فهناك طبقات وسلم من المدن وظيفيا • وتحديد هذه الطبقات هام لأنه يحدد مكانة وضخامة المدينة فى النهاية • ولكن هذا التحديد أمر عسير بطبيعته ، اذ كثيرا ما تختلط طبقات الوظائف فى الذهن بطبقات الحجم لشدة ارتباطهما • ولكن الذى ينبغى ألا يغيب عن الذهن أن الثانية انعكاس ونتيجة ، بينما الأولى هى الضابط والسبب •

لهذا اختلف الباحثون فى تصنيف طبقات الوظائف المدنية ، ولكن لعل تصنيف سميلز من أكثرها قبولا • فعلى أساس تعقد المركب الوظيفى functional complex ، وعلى أساس تعدد أدواته ومرافقه ، يميز بين خمس طبقات : قرى مدنية urban villages ، ثم مدن صغيرة sub-towns ، ثم مدن كاملة fully-fledged towns ، ثم مدن كبيرة minor cities أو major towns ، وفى أعلى السلم مدن كبرى major cities ، مثل برمنجهام وبرستول وليفربول ، ومانشستر ... الخ •

وتتفق هذه القمة مع تلك الطبقة من المدن الكبرى التى توجد فى كل أجزاء العالم كرؤوس كبرى للأقاليم ، تجمع بين أكبر عدد من الوظائف، وتكاد تمثل فى نفسها فئة وظيفية خاصة تضاف الى الوظائف المفردة التى درسناها ، حتى اضطر كل من تعرض لها فى جغرافية المدن الى تخصيصها

وحدها كنوع مستقل ، فسماها الألمان ببساطة المدن الكبرى Grosstaadte وسماها الأمريكيون والفرنسيون بالمترو بوليس metropolis ، وهى حرفياً « المدينة الأم » ، ويمكننا أن ندعوها « بأمهات المدن » بمعنى أنها القواعد والأركان الرئيسية للحياة الإقليمية . وأمهات المدن بهذا « كرات ثلج » نجحت نجاحاً خاصاً . وقد يكون من الصعب تحصيلها بخط حجمى معين ، ولكنها لا تقل عن ١٠٠ ألف .

الوظائف اذن طبقات . ولكن كم طبقة وظيفية أساسية من طبقات المدن توجد فى الاقليم النامى مدنيا ؟ وهل هذا السلم التراتبى واحد فى كل المناطق ؟ لا يمكن بطبيعة الحال أن نتعرف على عدد هذه الطبقات الوظيفية الا فى اقليم ناضج مدنيا أى ترتفع فيه نسبة المدنية كثيراً ، كما ينبغى أن نتحرز فى معالجة الطبقة السفلى الصغرى من المحلات التى قد تكون مجرد « مدن احصائية statistical towns » دون أن تكون مدناً وظيفية حقاً ، بل يستحسن استبعادها تماماً . وقد تمت دراسات عدة على هذا الأساس : كريستالر عن ألمانيا ، ولوش عن الولايات المتحدة ، وسميلز وجرين عن إنجلترا وويلز .

والخلاصة الهامة التى تشير اليها هذه الدراسات حقيقة تبدو غريبة لأول وهلة ، وهى أن عدد طبقات المدن الوظيفية فى كل البلاد والأقاليم محدود جداً ، فقد وجد كريستالر ٧ طبقات ، بينما لم يجد لوش الا ٣ - ٤ ، ووجد كل من سميلز وجرين ٥ طبقات . وكل طبقة تمتاز بمركب متدرج من المؤسسات والمنشآت الحضارية والوظيفية . بمعنى آخر ، تدل الدراسات على أن معظم مدن العالم يمكن وضعها فى واحدة من عدد قليل جداً نسبياً من الطبقات الوظيفية ، هذا بينما الفجوات والفروق بين كل طبقتين لا بد أن تكون واسعة وظيفياً وحجيباً . ولا يغير من هذه الحقيقة أن كثيراً من المدن

يمر فى مراحل من التطور والنمو ، ولذا لا يقع بسهولة فى طبقات واضحة التحديد بل يبدى كثيرا من التدرج .

والسؤال الآن هو : لماذا تتحدد طبقات المدن الوظيفية بعدد ضئيل الى هذا الحد ؟ السبب فى طبيعة تجمع وحدات الانتاج فى المدن • فوحدة الانتاج متكاملة من ناحية وغير قابلة للتجزئة من الناحية الأخرى ، بمعنى أن كل أنواع النشاط والانتاج سواء على شكل مصانع أو مؤسسات خدمات أو طرق مواصلات أو أخصائيين لابد أن تتواجد معا دائما كحزمة معلقة معا فى نقطة واحدة ، ولا يمكن لواحدة منها أن تقوم وحدها • وانما تواجدها معا يمكن أن يتم فى سلم متراتب بالتدرج ، ولكن مجال ومدى هذا التجمع والترابط محدود ولا يعطى الا عدة طبقات رئيسية قليلة •

الباب الثاني

توزيع المدن

توزيع المدن

ماذا تحوى فكرة « التوزيع » بالضبط فى الجغرافيا ؟ مشكلة تصنيفية taxonomical هامة لها مغزاها المنهجى فى تنظيم المادة ، لا سيما فى جغرافية المدن . فرغم أن التوزيع هو حاصل جمع حالات « الوقوع » فى المكان ، فليس صحيحا أن التوزيع يرادف الموقع كما يخلط البعض . كذلك اذا كان من الممكن أن نميز بين أنماط من توزيع المدن - كمدن مفردة ، وأسراب مدن swarms ، essaims ، وكوكبات مدن constellations أو المدن الجزر وأرخبيلات المدن كما يعبر فينيد ٠٠٠ الخ - فإن هذا فى الواقع يعنى التباعد spacing لا التوزيع ، أى مجرد التقارب أو التباعد ، والتخلخل والتكاثف . فليس فى المسكن القروى وحده تجمع وتبعثر agglomeration ، dispersion ، بل وفى المسكن المدنى كذلك . ولكن الأمر فى التوزيع يتضمن اختلاف أقدار هذه المدن ، أى الحجم . هكذا التوزيع إذن ، نمط أو صورة شبكة تتألف من عدة أبعاد . لا تخرج فى التحليل الأخير عن عناصر أولية ثلاثة : التباعد ، والحجم ، والموقع . ولا شك أن هذه العناصر تتربط ترابطا وثيقا فى الواقع وفى الذهن . وهنا نرى أن انتشار وتوزيع شبكة المدن على صفحة الاقليم هو كانتثار وتوزيع الاجرام السماوية فى الكون ، تتألف من اختلافاتها فى الأقدار أى الأحجام . والتباعد والمواقع . وسنبداً دراستنا بالتباعد لأنه قاعدى ، ثم بالحجم لأنه كما سنرى شديد الارتباط جدا بالتباعد ، وأخيرا نصل الى الموقع الذى هو النقاط الحرجة القمية فى شبكة مدن سواء من حيث التباعد أو الحجم .

الفصل السابع

التباعد

دراسة التباعد

التباعد هو الغرس المدنى semis urbaine كما يسميه تريكار ، .
هو فى الواقع كثافة المدن فى الاقليم ، ويقابل دراسة الكثافة فى السكان.
عامية • ولذا فان بعديه النمائيين هما التخلخل والتكاثف • فكل منهما اذن.
دراسة فى نمط الانتثار pattern of scatter على صفحة الاقليم • ولكن بينما
ان وحدة كثافة السكان العامة وحدة متجانسة ، نجد ان كثافة المدن لا يمكن
ان تفصل عن أحجام المدن المتفاوتة ، ولذا فوحدتها متنافرة • من هنا كان
الترابط بين الحجم والتباعد بوجه خاص عنققة وثيقة جدا ، بحيث يستحيل
ان نفهم الواحد تماما مستقلا عن ، ودون الاشارة الى ، الآخر • بل سنرى ان
الحجم والتباعد جانبان لنفس الشئ •

الطرق الحسابية

من هنا فان أغلب الطرق « الحسابية » لا تكفى للتعبير عن
تباعد المدن • فمثلا يحسب فوسلر Vosseler عدد المدن + ٢٠٠٠ نسمة
فى كل ١٠٠٠ كم^٢ • فيجد الكثافة ١٢ فى المناطق الألبية من سويسرا ، ضد
١٠٦ فى الهضبة ، ضد ١٢٨ فى الجورا ومقدمتها • ولكن هذا يخفى
كثيرا من الحقائق عن الحجم • فتلجا رفينسكا Rewienska الى اتخاذ
الدرجة العرضية المربعة وحدة للحساب ، وتحديد الكثافة فى كل مربع ،
ثم ايصالها بخطوط كثافة متساوية • وهى تطبق على بولنده فى عدة خرائط ،
خريطة لكل مجموعة حجمية من المدن : - ٥٠٠٠ + ٥٠٠٠ • والخريطتان.

- مختلفتان تماما . فالأولى تزيد فى المناطق الزراعية ، والثانية فى المناطق الصناعية . وهكذا ليست الطريقة بجامعة ولا مانعة .

ويمكن أن نقول أن طريقة تيلور هى من نفس العائلة ، ولو أنها عكس الطريقة السابقة فى خطواتها . فهو لا يحدد كم مدينة فى وحدة مساحة معينة ، ولكن المساحة التى تقوم عليها مدينة معينة الحجم - ما يسميه « مربع النفوذ square of influence » ، ولكن هذه الطريقة أيضا ترتبط بحجم معين . لهذا يلجأ فينيد Winid الى اتخاذ متوسط المسافات المتساوية isostades التى تفصل بين مدينتين . فيجدها فى بولند أكثر من ٤٠ كم فى الشمال الشرقى ، تهبط الى ٢٠ - ١٥ كم فى المناطق الغربية . ولكن هذا أيضا مقياس جزئى قاصر على حجم معلوم . ويتخذ البعض أساسا الأزمان المتساوية isochrones ، أى الوقت الذى يفصل بين مدينتين . وهنا تحسب خطوط الأوقات المتساوية لا ابتداء من المدينة وإنما من الريف ، كما فعل ادجار كانت Kant على مدن استونيا ، فيرسم خطوطا لمسافة ساعة وساعتين وثلاث الخ .

المطرق الرياضية

كل هذه المطرق « الحسابية » اذن جزئية ناقصة ولا ترسم « النظرية العامة » للتباعد ، لأنها تصطدم بعدم تجانس أحجام المدن فى الشبكة الاقليمية . ولهذا لابد ، للوصول الى النظرية العامة للتباعد ، من الطريقة « الرياضية » التى تربط بين الحجم والتباعد ، فتصبح الدراسة محاولة فى « رياضيات الموقع أو رياضيات المكان » . ولكن محاولة ايجاد معادلة رياضية للتباعد تفترض أن هناك عملية أساسية وقانونا أو اتجاها عالميا يتحكم فى انتشار المدن على وجه الأرض . بمعنى آخر يفترض أن هناك « نظاما » وترتيبا طبيعيا

system order^١ ينبثق تلقائيا في ميكانيكية مجتمع المدن
. consociation

وهناك بالفعل مثل هذه المدرسة « النظامية » ، نشأت حديثا في القرن
الحالى ، ولو أن من الممكن أن نتتبع أولى إرهاصات وجذورها الى القرن
الماضى عند تينن V. Thünen في عمله الفلثة الفريدة « الدولة المنعزلة »
Der Isolierte Staat in Beziehung
auf Landwirtschaft und Nationalökonomie

١٨٢٦) ، وهو الذى سبق به عصره بنحو قرن .

كذلك توصل مهندس طرق فرنسى ، ليون لالان Lalane ، في
١٨٦٣ الى جرثومة النظريات الحديثة : فرأى أنه في اقليم في حالة توازن
سكانى تأخذ شبكة الطرق ، التى تعد المدن عقدها ، شكلا هندسيا بحيث
تكون مراكز الجاذبية المتساوية متباعدة على مسافات متساوية . أى تكون
شبكة مؤلفة من مثلثات مجمعة حول نقطة مركزية . وانتهى الى أن هذا
النمط متحقق فعلا في كل من فرنسا وانجلترا وأسبانيا والولايات المتحدة .
ولا شك أن محاولة لالان بسيطة أكثر مما ينبغي ، ولكنها علامة على الطريق
الى النظرية النظامية .

أما حاليا فتقوم النظرية على أكتاف الجغرافيين والاقتصاديين . فنجد
أن أول من أرسى قواعد « رياضيات الموقع » في الجغرافيا هو الجغرافى الألمانى
فالتر كريستالر Walther Christaller الذى قام ببحثه على جنوب ألمانيا
في ١٩٣٣ :

Die zentrale Orte Süddeutschlands

١٩٥٠ ثم وسع نظريته لتشمل أوروبا في :

Des Grundgerüst der räumlichen Ordnung in Europa.

والواقع أن كريستالر أضاف اضافة كبرى الى جغرافية المدن بأبحاثه المرائدة ،

وفتح ميدانا جديدا فى المادة هو ما يسمى الآن اصطلاحا بدراسات « المراكز المركزية central-place theory » ، وهى التسمية التى تغطى مجال المدرسة النظامية عموما .

ولقد شاركت « مدرسة لوند Lund School » فى السويد فى هذا الاتجاه ، وخاصة على يد ادجار كانت . كما أسهمت المدرسة الأمريكية فى المناقشة على يد ادوارد أولمان Ullman وجون برش Brush ، برى وجاريسون Berry and Garrison وستيوارت . وكذلك فى بريطانيا اهتم بالنظرية ديكسون وسميلز وبريسى Bracey وفلمنج وكارتر . الخ . وهناك الآن دراسات لا حصر لها فى موضوع المراكز المركزية ، تشارك فيها جموع غفيرة من الجغرافيين ، وتؤلف خلية نشطة للغاية فى كل مدرسة جغرافية . هذا عن الجغرافيين .

أما فى الاقتصاد فهناك مدرسة « الباحثين فى المكان Raumforscher » التى تتبع الفلسفة الحديثة التطبيقية التخطيطية فى الاقتصاد . وتتلور هذه المدرسة بصفة خاصة فى العمل الريادى الخطير لأوجرست لوش Losch فى كتابه « اقتصاديات المكان Economics of Location » الذى يوصف فى عنوانه الثانوى بأنه « عمل ريادى فى العلاقات بين السلع الاقتصادية والجغرافيا » . ومن الغريب أن لوش توصل الى نتائج مشابهة أساسا لكريستالر رغم أنهما كانا يعملان مستقلين تماما ، بصورة تذكر - مثلا - بتوارد الخواطر المشترك عند داروين وولاس فى التطور !

تلك بايجاز هى المدرسة النظامية . ولكن هناك من ينكر أن انتشار المدن على صفحة الاقليم يمكن أن يتبع نظاما تعقليا أو يخضع لقانون ميكانيكية رياضية صماء ، بل يرى أن الأمر معقد لدرجة الغموض والعشوائية . فهذه هى المدرسة اللانظامية . ومن الملاحظ بوجه عام أن أهم عناصر هذه المدرسة هم الاجتماعيون أصحاب أيكولوجية المدن وعلم اجتماع المدن ، ولكن أيضا بعض من الجغرافيين . ونحن هنا سنعرض النظرية النظامية ثم نقدها لنصل الى انتهاء علمى مقبول .

نظرية المراكز المركزية

أسس النظرية الهندسية

١ - خطوات النظرية : السؤال المحورى هو : ما الذى يحدد بعد مدينة عن أخرى ؟ متى تظهر مدينة بعد أن نترك أخرى ؟ « لماذا تتوزع القرى ، والبلدان ، والمدن المختلفة الأحجام حيث هي وكما هي ؟ » . لايمكن بالطبع أن تقوم المدن فى كل نقطة فى الاقليم ، فالمدينة « تجمع نقطى punctiform agglomeration » ، فهى بعكس القرية ليست « جزءا » من منطقة انتاج ولكنها « مركز » لمنطقة انتاج . فالمدينة تقوم حين يدعوها الريف الى القيام بخدمات مركزية لا يمكن قيامها مبعثرة مشتتة فى الريف (أورسو) . والأصل اذن فى قيام المدينة أنها تستمد قواعد حياتها ومبررات وجودها من منطقة تابعة لها ، ولهذا لا يمكن أن يكون هناك طوفان وفيض من المدن ينشأ حيثما أراد وبأى عدد وتكاثر .

ولكننا نعلم من الناحية الأخرى أن هناك مدنا ترجع أصولها الى وظائف خاصة غير الخدمات المركزية ، كالعواصم الاتحادية أو النقاط الحربية أو القواعد البحرية أو المصايف الساحلية والصحية أو أخيرا -مراكز الصناعة - فهذه لا تتحدد نقطها وتباعد نقطها بعامل الخدمات المركزية ، وانما بظروف موضوعية أو تضاريسية أو تاريخية خاصة . . . الخ . ومع ذلك فلو لم تكن هذه الظروف الموضوعية الخاصة ، أى لو كان سطح الأرض أملس مستويا ومتجانسا تماما ، لظلت المدن تقوم برغم ذلك . لضرورة الحاجة الى تركيز وظائف عالمية معينة هى ما يسمى فى مجموعه بالخدمات المركزية . centralised services .

وعلى هذا فيمكننا أن نفترض وسطا مثاليا متجانسا تماما لنتتبع فيه

تفاعل عامل الخدمات ، وسطا يخلو من الاختلافات الطبوغرافية وانقطاع التربة وتوزيع السكان ومجارى ووسائل الحركة والانتقال ٠٠٠ الخ ٠ أى نفترض اقليما خياليا كما لو كان تحت ناقوس زجاجى مفرغ من الهواء ! ففى مثل هذا الوسط الرتيب لمن نعدم الحاجة الأولية الى مراكز للخدمات المركزية ، الى مدن ٠

لكننا من الناحية الأخرى لا يمكن أن نركز هذه الخدمات بعنف وشدة . فى نقط متباعدة جدا حتى نوفر فى عدد المراكز وتكاليفها - كما فى حالة المراكز الادارية مثلا - ولكن ينبغى أن تبسط وتوزع على أبعاد معقولة يمكن قطعها بجهد ووقت معقول حتى لا نرهق رواد خدمات هذه المراكز - المواطنين . بالنسبة للمركز الادارى ٠ اذن فهناك بعد « أنسب » ينبغى أن يحدد أقصى تباعد للمدن مراكز تلك الخدمات ٠ فمن الواضح اذن أن عامل الخدمات المركزية عامل عالمى ، ويحدد الى حد كبير تباعد هذه المراكز بنمط متجانس على أساس البعد الأنسب ٠ ولكن الأنسب لماذا ؟ مادام الأنسب عالميا ٠٠ فهو لابد أن يكون بالنسبة الى حد أدنى من الخدمات ، فهكذا فقط يمكن أن تتوفر شبكة قصوى من الخدمات الدنيا ٠

ولكن كيف تتواجد أو تتعايش هذه المرتبة الدنيا من مراكز الخدمات ، أو أى مرتبة واحدة من الخدمات ، أى كيف تتفاعل مدينتان من حجم واحد لهما - بالنظرية - نفس المساحة التابعة ؟ ان منطقة نفوذ المدينة ليست فكرة بسيطة ، ولكنها مركبة من عشرات مجالات السلع المختلفة والخدمات المنفردة . ليس من الضرورى أن تتفق جميعها فى حدودها ، ولكن مجموع اطارها العام يأخذ شكل الدائرة ، لأن الدائرة هى الشكل الهندسى الوحيد الذى يحقق شرط المسافات المتساوية فى كل الجهات بحيث تصبح أطراف المنطقة على بعد متساو من مركزها المدنى الذى تتجه اليه ٠

ولكن نفوذ المدينة داخل هذه الدائرة يتلاشى وقبضتها تضعف تجاه الأطراف . وعلى هذا فان منطقتي نفوذ المدينتين المتجاورتين اما أن يتماسا ، فيوجد بينهما فراغ وظيفي ، اما أن تتنازعا فيما بينهما ، واما أن ينشأ فيه مركز خدمات مدني مستقل . ولكن هذا الفراغ البيني أصغر جدا من أن يسمح لمركز مستقل بالقيام فيه . وعلى هذا فلا مفر من أن تتنازعه المدينتان ، وعلى أساس المناصفة ، بحكم أن قوتيهما - كما تتمثل في الحجم - واحدة . والحل الوحيد في هذه الحالة هو الا تتماس أقطار الدائرتين ، وانما أن تتقاطعا . ومعنى هذا أن تتحول الدوائر المتجاورة التي تمثل مجالات نفوذ المدن الى أشكال مضلعة مكعبة .

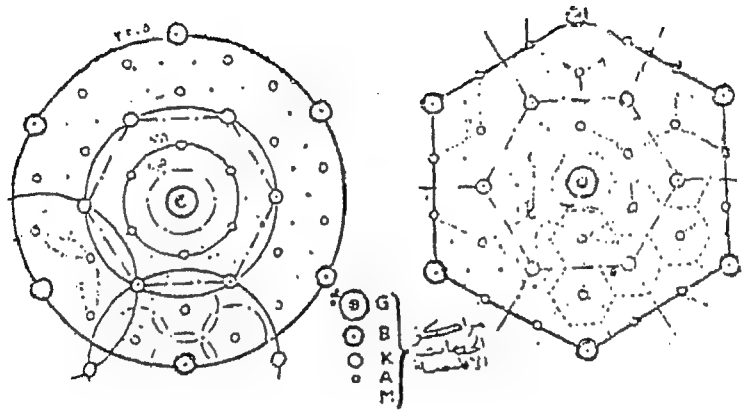
ولكن ما هو الشكل المضلع بالضبط ؟ لا تخرج هذه الأشكال الاقليمية التي لا تترك بينهما فجوات بينية وبقايا عن ثلاث امكانيات : المثلث والمربع والسدس . ولكن المثلث يمثل هندسيا أكبر ابتعاد عن الدائرة . ولذا ينتظم أكبر مسافات وأبعاد عن المركز . أما المربع فأفضل من المثلث فله مزايا سهولة رسم الحدود ، وسهولة العلاقة بين عدد الحالات وأحجام مناطق نفوذها وأبعادها . حتى لقد ذكره تينن وأوصى كوليمان Culemann باتخاذها لأن خطوط المواصلات الرئيسية فيه - بعكس السدس - لا تمزق الاقليم الى أجزاء صغيرة وبذا تضطرب الحركة المحلية ، وانما تسير مماسة لها . لكن المربع لا يحقق أكبر قدر من المساواة في الحركة بين المراكز والأطراف .

أما الشكل المثالي حقا فهو السدس hexagon فهو أقرب تقريب الى الدائرة ويحقق معظم شروطها ، وهو لذلك أنسب شكل اقليمي للخدمات المركزية . وميزة الشكل السداسي أكبر ما تكون على المربع ، لهذا تنضد اقاليم مراكز الخدمات نفسها على النمط السداسي . وهذه النتيجة يصل اليها كل من كريستالر ولوش . ولو أن الأخير يذكر أن اثبات كريستالر وإن كان

عاما الا انه غير كاف . ويذكر كريستالر أن من بين مزايا الشكل السداسي انه يجعل عدد مراكز الخدمات مناسبة لا يزيد ولا يقل عما ينبغي ، بالإضافة الى انه لا يترك فجوات بغير خدمات . ويضيف الجغرافى هارفه Hauke أن شبكات خطوط المواصلات السداسية هي الأنسب لشكل سطح الأرض . الكروى المتجانس ، لأن علاقتها بالمناطق التى تخدمها تصبح أكثر ما يكون فائدة ، كما يمكن أن تغطى سطح الأرض نظريا بدون ترك بقايا غير مغطاة بخدماتها .

السؤال الآن : ماذا عن الخدمات الأعلى مرتبة من الدنيا العالمية ؟ هذه لا يمكن بطبيعة الحال أن تنتثر بنفس حدود الخدمات الدنيا ، ولكن لابد أن تركز فى عدد أصغر من المراكز الأكبر . والمرتبة الأولى من الخدمات المركزية تستدعى مدنا أكثر أهمية ، بحيث تصبح المراتب الأعلى من الخدمات مرادفة للأحجام الأكبر من المدن . فالحجم مرآة تعكس الى حد كبير مرتبة الخدمات . بمعنى آخر ، مع زيادة أحجام المدن لابد أن تقل أعدادها ، ويزداد التباعد بينها ، وتتسع المناطق التابعة التى تخدمها . هكذا يدخل عنصر الحجم كضابط للتباعد . فكل مركز من المراكز الهامة سيكون محاطا على هامش منطقتة الريفية بست من المدن ذات الأهمية الأقل ، وذلك على أبعاد متساوية من بعضها البعض . وعلى هذا الأساس فإن المدن ذات الأهمية المختلفة ستتباعد بالتساوى على مناطق أسواق سداسية الشكل (شكل ٤) .

هكذا يصبح لدينا سلم أو هرم مدرج أو هيرارشية - تراتب - من الخدمات والأحجام من ناحية ، ومن الأبعاد ومساحات المناطق المتوابع من ناحية أخرى . ويطرد هذا التراتب حتى نصل الى قمة الهرم حيث نجد أنها تشكل شبكة دنيا - فى الواقع نقطة واحدة من الخدمات القصوى - أى عكس القاعدة العالمية . ومجموع المركب الهرمى من مراتب الخدمات والحجم ، والأبعاد والمساحات الذى يدور حول ، ويتعلق نهائيا ، بمدينة القمة يمثل



شكل ٤ - التنظيم السداسي (عن كريستالر)

اقلية اقتصادية مدنية economic landscape كاملاً قائماً بذاته ، بينما تمثل مدينة القمة فيه المتروبوليس أى عاصمة الخدمات أو المدينة الأم بحيث يصبح نمط التراتب نمطاً شجرياً dendritic أو عنقودياً .

وفى داخل هذا المركب لا يقيس كريستالر درجة المركزية centrality بحجم السكان الخام ، الذى كثيراً ما لا يعبر تماماً عن مدى الخدمات الإقليمية التى تقوم بها المدينة خارج حدودها هى كمدينة ، وانما يتخذ عدد التليفونات كمقياس للعلاقات العامة بين مكان وآخر ، أى للخدمات الإقليمية . ومقياس هذا كالتى :

$$م = ت \left(\frac{ست'}{س} \right)$$

حيث م = مقياس المركزية ، ت = عدد التليفونات فى مدينة ، س = عدد سكان المدينة ، ت عدد التليفونات فى كل الاقليم ، = عدد سكان كل الاقليم .

على أنه لابد داخل هذا الهرم المتراتب من ملاحظة ثلاث قواعد . فأولاً ، يتم تدرج المراتب المختلفة على أساس أن مسافة التباعد مع كل مرتبة أعلى تتزايد - بحكم الشكل السداسي - بنسبة $\sqrt[3]{V}$ بالقياس الى أدنى مرتبة .

ومعنى هذا أن مساحة المنطقة التابعة وعدد سكانها تزيد عن سابقتها ثلاثة أمثال . ثانيا : ليس من الضروري للتدرج فى مراتب الأحجام والأبعاد داخل هذا المركب الهرمى أن يتدرج باطراد ملزم ، أى ليس من الضروري أن توجد جميع الدرجات والمرتبات . بل قد « تقفز » درجة أو أكثر ، وهذا تحت تأثير عوامل اقتصادية أو غير اقتصادية كالتقسيم الإدارى . ولهذا فليس من الضروري أن يتناسب اتساع وأبعاد منطقة الخدمات المركبة تناسباً طردياً مع حجم المركز .

ثالثاً ، ليس هناك عدد معين محدود وثابت لدرجات ومراتب هذا السلم الهرمى ، وهو الذى يرمز اليه فى هذه الدراسات بالرمز K ، وإنما يختلف بحسب الغرض . فيتفق لوش مع كريستالر على أن ٣ درجات هى أنسب عدد لمبدأ الخدمات لأنه يعطى أكبر تشكيلة من الأقاليم ، وأن ٤ درجات هى أنسب عدد لمبدأ المواصلات ، وأن ٧ درجات هى أنسب عدد لمبدأ التقسيم الإدارى ، ولو أن لوش يضيف الى هذا الأخير عدد ١٣ درجة . ولكن على هذا الترتيب تصبح « المراكز المركزية » (السنترالات - zentral-Orte, central-places) أقل عدداً وأكبر حجماً ، ويصبح النظام كله بالطبع أكثر بدائية وأقل مرونة . ويعطى لوش الجدول الآتى كمفتاح لهذه العلاقات .

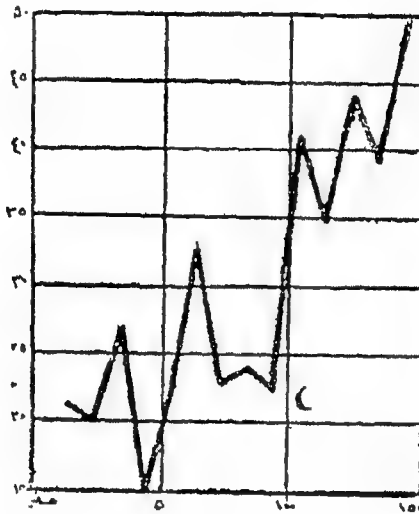
الحجم الاقليمي			المسافة بين المراكز بعضها لبعض			الحقيقي
٧ = ٤	٤ = ٣	٣ = ١	٧ = ٤	٤ = ٣	٣ = ١	
٣	٢	١	٧١	٤١	٣١	١
١٩	٧	٤	٧٢	٤٢	٣٢	٢
١٠٦	٢٤	١١	٧٣	٤٣	٣٣	٣
?	٨١	٣٠	٧٤	٤٤	٣٤	٤
?	?	٧٧	٧٥	٤٥	٣٥	٥
?	?	?	٧٦	٤٦	٣٦	٦
?	?	?	٧٧	٤٧	٣٧	٧

١ = المسافة بين المراكز الاصلية .

ك = عدد المناطق الصغرى فى المرتبة التالية .

[الأرقام التى تحت علامة الجذر هى فى نفس الوقت مجموع عدد المراكز فى الاقليم المعنى] .

فكما نرى ، يتوقف عدد الحالات أو مراكز الخدمات فى النظام كله على عدد المراتب والدرجات فى السلم الهرمى . ويحسب لوش هذه الأعداد عندما



شكل ٥ - زيادة التباعد المدنى غرب شيكاغو . افقيا - المسافة من شيكاغو

بالمليمترات (كل مليمتر = ٤٩٥ كم) رأسيا - المسافة بين المدن

فتة ١٠٠٠ - ٤٠٠٠ بالمليمترات .

تكون ك = ٣ على النحو الآتى ، الذى سترى منه أن أكبر اقليم فى هذا النظام
سيشمل ٧٢٩ مركزا للخدمات ، وله مركز قطبي واحد .

درجة حجم الاقليم	عدد المراكز فى الاقليم	عدد اقاليم تلك الدرجة	درجة حجم المراكز	عدد المراكز التي من تلك الدرجة
صفر	١	٧٢٩	صفر	٤٨٦
١	٣	٢٤٣	١	١٦٢
٢	٩	٨١	٢	٥٤
٣	٢٧	٢٧	٣	١٨
٤	٨١	٩	٤	٦
٥	٢٤٣	٣	٥	٢
٦	٧٢٩	١	٦	١

٢ - نتائج النظرية : هذه هى الخطوط الرئيسية فى النظرية السداسية
لتباعد وتوزيع المدن . ويترتب عليها نتائج نظرية خطيرة أربع . فأولا ، اذا
اعتبرنا معا جميع المدن فى الاقليم ، أى من جميع الأحجام بلا استثناء ، فانهما
ينبنى أن تتباعد بفاصل مسافى واحد ، لأن هذا هو الفاصل الأدنى الذى
يحتبه عامل الخدمات . فمادامت الحاجة الى الخدمات عالية فلا بد لكل
مراكز الخدمات ألا تتباعد الا بعدى واحد يحدده اعتبار اليسر فى الحركة
البشرية منه واليه . بمعنى آخر لا يصبح لأحجام مراكز الخدمات كبرت
أو صغرت تأثير على تباعدها عن بعضها البعض . فمهما كان المركز المدنى
كبيرا وخدماته من مرتبة عالية فمدى امكانيات الحركة اليومية منه واليه هى
نفسيا من وإلى أصغر مركز للخدمات . أى أن التباعد بين « كل » المدن لا علاقة
له بالحجم .

ثانيا ، فاصل التباعد الأدنى بين كل الأحجام أى بين كل مدن الاقليم لا علاقة له بكثافة السكان . ف سواء كان الاقليم كثيفا أو مخرلا فان كل مدنه يجب أن تتباعد عن بعضها البعض بنفس المسافة ، لأن الحاجة الى الخدمات المركزية عالمية ، ويحددها عامل واحد هو مدى الحركة البشرية اليومية . والوحدة الخلوية العالمية هى منطقة السوق market-area الدنيا حول مركز الخدمات . هذا ، أو على الأقل فلا تؤثر الفوارق الشديدة فى كثافة السكان على تباعد المدن عامة الا بقدر ضئيل جدا لا يتناسب مهما كان مع قدرها .

ثالثا ، اذا لم ننظر الى كل المدن أى الى كل الأحجام ، بل انتخبنا حجما حجما ، فنبغى أن يكون لكل حجم أو طبقة حجمية فاصل مسافى معين لا فى حدود الأقاليم ذات التركيب الواحد فقط ، وانما عموما . ويزداد الفاصل كلما ازداد الحجم ، أى يتناسب التباعد والحجم تناسبا عكسيا . لان الحجم كلما زاد كان معناه أن الخدمات أعلى مرتبة ، وكلما ارتفعت مرتبة الخدمات كلما لزم أن تركز أكثر ، أى فى نقط أقل عددا ومن ثم أكثر تباعدا .

رابعا ، لابد أن يكون هناك معامل ارتباط احصائى بين عدد مراكز الخدمات من كل فئة حجمية فى الاقليم . أى أنه فى كل اقليم أيا كان عدد مراتب ودرجات سلمه المتراتبى - ولكن بحسب هذا العدد - هناك نسبة احصائية ثابتة بين أعداد مراكز كل فئة حجمية فيه . ومفهوم طبعاً أن عدد المدن سيقبل كلما ارتفع الحجم ، أى يتناسب عدد المدن مع فئة الحجم تناسبا عكسيا .

تطبيق النظرية

السؤال الآن : الى أى حد يحقق الواقع التجريبي (الامبريكي) هذا البناء النظرى وما يترتب عليه من تخريجات منطقية ؟ ان الاقليم الجغرافى يختلف عن سهلنا الخيالى المتجانس الذى افترضاه . ان سطحه متنافر

ويابسه متقطع ، وخصوبته متقطعة أو متفاوتة ، وسكانه كذلك ، وطرق مواسلاته ليست حرة فى كل اتجاه ولكن مقنلة فى خطوط معينة ٠٠٠ الخ . لا شك أن مبادئ النظرية قد أخذت فى طريقها تستبعد أو تقلل كثيرا من قيمة كثير من الاختلافات المكانية على أساس أن الخدمات ضرورة عالمية ، ومن ثم لا يهم فروق الكثافة السكانية أو الخصوبة مثلا .

ومع ذلك فكلما كان الاقليم الجغرافى الحقيقى أقرب شسبها بالظروف الافتراضية المثالية ، كلما كان هذا أدعى الى أن تصدق تفاصيل النظرية . وفى المناطق غير المتجانسة يمكن أن نختبر النظرية عن طريق تفتيت المنطقة الى وحدات أصغر متجانسة فى داخلها ونعالج كل وحدة تجانسية على حدة كوسط مستقل . ولا شك أن ظروف العالم قبل الانقلاب الصناعى حين كانت الزراعة الرتيبة تسود أجزاء العالم ، لا سيما زراعة الكفاية الذاتية والاقتصاد المعاشى subsistence ، لا شك أنها كانت تمثل وسطا أكثر تجانسا مما نرى اليوم ، وينبغى أن تكون وسطا أفضل لاختبار النظرية - فقط لو كان هذا ممكنا .

على أن هناك رقعا وجيوباً فى العالم اليوم لم تتأثر كثيرا بالقوى الحضارية الجديدة وتمثل تقريبا شديدا الى الوضع السابق ، ومن ثم فهى بالضرورة حقل تجاربنا المثالى على النظرية . ولهذا يأخذ كريستالر منطقة جنوب المانيا حقل اختبار وتطبيق ، بينما يأخذ لوش باستمرار الغرب الأوسط الأمريكى Middle West لا سيما ولاية أيوا . وفى كلا الحالىين تسود الزراعة والسهولة التضاريسية الى مدى بعيد . فيرسم كريستالر خريطة للأحجام والتباعد فى حدود جنوب المانيا تبرز بصورة قوية ومثيرة التنظيم السداسى فى الواقع الجغرافى . أما عن نتائج النظرية الأربع فيمكن أن نختبرها ولا سيما على الأمثلة العديدة التى يوردها لوش . فماذا نجد ٠٠؟

١ - فأما عن النتيجة الأولى فلقد لوحظت من قديم ظاهرة هامة وهى :
أن المدن - بصرف النظر عن أحجامها ، أى المدن ذات الأحجام المختلفة -
تتباع على الأرض بمسافة متساوية الى حد بعيد بحسب المعادلة
(س١ س٢) / م = ١ ، حيث س١ ، س٢ تمثل سكان مدينتين متجاورتين فى
نفس طبقة الحجم ، م تمثل المسافة بينهما ، ١ تمثل معاملا ثابتا لأى اقليم
معطى . ولكن لم يكن من الواضح تفسير هذا ، ومن المؤكد أن الأسباب
الجوهرية التى خلقت هذا التوزيع هى اعتبارات عامل الخدمات المركزية .
فمثلا أشار فليندرز بيترى الى أن المدن القديمة فى مصر - وفى العراق -
كانت تقريبا تتباعد بنحو ٢٠ ميلا . وقد علل هذه الظاهرة بالظروف السائدة
فى نقل القمح الى المراكز المدنية ، إذ كان من الممكن تركيز المؤن على مبعده
حتى ١٠ أميال ، بعدها كانت تكاليف النقل تجعل من الأفضل اختيار مركز
أقرب .

ومنذ ١٨٩٢ لاحظ K. Bücher أن بالمانيا فى أواخر العصور الوسطى
نحو ٣٠٠٠ مكان له حيثية المدن ، كان يفصل بين بعضها البعض مسيرة ٤ - ٥
ساعات فى الجنوب والغرب ، ٧ - ٨ ساعات فى الشمال والشرق . وفى
العصور الوسطى فى أوروبا عامة كانت حدود الاقليم الرئيسى التابع للمدينة
تحدد بوضوح فى مراسيم المدن ، ولكنها فى الأغلب كانت مناطق غير منتظمة
تتذبذب فى مداها بحسب نبض التجارة ومرحلة النمو التى بلغتها المدينة .
فكانت المدينة مركز الخدمات لمساحة تقع فى حدود رحلة ساعة بالطريق البرى ،
أى مسافة ٢ - ٣ أميال .

ويجد كريستالر أن مدينة السوق ذات القطر البالغ ٤ كم (٢.٥ ميل)
هى وحدة المساحة الأولية فى النظام السداسى فى جنوب المانيا ، ولذا
يعتبر أن أصغر مركز للخدمات الكاملة يبعد عن أقرب مثيل له بنحو ٧ كم .

(م ١٤ - جغرافية المدن)

• على هذا فان مساحة السوق السداسى لمثل هذا المركز تبلغ ٤٥ كم^٢ ،
• وهذا يعنى بحسب كثافة السكان السائدة فى جنوب المانيا حوالى ٢٧٠٠
• نسمة .

٢ - أما القانون الثانى الخاص باستقلال التباعد بين كل المدن
أو الأحجام عن الاختلافات فى كثافة السكان ، فملاحظ على نطاق واسع ،
ولكن هناك أدلة على أن المقصود بالدقة ليس انعدام تأثير اختلافات الكثافة
على التباعد الأدنى كلية ، وانما أن فروق التباعد الناجمة عن فروق الكثافة
أقل بكثير من أن تتناسب معها .

فمثلا على طول قطاع يبدأ غرب شيكاغو ويمتد بطول ٤٠٠ ميل
وعرض ٨٠ ، أى على طول قطاع تقل فيه كثافة السكان كلما اتجهنا غربا ،
يحدد لورش المدن ذات حجم ١٠٠٠ - ٤٠٠٠ نسمة ، ثم يحدد الأبعاد التى
تفصل بين بعضها البعض ، ويرتب هذه الأبعاد فى فئات بحسب بعدها
العام عن شيكاغو ، ثم يرسم هذا على منحنى حدوث عادى : فتكون
الصورة واضحة : للتباعد يزداد كلما ابتعدنا عن شيكاغو ، أى كلما
قلت كثافة السكان (شكل ٥) . وبالمثل يجد لمنحنى تكساس قمتين : لأن
نطاقا من التربة الخصبة - النطاق الأسود Black Belt - يخط
الولاية بالمعرض ، وعليه تتقارب المدن ضعف ما تفعل خارجه . وهناك
المفارق الطفيف الذى لاحظته بيخر فى التباعد بين شمال وشرق المانيا وبين جنوبها
وغربها .

ولكن كل هذا لا يدل الا على ان المناطق المخلخلة بالسكان يعانى
فيها سكان الريف مزيدا من الصعاب والمشقات للحصول على الخدمات
المركزية من المدن بزيادة مسافات التباعد وبالتالي الجهود والتكاليف . كذلك
يجد لورش أن التباعد بين مدن من طبقة معينة هو أكبر فى أيوا منه

فى انجلترا ، وأكبر فى نبراسكا منه فى أيوا . والواقع أن اثر كثافة السكان على التباعد - ولذلك على الحجم - ليس واضحا تماما للآن ، وربما كان مذبذبا بطبيعته . ومحاولات الربط بدون دراسة الوراثة التاريخى قد تكون مضللة . فأحيانا قد تفسر كثافة السكان الريفيين العالية شدة تقارب (وضخامة أحجام) المدن ، ولكن أحيانا أخرى قد تكون كثافة السكان الريفيين المنخفضة . أو المتناقضة نتيجة لنمو المدن .

وتتضح العلاقة المرجبة بوضوح بين كثافة السكان العامة وكثافة المدن ، بصورة مناقضة لنتائج النظرية المركزية ، فى دراسة فينيد Winid على بولنده وانجلترا والولايات المتحدة . وفيها يتراوح متوسط التباعد بين المدن بين ١٣٣ كم كما فى نيفادا ، ٦ كم فى نيو جرزى . ولابد أيضا أن تنتظر علاقة بين التباعد والظروف الجغرافية التى تضبط كثافة السكان أصلا . هكذا وجد فينيد أن أقل تباعد فى الولايات المتحدة يقوم فى الشمال الشرقى ، وأشد تباعد فى صحراء الجنوب الغربى ومرتفعات الشمال الغربى . وفى انجلترا يجد أقل تباعد فى الشمال ٩ ، ٧ كم ، والجنوب الشرقى فى منطقة لندن ٣ و ١٠ كم ، وغرب الوسط ١٢ كم . أما فى بولنده فأقل تباعد فى الغرب : بوزنان ١٥ كم ، وسيليزيا العليا ١٦ ، بينما أشد تباعد فى الشرق : Polésie ٥٢ ، نوفوجوروك ٤٨ ، فلنو ٤٤ كم .

ويتفق هذا مع ما يجد تيلور فى الولايات المتحدة بالنسبة لمدن + ١٧ ألفا . فعلى فرض أن مدن كل ولاية تتباعد فيما بينها بمسافة متساوية ، ومن ثم استخراج متوسط « مربع نفوذ » المدينة الواحدة بقسمة عدد المدن على مساحة الولاية ، يجد تيلور أن التباعد يزداد كلما تحركنا من نيو انجلاند غربا الى نيفادا . « فمربع نفوذ » كل مدينة يزيد بنحو ٣٠٠٠ ميل مع كل بوصة نقص فى المطر . ولما كان متوسط تباعد المدن هو الجذر التربيعى

« لمربع النفوذ » المذكور ، فهو يصل الى هذا الترابط الشديد بين المطر والتباعد على طول ترافرس نيو انجلند - نيفادا :

المطر بالبوصة	١٠	١٥	٢٠	٣٥	٣٠	٣٥	٤٠
التباعد بالميل	٣٢٠	١٧٨	١٤١	١٢٤	١٠٠	٤٥	١٤

هكذا لا شك أن المضوابط الطبيعية التى تحكم كثافة السكان تؤثر كذلك فى تباعد المدن . وعلى أساس دراسة فينيد يمكن أن نعتبر المناطق التى لا يزيد التباعد المدنى فيها عن ١٥ كم شديدة التكاثر ، والتى تزيد عن ٥٠ كم شديدة التخلخل المدنى جدا ، والتى تتراوح بين ٣٠ ، ٥٠ شديدة التخلخل ، والتى تتراوح بين ١٥ ، ٣٠ متوسطة الكثافة . وذلك لأن مسيرة ٧.٥ كم تحتاج الى ساعة أو نصف ساعة بالقدم أو نصف ساعة بالدراجة ، وبذا تمكن من الاتصال اليومى الدائم بين الريف والمدينة . ولكن مسيرة ٢٥ كم تستلزم وسيلة ميكانيكية وزيارات أقل . ويتضح اثر كثافة السكان فى هذا كله من جداول الربط الآتية :

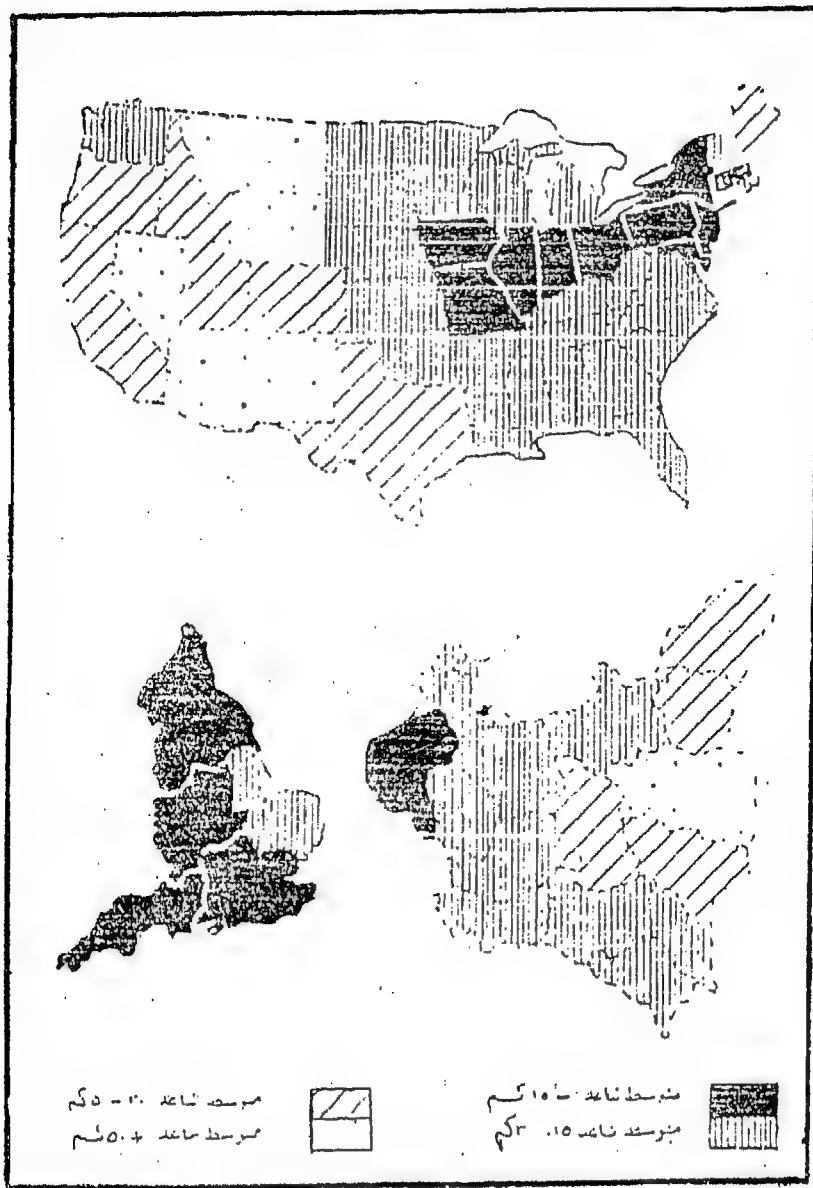
الولاية	كثافة السكان	تباعد المدن	الولاية	كثافة السكان	تباعد المدن
	/الكم ^٢	بالكم		/الكم ^٢	بالكم
نيفادا	٠.٨	١٢٢	ايداهو	٢.٠	٣٨
نيو مكسيكو	١.٤	٧٥	واشنطن	٩.٠	٢٨
أريزونا	١.٥	٩٣	داكوتا الشمالية	٣.٧	٢٤
مونتانا	١.٤	٥٧	داكوتا الجنوبية	٣.٥	٢٦
ويومنج	٠.٩	٥٥	لويزيانا	١٧.٩	٢٤
كاليفورنيا	١٤.١	٣٨	ميسيسبى	١٦.٨	٢٠
تكساس	٨.٦	٣٤	اركنساس	١٣.٦	١٩
أوريجون	٢.٩	٣٥	فلوريدا	١٠.٤	٢٣
كولورادو	٣.٩	٣٣	الاباما	١٩.٩	٢١

١٣	٣٤٨	انديانا	٢٢	٢٤٢	تنسى
١٤	١٠٢٠	نيويورك	٢٢	٢٣٢	فرجينيا
١١	٨٢٩	بنسلفانيا	١٩	١٣٣	أوكلاهوما
١١	٦٣٠	أوهايو	١٩	٨٩	كانساس
١١	٥٢٦	المينوى	١٩	٦٩	نبراسكا
١٠	٤٦٨	دلاوير	١٨	٣٢٥	مشجن
٨	٢٠٧٨	نيوجرنى	١٧	٢٠٥	مسكونسين
١٤	٦٣٠	ماريلاند	١٥	١٢٢	ميسوتا
			١٣	١٧١	أيووا

فالعلاقة الطردية بين كثافة السكان وكثافة المدن واضحة بصورة عامة .
 فالولايات شبه الصحراوية هى التى تتباعد فيها المدن جدا : فليس هناك ولاية
 تزيد فيها المسافات بين المدن عن ٥٠ كم ، تتعدى كثافتها العامة ١٥ فى الكم .
 وبالمثل فى انجلترا ، فان أشد تباعد ، ١٧ كم ، يوجد فى الشرق والجنوب
 الغربى حيث أقل الكثافات السكانية . كذلك الحال فى بولنده :

Voïévodie تباعد المدن كثافة السكان			Vorévodie تباعد المدن كثافة السكان		
٨٧٨	٢٢	تارنوبول	٢٠٨	٥٢	Polésie
١٠٠٢	٢١	لقوف	٣٥٢	٤٨	Novogorodek
١١٤٢	١٨	كراكوف	٣٤٦	٤٤	فيلنو
٧٢١	٢٢	فارسوقيا	٢٦٥٩	١٦	سيليزيا
٦٧٠	٣١	لوبلين	٧٤٢	١٥	بورزان
٤٠١	٢٦	بيالستوك	٥٧١	٢٢	بوميرانيا

ولكن ينبغى أن نلاحظ أن علاقة كثافة السكان بتباعد المدن تختلف
 من بلد الى آخر . وكذلك لا تلعب كثافة السكان دورها وحدها ، وإنما



شكل ٧ - كثافته السببة الدنبة
ل الولايات المتحدة وانجلترا وبرتندة في ١٩٢٠
[من نهند]

بالاشتراك مع القوى الاقتصادية والاجتماعية المختلفة . فتباعد المدن فى كل من بورنمان وبوميرزة من ناحية ، وفى كراكوف ولقوف وتارنوبول من ناحية اخرى ، متشابه الى حد بعيد ١٥ - ٢٢ كم ، ولكن كثافة السكان فى المجموعة الثانية تزيد عنها فى الاولى بنسبة ٥٠ - ١٠٠ ٪ . ويرجع هذا الى ان الاقتصاد تجارى اكثر فى المجموعة الاولى ، بينما هو زراعى معاشى أساسا فى المجموعة الثانية . وبالمثل فى الولايات المتحدة . فالتباعد فى لويزيانا وداكوتا الشمالية متشابه (٢٤ كم) ولكن كثافة السكان نحو ١٨ ضد ٤ على الترتيب . والتباعد فى كل من فرجينيا وتنسى وفلوريدا اشد منه فى كانساس ونبراسكا ، بينما كثافة السكان أعلى فى المجموعة الاولى ، وذلك لفقر الجنوب وتأخره الاقتصادى .

٢ - أما عن القانون الثالث من أن لكل حجم بعدا معينا ، فان كريستالر يجد أن مسافة التباعد الدنيا السابقة (٧ كم) تزيد فى حالة المرتبة الحجمية التالية بنسبة $\sqrt[3]{3} \times 17$ الى ١٢ كم ، بينما ستحدد منطقة للخدمة تبلغ ٣ أمثال الأول مساحة وسكانا . والجدول التالى يلخص مراتب الحجم - والخدمات طبعا - ويربطها بمعدلات تباعدها ومساحات مناطق نفوذها . ويشترك كريستالر أسماء هذه المراتب من المراكز من الوحدات الادارية المتفاوتة الحجم والاممية فى اجزاء المانيا المختلفة .

أما لموش فيعد جداول بعدد المدن ذات الأحجام المعينة ، ويحقق مسافات الأبعاد التى تفصل بينها ، ثم يرسم لها منحنيات حدوث عادية ، منحنى لكل فئة حجمية ، فتبرز توا العلاقة العكسية بين الحجم والتباعد . وهو يطبق هذه الطريقة على توزيع المدن فى انجلترا عام ١٩٣٠ ، فيجد العلاقة مثالية لحد كبير ، كما يجد علاقة قوية فى الينوى وانديانا وأوهايو أيضا (شكل ٨)

«Thus for every size of town there is a typical, though not even theoretical unequivocal, distance».

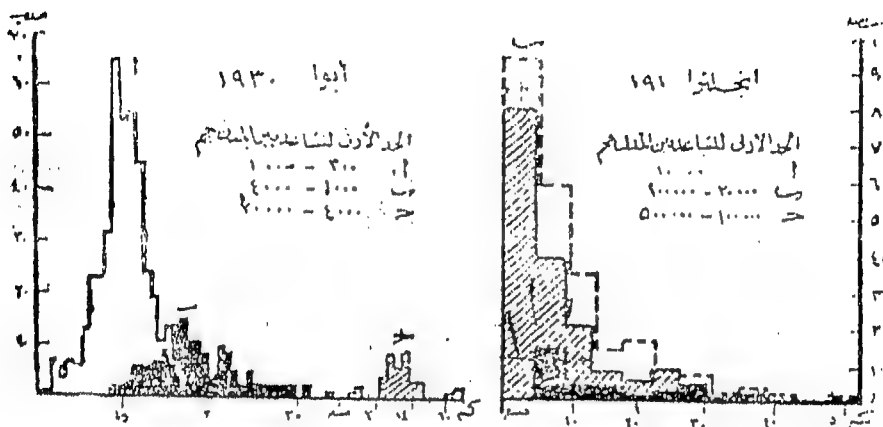
مرتبة المدينة	عدد السكان بالتقريب أى الحجم	التباعد بالأميال	مساحة منطقة الخدمة بالميل ٢
(M) Marktort. ١	١٠٠٠	٤٥	١٨
(A) Amtsort. ٢	٢٠٠٠	٧٥	٥٤
(P) Provinzstadt. ٣	٤٠٠٠	١٢	١٦٠
(B) Bezirksstadt. ٤	١٠٠٠٠	٢٢٥	٤٨٠
(G) Gaustadt. ٥	٣٠٠٠٠	٣٩	١٥٠٠
(K) Kreisstadt. ٦	١٠٠٠٠٠	٦٧٥	٤٥٠٠
(L) Landstadt. ٧	٥٠٠٠٠	١١٦	٢٥٠٠

كذلك يضرب لوش مثلا ألمانيا ٠ فى ١٩٣٨ كان عدد الحلات فى ألمانيا ٥١٠٠٠ ، فى مساحة قدرها ٦٨٢٠٠٠ ميل ، بواقع اقليم قطره ١٠٦ ميل لكل حلة فى المتوسط ، مما يعنى متوسط تباعد قدره ٢٢ ميل ٠ فاذا افترضنا ان ك = ٣ لكل ألمانيا ، فبحسب الجدول الأول (ص ٢٠٥) فان المسافات النظرية التى تفصل بين الأحجام المختلفة ينبغى ان تكون كما يلى - مع ملاحظة ان المسافات الفعلية تقترب منها جدا :

مرتبة الحجم	المسافة النظرية بالميل	درجة المكان	امثلة
صفر	٢٥	قرية	أمثلة
١	٤٤	قرية	محلية
٢	٧٥	مدينة قروية	عديدة
٣	١٣١	مدينة كونتية	
٤	٢٢٥	مدينة كونتية	
٥	٣٨٨	عاصمة مركز	ميونيخ - أو جزيرج
٦	٧٦٥	عاصمة مركز	٢٨٨ ميل

٧	١١٧٥	عاصمة اقليمية ميونيخ - نورمبرج ١٢٤٤ ميل
٨	٢٠٣١	عاصمة ولاية ميونيخ - زيوريخ ٢٢٣ ميل
٩	٣٥٠٠	عاصمة كبرى برلين - كولونيا ٣٦٧ ميل
١٠	٥٩٥٠	عاصمة الدولة برلين - باريس ٦٧٥ ميل

كذلك وجد برش Brush في دراسته لجنوب غرب وسكونسين أن متوسط المسافة التي بين الد ١٩ « مدينة » في المنطقة هو ٢١ ميلا ، وبين الد ٧٣ « قرية » هو ٩٩ ميل . وهي أبعاد تتفق الى حد بعيد مع ما وجد برسي في اكوئنتيات في جنوب انجلترا . فهو يميز بين نوعين من مراكز الخدمات : العليا والسفلى ، ويجد أن متوسط التباعد بين كل المراكز الأولى ٢١ ميلا ، بينما متوسط الفاصل بين كل المراكز السفلى فيما بينها أو مع العليا هو ٨ أميال . من كل هذه الأمثلة نرى علاقة لا شك فيها بين الأحجام والأبعاد ، إلا أن الملاحظ أن هذه العلاقة تضعف نوعا مع زيادة حجم المدن ، لا لسبب إلا أن عدد الملاحظات يقل عادة في حالة المدن الكبرى .



(شكل ٨) العلاقة بين الحجم والتباعد

نقد النظرية

أوجه النقد

قربلت النظرية السداسية بكثير من النقد ، بعضه فى الشكل ، وبعضه فى الموضوع . ولكن محور هذا النقد هو أن النظرية نظرية أكثر منها واقعية ، صارمة لا مرنة ، وأنها غالت كثيرا فى تقدير قيمة عامل الخدمات كعنصر منظم لتوزيع الحالات المدنية فى الاقليم ، لأنها تجاهلت عوامل أخرى تنفى التنظيم النظرى . ويمكن تفصيل مثالب النظرية فيما يلى :

١ - الشكل . من حيث الشكل : تقدم النظرية نظاما معقدا نظريا ، وأكثر تعقيدا لدرجة اليأس من الناحية الواقعية . ويرى البعض أنها كفكرة نظرية ليست الا هامشية بالنسبة لجغرافية المدن ، شأنها شأن المبادئ النظرية التى يضعها الاقتصاديون بالنسبة للجغرافيا الاقتصادية ، ولو أنها قد تحفز الباحث .

كذلك ينتقد E. Neef اتخاذ كريستالر عدد التليفونات مقياسا للمركزية ، على أساس أن نسب التليفونات انما تعبر عن وظائف اقليمية معينة فقط ، وأن كريستالر لا يأخذ فى الاعتبار اختلافات جغرافية هامة بين الأقاليم فى فكرته . ويضيف اريكسن أن مقياسا كهذا من شأنه أن يفشل فى معظم أجزاء الولايات المتحدة ، حيث يوجد التليفون فى المنازل الريفية والمدينة على السواء ، الى جانب المؤسسات التجارية والمهنية .

كذلك يؤكد بريسي نفس الانتقاد ، ويرى أنه لابد أولا من وضع مقياس مقبول للخدمات المركزية الكلية يستمد من عدد السكان المشتغلين بخدمات معينة زيادة عن يؤدونها محليا للمدينة . وهو نفسه يقدم على هذا الأساس جزءا من هذا المقياس - الجزء الريفى من المركزية . وبالمثل يقترح أولان اضافته مقياس للمركزية كحجم تجارة الجملة والتجزئة وعدد السيارات التى تدخل المدينة . . . الخ .

٢ - طبقات الخدمات المركزية • نظرية المراكز المترتبة بناء ضخم يقوم على فرض أولى بسيط ولكنه جوهري جدا : أن الخدمات المركزية تتوزع على شكل نظام طبقي متراتب hierarchical class-system ، يمكن تمييز درجاته ومراتبه بوضوح • ومصدر هذا الفرض مستمد من الواقع : فالمراكز المدنية تختلف فيما بينها ، ونحن في لغتنا الدارجة نعبر عن ذلك على المستوى الحدسي حين نتكلم عن ضيعة وقرية وبلدة ومدينة ومتروبوليس • الخ • ومن المفهوم عند كريستالر أن تراتب الخدمات في نظام طبقي يعنى ، أولا ، أن كل طبقة أعلى تلك كل مجموعة الخدمات التي تملكها الطبقة السفلى التالية ، مضافا إليها عدد آخر من الخدمات الأرقى الأكثر تعقيدا • ثم هو يعنى ثانيا أن لكل طبقة وظيفية أو مرتبة خدمات حجما سكانيا يرتبط بها بدرجة كبيرة . وذلك عن طريق الدخل ، لأن بيع مزيد من الخدمات يعنى مزيدا من الدخل ، وبالتالي يعنى مزيدا من القدر على التحمل بالسكان ، ومن ثم فهناك سلم طبقي أيضا من أحجام المدن • من هذا يتضح أن كل النظرية تبدأ من ، وتتوقف على ، وجود نظام طبقي بالفعل في مراكز الخدمات •

ولكن هذا الافتراض القاعدي قد فند ، ونفى البعض وجوده بصورة قهده بسقوط البناء • فكما يحتج فايننج Vining ، تتبع معظم دراسات النظرية المركزية أسلوبا قبليا a priori : فتبدأ بتصنيف المراكز المدنية إلى طبقات أو مراتب ، ثم تحدد مجموعات الوظائف أو الخدمات التي تملكها كل طبقة ، ثم تعود إلى واقع المدن في الاقليم فتطبق عليها هذا التصنيف وتثبت بذلك وجوده منها • كذلك التصنيف الطبقي المفروض تقسيم اعتباطي بحث arbitrary فلماذا لا نميز بين عدد أكبر أو أصغر من المراتب ؟ وما هي حدود ابتداء وانتفاء كل مرتبة ؟ انها لذلك لا تمثل وحدات تركيبية طبيعية مستقلة • لكل هذا ينتهى فايننج الى الشك في وجود نظام طبقي في

مراكز الخدمات الا بصورة تجاوزية اعتبارية ، والى أن المراكز المدنية تتباين على الاتصال ، فى صورة متصل along a continuum لا على نظام طبقى .

وللرد على هذا النقد الخطير درس برى وجاريسون الأسس الوظيفية للنظام التراتبى فى كونتية سنوهميش Snohomish فى ولاية واشنطن بالولايات المتحدة ، وذلك باتباع أسلوب جديد عكس الأسلوب التقليدى . فلم يفترض أن المدن تقع فى مراتب طباقية ، بل بدأ بحصر كل الوظائف والخدمات فى كل المراكز وتصنيفها واعطاء رتبة لكل منها ranking . وعلى أساس مدى شيوع أو تخصص كل نوع من الخدمات وتوزيعه احصائيا فى كل مركز . وقعت المراكز من نفسها فى ٣ مراتب يمكن أن نقول انها تقابل الضياع والقرى والمدن . وبهذا ثبت بطريقة سليمة علميا أن تباين المراكز المدنية يتم على أساس طبقى ، وأن أساس نظرية كريستالر سليم . ولكننا سنعود الى هذا بمزيد من التفصيل فى دراسة الحجم .

٣ - العامل الجغرافى . تغفل النظرية العامل الجغرافى بالمعنى المباشر ، أى عدم التجانس فى سطح الأرض من تضاريس أو تربة ، وزراعة . واكيومين . فتراتب وتنظيم النظام النظرى للتباعد والحجم يتوقف على سهل خيالى يتوتر وينقبض فى الحقيقة الى سطح مجعد متقطع متنافر ، ولا بد للبناء النظرى المنظم من أن يختل مع هذا . وكما يعبر ناقد مجلة Geog. Review وهو يشير الى مناطق الخدمات ومراكزها المدن المترتبة : « انها تكون نمطا يشبه بشكل ما شبكة سمك مبسطة على شاطئ » ، خيوطها الخلوية منتظمة متناسقة حيث الرمل ناعم أملس ولكن مجعدة مضطربة حيث تشتبك الشبكة فى الصخور » .

فاذا كان التباعد فى النظرية يحدد الحجم ، فإن أحجام كثير من المدن معطاة ، وهى التى تحدد تباعد المدن المحيطة . فحيث تتحدد مظاهر السطح

بصورة قوية لا مفر منها تتحدد مواقع قبلية لأحجام هامة ، منها تبدأ الأحجام .
المحيطة وتتحدد بحسب البعد عنها • أى أن كثيرا من المواقع والأحجام تتحدد
سابقة للتباعد النظرى ، ثم هى التى تقوده وتتحكم فيه • فالنظرية تقلل .
كثيرا من أهمية المواقع الخاصة أو النوعية ، أو بالأحرى فكرة « الموقع » .
بالمعنى الجغرافى الصحيح ، وذلك فى سبيل تفسير الانتثار العام أو بالأحرى
« التباعد » • « فالموقع » ليس مجرد نقطة من نقاط شبكة التباعد العديدة ،
ولكنه أحيانا محور لنسجها •

ويؤكد أولمان قيمة العامل الجغرافى فى توزيع المدن ممثلا بصالة
شيكاغو • فيحسب « النظرية المركزية » ، فإن العامل الأول الذى يفسر
شيكاغو هو انتاجية الغرب الأوسط ، أما موقعها على النهاية الجنوبية
لبحيرة متشجن فثانوى ، إذ لابد للمدينة لتنجح من أن تتوسط منطقة
منتجة ، ولو لم تكن هناك بحيرة متشجن لكان سكان مدن الغرب الأوسط
على نفس ضخامتهم الحالية على أرجح الظن •

كذلك يعترض تريكار بأن توزيع المدن الفعلى فى العالم يتركز فى مواقع
ساحلية لا داخلية ، أى هامشية لا متوسطة مركزية ، وبأن المدن تميل الى
المظهر فى أماكن معينة لا هندسية كأقدام الجبال وخطوط تقطع السكنى
والزراعة والانتاج الخ ، أى فى « مواقع » خاصة مستقلة عما تفترضه
النظرية • وبالمثل يقرر بيرجل أن النظرية تصطدم مع الحقائق بجلاء : فكل
المدن الكبرى الهامة فى أمريكا لا تقع فى وسط اقليم وإنما على أطرافه •
بوسطن ، نيويورك ، فيلادلفيا ، بلتيمور ، نيو اورليانز ، دترويت ، شيكاغو ،
الباسو ، بورتلند ، سياتل ، سان فرانسيسكو ، لوس انجلس • ولكن قد يكون
الرد هو أن الوقوع على جبهة مائية لا يلغى النظرية ، وإنما كما فى حالة
النظرية الحلقية داخل المدينة « ينصف » مفعولها ، بمعنى أن يظل النظام

المركزي يعمل وانما على جانب واحد مبتدئا من المدن الكبرى الساحلية كأقطاب .
لنظام تباعد تراتبي هندسى نحو الداخل .

كذلك يجد بيرجل أن التباعد ليس متجانسا فى الولايات المتحدة سواء بالنسبة لكل المدن أو لفئة حجمية معينة . فهناك ٤٠ مدينة فى ولاية واشنطن : ثلاث منها تزيد عن ١٠٠ ألف ، البعد فيها بين سياتل وتاكوما ٣٦ ميلا ، وبين سياتل وسبوكين ٢٢٠ ميلا . كذلك واشنطن العاصمة الاتحادية لا تبعد عن بلتيمور فى الشمال الا ٣٦ ميلا ، وعن رتشمنند فى الجنوب ١١٠ ميلا . وحتى فى الوحدات الاقرب الى المتجانس لا نجد صدق للنظرية فى الحقيقة : فمثلا كانساس ونبراسكا فى نفس المساحة تقريبا ، ولكنهما تختلفان فى عدد المدن وتباعدها وأحجامها كالتى :

المساحة بالميل ^٢	عدد السكان	عدد المدن
٨٢,٠٠٠	١,٨٠١,٠٠٠	٦٤
٧٧,٠٠٠	١,٣١٥,٠٠٠	٣٦

كانساس

نبراسكا

وربما احتج بأن هذا اختيار مبنى على فهم خاطئ للنظرية التى تشترط وحدات مساحية متجانسة ، ولكن هذا النقد مع ذلك يؤكد نقطة هامة ، وهى عدم صلاحية النظرية للمساحات الكبيرة لأنها تضم مساحات عديدة غير متجانسة ، وأن النظرية لا تصلح الا لوحدات مساحية صغيرة ، وحدات تجانسية كالموازيكو . ويؤكد أولمان ضرورة هذا التعديل والتحديد . وإذا كان تنظيم المراكز المركزية ومناطق خدماتها التابعة قد يقترب من الانتظام « العادى » فى الأقاليم الزراعية مثل الغرب الأوسط ، فإنه يتكسر ويختل حيث توجد مناطق جبلية أو جرداء . بل حتى فى السهول الزراعية مثل جنوب ألمانيا - حقل تجارب كريستالر نفسه - لم يمكن تقريب الواقع من النظرية الا ببعض من العناء والعنت ، والقسر والابتسار - « coup de ponce »

كما يقول تريكار • وهكذا لا يمكن لنظرية هندسية أن تفسر كل التفسير.
ظاهرة غير هندسية أساسا ، ولا لعامل متجانس أن يفسر وحده حقيقة:
متنافرة •

٤ - العامل الإداري • العامل الإداري يضاد النظرية : فالحاجة الى
الدفاع المحلى والمضبط الإداري دعت الى تقسيم الأقاليم الى وحدات إدارية •
والوحدة الإدارية المثالية هي التي تتألف من قاعدة كمركز لها ، ثم من مجموعة
من المراكز التابعة الأقل مرتبة ، ثم من منطقة هامشية مخلخلة السكان.
تفصل الوحدة عن جاراتها • ولقد كانت حدود تقسيم التجارة والروابط.
الحضارية ، ولا زالت ، النوع المفضل من الحدود الإدارية سواء الكبرى أو
الصغرى ، وهي تتفق دائما مع مناطق كثافات السكان المنخفضة • والفلاح.
مثلا ينتظر أن يقوم بتسويقه ويدفع ضرائبه ويستعمل المؤسسات والمرافق -
كالمحاكم - فى تلك المدينة التى يمكنه وصولها بأسهل طريق ، وليس فى
مدينة نائية متطرفة فى طرقها ولن يزورها أبدا فى الظروف العادية •
وعلى هذا فان الوحدة الإدارية المحلية ينبغى أن تحدد على أساس سهولة
الوصول الى مدينة ، وخط تقسيم التجارة المحلية خير مؤشر الى هذا
الأساس • أما خطوط التقسيم الطبيعية كالغابات أو المستنقعات فكانت تستعمل
كثيرا فى الماضى ولكن مغزاها اليوم قل لتعدين الانسان لها •

والفكرة الأساسية فى الوحدات أن تكون متماسكة ، متماثلة السكان
والمساحة بقدر الامكان ، لكل منها مركزها الإداري الرئيسى فى الوسط
الجغرافى ، وحدودها مناطق تخلخل فى السكان • ومثل هذا النموذج المثالى.
يتحقق جزئيا باعتبار عامل السوق الريفى أو الخدمات ، ومع ذلك فعامل
الخدمات من شأنه أن يعطى للوحدات الإدارية على حدودها عدة مراكز من
المرتبة الأقل التالية ، وهذا يتنافى المبدأ الذى بحسبه يجب على الوحدات.

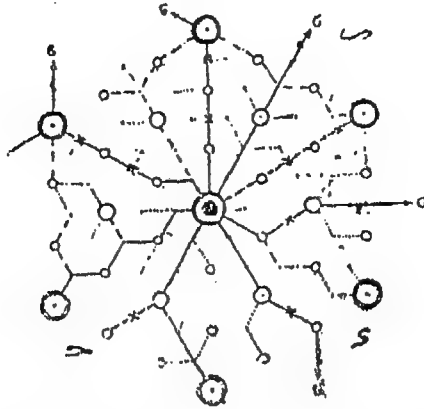
الادارية ألا تقطع الاتصالات والروابط المحلية بقدر الامكان • ولهذا فالمواقع ٢٩
العامل الادارى يضعف من الخدمات المركزية كعامل يخلق المهيمنة
السداسية المنتظمة •

٥ - عامل التجارة • كذلك تتعارض النظرية مع عامل التجارة أي
المنقل • وربما كان هذا أشد خطرا من العامل الادارى • فالتجارة تتطلب
طرقا تخدم أغراضها أفضل خدمة بأقل كلفة • ولذلك أنسب توزيع للمسند
من وجهة نظر التجارة هو الذى يسمح بالاتصال بين أكبر عدد ممكن من المراكز
الصغرى الواقعة بين مدينتين كبيرتين على خط مباشر تاركا فى ذلك المراكز
الأصغر • كما يشترط كذلك أن المراكز الصغرى الواقعة على الخط ينبغى أن
تكون متساوية التباعد عليه •

وعلى التو يبدو هذا النمط مضادا لهيكلية عامل الخدمات ، التى
لا تصلح لقيام شبكة قوية من المواصلات تربط الأماكن ببعضها مباشرة • ولو
أن المدن وزعت نظريا على ضوء عامل التجارة وحده لكان من الضروري
وجود عدد من المراكز ذات المرتبة الكبرى أكبر بكثير مما هو الحال اذا سار
عامل الخدمات فقط ، وذلك لئلا تمت المنطقة كلها بنفس القدر من الخدمات
المركزية • كما أن هذا التوزيع المدنى يكون من شأنه أن يقلل من مساحة مناطق
الخدمات ، التى تفقد حينئذ شكلها السداسى وتتخلط على محاور الطرق ،
فتكون أعرض بجانبها وتدق بعيدا عنها •

والذى حدث فى التاريخ هو أن عامل السوق الريفية والخدمات ساد
فى المناطق التى كانت التجارة فيها كعامل فى نمو المدن أهم من التجارة
العبورية ، بينما تجد عامل التجارة أهم فى المناطق التى لعبت فيها تجارة
المرور والحركة البعيدة المدى دورا أهم • كذلك ساد عامل الخدمات فى
المناطق الزراعية لأن توزيع المدن على أساس هذا العامل يعطى أقل عدد من
(م ١٥ - جغرافية المدن)

المراكز التجارية • وقد تحدد التضاريس سيادة عامل التجارة حيث أن الطرق قد تقتصر على خطوط منفردة على طول الأودية • والفارق الأساسي بين النظامين هو أن عامل الخدمات يرتبط بمنطقة areal ، بينما أن العامل التجارى خطى linear يرتبط بالخط الذى هو وحدة المنطقة • وإذا كان الأول يخلق هيرارشية تتبع المتتالية ١ - ٧ - ٤٩ - الخ ، فإن الثانى يخلق هيرارشية تتبع المتتالية ١ - ٤ - ١٦ - الخ • ولقد كان العامل التجارى أو عامل النقل هاما فى مناطق كثيرة معينة فى العصور الوسطى وحتى قبل الثورة الصناعية ، وكان بذلك مدعاة الى اختلال وتعديل المهيرارشية التى يرتبها كريستالر على عامل الخدمات المركزية • وعلى هذا فالنظرية تغالى فى تقييم عامل الخدمات المركزية فى عصر التبادل المتواتر لا الكفاية الذاتية ، على حساب عامل التجارة • والنظرية تصور وظيفة المدينة كما لو كانت مركزا لسوق ريفية مباشرة فقط ، بينما وظيفة المدينة أساسا مزدوجة : مركز



طرق محلية د. طرق متوسطة ب. طرق رئيسية ج. محلات تجارية هـ

(شكل ٩) طرق التجارة فى نظام الخدمات الإقليمية النظرى

- قطاع (١) : منطقة كثيفة السكان فيها الحركة المحلية هى السائدة •
 - قطاع (ب) : منطقة كثيفة السكان فيها الحركة بعيدة المدى هى السائدة •
 - قطاع (ج) : منطقة مغلخلة السكان فيها الحركة المحلية هى السائدة •
 - قطاع (د) : منطقة مغلخلة السكان فيها الحركة بعيدة المدى هى السائدة •
- [عن كريستالر]

لريفها ، ورأس اتصال مع المدن الأخرى مراكز المناطق الأخرى ، وربما كان ، هذا الأخير أهم من السابق .

٦ - العامل الصناعى : أما العامل الصناعى فهو أخيرا من أهم الاعتراضات على أسس كريستالر . فتوزيع الصناعة أبعد ما يكون عن التجانس ، وهو رهن بظروف جيولوجية موضعية ، مما يجعل الصناعة تمثل عامل النقطة التى هى وحدة الخط الذى يرتبط بعامل التجارة . ومنذ الانقلاب الصناعى تركزت الصناعة فى تجمعاتها الكبرى قرب الفحم أو الخام . وقد ترتب على ذلك فى كثير من المدن أن أصبحت الخدمات ثانوية وسادت الصناعة . كما برزت مدن جديدة كمدن الفحم ومدن النور ومدن الاصطيفاء والراحة والقواعد البحرية ٠٠٠ المخ ، وفرضت فرضا على الريف بلا أدنى علاقة عضوية بينهما .

صحيح أن الخدمات المركزية زادت منذ الانقلاب الصناعى زيادة هائلة لاطراد ارتفاع المستوى المعيشى لسكان المدن ، والزيادة العامة فى عدد وتعقد الخدمات المركزية . وصحيح أن المدينة الصناعية الحديثة تتحول فى صمت مدينة خدمات متنوعة كما لاحظ كولن كلارك . ومع ذلك فإن المدن الصناعية المتخصصة تنقصها هذه الخدمات غالبا ، ولابد من الالتجاء الى مدن أخرى كبرى مجاورة للحصول عليها منها .

كل هذا لا شك يقلب هيرارشية الخدمات المركزية وعامل السوق الريفية رأسا على عقب . ولا شك أن الصناعة هى المسؤولة اليوم أكثر من أى عامل آخر عن الحجم الحقيقى للمدن ، ان لم يكن عن توزيعها الجوهري . ولا شك أن كريستالر بقدر ما بالغ فى تقدير أهمية عامل الخدمات فى تحديد هيرارشية المدن ، بالغ فى تقليل أهمية عامل الصناعة الحديثة . ومعظم أشكال » الانتاج النقطى point-production « تعاكس وتضاد الترتيب المنظم

الهندسى • ويجد سميلز أن عامل الخدمات الذى نجح مع كريستالر فى المانيا لا يفسر تراتب المدن فى انجلترا وويلز • وينتهى بريسى الى أن « من الواضح أن نظرية المواقع المركزية لا تلقى الا قليلا من الضوء على توزيع الحالات فى المناطق الصناعية المكثسة ٠٠٠ » •

الخلاصة

لا شك أن هناك وجها لهذه الانتقادات فالنظرية تهمل كثيرا من خصائص البعد المكانى ، ومعظم نتائج البعد والمثلل التاريخى أى النمو ، كما أنها تهمل الضوابط الوظيفية المختلفة ، المناطقية كالادارة ، والخطية كالتجارة ، والنقطية كالصناعة • فكما يجمل تريكار : « الخطر الأكبر فى مثل هذه الخطة هى أن تصبح نظرية ، وأن تبدأ من فكرة هندسية تطبق على الحقائق لتفسيرها بدلا من تتبع الطريقة العكسية • وهذا هو السبب فى أنها تهمل سلسلة من الحقائق ولا تنطبق على الحقيقة الا انطباقا سيئا »

ولكن يبدو أن كل هذه التعديلات تستدعى تحويرا واستدراكا فى النظرية دون أن تحطمها • ونقطة ضعفها تكون حقيقة ان هى حاولت أن تفسر كل مظاهر التوزيع المدنى ، فنظرية العامل الأحادى monistic control من شأنها أن توضح عجز النظرية • ولكن يبدو أنه انما قصد بها أساسا أن تفسر الفرشة الأساسية الأصلية كما تنحدها وترتبها القوى الاقتصادية المنظمة بطبيعتها فى المكان ، وأنها لا تهدف الى أن تحل محل العوامل والضوابط الخاصة الأخرى التى هى بمثابة قمم مزروعة على القاعدة الفرشة الأساسية التى تفرض عليها بالتالى تعديلات محلية كبيرة •

على هذا فهى لا تدعى أن تفسر كل الأقاليم : ففى مناطق زراعية متجانسة صغيرة المساحة مثلا قد يسود عامل الخدمات والسوق الريفية كما فى جنوب ألمانيا ، وفى مناطق قد تسود العوامل المتدخلة كالصناعة فلا يكون لعامل

الخدمات أى قيمة فى تفسير التوزيع ، كما فى الرور مثلا • كذلك فانها لا تفسر كل ما فى الاقليم الواحد : فقد تفسر الفرشة وتترك القمم الخاصة لضوابط أخرى كالطبوغرافيا ، والمواقع الجغرافية الحرجة • وكما يقول أولمان :

«Some form of the central-place theory should provide the most realistic key to the distribution of settlements where there is no marked concentration in agricultural areas, where explanation has been most difficult in the past.»

فالنظرية اذن لم تقصد أن تدعى أنها العامل الوحيد ، أو الأهم ، وإنما القاعدى ، والعوامل الأخرى تتكفل بالابتعاد عن بدرجات متفاوتة • فهى اذن لا تهدد بالاطاحة بفكرة « الموقع » الجغرافى ، تلك المفكرة الأولية جدا • قى الجغرافيا ، ولا تدعى تفسير « توزيع » المدن ، تلك المفكرة المركبة من عناصر التباعد والحجم والموقع ، وإنما تفسر عنصرا واحدا منها هو التباعد ، المغرس المدنى semis عند الفرنسيين •

وربما كان السبب فى مهاجمة البعض للنظرية هو اعتقادهم بأنها تحاول أن تفسر أكثر مما ينبغى لها • يقول بربسى :

«Christaller did the cause of urban geography a disservice by claiming a wider application for his theory of location than was justified.»

ولكن لوش من الناحية الأخرى يؤكد هذه التحفظات والاستدراكات ، فيكرر أن الواقع يبتعد عن النظرية لانتهاى عصر الكفاية الذاتية وعصر المحلية ، وأنه لا يوجد اقليم ترابى كامل نموذجى الا كصدفة سعيدة •

«A clearly defined economic landscape is a piécé of good fortuné rather than a natural subdivision of a state.»

على أن هذا لا ينفى أساس النظرية وقيمتها فى التعرف على درجة من

النظام والمنطق فى الفرشات الاقليمية الأساسية regional substrata .
تحت كل الخلط والمتداخل الذى يميز السطح . وعلى أساس التحفظات ..
والتعديلات يقبل النظرية كثير من الجغرافيين مثل أولمان ، الذى يقول انها
بهذه الصورة تشبه نظرية المناطق الحلقية داخل المدينة . وينبغى الا نغمت
النظرية حقها فى هذا الصدد : فهى أول نظرية عامة تفسر الأساس القاعدى .
لشبكة المدن فى الأقاليم . قد تقدم السياسة والحروب واختلافات الطاقة .
والنشاط والصدف التاريخية تفسيراً جزئياً لهذه الشبكة . والجغرافيون من .
جانينهم تعودوا أن يرجعوا الى « ضوابط » طبيعية كالمرافىء والمعادن .
وغيرها . ولكن النظرية المركزية تكشف عن عامل أساسى لا يقل أهمية هو .
عامل المركزية factor of centrality الذى يعمل مستقلاً عن طبيعة
الأرض فى الحبل الأول . وبهذا تضى النظرية نظاماً وتناسقاً منطقياً .
وبساطة على ما كان يبدو من عشوائية وخلط فى توزيع المدن ، تماماً كما
أخضعت التطورية آلاف الحقائق المضطربة فى عالم الحياة لنظام بسيط .
متكامل .

أضف أن ادخال الطريقة الرياضية على دراسة انتشار المدن تتفق مع
الاتجاه العلمى الحديث عامة ومع اتجاه فروع جغرافية أخرى كالجيومور -
فولوجيا ، وبهذا تمثل فتحة حقيقية فى المادة . كذلك ثبت أن النظرية هامة
جداً فى التخطيط الاقليمى وخاصة فى المناطق الجديدة وطبقت فعلاً فى شرق
ألمانيا ، وهى بهذا تدخل بالجغرافيا فى الميدان التطبيقى .

والبعض بعد يقبل حداً أدنى من النظرية فكرتها العامة من أن كل مدينة
تبدو كما لو كانت فى سلم من التراتب المركب الذى تجدد نفسها فيه سيدة
ومسودة ، تابعة ومتبوعة فى نفس الوقت ، وذلك دون التقيد بحدود النظرية
المهندسية الصارمة . مثال ذلك برون ، الذى يرى أن المحاولات الرياضية .
والاحصائية هندسية أكثر مما ينبغى ، والذى يرى أن :

«La théorie de Lalane est la plus théorique des théories, en ce sens qu'elle repose sur le plus hypothétique des hypothèses.»

وبالمثل يحذر سور ، الذى يتفق على أن هندسية لالان ساذجة وبعيدة عن الروح الجغرافية الحقة ، فيقول :

«Avec la recherche des formules théoriques ou empiriques ; l'étude des deviations de la réalité à ses schémas, s'introduit un esprit de rigueur dans l'explication géographique. On peut attendre beaucoup de ces études, à condition d'avoir toujours présente à l'esprit cette complexité des faits géographiques qui implique une certaine contingence.»

نوع ذلك يعود سور فيعترف بأن التحليل الاحصائى فى دراسة توزيع المدن الاقليمية أثبت خصوبته وغناه فى وسط وشرق أوروبا . وبالمثل يأخذ تريكار على النظرية صرامتها الهندسية ولكنه يعترف لها بالصحة والقيمة : « . . . يمكننا اذن أن نلوم على نظرية كريستالر جمودها الهندسى . ولكنها مع ذلك ليست بلا فائدة : فهناك فى الواقع ، كنتيجة لتنافس المدن فيما بينها ، ميل لهذه الأخيرة الى أن تتنضد بشكل منتظم بدرجة قلت أو كثرت ، والى أن تتباعد بحسب ايقاع معين . ومن النادر أن تنمو مدينتان كبيرتان بجانب بعضهما البعض وينفس الوظائف . . . » .

الفصل الثامن

الحجم

يقصد بدراسة الحجم هنا عدد سكان المدينة وليس اتساعها كمنطقة مبنية . ولحجم المدينة أهمية كبيرة . فمن الناحية الفعلية يتخذ الحجم مؤشرا مركبا الى ، ومقياسا عاما ، لوزن المدينة كما يتحدد بعدد كبير من المضوابط والعوامل التي تدخل في تقييم أهميتها . ولكن يجب أن يكون واضحا أن الحجم مقياس عام تقريبي لا أكثر . فتصوره يبدأ من اللحظة التي نميز فيها بين القرية والمدينة . وبعبارة أخرى يبدو هذا القصور في عدم امكان الربط الدقيق بين الحجم وغيره من عناصر تكوين المدينة كالوظيفة والتركيب والاتساع والكثافة . . . الخ . فمن الصحيح مثلا أن وظائف معينة لا تظهر الا بعد تحقيق حجم معين ، وأنه بوجه عام كلما زاد الحجم كلما تعددت الوظائف . ولكن مثل هذا الارتباط عام عائم جدا . كذلك أوضح كريستالر وألمان وغيرهما أن الحجم ليس دليلا مطلقا على المركزية centrality ، بل قد يكون مضللا أحيانا . ومع ذلك فحجم المدينة في الذهن العام معيار معقول للأهمية العامة للمدينة ، وبوجه خاص لقيمة موقعها . وفيما عدا هذا ، فالحجم في ذاته عنصر هام من عناصر مجتمع المدن في الاقليم ، ويحتاج الى تفسير على هذا الأساس . ويمكن أن نتناول الموضوع من ثلاث زوايا : هرم الحجم وتركيبه ، ثم ضوابط الحجم ، وأخيرا ،

تدة الحجم .

هرم الأحجام

تفاوت الأحجام

١ - دراسة الحجم : ليس تصنيف المدن الى فئات حجمية تصنيفا وظيفيا ، لأن من المستحيل ايجاد ربط تام بين الحجم والوظيفة أو اتخاذ الحجم أساسا لتصنيف نوعي typological من هنا قلنا ينبغي .
الانفصال في تقدير أهمية الحجم . ومع ذلك فهناك على الأقل ملامح وظيفية ونوعية عامة ترتبط في خطوطها العريضة جدا بالحجم . ولذلك .
فليس تصنيف الفئات الحجمية عملية آلية أو شكلية بحتة . فعملية التمددين كما صور بويت Poets تشبه عملية التكتيف : فقوى التمددين تسلط على سكان الريف « فتبخرهم » منه « لتكتفهم » في نوبات مدنية . وكما يتفاوت حجم التكتيف المائي من ذرات السحاب الى حبات الندى والمطر وكريات البرد وكتل الجليد ٠٠٠ الخ ، فكذلك تتفاوت الأحجام في التكتيف المدني من مدن قزمية ميكروسكوبية الى مدن متوسطة وضخمة وعلاقة ، من microville وما سماه جرادمان Gradmann بالمدينة القزمية Zwergstadte (مثل دنكلزبول Dinkelsbuhl) الى الميجالوبوليس megalopolis « والمدينة الماموث » mammoth city .

من هنا فقد تتساوى نسبة المدينة العامة في اقليمين ، ولكن يختلف التركيب الحجمي بينهما كلية . فما أكبر الفرق بين مدنية كلها « تراب المدن poussières de villes » ، وأخرى متروبوليتانية جبارة تتألف من بضعة قليلة من الأبحار العظمى monoliths . ويضرب سنانجر المثل الآتي : بالدولة ١ ٣٠ مدينة حجم ٥٠.٠٠٠ ، بينما بالدولة ب ١٠ ، ولكن في ١ ٢٠٠ مدينة حجم ٢٥.٠٠٠ ، بينما في ب ٧٠ قد لا يمكننا ان

نول أيهما أكثر تمدنا ، ولكن معرفة نسبة المدينة العامة فى منطقة قد لا تعنى شيئا ولا تغنى الا قليلا ، وقد يكون التركيب الحجمى لسكان المدن أكثر أهمية . ولذلك فمن المهم فى دراسة أى اقليم تحديد أنصبة وحصص الفئات لحجمية المختلفة فيه - أى هرم الأحجام ، وتراتبها - الهراركية ، تحديد النمط الحجمى السائد - التجانس أم التنافر . ففئات الحجم ليست دراسة كمية بقدر ما هى الجانب الكيفى فى دراسة كمية . وهى لذلك كثيرا ما تكون اختزالا بليغا لتوجيه ضوابط جغرافية وقوى بشرية .

٢ - فئات الحجم : وليس من السهل تحديد فواصل صارمة بين فئات الحجم ، فأحجام المدن تمثل متصلا متدرجا كطيف الضوء spectrum . - أو هكذا هى تبدو على الأقل . ولكن هناك اتفاقا عاما على بعض القواعد . فاولا من ناحية الحد الأدنى لحجم المدينة لا يمكن التعميم ، وتتحول المشكلة فى الواقع الى مشكلة التعريف الوظيفى للمدينة . وعموما فالحد الأدنى لحجم المدينة متفاوت جدا ، والمهم أنه - على عكس الشائع - قد يكون أقل من حجم القرى فى كثير من الحالات ، لأن الحجم الأدنى للمدينة يهبط عادة كلما ارتفعت الحضارة . ولذلك نجد فى الغرب مدنا ميكروسكوبية لا تزيد عن ٥٠٠ نسمة ولكنها مدن تماما ، بينما قد نجد قرى حقة حجمها ٣٠ ألفا وزيادة فى أجزاء من الشرق . وهكذا ، كما لم نجد حدا أعلى لحجم المدن ، لا يبدو أن هناك حدا أدنى .

وفيما يلى هذا ، نجد أن التقسيم المتبع فى ألمانيا ربما كان تقسيما مقبولا .

Landstadt	مدينة ريفية	٥٠٠٠ — ٢٠٠٠
Kleinstadt	مدينة صغيرة	٢٠.٠٠٠ — ٥٠٠٠
Mittelstadt	مدينة متوسطة	١٠٠.٠٠٠ — ٢٠.٠٠٠
Grosstadt	مدينة كبيرة	١٠٠.٠٠٠ +

«المتفق عليه عموما هو أن ١٠٠.٠٠٠ تعين المدن الكبيرة large cities ،
بينما تعين المليون المدن الكبرى supercities ، وقد يطلق على هذه المدن
المليونية تهكما المدن المليونيرة millionaire cities ، وهى دائما تلعب دور
«المتروبوليتى أو « المدينة الأم » لاقليم كامل » .

تطور الأحجام

١ - أبعاد التطور : لا تعطى الوثائق التاريخية أرقاما يقينية ،
ولكنها تشير الى مدن ضخمة . فقد تكلم اليونان عن روعة طيبة ومنف
وبابل ونيوى وسوسة واكتيانا Ectabana . وكان للاغريق أنفسهم
مدن تزيد على ١٠٠ ألف ، بينما وصلت سيراكيوز عندهم فى أوجها الى
٧٠٠ ألف . وفى بداية العصر المسيحى كانت الاسكندرية ٥٠٠ ألف ، وكان
عدد كبير من المدن الرومانية يصل الى ١٠٠ ألف . وقد قدرت الاسكندرية
وقرطاجة فى أوجهما بنحو ٧٠٠ ، ٦٠٠ ألف على الترتيب - وهناك تقديرات
أكبر . أما روما فتراوحت حول ٦٠٠ - ٨٠٠ ألف ، لكنها على الأرجح
لم تتعد المليون أو تصلها ، وفى القرون الثلاثة الأولى من العصر الميلادى
كانت تتأرجح حول ٥٠٠ ألف . وبعد تدهور روما لم يبق بأوروبا مدينة تزيد
عن ١٠٠ ألف الا بيننطة ، ولكن لم تلبث الأحجام العظمى أن انتقلت الى
بغداد ودمشق والقاهرة ، كذلك وصلت غرناطة وأشبيلية الى أضخم حجم فى
العالم فى حين ما .

ويعتقد البعض أن أكبر الأحجام فى العصور الوسطى لم تصل الى
مستراها فى العصور القديمة ، ولكن يبدو أن هذا يتجاهل المدن العربية .
وقد ظلت القسطنطينية أكبر مدن أوروبا حتى انتزعت منها هذه المكانة بباريس
- حوالى ١٦٠٠ . وقدرت باريس فى القرن ١٤ بنحو ربع مليون ، وفى أيام

لويس ١٤ بنحو نصف مليون • ولكن باريس لم تلبث بدورها أن تخلفت على يد لندن منذ أواخر القرن ١٧ • وفى سنة ١٨٠١ أصبحت لندن أول مدينة مليونية فى العالم على وجه اليقين - هذا فى وقت كان الفيلسوف ديفيد سيوم يرى أنه لا يمكن لمدينة أن تصل الى أكثر من ٨٠٠ ألف (!) • ويعتقد قوست أنه لم يكن بالعالم قبل الانقلاب الصناعى مدينة مليونية ، الا باستثناء مشكوك فيه جدا وهو الصين •

أرجح الظن اذن أن العالم لم يعرف المدينة المليونية الحقيقية الا فى ال ١٥٠ سنة الأخيرة ، فهى طفرة حضارية جديدة فى تاريخ البشرية • وانفجرت الأحجام العارمة • فى أوائل القرن ١٩ لم يكن بالعالم الا ٢١ مدينة + ١٠٠ ألف ، ومدينة واحدة مليونية ، وفى ١٩٠٠ كان هناك ١١ مدينة مليونية بلغت ٥٦ فى ١٩٣٥ ، وفى ١٩٥٠ كان يتوج العالم ٨٧٥ مدينة + ١٠٠ ألف ، وأكثر من ٥٠ مدينة مليونية - هذا عدا صفا طويلا من المدن كان ينتظر أن يصل الى خط المليون ، وفى ١٩٥٥ أصبح الرقم ٨٣ مدينة ، وفى ١٩٧٠ قفز الى ١٤٠ مدينة • وقد لا ينقضى عقد حتى يصل العالم الى علامة المائتى مدينة مليونية •

كذلك أخذت الأحجام الكبرى تنتظم نسبا متزايدة باطراد من مجموع سكان العالم كما رأينا فى الدراسة التاريخية • وكذلك الحد الأعلى لأحجام المدن تطور على العصور • ولكن لأول مرة يبدو أنه لم يعد هناك « سقف » لما يمكن أن يصل اليه التركيز البشرى فى نقطة ، ولو أن هناك بعض دلائل على أنه بدأ يتراخى فى سرعته • وحتى العشرينات كانت لندن تمثل هذا الحد ، ثم أخذت نيويورك تتخطاها وتتفوق عليها ، ولو أن الحقيقة الدقيقة مختفية بسبب الفارق فى أساس التحديد ، فهو ٢٠ ميلا فى لندن ، ٥٠ فى نيويورك ، ولذا رأى كاربنتر فى ١٩٢٦ أنه لو وحد أساس التحديد فان :

«... the frequently asserted claim that New York City is «the greatest city on earth» would be very difficult to establish».

وعلى أية حال ، فلم تلبث طوكيو أن تجاوزت الاثنتين .

والحد الأعلى للأحجام حاليا تمثله طوكيو العظمى التى وصلت الى ١٥ مليونا اليوم . ولن ندرك جسامه هذا الحجم حتى نتذكر أن دولة كندا المواجهة لا تزيد برمتها عنه كثيرا . بل ان من بين دول العالم المستقلة البالغة ١٢٣ دولة . لا يفوق هذا العدد الا نحو ٣٠ دولة ، أى أن مدينة واحدة أكبر من سكان أى من ثلاثة أرباع دول العالم المستقلة ! فهذه - فى معنى - هى « عاصمة العالم » ان صح التعبير . وبالمثل نجد أن ثالث مدينة فى العالم ، لندن ٨.٥ مليون تفوق كثيرا من وحدات أوروبا وتتساوى مع مجموعة أخرى منها ! والمدينتان الأوليان معا ، طوكيو ونيويورك ، تضمان ١٪ من مجموع سكان العالم . بمعنى آخر ، رغم أن هناك ٣٣ مليونا من الأميال المربعة الصالحة للسكنى البشرية ، فان شخصا من كل ١٠٠ شخص فى العالم

يسكن اما فى طوكيو أو نيويورك ، رغم أن مساحتهما أقل من ٢٠.٠٠٠ من مساحة الأرض القابلة للسكنى . وهكذا نرى أنه ليس هناك فيما يبدو حد أعلى للحجم المدنى .

٢ - عوامل التطور : والسؤال هو : ما الذى مكن لهذا التطور الحجمى المدهش ؟ انه أساسا قدرة الحضارة المتزايدة على تركيز السكان « النقطى » ، بكل ما يعنى هذا من تقدم تكنولوجى خارج وداخل المدينة . خارج المدينة - من تناقص نسبة المشتغلين بإنتاج الغذاء ، ومن انقلاب صناعى وتجارى وانقلابات النقل والمواصلات بما فى ذلك ما عبر البحار وحفظ ونقل الغذاء . وما يرتبط بهذا من التخصص الوظيفى المطرد سواء كان اختيارا أو جبرا ، كما فى حالة نرى زراعة الخامات والغذاء على

المستعمرات . ولكن لا ننس انقلاب الزراعة والانتاج الرعوى ، فهو أساس قاعدى . وكما يلاحظ لابلش فان صورة ابعادية شاسعة لا تقل غرابة واثارة عن صورة مدينة عملاقة ، والاثنان نتيجة لنفس الاسباب ، تكاملان وظيفيا . وتتناظران تركيبيا : هنا الميجالوبوليس ، وهناك القادرندا والاستانسيا والراتشو . . . الخ .

وداخل المدينة - من تطور الهندسة المعمارية التى تسمح بالتركيز المذهل ، وكل ما يرتبط بها من هندسة صحية كتوفير وتوزيع مياه الشرب وشبكات الجارى وكسح الفضلات والنفايات ، ثم التطور الطبى كضبط الأوبئة . وكل هذه التطورات تمثل مركبا مترابطا من الشروط التى بدونها ما كان يمكن أن نتصور على الاطلاق أى درجة من التركيز الحديث . بمعنى آخر أن السقف العلوى لحجم المدينة والمدينة يمثل قمة الحضارة البشرية بكل فنونها المادية .

طبقات الأحجام وطبقات الوظائف

١ - مبادئ العلاقة : فى دراسة نظرية كريستالر عن الترتيب الاقليمى للمراكز المدنية ، رأينا أن من نتائجها المنطقية الأساسية وجود علاقة معينة ما بين أعداد المدن من فئات الحجم المختلفة ، فيجب أن تتناسب الأعداد مع الأحجام (بحسب الجدول صفحة ٢٠٦) . ويطبق كريستالر على النظام الاقليمى لنورمبرج ، بافتراض أن $K = ٣$ ، فيجد تطابقا كبيرا بين النظرية والواقع :

طبقة المدن	٦	٥	٤	٣	٢	١	صفر
العدد الفعلى للمدن	١	٢	٦	١٨	٥٤	١٦٢	٤٨٦
العدد المنظرى للمدن	١	٢	١٠	٢٣	٦٠	١٠٥	٤٦٢

هذا بينما يطبق لوش على أيوا بافتراض $k = ٤$ ، فيجد تطابقا كذلك .
بين النظرية والواقع :

فئة حجم الاقليم	المدن			
	تباعد		عدد	
	الواقعية	النظرية	الواقعية	النظرية
١	٥٦	٥٦	٦١٥	٦١٥
٢	١٠٣	١١٢	١٥٣	١٥٤
٣	٢٣٦	٢٢٤	٣٩	٣٩
٤	٤٩٦	٤٤٨	٩	١٠
٥	٩٤٠	٨٩٦	٣	٢ - ٣
٦		١٧٩٢	١ - صفر	

ويخلص كريستالر من ذلك الى أن هناك لابد عددا نموذجيا لفئات الأحجام يمكن تحديدها احصائيا كالتنهايات العظمى لمنحنى حدوث نسبي يمثل عدد المدن كوظيفة لحجمها . ولكن لوش يرى أن هذا وإن صح نظريا إلا أنه مستحيل عمليا ، لأن أعداد المدن تتناقص بسرعة كلما زاد الحجم ، ونحن لا نعرف القانون الذى يحدد تناقصها حتى يمكن عزله واستبعاده لقياس العلاقة النموذجية بين الحجم والعدد . وعلى هذا فالطريقة الاحصائية مستحيلة . وليس هناك الا طريقتان أخريان : اما الملاحظة الجغرافية المباشرة أى تصنيف المدن جغرافيا وبحسب فئات الحجم المنفردة . ولكن ليس بحسب انتشارها داخل هذه الفئات - كما فى الأمثلة السابقة . وميزة هذه الطريقة أن بها يمكن دراسة كل حالة خاصة على حدة وتفسير مظاهر الشذوذ ان وجد . واما أن نطبق معادلة توزيع

افتراضية عامة مستقلة عما يراد اثباته — مثل معادلة باريتو Pareto المشهورة عن العلاقة بين الدخل وحجم طبقة السكان الاجتماعية .

وهذا بالدقة ما فعل سنجر Singer ، فقد تساءل عما اذا كان من الممكن أن يتبع الشكل الهرمى للعلاقة بين أحجام المدن وأعدادها نفس السلوك الاحصائى فى الشكل الهرمى للعلاقة بين طبقات الدخل وأعداد الطبقات الاجتماعية التى اكتشف لها باريتو المعادلة $لو س = لو ص$ ، حيث $س$ حجم السكان (أو الدخل) ، $ص$ عدد المدن ذات حجم $س$ من السكان (أو عدد الأفراد ذوى الدخل $س$) . فوجد أن المعادلة تتفق تماما مع مجموعة كاملة من البلاد — انجلترا ، الولايات المتحدة ، ألمانيا . وجوهر المعادلة يتضح من المثال الآتى : زيادة حجم المدينة بأربعة الأمثال مثلا تعنى انخفاض عدد المدن من هذه الفئة الى الربع ، وبالعكس اذا انخفض عدد المدن الى الربع فان الحد الأدنى لحجم كل منها لابد أن يزيد أربعة الأمثال .

ويطبق لورش المعادلة على حالة أيوا فيجد اتفاقا كاملا .

ولكن حدث بعد هذا أن استطاع تزييف K. Zipf التوصل الى اكتشاف سنجر بطريقة أسهل . ففى كتابه National Unity and Disunity ١٩٤١ ، وجد تزييف أنه اذا رتبنا مدن اقليم أو بلد ما بحسب الحجم ترتيبا تنازليا ، فان حجم المدينة رقم $ن$ سيكون — من حجم المدينة الأولى .

والترتيب كله يخضع للمتتالية ١ ، $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{4}$ ، ... — فلو ضرب هذا

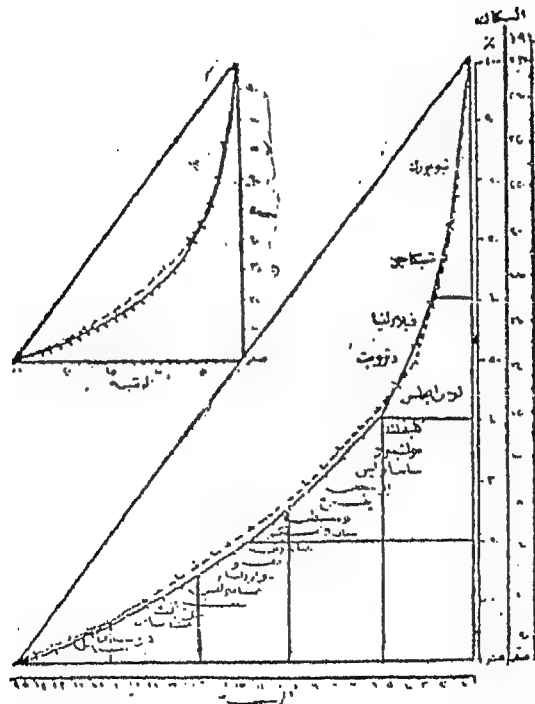
الرقم المسلسل (أى الترتيب rank) $ن$ لمدينة فى عدد سكانها ، أى حجمها ، فان الناتج سيكون نفس القيمة بالنسبة لكل المدن ، أى مساويا لعدد سكان (أى حجم) المدينة الأولى الكبرى أى المتروبوليس . باختصار :

$$\frac{\text{ترتيب المدينة الأولى}}{\text{ترتيب أصغر مدينة}} = \text{rank} = \frac{\text{عدد سكان أصغر مدينة}}{\text{عدد سكان المدينة الأولى}}$$

وهذا ما يسمى بقاعدة الرتبة - الحجم rank-size rule ،
ولقد وجد أن هذه القاعدة تصدق فى بعض الحالات . فتزييف اكتشافها من
أرقام الولايات المتحدة ، ووجدتها تتفق مع عدة حالات أخرى .
وقد اختبرها الجغرافى رايت على الخمسة والعشرين مدينة الأولى فى
الولايات المتحدة برسم منحنيات تراكمية cumulative curves أو منحنيات
لورنث Lorenz (وفيها كل نقطة لاحقة تمثل مجموعها ومجموع النقط
السابقة) . فوجد أن التوزيع فى ١٩٠٠ لا يختلف كثيرا عنه فى ١٩٤٠ ،
وان الاثنين يتفقان جدا مع المنحنى المتناسق harmonic ، أى الذى
يتبع متتالية ١ ، $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{3}$ ، $\frac{1}{4}$ ، $\frac{1}{5}$ ، $\frac{1}{6}$ ، $\frac{1}{7}$ ، $\frac{1}{8}$ ، $\frac{1}{9}$ ، $\frac{1}{10}$ أى أن تحقيق رايت أكد صحة
نظرية تزييف .

كذلك اختبرها لوش على ألمانيا فوجدتها تتحقق . فمثلا فى ألمانيا عام
١٩٣٣ كان عدد المدن الكبرى ١٠٤ . فكان حاصل الضرب لكل من المدن
رقم ٢٥ حتى ١٠٤ بلا استثناء يتراوح بين ٥ . ٦ ملايين ، وللمدن السبعة
الأولى كانت دائما أقل . وللمدن من رقم ٨ الى ٢٤ غالبا أكبر . أى أن
أهمية المدينة الأولى تنكمش قليلا بالنسبة للعواصم الاقليمية الكبرى عنها
، بالنسبة لبقية المدن الصغرى .

٢ - قضية التناقض . وهنا ينبغى أن نلاحظ تعارضا جذريا فى المنهج
والموضوع بين نظرية طبقات الحجم - العدد لكريستالر ، وقاعدة الرتبة
- الحجم لتزييف . فنظرية كريستالر منطقية تحليلية analytical-logical
أساسا ، أما قاعدة تزييف فليست بناء منطقيا ولكنها اكتشاف واقعى
(امبريكي) . ومن ناحية المضمون فالتعارض جوهري : فمنطق المراكز
المركزية يعنى أن الأحجام فى الاقليم تتوزع فى عدة طبقات قليلة ولكنها
محددة تحديدا واضحا بحيث ترسم منحنى سلميا متعدد « الاكتاف »
(م - ١٦ جغرافية المدن)



(شكل ١٠) المنحنى التراكمي لمدن الولايات المتحدة

في المثلث الكبير - الخط المتصل = ١٩٤٠ ، والمقطع = ١٩٤٠
في المثلث الصغير - الخط المتصل = المنحنى المتناسق ، « = ١٩٤٠
(لو كانت أحجام كل المدن متساوية تماما لكان المنحنى التراكمي
هو وتر المثلث القائم الزاوية) [عن جون ك * رايت]

والزوايا الحادة . أما قاعدة الرتبة - الحجم فمن شأن متتالياتها أن منحني أحجام المدن الذي ترسمه يكون انسيابيا متدرجا smooth أقرب ما يكون الى الخط المستقيم linear logarithmic . ومن الناحية العملية اصطدمت نظرية كريستالر بعقبات وصعوبات عديدة بينما امتازت نظرية تزييف بالسهولة والبساطة التامة مما جعلها جذابة أكثر للباحثين . ولهذا يجدر بنا أن نحلل الأساس العلمي للنظريتين بدقة كما فعل ستوارت .

لنبدأ بكريستالر • ان افتراض وجود طبقات من الأحجام لا ينفصل
عن افتراض وجود طبقات من الوظائف • ولهذا لا بد أن نتساءل هل لكل

طبقة فى هذا الهرم الوظيفى الطبقي المدرج آفاق وحدود حجمية محددة ؟
لقد رأينا أن مجال ومدى تجمع وترايط وحدات الانتاج الوظيفية محدود
ولا يعطى الا عدة طبقات رئيسية قليلة . ولكن اذا كانت الطبقات الوظيفية
لا تبدى الا سلما قليل المدرجات ، فان كل المحاولات لايجاد تصنيف طبقي
مماثل للأحجام - لا للوظائف - يقع فى عدة طبقات محدودة ، بدل أن تتوزع
وتنتشر فى منحنى متصل تقريبا ، قد فشلت الى حد بعيد . فكريستالر يعتقد
أنه عثر على أدلة تشير الى هذا ، ولكن حقائقه انتقدت . بينما لم يجد
لوش أى دليل على ميل للأحجام الى أن تتجمع فى عدد معلوم من الطبقات
الحجمية الواضحة . فليس هناك هرم حجم عادى أو عالمى .

كذلك ولذلك فليس هناك علاقة محددة بين الطبقات الوظيفية
والحجمية : فليس من الضرورى أن أحجام المدن المتساوية فى البلاد المختلفة
ترمز الى نفس الطبقات الوظيفية ، كما أن ليس من الضرورى للطبقات
الوظيفية المتساوية فى البلاد المختلفة ان تمتاز بأحجام سكانية واحدة .
وذلك لأن لكل بلد أو اقليم بحسب مستوى المعيشة والحضارة هرم طبقاته
الوظيفية الخاص وهرم طبقاته الحجمية الخاص .

هذا ، ولابد أن نذكر أن كـ K أو نسب أعداد المدن فى الطبقات
الوظيفية السفلى الى أعدادها فى الطبقات العليا تختلف من اقليم الى آخر
ومن بلد الى بلد آخر . فهى اقل فى البلاد الغنية المتقدمة الصناعية ذات
الدخول ومستويات المعيشة المرتفعة كالولايات المتحدة ، منها فى البلاد
الفقيرة الزراعية المتأخرة ضعيفة المواصلات كاليهند . والسبب أن ارتفاع
مستوى المعيشة يدعو الى ظهور عدد أكبر من الطبقات العالية التى يمكنها
أن توفر الخدمات والسلع الكمالية والترفيهية التى يطلبها ويقدر عليها
أصحاب هذا المستوى المعيشى العالى - وبالعكس البلاد الفقيرة تدعو

الى ظهور عدد اكبر من الطبقات السفلى التى تخدم اغراضا وحاجات متواضعة .

٣ - تحقيق العلاقة ٠ السؤال الآن : اذا كانت أسس كريستالر سليمة ولكن صعوباته التطبيقية مفهومة ، فلماذا تتحقق النظرية المضادة فى حالات ؟ حاول ستىوارت أن يحدد نوع الاقليم الذى يمكن أن تصدق فيه قاعدة تزييف ، فوجد أنه أولا لابد أن يكون اقليما كاملا فى ذاته أى ليس جزءا من اقليم أكبر يتداخل ويرتبط ارتباطا شديدا ، أى يمارس الكفاية الذاتية لحد بعيد فلا تزيد نسبة التجارة الخارجية فيه عن ١٠ ٪ - كالولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى ٠ ثانيا الا يكون تابعا لاقليم آخر بحيث تتحول وظائف من مدنه الى مدن الاقليم الاكبر ، فمثلا عواصم الكومنولث أقل حجما مما ينبغى لها بحسب متتالية تزييف لأن كثيرا من وظائفها مفقود للندن التى بدورها تعتبر أكبر حجما مما ينبغى لها بحسب المتتالية ٠ وبوجه عام يمكن القول أن المدن الكبرى جميعا هى نقطة بداية سيئة لتطبيق المتتالية لأنها غالبا ذات علاقات خارجية ضخمة وتتركز فيها وظائف قاعدتها تتخطى قاعدة الاقليم التابع لها ٠ كما أن الاقليم ينبغى أن يكون منتظم الشكل ، ليس صغيرا ولكنه ينبغى الا يكون ضخما جدا ٠ كذلك ينبغى الا يكون الاقليم متجانسا فى تركيبه الطبيعى والبشرى الداخلى بل الأرجح أن يكون متناظرا متعدد الألوان ٠

وقد حدد ستىوارت حدود نسبة المدن الثانية الى الأولى فى معظم بلاد العالم تقريبا (٧٢ دولة) فوجد :

النسبة	١٠-١	٢-١	٢-٢	٣-٢	٤-٣	٥-٤	١٠-٥	+	١٠
عدد البلاد	١٤	٦	٩	٢	٢٠	٣	١٦		٢

أى أنه ليس هناك أى تجمع بارز حول ٢ كما ينبغي ٠ أى أن هذا يكذب المقاعدة ٠ فاستبدل سيتوارت بالوحدات السياسية الواسعة شديدة التناثر وحدات أصغر اقل تناقرا ، فوجد التوزيع الآتى :

الدولة	١٥-١	١٥-٢	٢٥-٣	٣-٤	٤-٥	٥-١٠
أستراليا	صفر	١	صفر	صفر	صفر	٥
(الولايات)						
البرازيل	٢	١	٣	صفر	٢	٦
(الولايات)						
كندا	٢	١	٢	صفر	١	٤
(المقاطعات)						
الهند	٦	٤	صفر	١	٥	٢
(الولايات)						
الولايات المتحدة	١٤	٦	٧	٥	٦	٤
السوفييتى	٣	٢	١	٢	٢	٣
(جمهوريات)						

وهكذا مرة أخرى لم يوجد التحقيق اللازم للقاعدة ، على الأقل بالنسبة للمدينة الأولى والثانية ٠ فحاول الكشف عنه بالنسبة للمدن الخمس الأولى ، فوجد أن أكثر نسب الحجم حداثا median بالنسبة لها ككسر من المدينة الأولى هو كما يلى :

المدينة الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة
١	٠.٣١٥	٠.٢٠٠	٠.١٤٠	٠.١٢٠
١	٠.٠٦٧	٠.٠٤٠	٠.٠٢٤	٠.٠١٩
١	٠.٢١٠	٠.١٣٥	٠.١٠٥	٠.٠٧٨
١	٠.٣٤٠	٠.٢٢٠	٠.١٤٠	٠.٠٧٨
١٤	٠.٤٤٠	٠.٣٩٥	٠.٢٨٠	—
١	٠.٤٣٥	—	٠.٢٠٠	٠.١٦٥
الاتحاد السوفييتى				
١	٠.٣٧٥	—	—	—
١	٠.٥٠٠	٠.٣٣٣	٠.٢٥٠	٠.٢٠٠
قاعدة الرتبة - الحجم				

هكذا نرى الأغلبية العظمى من كل الحالات - فى كل المراتب المعطاة - تختلف فى حجمها الفعلى عما تقتضيه القاعدة اختلافا خطيرا . ولهذا ينتهى ستيوارت الى أن قاعدة الترتيب - الحجم ليس لها أساس منطقى ، وأن وجدت فعلا فى بعض الحالات المحدودة التى ذكرها تزييف . فإذا هى وجدت ، فهذا لأن أرقام الأحجام اذ تتدهور عن التوزيع السلمى الذى يراه كريستالر يمكن أن تتحول بالصدفة الى متتالية من نوع ن/١ . والملاحظ أن قاعدة تزييف تتعارض تماما مع قانون المدينة الأولى لجيفرسون ، وأهم من ذلك أنها لو صحت لكان معنى ذلك أن هرم المدن فى كل اقليم أو دولة هو صورة منمنمة لا تبديل لها ، وهو أمر لا يمكن للجغرافى أن يقبله لأنه ينكر تماما أن توزيع الأحجام فى هرم المدن تلخيص رقمى بليغ لكل شخصية الاقليم من حيث قوى التركيز أو التشتت الجغرافى سواء طبيعىة أو بشرية تاريخية أو معاصرة . . . الخ ، والأرجح أن قاعدة تزييف ليست قاعدة ، وإنما مجرد صدفة احصائية لابد أن تظهر أحيانا فى أى منحى عادى للتوزيع . ولكنها لايد بعد ذلك أن تتحطم بسبب عامل النمو . فمثلا حين استنبط تزييف قانونه عن الولايات المتحدة كانت نيويورك ضعف شيكاغو ، وهذه ضعف لوس انجلس . والآن تفوقت لوس انجلس على شيكاغو ، دون أن تصبح ضعفها . وبذلك اختلفت متتالية الرتبة - الحجم كلية .

ضوابط الحجم

الحجم هو المظهر الكمى لعملية التركيز . وهو بهذا ناتج نهائى لتفاعل عدد من القوى والضوابط والاتجاهات التى تؤلف هذه العملية . ويمكننا أن نحلل هذه الى العوامل الأولية الآتية ، ضوابط جغرافية ، وضوابط حضارية ، وضوابط بشرية ، وضوابط ايكولوجية . وتغلب مجموعة على أخرى فى بعض الحالات ، وقد لا تفسر بعض الحالات الا بكل هذه الضوابط ، وهكذا .

الضوابط الجغرافية

يقصد بها الضوابط النابعة اما من الموقع ، راما من مساحة الاقليم
أو شكله ، واما من سطح الأرض وتمط اللاندسكيپ ، واما من المناخ . وهى
بذلك ضوابط اقرب الى الثبات نسبيا ، ولكنها ليست ملزمة .

١ - الموقع . فللموقع دور تحجيمى هام ، بل ان الحجم هو المقياس
الكمى الوحيد - الترمومتر - لأهمية الموقع . فالوقوع على جبهة مائية ،
لا سيما الساحلية ثم النهرية ، يعنى تسهيلات خاصة للمواصلات والنشاط ،
وبالتالى تساعد على نمو المدن الكبرى . وقد قام هنتجتون ووليامز باحصاء
المدن الكبرى التى تزيد عن ٢٠٠ ألف نسمة فى العالم حوالى ١٩٣٤ وتصنيفها
بحسب الموقع ، فكان هناك :

٩٣	ميناء بحريا	بمتوسط حجم قدره	٦٢٦ ألفا
٩	ميناء بحيريا	بمتوسط حجم قدره	٧٥٢ ألفا
٤٢	ميناء نهريا	بمتوسط حجم قدره	٦٥٣ ألفا
٤٦	على غير جبهة مائية	بمتوسط حجم قدره	٤٦٤ ألفا

وهكذا رغم أن المواضع التى تطل على جبهة مائية لا تساوى ١ ٪ من
المواضع البحرية ، الا أن على الأولى من المدن الكبرى ٣ أضعاف ما على
الثانية ، وأهم من ذلك أن متوسط الحجم أكبر . وربما كان الموقع البصرى
أهم عادة من النهري ، اذ غالبا ما يكون متوسط الحجم أكبر ومعدل النمو
أشد فى الحالة الأولى . هذا يتضح فى الولايات المتحدة مثلا ، كما يتبين من
تطور الأحجام بين ١٩٠٠ ، ١٩٥٠ ، باعتبار ١٩٠٠ رقما قياسيا .

المدينة ١٩٠٠ ١٩٥٠ الرقم القياسى للنمو

— مواقع المياه العميقة

١٩٢٣	١٩٧٠.٠٠٠	١٠٢.٠٠٠	لوس أنجلس
١٣٤	٥٩٦.٠٠٠	٤٤.٠٠٠	هوستون
٦٤٧	١٨٤٩.٠٠٠	٢٨٥.٠٠٠	دetroit
٥٧٣	٤٦٢.٠٠٠	٨٠.٠٠٠	سياتل
٢٣٩	٩١٤.٠٠٠	٣٨١.٠٠٠	كليفلند
٣٢٠	٧٨٩١.٠٠٠	٣٤٣٧.٠٠٠	نيويورك
١٢٧	٣٠١.٠٠٠	١٣١.٠٠٠	توليدو
٢٢٠	٦٣٧.٠٠٠	٢٨٥.٠٠٠	ميلووكى

— مواقع نهريّة

٢٧٨	٤٥٦.٠٠٠	١٦٣.٠٠٠	كانساس سيتى
١٨٠	٣٦٧.٠٠٠	٢٠٤.٠٠٠	لويفيل
١٥٠	٦٧٦.٠٠٠	٤٥١.٠٠٠	بوسطن
١٤٩	٨٥٦.٠٠٠	٥٧٥.٠٠٠	سانت لويس
١٥٤	٥٠٣.٠٠٠	٣٢٥.٠٠٠	سنتسنتى

ويترتب على هذا المضبط المهام ، نمط توزيعى يكاد يكون قاعدة فى كل المقارنات . فكلما تحركنا من الساحل الى الداخل فى كل قارة ، كلما قلت أحجام المدن باطراد ، بمعنى أن أكبر مدينة تالية للمدينة الساحلية فى موقعها نحو الداخل تكون على الأرجح أصغر حجما ، و أكبر مدينة تالية لهذه الأخيرة تكون أصغر وأصغر ، وهكذا . هذا يتضح فى أوروبا جدا ، وفى آسيا ، وفى الأمريكتين ، وفى إفريقيا وأستراليا بصورة خاصة حيث يكون الانتقال من الأحجام الساحلية الى الأحجام الداخلية انتقالا عموديا أو شبه عمودى .

٢ — المساحة • ومساحة الاقليم مهمة فى تحديد الأحجام ، فكلما اتسعت المساحة الجغرافية والأكيومينية كلما تحتم تعدد المراكز الكبرى ، فلا تكون هناك مدينة أولى طاغية بل تقوم مدينتان أو ثلاث رئيسية شبه متكافئة • مثال ذلك البرازيل وكنساس وأوكلاهوما وتكساس • وكذلك فى المساحات الزراعية المتجانسة الكبيرة ، كما فى البرتا وسسكشوان • ويمكن اعتبار وجود ثلاث مدن كبرى فى الولايات المتحدة ، نيويورك وشيكاغو ولوس أنجلس ، نتيجة للانفاساخ القارى لا سيما مع تمزق الاكيومين بين الشرق وأقصى الغرب ومع ظاهرة ثنائية المحيط •

٣ — الشكل • أما شكل الاقليم فله تأثيره على الاحجام • فالاقليم المستطيل أو الشريطى الخسيق attenuated ، لا سيما اذا تقطع الاكيومين ، لا يترك مجالا للتركز ، بل يفرض توزيع الثقل المدنى على عدة احجام تسببه متكافئة : ايطاليا ، جاوه ، نيوزيلند ، فلوريدا • وفى أستراليا نرى « انبلال المخصيب » فى الشريط الساحلى ، يوزع الثقل على ٣ - ٤ مدن متكافئة تقريبا • كذلك شريط ساحل أنام المقطع الى جيوب ، وكذلك شريط ساحل الجزائر ، وبالمثل الصعيد •

٤ — السطح • (أ) المركزية • أما عن نمط اللاندسكيپ ، فحيث تنتقل خطوط التضاريس بقوة ، وتتجمع مظاهر السطح فى عقد أو بؤر ، أى حيث تشتد العقدية الطبيعية . فان الطبيعة تشير بكلتا يديها الى تركيز قوى ، أى الى تحجيم ضخمة • أى أن توزيع أحجام المدن فى الاقليم مقياس - جزئى على الأقل - للتوجيه الجغرافى للاندسكيپ ، ويكون هذا أقوى بطبيعة الحال فى المناطق المضرسة • فمثلا تضخم القاهرة وسيادتها الطاغية بصورة مزمنة هو انعكاس مباشر للمركزية الاكيومينية والمطبوغرافية العارمة عند رأس الدلتا وقعة الوادى • على النقيض من هذا لدمشق فى الشام حيث

التمزيق والتشتيت الجغرافى يجدها البؤرة العقدية الطاغية ، ومن ثم لا تظهر مدينة بشكل قوى بل تتعدد الأحجام المقاربة المتناطحة كدمشق وحلب .

وحيث تنقطع التضاريس تتعدد المراكز المتكافئة بدل التركيز فى نقطة كبرى سائدة : يوغوسلافيا ، جنوب افريقيا ، اسبانيا . مثال آخر : اقليم اطلس : فمدينة تونس تطفى فى تونس طغيانا حجميا تاما لأنها بؤرة قمية للخطوط الاكيومينية والتضاريسية الثلاثة الرئيسية : « الساحل » وادى مجرده وساحل الشمال . على النقيض من هذا تماما مدينة الجزائر التى لا تظهر بقوة على بقية مدن الجزائر الهامة ، لأن طبيعة الساحل الشريطية المتقطعة الى جيوب تدعو الى التشتيت لا التركيز . وفى المنزلة بين المنزلتين المغرب ، حيث تأخذ صورة الجبال والسهول وضعا وسطا بين التركيز فى فرنسا حيث الاكيومين ملموم متماسك . ولا مفر من أن نعتبر التسوية الجغرافى الطبيعى مسؤولا جزئيا عن تفسير كثير من المتناقضات الحجمية : مثلا : القاهرة ضعف حجم روما ، بينما أن ايطاليا ضعف سكان مصر .

صورة هيراركية الأحجام فى الاقليم اذن تعكس بل تلخص فى بلاغة وإيجاز كثيرا من الحقائق الجغرافية الدقيقة كالتوجيه الجغرافى للاقليم ومدى التركيز أو التشتيت الطبيعى . فهرم أحجام المدن فى اللاندسكيب ليس مقياسا حضاريا فحسب ، ولكنه مقياس جغرافى له مفهومه الطبيعى كذلك . والحق أن دراسة أحجام المدن فى الاقليم لا تكون صحيحة ولا تستقيم الا بارتياح هذه الحقائق الجغرافية الدقيقة العميقة الدلالة والمغزى .

(ب) الارتفاع . والارتفاع من أهم عناصر السطح التى تدخل فى تحديد أحجام المدن . فالغالبية الساحقة من مدن العالم الكبرى تقع فى السهول

المنبسطة أو على الأقل فى مناطق معتدلة التضرس والارتفاع . مثل نيويورك وباريس . فالأحجام الكبيرة تنأى عن كل من الارتفاع الكبير والتضرس الشديد . وبوجه عام يمكن أن يقال أن التضرس يزداد مع الارتفاع . فمن حيث الارتفاع ، كان ست فقط من مدن العالم فئة + ٢٠٠ ألف حتى ١٩٢٤ هى التى تقع على ارتفاعات كبيرة : دنفر ، تبريز ، طهران ، تفليس ، مدريد ، مكسيكو سيتى . وحتى هذه ، فيما عدا تفليس التى تقع فى واد عريض ، تخرج إلى الأقدام البيدمونتية المعتدلة . فالارتفاع مضاد لنمو الأحجام الكبيرة . فمع الارتفاع يرتفع سقف العمران والنشاط البشرى ، ومعها المدن .

ولنمثل . معظم مدن واحات وسط آسيا تقع على ارتفاع يزيد على ١٠٠٠ متر : طهران بنحو ٢ - ٣ ملايين على ارتفاع ١١٣٠ مترا ، اصفهان ٤٠٠ ألف على ارتفاع ١٥٨٥ مترا ، وكابول بنحو ٥٠٠ ألف على ارتفاع ١٨٠٠ متر . ومعظم مدن التبت وجنوب غرب الصين الدينية تقع على ارتفاعات أعلى ، ولكن الأحجام أقل بكثير : لاسا على ارتفاع ٣٥٥٠ مترا ، Chigatze ٣٩٢٠ مترا ، Gyangtse ٤٠٠٠ متر ، Phan ٤٥٥٠ مترا . وقد لاحظ راتزل أنه من بين المدن + ١٠٠ ألف على أيامه لم يكن هناك إلا ميونيخ تزيد على ٥٠٠ متر ، وكان الباقي أقل من ١٠٠ متر ، وأغلبيتها فوق سطح البحر ببضعة أمتار فقط . هذا عن الارتفاع فى ذاته .

(ج) التضرس . أما التضرس فربما كان أكثر خطرا . فالمن المبنية على مواضع منحدرية أو وعرة حقا ، مثل سان فرنسيسكو وهونج كونج ، نادرة . فالموضع المنبسط شبه ضرورة ، حتى أن بعض المدن مثل سياتل وبوسطن سوت كثيرا من أراضيها الوعرة وملاأت بموادها الأجزاء الخسلة من مرافئها . فالارتفاع والتضرس معا لا يسمحان بنمو المدن الكبيرة ،

لا ل مجرد تناقص قيم الموقع مع الارتفاع ، أو انكماش رقع المراضع السهلية مع التضرس ، وانما كذلك لتزايد مشكلة المواصلات والحركة بصورة خطيرة ، وتدهور المناخ وقسوته ، ولتناقص الموارد والامكانيات الاقتصادية عامة والزراعية خاصة ، ولتخلخل السكنى والكثافة البشرية عامة ، هذا عدا مسألة الحد الفيزيولوجى للحياة بعد ارتفاعات معينة .

الارتفاع والتضرس اذن ، مباشرة وغير مباشرة ، تكبت الحجر وتثده . والقاعدة الاصولية انه من السهول الى المرتفعات ، وفى داخل المرتفعات نفسها ، يتحقق نمط توزيعى خاص تتراتب فيه الأحجام والأهمية ترتيبا تنازليا من البيدمونت حتى قلب المرتفعات . ولا يتعارض مع هذه الهيراركية سوى وجود تركيزات موضعية ، كالتعدين خاصة وبعض الصناعة ، ولكنها لا تخفيها وان عقدتها . واذا كان الارتفاع فى العروض الباردة يزيد فى طرد المناخ للحياة المتطورة ، فان كاتبنا مثل تيلور يتخيل فى « نبوءة متطوحة جدا » كما يعترف ، فى المستقبل البعيد قد تبنى المدن على أعماق كبيرة فى جوف القشرة الأرضية لتفيد من دفء الأعماق .

كذلك تعدل العلاقة العكسية بين الكنتور والحجم فى العروض السفلى حيث يصبح للكنتور قيمة اكيومينية خاصة كما نعلم . لا سيما اذا اقترنت بزيادة الكنتور بتناقص التضرس كما فى الهضاب العليا . والمثل الكلاسيكى هو السهول العليا فى الأنديز Altiplano حيث تتركز أهم وأكبر المدن فى كنتورات عالية ، بينما تتناقص الأهميات والأحجام كلما هبطنا على السفوح الى منخفضات المونتانيا Montana الأمزونية . ففى المكسيك والأنديز تزيد المدن فوق كنتور ١٥٠٠ متر عنها أسفله . هكذا نجد كوكبة من «العواصم المعلقة» : بوجوتا ، كيتو ، لاباز ، ومكسيكو سيتى ، وكلها تتعلق عند «التقاء الأراضى المعتدلة بالباردة Tierra Firra ، Tierra Templada ،

« هذا بينما مدينة مثل فيراكروز على خليج المكسيك لا تحقق الا حجما صغيرا ،
وتوصف بأنها مدينة الموتى Ciudad de los Muertos . وبالمثل نجد نيروبي
في كينيا ، وأديس أبابا في الحبشة ، ومدن الحبشة في الواقع تتعلق بين
كنتوري ١٨٠٠ ، ٢٦٠٠ متر ، عند التقاء الديجا بالوينا ديجا . والجدول
الآتى دليل واضح (بالأمطار) .

مرتفعات الانديز				الحبشة	
٢٧٠٠	لاياز	٢٢٠٠	كوزكو	٢٣٥٦	مكسيكوسيتى
٢٧١٥	أوروور	٢٦٣٥	أورويا	٢٦٤٥	برحوتا
٤٠٠٠	بيوتوسى	٢٨٠٠	بونو	٢٨٥٠	كيتو
٤١٠٠	هوانشاك	٢٥٦٠	كوتشابامبا	٢٥٨٠	كونكا
		٢٧٠٠	سكرى	٢٤٠٠	اركيبا
				٢٦٠٠	أنكوبير

ومع ذلك فلا بد أن نتذكر انه بعد آفاق كنتورية معينة تعود الأحجام
فتتقزم وتنقرض . كما يبدو ان انعكاس العلاقة بين الحجم والكتنور في
العروض السفلى يقتصر غالبا على البيئات الهضبية ، أما الجبلية الحقة
أى التى يظل الارتفاع فيها يعنى مزيدا من الوعورة والتضرس فلا تتعدل
فيها العلاقة العكسية بين الحجم والكتنور كثيرا . ففي جاوه مثلا ، رغم
تحسن المناخ تماما مع الارتفاع ، نجد أن عدد المدن ومتوسط حجمها يتناقص
بشكل واضح ، كما يبدو من الجدول الآتى الذى يورده اللزورث هنتجتون
في كتابه الأخير « ينابيع الحضارة » .

الارتفاع بالقدم	عدد المدن	متوسط حجم المدن،
قرب سطح البحر	١١	١٢٧,٠٠٠
٢٥٠ — ٧٠٠	٦	٧٣,٠٠٠
٨٠٠ — ١٥٠٠	٤	٦٤,٠٠٠
١٨٠٠ — ٢٥٠٠	٦	٤٩,٠٠٠

المضوابط الحضارية

من الواضح أن نتيجة المضوابط الجغرافية فى تحديد الحجم نتيجة سلبية لا موجبة ، أو هى لاحقة لا سابقة ، فهى لا تحدد الحجم الفعلى للمدينة أو المعدل العام للأحجام فى منطقة أو فترة ، وإن لعبت بعض هذا الدور بعد أن يتحدد الاطار العام لهذا المعدل . أما الذى يضبط هذا الاطار فهو عامل الحضارة . فنوع ودرجة ومرحلة الحضارة ، التكنولوجيا الحضارية بشقيها من تركيب مهنى ومن وسائل النقل والحركة ، وهى كما رأينا التى تحدد درجة ومعدل المدنية .

١ — درجة الحضارة والمدنية العامة . وهنا نجد أن تحديد أحجام المدن الفردية يرتبط تماما أو الى حد بعيد بتحديد درجة المدنية العامة ولا يمكن أن يفهم بمنعزل عنها . فبوجه عام كلما ارتفع سقف المدنية العامة كلما ارتفع سقف امكانيات التركيز النقطى ، لأن كلا العنصرين نتيجة لنفس العوامل الحضارية . والسبب فى هذا أن العوامل التى تنمى المدنية العامة ، هى نفسها التى تنمى المدنية الكبيرة أى الأحجام الضخمة . فارتفاع مستوى الحضارة من ناحية التكنولوجيا يعنى زيادة انتاجية الزراعة التى تمكن لانصراف عدد أكبر من السكان الى حرب مدنية ، كما يعنى قدرة سكان المدن هؤلاء على انتاج خدمات وسلع أرقى . وارتفاع مستوى الحضارة

• الإنتاجية يعنى زيادة الدخل ومستوى المعيشة • وهذا يعنى ظهور زيادة الطلب على حاجات الرفاهية التى لا تنتج الا فى المدن عامة والمدن الكبرى خاصة •

بمعنى آخر ، ارتفاع الحضارة (من تكنولوجيا ومستوى دخل ومعيشة) .
• يخفض نسبة أهمية الضروريات والغذاء فى الميزانية ، ويرفع نسبة الكماليات وخدمات الرفاهية ، وبالتالي يخفض نسبة القرى والمدن الصغيرة التى تقدم الضروريات وترفع نسبة المدن الكبرى الضخمة التى يمكنها أن تقدم الكماليات والرفاهية • أى ان اثر مستوى المعيشة على تناقص القرى والمدن الصغرى وتزايد المدن الضخمة ليس الا ترجمة لقانون انجل Engel's Law عن تطور ميزانية الأسرة بالنسبة للغذاء • وبالمثل ليس قانون كولن كلارك عن زيادة نسب الحرف الثالثة على الثانية ، والثانية على الأولى ، مع زيادة الحضارة والدخل ومستوى المعيشة ، ، ليس الا ترجمة أخرى لنفس القانون • وكلما ارتفع الدخل ومستوى المعيشة كلما اشتد الاتجاه الى المدن الأضخم ، لأنها الوحيدة التى يمكن أن توفر مزيدا من الرفاهية والمتع •

والواقع أن الملاحظ أنه كلما زاد دخل الفرد ، كلما زاد الحد الأدنى لحجم المدينة التى يمكن أن يعيش فيها • كذلك اثبتت الدراسة أن نواحي الانفاق الكبرى للطبقات الغنية هى بعينها التى تحتاج لوجودها وامكان قيامها الى حد أدنى مرتفع جدا لحجم المدينة • ومن الناحية الأخرى فإن المدن الكبرى جدا هى وحدها التى فيها مجال كبير حقا من الخيار فى الكماليات والرفهات التى ينشدها الأغنياء • بل لقد ثبت أن نسبة الأغنياء فى السكان تزداد كلما زاد حجم المدينة •

هكذا لأن تطور الحضارة يعنى ارتفاع نسبة المدن عامة ونقص نسبة

القرى ، وفى نفس الوقت يعنى ارتفاع نسبة المدن الكبرى ونقص نسبة المدن الصغرى ، نجد أن العلاقة طردية وثيقة بين نسبة المدنية العامة ونسبة المدنية الضخمة أى الأحجام الضخمة . وكنتيجة لهذا ، فإنه كلما ارتفعت الحضارة ، أى ارتفعت الانتاجية ومستوى الدخل والمعيشة ، كلما أصبحت المدن الصغرى أعجز عن اشباع الحد الأدنى المتزايد من حاجات السكان ، فأخذت تتضخم بحيث تنقرض الطبقة الدنيا من الأحجام ، هذا بينما يشهد تضخم الأحجام الكبرى تمكينا لها لتوفير الحاجات العليا المتزايدة أى أن تأثير الحضارة المتزايدة (فى صورة دخل ومستوى معيشة متزايدين) ، ليس تناقص نسبة القرى فحسب ، وإنما فى داخل هرم طبقات أحجام المدن تتناقص أعداد مدن الطبقة القاعدية السفلى ، وتزايد أعداد مدن الطبقة القمية العليا .

كل هذا يفسر لماذا كانت نسبة المدنية فى مناطق زراعة القمح فى الولايات المتحدة أعلى منها فى مناطق زراعة القمح فى اوكرانيا مثلا . ولماذا كانت نسبة عدد المدن الكبيرة فى الهرم الحجمى أعلى بالنسبة للأحجام الصغرى وذلك فى الأولى عنها فى الثانية ، فالسبب أن مستوى الدخل والمعيشة أعلى فى الأولى . كذلك فى كل ولاية فى الهند تنخفض فيها نسبة المدنية العامة ، وجد أن نسبة تركيز سكان المدن فى المدن الكبرى أقل .

كذلك فإن هذا الارتباط نجده فى العالم كله بصورة عامة ، ويتضح هذا اذا ربطنا بين درجة المدنية العامة ودرجة تركيز المدنية ، أى نسبة المدن الكبرى (+ ١٠٠ ألف) ، أى نسبة المتروبوليتانية metropolitanism . فرغم أن هناك حالات شاذة كثيرة لها ما يفسرها من العوامل الخاصة كما سنرى ، فالقاعدة الأصولية العالمية هى أن المدنية تتناسب تناسبا طرديا مع المتروبوليتانية ، أى أنه كلما زادت نسبة سكان المدن عامة فى الاقليم ، كلما زادت احتمالات وامكانيات ظهور أحجام وتجمعات أضخم وأضخم .

٢ - الحرف ٠ أما عن التركيب الحرفى فلكل حرفة من الحرف المدنية: تقريبا مدى خاص من الامكانية الحجمية ٠ فالتعدين مثلا لا يخلق الا احجاما متواضعة ضئيلة كقاعدة ، ومعظم مناطق التعدين مثل جنوب ويلز وفرجينيا الغربية وبنسلفانيا وكنتكى وحقول الفحم فى بريطانيا وبلجيكا وألمانيا وفرنسا تمتاز بأنها مرصعة بعدد من المدن القزمية والصغيرة ٠ أما الأحجام الضخمة التى تقوم على التعدين وحده فحسب فشذوذ نادر أكبر أمثلته جوهانسبرج ٠ وهناك من مدن العالم + ٢٠٠ ألف اثنتان فقط تعتمدان على التعدين أساسا : هما كارديف ودفنفر ٠

أما الصناعة فهى التى تسمح حقا بتكثف أحجام ضخمة ٠ والمواقع أن تأثير التعدين على الحجم يتم بطريق غير مباشر خلال الصناعة ٠ ومع ذلك فكثير من أثر الصناعة على الحجم يرجع الى الوظائف المترتبة عليها كالتجارة والخدمات ٠ ولهذا فإن الصناعة خلقت كثيرا من الأحجام المتوسطة وفوق المتوسطة التى تتفوق على الأحجام المتوسطة التى حققتها العواصم الاقليمية مثلا ، فأى مدينة صناعية انجليزية متوسطة قد تزيد على كليرمون فران أو أى عاصمة اقليمية مشابهة فى فرنسا ٠

ولكن الحقيقة أن الأحجام العظمى لا تتحقق على يد الصناعة البحتة أو المدن المتخصصة جدا فقط ، وإنما تحتاج الى تعدد الوظائف - الى المتروبولس - فليست أكبر مدن العالم هى المدن الصناعية المتخصصة ، وإنما العواصم المتعددة الوظائف ، والتجارة هى التى خلقت أعظم تجمعات بشرية فى العالم ٠ قارن العواصم التجارية مثل نيويورك ولندن وطوكيو ، بعواصم الصناعة مثل دترويت عاصمة السيارات وبتسبرج عاصمة الصلب وشغيفلد عاصمة القواطع ٠ الخ ٠ ولقد سبق أن عرضنا كثيرا من الأمثلة الأخرى الدالة فى دراسة الوظائف ٠

٣ - وسائل المواصلات . ولكن اذا كانت درجة المدنية العامة ترسم بوجه اخص بالتركيب المبنى مباشرة ، فان التحجيم الفعلى للمدينة الواحد يرتبط خاصة ومباشرة بوسائل المواصلات ، لأن وسائل المواصلات هى الأداة المركزية المباشرة فى نقطة ، أى فى مدينة . فاذا كانت الحضارة عامة هى عوامل تبخير السكان فى الريف ، فان المواصلات هى عوامل تكثيفهم فى المدن . ومن تم ارتبط تطور المدن بتطور وسائل المواصلات ، على أساس أن لكل وسيلة قوتها وقيمتها التركيبية المعينة .

فحين كانت وسيلة الحركة الأساسية الأقدام والحيوان ، كان مدى ونفس الحركة المركزية قصيرا مبهورا ، فكانت الطاقة التركيبية محدودة ، وبالتالي كانت الأحجام المدنية الممكنة متواضعة . ومع الطرق والمعربات (مثل Turnpike roads, wagons) طال مدى الحركة وزادت امكانيات التركيز . ثم كانت طفرة حجمية مع السكة الحديدية . فقد دفع الخط الحديدى بمجال الحركة وامكانية التركيز الى آفاق بعيدة حقا طالما كانت المسافة بين محطة الخط الحديدى وأى نقطة فى المجال الجديد مسافة معقولة . حتى اذا جاءت السيارة مدت هذا المجال الى منتهاه .

غير أن السيارة لمرونتها الخاصة المفردة أصبحت متناقضة تركيبية فذة ، سببت ثورة عكسية هامة . فاذا كان فى استطاعتها أن تمكن لمزيد من التركيز . الا أنها فى الواقع مكنت لفيض من التشتيت . ذلك أنها بفضل مزاياها العديدة حررت من ضرورة السكنى فى المدن المكتظة مع استمرار العمل فيها . وبذلك كان تأثيرها على الحجم مذبذبا . فالسيارة بالنسبة للخط الحديدى من حيث القيمة التركيبية ، هى كالكهرباء بالنسبة للفحم من حيث امكانيات التركيز والتشتيت فى الصناعة .

ويجب أن ندرك أن لضبط المواصلات لأحجام المدن وجهين : النقل

خارج المدينة inter-urban أو بالأحرى extra-urban ، وبه تتحدد امكانيات التجميع والتركيز من الاقليم الريفي في نقطة المدينة ، وكان القطار عاملا ثوريا في هذا الصدد . ثم هناك النقل داخل المدينة inter-urban ، وهو لا يقل قيمة عن النقل خارجها لأنه يسيطر على الحركة في الحياة اليومية للمدينة ، حتى أن السكة الحديدية ظلت طويلا عاجزة عن تحقيق كل امكانياتها التركيبية نظرا لمتخلف وسائل النقل داخل المدينة واقتصارها على عربات الخيل (سوارس) ، الى أن كان الترام الكبيرى ثم - بصورة خاصة جدا - السيارة .

هكذا اذن سيلاحظ أن قصة تطور المواصلات كانت نحو المزيد من امكانية التركيز فالتحجيم . وكان لابد أن يتم هذا على حساب الأحجام الصغرى السابقة . ففي البدء حين كانت امكانيات التركيز ضعيفة موضعية ، كان نمط المدن السائد هو : عدد كبير من الأحجام الصغيرة . ثم مع تطاول نفس الحركة وتزايد الامكانيات التركيبية تعدل النمط الى : عدد قليل من الأحجام الكبيرة . أى أن التباعد بين المدن ازداد ، وأصبح عدد كبير من المدن الصغرى القديمة زائدا عن الحاجة فاختزل في عملية أشبه ما يكون بعملية « خف الذرة » ، كما يتضح في ظاهرة المدن الريفية المنقرضة أو المهجورة أيام دخول السكة الحديدية . ويورد سميلز المثال الآتى عن تطور الأحجام في سمرست بين ١٨٥١ أى عند بدء عصر القطار ، ١٩٣١ ، كدليل على الاتجاه الى التركيز المطرد .

فئات الحجم	النسبة المئوية من مجموع سكان المقاطعة.
	١٨٥١ ١٩٣١
المدن الخمس الكبرى	١٣ ٣٠
المدن العشر التالية	٥ ١٠
١٧ مدينة أخرى	٤ ٤٥

المضوابط البشرية

ميزنا المضوابط البشرية عن الحضارية لأن الأولى نابعة من خصائص وتنظيم السكان أنفسهم أكثر منها مرتبطة ارتباطا مباشرا بالفنسون الحضارية والتكنولوجيا . ويمكننا أن نفصل المضوابط البشرية الى مجموعتين : عناصر سكانية ، وعناصر اقتصادية . والأولى تشمل الكثافة ، الحالة ، الحجم ، والتاريخ ، والثانية تشمل النظم الاجتماعية ، الايديولوجية ، الاستعمار ، والتخلف .

١ - السكان . (١) الكثافة . فمن النواحي السكانية ، هناك كثافة السكان . وما قيل عن العلاقة بين درجة المدنية العامة وكثافة السكان ، يقال عن العلاقة بين الأحجام والكثافة . فهناك ارتباط جزئى فقط وذلك لتدخل عوامل أخرى كثيرة ، بحيث يمكن التعميم اذا ظلت العوامل الأخرى ثابتة ، فعندئذ يصبح للكثافة اثر تحجيمى واضح ، ففى داخل الاطار الطبيعى الحضارى الاقتصادى الواحد ، يمكن أن ننتظر أحجاما أكبر فوق الكثافات الأعلى . ولكن تعدد وتعقد تلك العوامل الأخرى يقلل كثيرا من القيمة العملية لهذه القاعدة .

كذلك يبدو أحيانا أن تأثير الكثافة متذبذب : فشدة تخلخل السكان قد لا تمكن من ظهور أى مدن ذات حجم هام بحيث لا تظهر مدينة على المدن الأخرى - مثلا فى مونتانا وايداهو ونيفادا وويرجينج وداكوتا الشمالية . وأحيانا أخرى قد تجعل شدة تخلخل السكان وقلتهم من المدن الشكل الوحيد للاستقرار ، فتوجد مدينة واحدة فقط فى اقليم كبير . أى فى شبه نراغ اكيومينى ، فتبدو على صغرها كبيرة نسبيا - كمنأوس فى الأمزون ، وكمدن واحات الصحراء الداخلية والساحلية . فالكويت مثلا ليست إلا مدينة الكويت ، وكذلك البحرين .

(ب) حالة السكان • ثم هناك حالة السكان ، بمعنى الإفراط أو التفريط ، فإفراط السكان الريفيين في البلاد الزراعية المتخلفة يؤدي عادة إلى تضخم مصطنع وانتفاخ في المدن الرئيسية بحيث لا تتكافأ أو تتناسب درجة المدنية مع المتروبوليتانية ، فتصبح المدن الكبرى إلى حد معلوم مجرد طغى ريفى لا وظيفى • هذا واضح فى دول البحر المتوسط وخاصة إيطاليا ، وفى كثير من الدول الشرقية المكتظة كمصر والهند وجاوه • مثال ذلك القاهرة + ٥ ملايين ، وجاكرتا ٣٥ مليون ٠٠٠ وقد ضاعفت الحضر الأخيرة من عملية « الخروج الريفى » إلى المدن فى كل هذه الحالات بصورة حاسمة ، حتى لتعد خط تقسيم هاماً فى تاريخ المدنية والمتروبوليتانية فيها •

(ج) الحجم • هناك بعد هذا حجم السكان ، ويقصد به مجموع السكان العام فى الوحدة الإقليمية أو السياسية • ولا شك أن تباين الأحجام يتوقف على مركب معقد من العوامل ، ولكن فى حدود هذه الضوابط ، لابد عادة من حجم سكانى عام معين حتى يتحقق الحجم المدنى المعين • فيجد مارك جفرسون أنه فى أوروبا لابد من مجموع سكان قدره ١٠ ملايين حتى يمكن لمدينة مليونية أن تقوم ، ولا يوجد شذوذ لهذا الاكوبنهاجن فى الدنمارك • فمثلا لا يمكن بطبيعة الحال للدنمارك أو بلجيكا أو السويد أن تغل مدينة فى حجم باريس أو لندن ! ولا يمكن للبنان رغم شدة التركيز أن يجعل بيروت فى حجم القاهرة ! بل لا يوجد هرم أحجام مدن (هيراركية) حقيقى اذا كان حجم السكان قليلا جدا •

على أن هذا الربط والضبط واه جدا • فهو لا يفسر حالات ومتناقضات عديدة مثل قلة سكان استراليا وكثرة الأحجام المدنية فيها • ولا يفسر كيف أن جاوه فى حجم سكان بريطانيا ، ولكن أحجام المدن فيها لا تزيد عما فى استراليا • لا ولا يفسر كيف أن بوينوس آيرس تحقق حجما قدره ٦٩ مليون

فى الأرجنتين حيث مجموع السكان ٢١ مليوناً ، بينما فى البرازيل لا تزيد ريو دى جانيرو عن ٣٤ مليون مع أن السكان ٩٤ مليوناً !

(د) التاريخ • يبقى أخيراً تاريخ السكن ، بمعنى قدم أو حداثة المدينة • فالسؤال هو : هل كلما طال العهد بالمدينة كلما زاد حجمها ؟ بمعنى آخر : ما العلاقة بين أعمار وأحجام المدن ؟ قد يظن لأول وهلة أن الحجم وظيفة للتكتل الزمنى ، ولكن الحقيقة أكثر تعقيداً من هذا • لهذا ، قام سوروكين بدراسة على مدن العالم الكبرى + ١٠٠ ألف فى ١٩٢٠ .. فاستبعد المدن التى لم يمكن تحديد أعمارها ، ووجد الصورة الآتية :

فترة النشأة	العدد	النسبة المئوية
متى ما قبل الميلاد حتى القرن ٥	٦٧	١٨ر٨
من القرن ٦ الى ١٠	٦٩	١٩ر٤
من القرن ١١ الى ١٥	٧٥	٢١ر٢
من القرن ١٦ الى ٢٠	١٤٤	٤٠ر٥
	٣٥٥	٩٩ر٩
المجموع		

وقد كشف سوروكين علاقة طعيفة بين عمر المدن وحجمها الحالى ، ولكنه وجدها طعيفة وغير مطردة بالنسبة للبلاد المختلفة • فكثير من المدن القديمة لا زال صغير الحجم للآن • وعلى هذا انتهى سوروكين الى أن الفكرة الشائعة من أنه كلما كانت المدينة أقدم ، كلما كانت أكبر حجماً ، فكرة ليست صحيحة تماماً • وفى مصر يمكن أن نرى بسهولة أن المدن الحديثة بنت القرن الماضى - مدن القنال - قد تغلبت فى الحجم على كثير من المدن القديمة الداخلية : بورسعيد < طنطا ، السويس < المنصورة •

٢ - الاقتصاد • اذا انتقلنا الى العوامل الاقتصادية ، أدركنا على الفور أهمية النظم الاقتصادية • ففي المجتمع الزراعى الاقطاعى تؤدي الملكية غالبا الى طرد سكان الريف حتى تتورم بهم المدن • كذلك تؤدي الملكية الغيابية absentee landlordism الى تركيز الثروات والأفراد والخدمات فى المدن حتى تنتفخ أحجامها • أما الرأسمالية الصناعية وما تعنيه من المنافسة والعشوائية laissez-faire ، فتؤدي الى انتفاخ المدن الصناعية « وأحجام الماموث mammoth cities » • وجود مجتمع طبقي بلا طبقة ، وسطى يميل الى خلق هرم أحجام مدنى غير متزن - بلا طبقة وسطى ، حجمية - كما كان فى مصر •

وللايديولوجيات المذهبية والسياسية والاقتصادية آثار بعيدة فى التحجيم • فالوطنية الضيقة والأبهة السياسية قد تدعو الى تضخم العواصم أكثر مما ينبغى • فمثلا كانت الفاشية العمالية فى أرجنتين بريون عاملا حاسما فى تضخم بوينوس آيرس • وعلى العكس ، نجد الاشتراكية - منذ ماركس - تصر بقرّة على تحديد الأحجام لتصفية النظام الطبقي فى المجتمع من ناحية ، ولضمان السلامة القومية بالنسبة للأخطار العسكرية من الناحية الأخرى • ولهذا نجد الاتحاد السوفييتى يضع « سقفا » لنمو موسكو كان قدره ٥رء مليون نسمة (موسكو الكبرى كلها اليوم ٧ ملايين) ، ويصفى أحجام المدن السابقة على جبهة الحدود الغربية ، ويعمل على نشر الاحجام المتوسطة بأعداد كبيرة • ولا شك أن التنظيم السياسى والتخطيط المذهبى مسؤول الى حد معين عن متناقضة حجمية كالاتية • بوينوس آيرس فى حجم موسكو (٦ - ٧ ملايين) ، بينما أن سكان الاتحاد السوفييتى قدر سكان الأرجنتين نحو ١٢ أو ١٣ مرة !

كذلك لا يمكن أن نفسر أحجام المدن العملاقة فى غرب أوروبا جزئيا الا

بتكديس مكاسب الاستعمار ، بينما نجد فى المستعمرات أحجاما منقوصة
لنفس هذا السبب . وفى مناطق الاحتكاك الحضارى المتخلفة تميل الأحجام
الى التضخم ، لأن البلد المتخلف الفقير لا يملك أن تتعدد فيه الأحجام الكبيرة ،
فيركز كل موارده واستيراده الحضارى فى مركز واحد ضخم بينما تظل المدن
الأخرى تافهة : كما فى وحدات الصين الهندية المختلفة ، واندونيسيا ،
والهند ، ومصر ، وأكثر من ذلك كثيرا فى الدول الافريقية الجديدة .

المضوابط الايكولوجية

يقصد بها عمليات داخلية وميكانيكيات تلقائية فى صميم ايكولوجية
المدن تؤثر فى تحديد أحجامها . ويمكننا أن نتبع فى تصنيف هذه المضوابط
التصنيف العام للايكولوجيا الى الأوتيكولوجيا autecology أو ايكولوجية
القرد ، والسينيكولوجيا أو ايكولوجية المجتمع synecology . ولكن من
الناحية العملية لا يمكن عزلهما عن بعضهما البعض لأن أى مدينة لا تعيش
تحت ناقوس زجاجى مفرغ ، فلا يمكن فهم حجم المدينة الواحدة منعزلا
ومستقلا عن أحجام المدن كلها فى الأقليم ، أى لا يمكن فهم الأوتيكولوجيا
خارج الاطار السينيكولوجى .

فمن الناحية الأوتيكولوجية يهمنى أن نتعرف على القوانين الأساسية
المتأصلة فى تاريخ حياة المدينة الواحدة ، كالمدينة فى اقليمها الريفى وكيف
تؤثر فى الحجم . ومن الناحية السينيكولوجية نرى أن المدن فى الاقليم مجتمع
متفاوت المواهب والأحجام يتصارع من أجل البقاء - يساوى هنا من أجل
الحجم . فدللى النجاح النمو وزيادة الحجم ، وهو ضمان البقاء . والمهم أن
نعرف كيف تتعايش المدن فى ظل هذه الهيكلية . ويمكننا أن نحدد فى
ايكولوجية الحجم عدة قوانين أساسية ، أحدها ينصرف الى الأوتيكولوجيا
أى يصدق على كل مدينة ، والباقى الى السينيكولوجيا أى تختص به مدن
مختارة دون غيرها .

١ - قانون المضاعفات law of the multipliers • تسبب

طبيعة المدينة الوظيفية آلية حجمية عالمية فى تاريخ حياة المدينة الواحدة .
تشبه الزنبرك • فأيا كانت الوظيفة أو الوظائف الأولية القاعدية basic
التي تقوم لها أو عليها المدنية ، فلا بد لها كما رأينا من وظائف تابعة ancillary
ثانوية • والأولى هى city-founders والثانية هى city-fillers
عند زومبارت ، الأولى هى المسمار المحوى والثانية هى شرنقة « المضاعفات »
multipliers • وكما أن المسمار يقيق الحجم رغم أهميته الحيوية ،
والشرنقة منتفخة ضخمة على خفة وزنها ، فكذلك يثبت التحليل الإحصائى
أن الجزء الأكبر من أحجام المدن إنما يرجع الى الوظائف التابعة الثانوية ،
بل ان كل تطور فى مستوى الحضارة والمعيشة يزيد فى هذا الاتجاه •

٢ - قانون « الحجم يرث الحجم » • فى تصارع المدن فى الاقليم من
جل الحجم والضخامة ، وتنافسها على مجالات النفوذ ، تحاول كل مدينة
أن تفيد الى جانب كل مواهبها القائمة والكامنة من موقع وعقدية •• المخ -
من حجمها القائم • فكلما كانت المدينة أكبر حجما ، كان معنى ذلك أن تقدم
فرصا أكبر للسكان والوظائف وأنها أكفأ حضاريا وأقدر على اجتذاب ما يستجد
منها ، وذلك مهما تضاعفت ميزاتها ومواهبها الأصلية لأنها بذلك تمتل بيئة
« جاهزة » من قبل لما قد يجد من وظائف لن تحتاج فيها الى التكاليف
الابتدائية initial outlay البامضة التي لا مفر منها فى مدن صغيرة أو
جديدة ، بمعنى آخر تمثل بيئة جاهزة تمتاز « بالوفورات الخارجية » •

بذلك تتداعى الوظائف ، ويتضخم الحجم باطراد بمعادلة الربح المركب ،
فيصبح قانون النمو هو قانون كرة الثلج كما رأينا فى دراسة الوظائف •
وهكذا يستمر هذا الوضع حتى نصل فى النهاية الى نقطة قد يصعب فيها
تعليل التضخم المطرد فى حجم المدينة بأسباب أو ضرورات واضحة أو

مفهومة ، ويصبح البرر الوحيد للحجم اللاحق هو مجرد الحجم السابق ،
ويصبح النمو وظيفة للحجم ، ويتناسب معه تناسباً طردياً . وبخسار هذا
النجاح الحجمى تستطيع المدينة أن تخفى أو تعالج أيا من عيوبها ونقاط
ضعفها الأصلية . وبهذا تصبح المدينة كائناً عضوياً ناجحاً going concern
له قوة اندفاع وثقل . ومعظم الدراسات التفصيلية تثبت أن أعظم المدن نمواً
هى أكبرها حجماً . أى أن « الحجم يورث الحجم size begets size »
ولا شك أن هذا يفسر الاتجاه العالمى المطرد من المدينة ذات الأحجام
المتواضعة المتجانسة إلى المئوربوليتانية المتنافرة الأحجام ، لأن المدن تكتسب
فى النهاية جاذبية تتناسب مع ثقلها .

ولقد حاول البعض - مثل كيرى Carey - أن يخرج من هذا نظرية
ميكانيكية فى نمو المدن . فشبه السكان بالجزيئات molecules التى
تخضع لقانون التجاذب الاجتماعى إلى بعضها البعض ، وأن المتحاذب هنا
فى المجتمعات البشرية كما بين جميع مظاهر العالم المادى يتناسب تناسباً
طردياً مع الكتلة (أى حجم المدن) ، وعكسياً مع المسافة (أى البعد عن
المدن) . ولكن هذه النظرية الجبرية الميكانيكية تنقد لأنها لا تعبر إلا عن
ضابط واحد من بين مجموعة كبيرة ، ولو صدقت لكان معناها جديلاً أن تظل
المدن الكبرى تبتلع المدن الصغرى بالتدريج حتى تتجمع كلها فى مدينة واحدة
فقط ، وذلك فى الدولة الواحدة - ثم تنثرياً فى العالم كله . .

٣ - قانون الحجم والتباعد . يترتب على قانون (الحجم يورث الحجم)
أن يصبح قانون النمو وتطور الحجم هو اتجاه « رأسمالى » نحو المتطرف :
اقفار الصغير وإثراء الكبير . (to those who hath shall be given)
وأن المدن كالمسك : الكبير منها يأكل الصغير (allometric principle)

ولكن كيف يتم هذا فى الاطار الاقليمى ؟ ان أول وأشد تأثير لمدينة ناجحة

تتضخم سيسىرى بطبيعة الحال فى اقرب المدن من مجالها ، ويقل بالتدريج فى المدن الأبعد عنها • أى أن المدينة الناجحة انما تتضخم سواء مباشرة او غير مباشرة على حساب المدن المحيطة ، وأن للمدينة الضخمة تأثيرا تصديديا على أحجام المدن المجاورة • وهذا التأثير يتناسب مع البعد عن تلك المدينة الكبيرة • بمعنى آخر نعود الى موضوع التباعد كضابط عالمى من ضوابط الحجم • وليس من السهل أن نحدد الفاعل والمفعول به ، السبب والنتيجة ، بين الحجم والتباعد ، ولكن الصحيح أنهما جانبان لنفس الشئ وإنهما مضاف ومضاف اليه ، ولا يمكن تفسير الواحد بدون الاشارة الى الآخر • وقد رأينا كيف حدد كريستالر ميكانيكية هذه العلاقة ، ولكنه بالغ فى تقدير أهميتها لأنها ليست الا ضابطا واحدا بين مجموعة عديدة •

وقد عبر جفرسون تعبيرا جغرافيا قويا عن العلاقة العكسية بين الحجم والمسافة يتمشى مع قانون الغاب ، فقال أن المدن الكبرى كالاشجار العمالقة فى الغابة ، تحرم الأشجار الصغرى من الوصول الى الضوء وتقضى عليها بالقزمية ونقص النمو • فهى تميل الى أن تنتقص من نمو وحجم المدن الصغيرة المجاورة التى تقع فى « ظلها » • ذلك لأنها تحتكر كل نمو وتجذب اليها كثيرا من عناصر ووظائف تلك المدن الصغرى وتأسرهما لنفسها • ويزداد هذا الأثر التحديدى الوائد كلما زاد حجم المدينة الكبرى • كما أنه لا يقتصر على حدود الاطار القومى الواحد ، بل يتعداه الى الاطار الدولى ، فأمستردام كانت تكون أكبر حجما لو لم تكن لندن وباريس وبرلين على هذا الدرجة من القرب •••

٤ - « قانون المدينة الأولى law of the primate city » ، • هذا القانون الذى يبرز بقوة فى سينيكولوجية المدن ينبع من القوانين السابقة ،

وقد توصل اليه أيضا مارك جفرسون . ففى داخل الاطار المساحى الواحد تبرز مدينة واحدة على المدن الأخرى وتظهر عليها بشكل لا يتناسب مع الترتيب التدريجى . ففى ٢٨ دولة وجد جفرسون أن أكبر مدينة يزيد عدد سكانها عن ضعفى المدينة التالية مباشرة ، وفى ١٨ دولة تزيد عن ٣ أمثالها . وفى المتوسط العام لأغلب الحالات وجد أن النسب بين « المدينة الأولى » والثانية والثالثة هى على الترتيب ١٠٠ : ٣٠ : ٢٠ .

ويرى جفرسون أن المدينة الأولى هى عادة عاصمة الدولة الوطنية ، وأنها تعبر أكثر من أى مدينة غيرها عن الكيان الوطنى وتساهم أكثر من أى مدينة أخرى فى توحيد الأمة . ولكن تمثل العواصم الاقتصادية (الفيدرالية) . شذوذا لهذه القاعدة مثل واشنطن وكانبيرا وبرن ولاهائى ، وكذلك العواصم المستحدثة مثل أنقره ودمشق والرياض وكراشى ودلهى . كذلك تكون أولوية المدينة الأولى أشد وأقوى كلما كانت الأمة قديمة الوحدة مثل بلجيكا وفرنسا والمانيا حيث تقترب اقدار المدن الأولى فى كل منها من النسبية العامة ١٠٠ : ٣٠ : ١٠ ، ولو أن إسبانيا لظروفها الخاصة المعروفة . شذوذ واضح . هذا بينما تقل أولوية المدينة الأولى فى الأمم الحديثة التى لم تنشأ وتتوحد الا حديثا ، مثل ايطاليا واستراليا وجنوب أفريقيا ودول الكومنولث عامة بدرجة جعلت جفرسون - بعد أن وجد أنها ليست « بلادا » - ينتهى الى أن « المدينة الأولى الفعلية لدول الكومنولث ليست سدنى ولا تورونتو ولا الكاب ٠٠٠ الخ ، وإنما لندن » .

والجدول الآتى للقانون يعطى الرقم القياسى ١٠٠ للمدينة الأولى .

الدولة	المدينة الاولى	المدينة الثانية	النسبة
النمسا	فيينا	جراتز	۸
الدنمرك	كوبنهاغن	اورهوس	۱۱
المجر	بودابست	تسجد	۱۳
انجلترا	لندن	ليفربول	۱۴
المكسيك	مكسيكوسيتي	خوادا لاجارا	۱۸
رومانيا	بوخارست	تشيوزينيف	۱۸
بيرو	ليما	كلو	۲۰
الارجنتين	بوينوس آيرس	روزاريو	۲۲
تركيا	استانبول	ازمير	۲۳
كوبا	هavana	هولجوين	۲۵
بوليفيا	لاباز	كوتشامبا	۲۶
فنلنده	هلسنكى	فيبورى	۲۶
شيلي	سنتياجو	فلباريزو	۳۰
بلجيكا	بروكسل	انفرس	۳۰
سويسرا	زيوريخ	بازل	۵۹
ايران	طهران	تبريز	۶۱
البرازيل	ريودى جانيرو	ساو باولو	۶۶
يوغوسلافيا	بلغراد	زغرب	۷۰
نيوزيلند	اوكلند	ولنجتون	۷۰
افغانستان	كابل	قندهار	۷۵
هولنده	امستردام	روتردام	۷۶
روسيا	موسكو	لننجراد	۷۶
كندا	مونتريل	تورونتو	۷۷
الهند	كلكتا	بومباى	۷۹
جنوب افريقيا	جوهانسبرج	كيبتون	۸۰
استراليا	سيدنى	ملبورن	۸۰
اسبانيا	برشلونة	مدريد	۹۱
ايطاليا	روما	نابولى	۹۶

ويبدو أن من الممكن لنا أن نعمق قانون الأولوية على ضوء التطور التاريخي . فنسبة الأولوية لا تزداد فقط حيث النضج السياسى الوطنى ، وإنما كذلك فى المرحلة البدائية القصوى « الخام » من المدنية فى الاقليم . فما لدينا من أرقام عن أحجام المدن فى أولى مراحل الفترة الحديثة تدل على أن نسبة أولوية المدن الأولى قد تناقصت مع انطرد النمو المدنى العام ، وأن الأولوية فى هذه المرحلة يمكن أن تكون أكبر منها بكثير فى أشد حالات النضج المدنى والوطنى .

فمثلا القرن ١٧ كانت الأهمية النسبية لـكل من لندن وباريس بين مجموع المدن الانجليزية والفرنسية على الترتيب أكبر بكثير مما هى الآن . فرغم أهمية برستول المتزايدة حينئذ ، كانت لندن ٧٠٠ ألف تليها برستول وناريتش ٣٠ ألفا كل ثم يورك واكستر ١٠ آلاف كل ، بل كانت لندن أكبر بكثير جدا من مجموع كل المدن الأخرى معا . وبالمثل باريس فى فرنسا . ويبدو أن نفس الوضع كان فى مصر فى فجر الفترة الحديثة . فالحملة الفرنسية تعطى القاهرة ربع مليون (٢٦٠ ألفا) من مجموع قدره ٢٥٠ ، بينما كانت المدينة الثانية دمياط ٢٠ ألفا فقط . ولهذا فتضخم الأولوية البالغ الافراط صفة بدائية تميز المراحل غير الناضجة فى تطور المدن عامة ، وترسم صورة مختلفة للأحجام أقرب شيها بقزم ضخم الرأس .

• ومعنى هذا كله أن الأولوية تشدد وتزداد فى حالتين متعارضتان تماما ، الحاليتين الهامشيتين : شدة البدائية الخام وشدة النضج . وأخيرا ينبغى ألا ننسى أن نسب الأولوية المختلفة هى تعبير خاص عن الشخصية الجغرافية للاقليم فى كثير من الحالات . وأن قانون المدينة الأولى على هذا الأساس يتعارض جذريا مع قاعدة تزييف عن الرتبة - الحجم لأنه يلغى هذا التفاوت أو تلك الشخصية ، مما لا يتفق مع الواقع .

قيمة الحجم

ضرورة الحجم

يمكن أن نسمى هذا الموضوع « أخلاقيات الحجم » ، لأن محوره هل الحجم شر أم خير ؟ ولا شك منذ البداية أن فى التحول من التبعثر الى التركيز ومن الضالة الى الحجم فائدة . فمزايا التركيز واضحة : تطور تقسيم العمل ، وبالتالي زيادة التخصص والاجادة ، فالحجم ضرورة لتعدد الوظائف ورقى الخدمات والنشاط الاقتصادى والبشرى . وكثير من المؤسسات والمرافق والخدمات العليا كالجامعات ودور الأوبرا لا يمكن أن تظهر الا تحت كفالة حجم معلوم . بل ان الخدمات بالذات تستدعى دائما حجما اكبر مما تستدعى السلع . ويقدر كولن كلارك أن حجم ١٠٠ - ٢٠٠ ألف على الأقل ضرورى لتوفير مدى كاف من الخدمات .

ومعنى تعدد الوظائف والنشاط فتح مجالات للفرص للمواهب والملكات المتعددة ، كما أن معنى تعدد الوظائف تفادى تعاصر الأزمات الاقتصادية للوظائف المختلفة . هكذا يدعو الحجم الى مزيد من التكامل العضوى بين الوظائف والسكان . كما أن كفاية الحجم - بكل ما يعنى من مرافق قائمة كالسكك الحديدية والمواصلات والطرق والمطارات والشركات والخدمات البلدية كالكهرباء والمياه والمجارى والخدمات العامة ورصيد الايدى العاملة والخبرا والاتصالات ٠٠٠ الخ - يخلق « الوفورات الخارجية » لمزيد من النشاط والوظائف ، وبذلك تمثل عملية اقتصادية . فكما فى البيولوجيا اذن ، يصبح للحجم قيمة بقائية survival value تساعد على نجاح المدينة واستمرارها .

خطر الحجم

١ - الاخطار الداخلية . ولكن من الناحية الاخرى هناك نقطة

الانعكاس تتحول بعدما هذه المزايا الى مثالب . وتلك هي فكرة « أنسب الحجم optimum size . فبعد هذا الحد يصبح تعدد الوظائف والعمل مدعاة الى تعقيد الجهاز المدنى ، ويختل التكامل بينها ويتأزم . كذلك تزداد تكاليف التوسع والصيانة باطراد بعد هذا الحد : فى الارض : ان ترتفع قيم الأرض ارتفاع المضاربات ، كما أن توسع العمران الحتمى قد ينتظم مواضع وعرة أو غير اقتصادية تعنى مصاريف باهظة فى صورة انفاق وممرات وتجفيف وردم ، وهى مصاريف تنعكس فى النهاية على السكان والمرافق . كذلك يظهر الدور غير الاقتصادى فى النقل : ان تختنق حركة المواصلات وتتعطل . وبالمثل فى السلع : ان تزداد المسافة بين المنتج والمستهلك سواء فى الريف أو فى أجزاء المدينة ، فترتفع أسعار منتجات المدينة للريفيين ومنتجات الريف خاصة الغذائية اليومية للمدنيين ، لا سيما مع تعدد الوسطاء . كذلك ترتفع تكاليف الخدمات : البلدية كالمواصلات والطرق والاضاءة والمياه واطفاء الحرائق ، والادارية كالبوليس والتعليم والحوادث ، والخدمات الصحية المختلفة . وقد عملت عشرات الدراسات الاحصائية فى هذا الصدد تثبت أنه كلما زاد حجم المدينة بعد حد معين ، زادت تكاليف هذه الخدمات زيادة أكثر من مطردة . وهكذا تصبح كل الوفورات الخارجية السابقة خسائر خارجية محققة external diseconomies فهذه كلها مثالب داخلية .

٢ - الأخطار الخارجية . ولكن هناك أيضا الاضداد الخارجية .

فالمدينة الضخمة تستهلك باستمرار موارد الاقليم المادية وتمتص دم الحياة منه وتتركه مهجورا خربا متحجرا . كما أنها تعتمد على سكان الريف فى تجديد شبابها لان المدينة لو تركت لشائها لتناقصت لتوقف الخصوبة فيها . وهى ان تجتذب اليها سكان الريف « تعقمهم » ، أى انها تستنزف سكان

٢٠ الريف لتتدهم فى النهاية • فالموارد المادية والبشرية للريف هى وقود المدينة الضخمة ، وهى تحرق منه دائما بشراهة • وعدا هذا فان اعتماد المدينة الضخمة فى خاماتها وغذائها وتسويقها على مصادر بعيدة ، قد تكون عبر البحار ، معناه أن زمام اقتصادها ليس فى يدها ، وأن حجمها الضخم انما يقوم على أساس خطر ، ويمكن أن تهوى فى أى وقت بسرعة خطيرة ، وذلك فى الأزمات الاقتصادية أو الحروب الجبركية •

وفى الماضى وحتى العصور الوسطى ربما كانت المدن أقل تذبذبا وتفاوتا ،فى حجمها ، لأنها كانت مراكز صوامع الغلال القومية ولذلك كانت فى وضع أفضل من الريف أيام المجاعات - وكانت منتشرة جدا • لكن من ناحية أخرى كان تكاتف وتزاحم السكان الشنيع فى المدن بالنسبة للريف المكشوف يجعلها فريسة أسهل للابوئة والطواعين - وكانت منتشرة جدا كذلك • وقد زادت أخطار المدينة الضخمة مع الحروب الجوية وخاصة الذرية ، وهذه بوجه خاص مشكلة المدن الرأسالية الضخمة بالنسبة للمدن الاشتراكية المتوسطة •

هكذا تجد المدن الكبيرة نفسها معرضة بالقوة الى ذبذبات حجبية عنيفة يمكن أن ترج كيانها والكيان القومى معا رجا • والثابت أن المدن الآن بوجه عام تظهر دورية cyclicism من ناحية الحجم ما بين تناقص وتزايد مع موجات الرواج والكساد slumps and booms • ولقد كانت • مدن اليابان قبل وأثناء وبعد الحرب الأخيرة خير - أو أسوأ ! - مثال على هذا ، فقد تناقصت أحيانا بنسبة النصف ! وفى مصر أبرزت الحرب الأخيرة هذه الدورية ، فقد كان الفلاحون ينتقلون الى العمل فى المصانع وللجيش أثناء الحرب ، وبعدها عادوا الى أصولهم الريفية ببساطة • وقد وجدنى الولايات المتحدة أن المدن المتوسطة ٣٥ - ١٠٠ ألف قد أخذت تنمو أخيرا (١٨ - جغرافية المدن)

بأسرع من المدن الكبرى . ومعنى هذا كله أن أفراط الحجم يصبح نقطة ضعف بقائية ، فكما فى البيولوجيا حين تتضخم كائنات عضوية الى درجة تعجزها عن الحركة والدفاع عن نفسها ، تتضخم المدن حتى درجة الشلل .

أنسب حجم

لكل هذا قامت مدرسة ضد الحجم من أجل الحجم . بل أن جذورها تمتد الى الفلسفة التى لا تحبذ حياة المدن وحضارتها أصلا وترى أنها حياة غير طبيعية - وهى بدورها فلسفة متطرفة غير واقعية . فكثير من فلاسفة الاغريق استنكر تضخم المدن . وكان ابن خلدون ينظر الى المدن كعوامل انحلال وانقراض الدول والحضارات . ولكن شبنجلر كان أكبر من أنذر بالويل والثبور بسببها ، فهى فى رأيه التى خربت حضارات التاريخ ، وتحولها من culture الى مجرد civilisation ، وهى التى تؤذن بغروب وانحدار الغرب ، « ومولد مدينة يتضمن موتها » فهى مقبرة الحضارة . ويتساءل بنتون ماكى Benton Mackaye هل المدينة « الماموث » قمة أم نهاية الحضارة ؟ .

وتميل هذه المدرسة المتشائمة بالطبع الى تحديد أنسب حجم ضئيل . مثلا كان ابنيزر هوارد Howard يعتقد أن حجم ٣٠ ألفا هو الأنسب (!) . ويشترك ممفورد فى مهاجمة المدينة الماردة ، ويعتقد أن المليون حجم أقصى معقول ، وهو الحجم الذى يمكن أن يعول جامعة سليمة . وهو يخشى أن يكون تطور الحضارة هو من مدينة فجر التاريخ Eopolis الى المتروبوليس الى الميجالوبوليس الى مدينة الطغيان Tyrannopolis الى مدينة مقبرة الحضارة Necropolis .

ولكن من الناحية الأخرى تدافع اللجنة الملكية لتسوزيع الصناعة Barlow Commission عن الحجم المعقول وتذكر مزايا الاقتصادى والعمرانية وأهميته للصناعة ، وتنتهى الى أن الحجم الكبير ليس عيبا

بالضرورة . كذلك ينتهى التعداد البريطاني الى أنه ليس ثمة دليل على أن المدن المتوسطة الحجم أكثر صحة من المدن الضخمة ، لأن زيادة الوفيات فيها انما ترجع الى تزاخم المساكن والسكان والدخان ، وكلها قابلة للعلاج . لهذا نجد أن لى كوربوزييه Le Corbusier وضع حجما لمدينته المثالية ٣ ملايين . ويذمب قوست الى أبعد من هذا - بل الى رأى غريب - فهو لا يرى ما يمنع من أن تضم لندن نصف سكان إنجلترا ! .

ورغم كل هذا ، فمن الثابت أن من المستحيل تحديد « أنسب حجم » ، لأن قاعدة المدينة لم تعد اقليدية محددة ، وانما أصبحت قاعدة « غير منظورة » قد تتسع لتشمل بنسب ودرجات متفاوتات كل الكرة الأرضية ، وذلك نتيجة للاعتماد الشديد على خدمات ومعاملات ما وراء البحار والتجارة . الخ . من هنا يرى البعض أن السؤال الذى أثاره فurst منذ سنوات عن أنسب علاقة بين حجم الريف والمدن لم يعد الا مبحثا أكاديميا بحثا .

ولا شك أن الحضارة الحديثة قد رفعت بوجه عام مستوى الأنسب لأحجام المدن ، وما كان يعد أضخم مما ينبغى فى الماضى ، قد يعد الآن أقل مما ينبغى اقتصاديا . ولكن لا شك أيضا أننا وصلنا الى افراط حجمى بالنسبة لمعاييرنا الحالية ، وثابت أن هذا يتم على حساب الريف والاقليم . أولا الى أن يتحول الى « منطقة مازومة depressed areas » ، وثانيا على حساب المدن الأخرى لأن كل اتجاه فى أى مدينة فى الاقليم يؤثر مباشرة على بقية المدن . وهكذا فان تضخم مدينة بشدة يعنى أن تذوى عدة مدن اقليمية ، مما يهدد « الاقليمية regionalism » و « التوازن الاقليمى regional balance » ويهدد الحياة الاقليمية بالذبول والاختناق . أى أن تضخم الاحجام يؤدي بنا الى مشكلة الاقليمية ويأخذ لذلك مغزى كبيرا فى التخطيط الاقليمى .

الفصل التاسع

الموقع

تعريف الموقع

ربما كان الموقع أهم عنصر جغرافى ، بل ربما عدة البعض مع بيرجر. Bürger قلب الجغرافيا . وهو على كل حال من أهم عناصر جغرافية المدن ، بل لقد كانت المدن عند الجغرافى قبل عصر جغرافية المدن الحديثة هى أساسا « مواقع » المدن . ورغم تطور الدراسة الموقعية كثيرا ، إلا ان الغريب أنها لاتزال غير كافية ، ولم تخضع لتصنيف منهجى أو نوعى typological . لهذا ينبغى أن نميز بوضوح بين ثلاثة أنواع من فكرة الموقع فى المكان position ، فهناك الموقع الفلكى ، والموقع ، والموضوع .

الموقع الفلكى

الموقع الفلكى location ، أو الرياضى mathematical location يمكن تحديده بكل صرامة ودقة بخطوط الطول والعرض ، أى بالاشارة الى شبكة معينة منسوبة الى الشمس . ولكل مكان موقعه الفلكى المتفرد الذى لا يشاركه فيه غيره . ولكن الموقع الفلكى فى الجغرافيا لا يزيد عن التواريخ فى دراسة التاريخ . وربما كانت أهميته الوحيدة أنه يحدد نقطة بالنسبة الى الأرض الكروية كلها ، وربما كان لهذا التحديد قيمته فى دراسة توزيع اقاليم المدن الكوكبية العامة . ولكن أهميته العمرانية الفعالة فى نشأة وتطور المدينة الواحدة أهمية محدودة . مثلا اذا عرفنا أن نقطة معينة على

سطح الأرض على بعد ميلين من Lebanon في كونتية سميت بولاية كنساس ، وعلى خط عرض ٣٩ ٥٠ درجة م شمالا ، وطول ٢٨ ٣٥ درجة م غربا ، تمثل موقع المركز المتوسط تماما رياضيا أو « جغرافيا » فى الولايات المتحدة ، فان هذه قد تكون حقيقة طريفة ، ولكن لا مغزى أو قيمة لها حيويا حتى وان كانت معلمة بنصب تذكارى مشيد . فالموقع الفلكى محدود الأهمية فى جغرافية المدن .

ولسوء الحظ أن كلمة location شائعة الاستعمال فى المعنى الفلكى والمعنى الجغرافى الفعال على السواء ، كما فى الحديث عن « توطن الصناعة location of industry » . وكثير من الكتاب لا يزال يخلط بينهما فى جغرافية المدن . فيتكلم منتججون ووليامز مثلا عن توزيع المدن على سطح الكرة ، حتى اذا اراد الكلام عن الموقع بالمعنى المدنى الصحيح عرفاه « بالموقع التفصيلى detailed position » . وبالمثل يستعرض سور توزيع المدن بين خطوط العرض والارتفاع ٠٠٠ الخ فى العالم تحت عنوان الموقع situation ، ولو أنه يعود الى تحديد الموقع الصحيح فيما بعد .

الموضع

وهناك من الناحية الأخرى الموضع site . وقد كان راتزل أول من فرق بين الموضع والموقع فى دراسة المدن . ولا ينبغى للموضع أن يكون مشكلة تختلط مع الموقع بالمعنى الصحيح . فالموضع فكرة تحليلية موضعية بحتة ، تنصرف الى رقعة الأرض التى تقوم عليها المدينة مباشرة ، فهى نقطة لا منطقة ، ومطلقة لا نسبية . ومع ذلك فأحيانا تقترب فكرة الموضع فى حدها الأعلى ، من فكرة الموقع فى حدها الأدنى ، ويضعف التمييز بينهما ويتداخلان ، كما هو الحال بين فكرتى القرية عند « سقفا »

والمدينة عند « أرضيتها » . ولكن كما يقول سميلز « أن جوهر الموضوع أنه لا ينبغي لتصنيف الموضع والموقع أن يختلطا كما لو حاولنا النظر إليهما في تلسكوب » .

وعلى العموم فالموقع الواحد كمنطقة يشمل عددا من المراضع لأنها نتط . والموقع عنصر ثخين جدا في حياة أى مدينة ، بينما الموضع ثانوى جدا . وقد يظل موقع ما على جانب كبير من الأهمية ، بينما تتعاقب مدينة داخل اطاره العام على بضعة مواضع مختلفة . فعلى طرق الحركة الرئيسية والمواقع الكبرى ، لا يتحدد موضع المدينة فى نقطة معلومة بصورة صارمة لا بديل لها ولا محيص عنها . فكثير من المدن يمكن أن يقوم بكل سهولة وبساطة فى نقطة أخرى مجاورة أو أكثر فى حدود الموقع العام بدون أى خسارة واضحة أو تغيير فى صفاتها وكيانها . ويقوى هذا الاتجاه كلما تجانست الظروف الفيزيوجرافية على نطاق واسع ، كما هو الحال فى السهول المفيضة .

مثلا أثبت البحث ان موضع كفر الزيات كان يمكن أن يتحقق فى أى نقطة أخرى على فرع رشيد فى حدود بضعة كيلو مترات شمالا أو جنوبا . وبالمثل يمكن أن نتساءل لماذا كانت موسكو بالذات - فى اطار توسطها العام الذى لا يناقش فى الدولة - لماذا كانت هى دون غيرها العاصمة . وكذلك يجادل البعض فيما يختص بميلانو بأن أى موضع آخر مجاور تقريبا كان يمكن أن يخدم كبؤرة فى سهل لومبارديا لطرق ممرات الألب الوسطى .

وغالبا ما تكون العوامل التى حددت اختيار موضع ما بعينه من بين مجموعة النوايا فى اطار ذلك الموقع العام هى عوامل خارجية أو مؤقتة كالسياسة - فتتشأ ظاهرة هجرة المدينة على العصور بين عدد من

المواضع داخل نفس الموقع الواحد . وقد أطلق أندريه اليكس A. Allix على هذه المواضع الممكنة أو المتعاقبة « المدن البدائل doublets de villes » .
وخير ما تتمثل هذه المظاهرة فى اطارات المواقع الهامة جدا حتى لتصبح مواقع خالدة يتوفر فيها طول البعد الزمنى . مثال ذلك تتابع بابل ثم سلوقية الاغريقية ثم قطيسفون الفارسية (مدائن كسرى) ثم بغداد العربية فى اطار « خاصرة » الرافدين . تتابع منف ثم القسطنطينية ثم القاهرة على رأس الدلتا . تتابع قفط وقوص وقنا على ثنية قنا . قرطاجنة ، وتينس Tyns الرومانية وتونس فى رأس تونس . على أنه يلاحظ فى الكلام عن المدن البدائل الاحتفاظ بنفس الوظيفة . أما اذا اختلفت وظيفة مدينة الموضع الأول عن وظيفة مدينة الموضع الثانى ، فليس هذا بتتابع مدنى .

كذلك يلاحظ انه قد يرث موضع موصفا آخر فى نفس الاطار الموقعى ، ولكن حين يتم هذا يكون مغزى وقيمة الموقع قد تغير كلية . مثال ذلك : قامت تشستر منذ الرومان فى موضعها على رأس مصب نهر المدى Dee الخليجى لاستثمار الموقع الممتاز كالبوابة الرئيسية بين السهل الانجليزى من الأمام وأيرلنده من الخلف على فتحة المنخفضات بين جبال البنين ومرتفعات ويلز . ولكن مع انطواء موضع تشستر المطرد ، ورثت ليفربول هذا الموضع من موضعها على المصب الخليجى المجاور . على أنه لم يكد يحدث هذا حتى كان مغزى الموقع قد تغير من أساسه ، فلم تعد بوابة الشمال الغربى تواجه ايرلنده فحسب ، بل كانت افاق عالم جديد برمته قد تفتحت امامها : كشف أمريكا .

الموقع

اما الموقع situation بالمعنى الصحيح فهو الموقع الفعال الذى

يحمل مغزى ودلالة بشرية أو مدنية واضحة قد تعنى الحياة أو الموت بالنسبة للمدينة • وليس من السهل حصر هذه الفكرة فى تعريف موجز أو معادلة مباشرة • ولكنها على العموم هى الموقع بالنسبة للمناطق المحيطة والأجزاء المجاورة ، ولكن فى اطارات مساحية متفاوتة جدا قد تتأرجح من موقع مخاضة على مجرى نهر الى موقع ميناء فى نصف الكرة أو حتى الكرة كلها • ليس هذا فحسب ، ليس بالنسبة الى اطارات مساحية مطلقة ، وانما بالنسبة الى الاطارات المساحية « الفعلية » ، أى التى لها قيمة بشرية حيوية ، أى مناطق الانتاج والاستهلاك وكتل العمران والطرق الكبرى التى تصلها • يقول سور :

«La position par rapport aux différentes parties d'une contrée et surtout par rapport aux régions de consommation et de production et aux routes qui les relie, est l'élément capital de la situation».

وربما عبر تحديد ديفيز عن هذا بإيجاز بليغ : فالموقع الجغرافى الصحيح لا سيما فى جغرافية المدن هو « الموقع النسبى relative location » • فعلى العكس من القرية ، ينسدر للمدينة أن تعتمد فى حياتها وكيانها على موارد مواضعها الكامنة • فالمدينة أساسا تقوم على استغلال وتوظيف امكانيات التركيز فى مركز ، فإسماؤها الحقيقى هو علاقتها الخارجية فوق المحلية - سواء اقليمية أو قارية أو كوكبية • فالموقع ، بعكس الموضع الذى تشترك فيه القرية والمدينة ، صفة مدنية بحتة • والموقع لهذا منطقة ، بينما الموضع نقطة • ولهذا كان الموقع فكرة نسبية • وما دام نسبيا ، فمن الواضح أن قيمته ليست فى حد ذاته ، ولا هى أبدية « قديمة » ، وانما هى طارئة بالنسبة الى عوامل وتوزيعات وملازمات خارجية بعيدة - بعيدة جدا أحيانا - بحيث أن زمام الموقع

ومصير مدينته ليس فى أيديهما ، وأن مقدراتهما يمكن أن تكون رهنا لذنبات
عنيفة غير منظورة ••

ومع ذلك فينبغى ان نتذكر أن هناك مدنا معينة لا تعتمد على الموقع
بل على الموضع ، ولكنها حالات قليلة تشمل بعض المدن الدينية كمكة
والمدينة وبعض المدن الصحية ، ولكن أساسا مدن التعدين • فهنا لا نجد
مواقع بمعنى الكلمة ، بل تنزلق فكرة الموقع الى الموضع ويترادفان ، فهذه
هى « المواقع المواضع

النظرية العامة للموقع

هل تقوم المدن كيفما اتفق فى أى مواقع على صفحة الاقليم ؟ لو أن
سطح الأرض كله كان متجانسا تجانسا تاما ، فلا من يابس وماء ، ومن
تضاريس وأشكال أرضية ، ومن نطاقات مناخية ونباتية وزراعية •• الخ ،
لظلت هناك مدن ولكن لانعدمت تماما فكرة الموقع ، ولاستوى أن تقوم
المدينة هنا أو هناك • ولما كان هناك مفاضلة بين نقطة وأخرى لقيامها ،
ولانحدرت بذلك فكرة الموقع الى مجرد مواضع يحددها مجرد عنصر التباعد •
ولكن سطح الأرض الحقيقى متنافر جدا ، ومن الضرورى لكى تنجح المدينة
أن تنتخب منه أمثل « الأماكن » - « lieu de villes » كما فى
الفرنسية •

وهنا تبرز نظرية الموقع • فالمواقع هى الاماكن الحرجة والنقط
الحساسة الحيوية على صفحة اللاندسكيپ بمعناه الطبيعى والبشرى •
بمعنى آخر يمكننا أن نعرف مكانة الموقع ونعرفه فى نظام تباعدى نظرى
مثل نظام كريستالر بأنه « المسمار المحوى » أو الزنبرك الذى يدور حوله
النظام كله دورانا آليا بعد أن يثبت ذلك الأول ويحدد مكانه • فالمواقع

هى نقطة البداية فى التباعد ، وبينما هذه الأخيرة عملية ميكانيكية ، فإن الأولى عملية انتخابية واعية .

فالمواقع تظهر فى الطبيعة نتيجة لاختلاف سطح الأرض اختلافا شديدا ، أى نتيجة للتباين الأرضى areal differentiation . فهذا التباين الأرضى من شأنه أن يخلق قيما مكانية شديدة التفاوت . والانسان ينتخب منها الأمثل والأنسب لأغراضه المدنية . ولما كانت المدنية - بالنظرية - تعتمد على علاقاتها الخارجية ، أى على المناطق المحيطة ووسائل الاتصال بها من ناحية أخرى ، أى على علاقات الاستقرار والحركة ، فإن أمثل المواقع هى تلك التى تحقق - من حيث علاقات الاستقرار - أكبر وأغنى قدر منها أى حيث يشتد التباين الأرضى وذلك حيث تلتقى الأقاليم المتنافرة ، ثم التى تحقق - من حيث علاقات الحركة - أقل قدر من المقاومة ، أى خطوط المقاومة الدنيا . ونحن فى كلا الحالىين ازاء مبدأ واحد وهو « الانقطاع » break : انقطاع طبيعى : انقطاع الأقاليم الأرضية كالماء واليابس ، والسهل والجبل ، والاستبس والغابة ، والمعمرور واللامعمرور . . . الخ ، وانقطاع الحركة وجانب منه انقطاع طبيعى والجانب الآخر انقطاع بشرى : من السفينة الى القطار ، ومن عربات السهل الى دواب المر الجبلى ، ومن حدود دولة الى أخرى . . . الخ . فالتباين الأرضى يخلق الانقطاع سواء فى الاستقرار أو الحركة ، وكلا الانقطاعين يخلق المواقع المدنية .

هذا هو الأساس الجغرافى فى نظرية الموقع ، مبدأ الانقطاع . وهو فكرة بلورهما اقتصادى - كولى Charles H. Cooley - فى اواخر القرن الماضى ١٨٩٤ ، ولو أن راتزل سبقه الى الألاع اليبا فى « الأنثروبوجغرافيا » ١٨٨٣ ، كما تكلم عن قيام المدن عند انسداد الحركة damming of traffic . ولكن كولى كان أول من حدد النظرية العامة للموقع فى فكرة قسوية واحدة

عامة خصبة • وهو يدعم الانقطاع الطبيعى مع انقطاع الحركة البشرية فى عنصر واحد هو انقطاع النقل break-in-transportation أو break-of-bulk .
فالحركة والنقل لا تتم بلا توقف الا فى الرحلات القصيرة جدا ، أما الرحلات الطويلة فلا بد فيها من التوقف مرارا ، اما لضرورة اراحة وسائل النقل وتموينه ، واما لوجود عائق طبيعى لا بد من الاستعداد قبل اجتيازه • فكل توقف انقطاع break .

والانقطاع نوعان : ميكانيكى وتجارى • الميكانيكى اذا كان لأسباب تكنولوجية فقط دون تغير فى ملكية السلعة المنقولة : كالراحة للدواب والانسان ، أو لاستبدال وسيلة نقل بأخرى كالتغيير من اللورى أو العربة الى القطار أو من القطار الى السفينة الخ ، أى من وسائل نقل جزئية صغيرة مبعثرة الى كبيرة موحدة - أو العكس ، أو أخيرا التوقف عند الحدود السياسية أو أمام العوائق الطبيعية التى تستدعى تغييرات فى وسيلة النقل • أما الانقطاع التجارى فيوجد اذا كان لأسباب اقتصادية ، أى تحولت فيها ملكية السلعة من يد الى أخرى أو حدثت تجزئة breakage للتسويق • وفى كلا النوعين يدعو الانقطاع الى تجمع مدنى قل أو كثر • والانقطاع التجارى أدعى الى حجم أكبر ، وكلما اشتدت صعوبة الانقطاع الميكانيكى أى العائق الطبيعى كلما كان أدعى الى حجم أكبر ، أما اذا اجتمع النوعان كان هذا أدعى الى حجم أكبر وأكبر •

أنواع الموقع

تصنيف أولى

رأينا أن أساس فكرة الموقع هو « اختزال » للاقليم أو « استقطاب » للمكان فى نقطة • فإذا حللنا هذا المركب الى عناصره الأولية وجدنا عنصرين :

أولا اطار الاشارة المساحى territorial frame of reference الذى ينسب اليه موقع المدينة ويستمد قيمته ، وثانيا خطوط الحركة ووسائل المواصلات بين الموقع والاطار المساحى . وما قيمة الموقع الا حاصل ضرب الاطر فى خطوط الحركة . ويمكننا أن نتعرف على نوعين أساسيين من المواقع يقابلان كلا من هذين الطرفين ، هما المواقع النسبية والمواقع الطبيعية .

١ - المواقع النسبية . فلو كانت أجزاء الاطر المساحى متجانسة تماما من حيث خطوط الحركة ، كأن يكون سهلا مثاليا خاليا من التضاريس أو خطوطا مائية ممتازة امتيازا خاصا . الخ ، لتحدد موقع المدينة بالاشارة الى توزيعات الانتاج والاستهلاك والسكان المختلفة فى أجزاء السهل . ويمثل هذا صورة من المواقع النسبية البحتة أو « الموقع البحت pure situation ، التى تتحدد بناء على العلاقات المكانية space-relations أو geomatical relations البحتة فقط . هذا النوع من المواقع يسميه راتزل وسمبل - وان يكن بضد البلاد لا المدن بالذات - مواقع الجوار vicinal location .

ومثل هذه المواقع هى من صنع الانسان الى حد بعيد ، مباشرة وغير مباشرة ، عن عمد أو عن غير قصد ، اما بمجرد توزيعاته هو كغطاء بشرى أو اقتصادى واما بما ينشئ من خطوط للاتصال وطرق للانتقال . ومن الصعب أن تجد تحقيقا عمليا كاملا لهذا الموقع النظرى ، لأنه حتى فى أشد السهول تتجانسا تتحدد خطوط الحركة الاصطناعية البحتة بالضرورة الاقتصادية مما ينفى التجانس .

٢ - المواقع الطبيعية . اذا انتقلنا الى اطار مساحى تقطعه التضاريس والمجارى المائية وتقلل مسالك الحركة فيه ، فان موقع المدينة سيحدد بناء على

تتوجيه هذا اللاندسكيب الى جانب عامل التوزيعات النسبية للانتاج والسكان
٠٠ الخ . فهنا ستتحدد مواقع ثابتة معينة لا مفر منها ، مواقع من صنع
الجغرافيا الطبيعية والفيزيوغرافيا ، مواقع تبدو « طبيعية » ، اى معطاة
ومن صنع الطبيعة ، حتى ان بعضا من غير الجغرافيين يسميها تلقائيا بالمواقع
« الطبيعية » «natural» locations كما يفعل بيرجل ، بل هكذا سمي
راتزل وسمبل النوع الثانى للموقع .

«A people has ... a twofold location. an immediate one, based upon their actual territory, and a mediate or vicinal one, growing out of its relations to the countries nearest them, The first is a question of the land under their feet ; the other of the neighbors about them.»

فالمواقع الطبيعية هى تقريبا مواقع فيزيوغرافية . ومن أمثلتها
الموانى وملاقى الانهار والمرات الجبلية ٠٠ الخ . ولا شك ان مثل هذه
المواقع يمكن أن تعتبر ثابتة مطلقة ودائمة فى ذاتها ، فهى سابقة للانسان
وللمدن ومستقلة عن وجوده ونشاطه . وهى من ثم ليست نسبية تماما
كما افترضنا فى فكرة الموقع بوجه عام ، بل بمثابة مواقع اولية primary
فى اللاندسكيب الطبيعى . وهى تمتاز بأنها تدعو اليها المدن مبكرا
جدا وتعمل بمثابة نقط الاشارة التى تحكم توقييع المدن التالية ، كما تمتاز
بالاستمرار الى حد بعيد وبالأهمية أى ضخامة الأحجام عامة ، ويمكن لهذا
أن نسميها بالمواقع الاستراتيجية . مثال هذا القاهرة على رأس الدلتا
والصعيد ، موقع لا مفر منه ، وموقع فينا عند فتحات الجبال على نهر
رئيسى ، وموقع القسطنطينية وعدن .

ومع ذلك فرغم أن هذه المواقع تبدو ثابتة ومطلقة فى ذاتها أو فى
اطاراتها المساحية الضيقة أو المباشرة ، فهى فى حقيقتها نسبية اذا نظرنا
اليها من بعيد فى اطرادات اقليمية أوسع أو قارية . بمعنى آخر أن عنصر

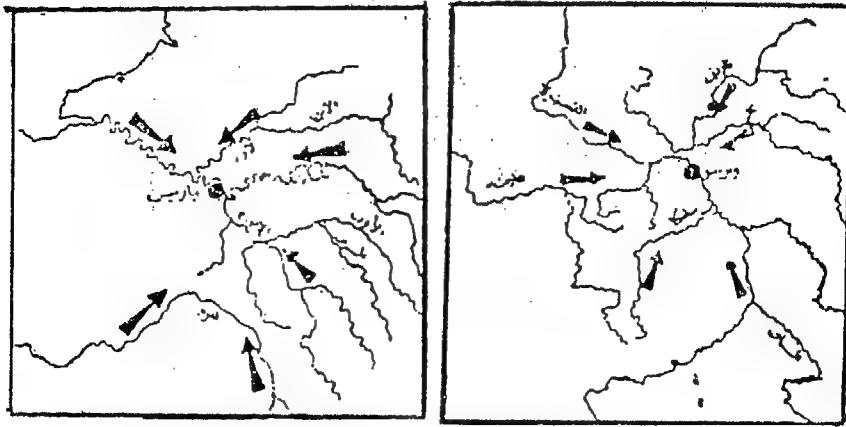
النسبية أو الاطلاق فى مواقع المدن هو مسألة تتوقف الى حد بعيد على مدى سعة اطار الاشارة المساحى الذى ننظر اليها فيه . ولما كانت هناك سلسلة متزايدة السعة من الاطارات دائما ، فان كل موقع قمين فى النهاية بأن يكون نسبيا .

التصنيف النوعى

الاغلب اذن فى الواقع أن معظم المواقع تجمع بين الموقع النسبى البحث والموقع الفيزيوجرافى بدرجات متفاوتة ، ولكن تغلب هذه الصفة أو تلك . وفى ضوء هذه الحقيقة البامة يمكننا أن نميز على المستوى التفصيلي بين ستة أنواع من مواقع المدن . وهى أنواع تتداخل أحيانا . وقد يمكن أن تصنف المدينة الواحدة فى أكثر من واحد منها . وبعض هذه الأنواع أشد التصاقاً وارتباطاً بالمواقع « الفيزيوجرافية » المطلقة ، والبعض الآخر أكثر اقتراباً من فكرة الموقع النسبى البحث . ويلاحظ أن هذا التصنيف لم يوحد بعد ولا تستعمله كل المصادر ، مما يجعل البعض يستعمل الملفظ الواحد فى معنى أوسع أو أضيق مما سنحدده هنا . فهناك المواقع « العقدية » nodality وهى أكثر هذه التصنيفات انتشاراً ، ثم يضيف إليها لانجدون هوايت Langdon White ، وجورج رنر Renner : البؤرية focairty ، ثم « المكزية » centrality ، يقابلها « الهامشية » marginality و « المدخلية أو مواقع البوابات » portality ، وهناك أخيراً المواقع « البينية » interstitial

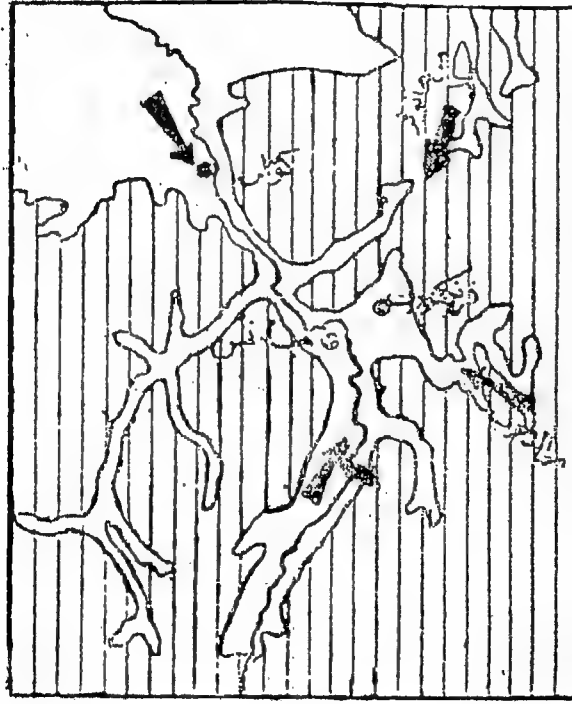
١ - العقدية . فاما العقدية فهى أكثر هذه الألفاظ والأفكار انتشاراً ، ولكنها - أو هى لذلك - أكثرها خلطاً وتعميماً ، وتكاد تستعمل مرادفاً لمعظم الأنواع الأخرى فعلاً . ولكن يحسن قصرها على فكرة التركيز الفيزيوجرافى ، أى نتيجة لتركيز خطوط اللاندسكيب الطبيعى تركيزاً قوياً فى

نقطة معينة • فتصبح العقدية حيث تشير الطبيعة بكل أصابعها الى مركز استراتيجى بارز لا يمكن أن يتجاهله الانسان أو يستعيز عنه بوسائله التكنولوجية : كسلاقي الانهار وتقاطع الوديان وممرات وفتحات الجبال «pass cities» واختناقات اليااس والماء • بمعنى آخر ، العقدية هي مواقع عنق الزجاجة كما يعبر لوش bottleneck cities ، وهى لذلك من خصائص المناطق المخرسة خاصة أكثر منها فى السهول ، وهى كذلك اقرب شىء الى فكرة المواقع الطبيعية أو الفيزيوغرافية المطلقة •



شكل ١١ - العقدية النهرية : باريس ووارسو

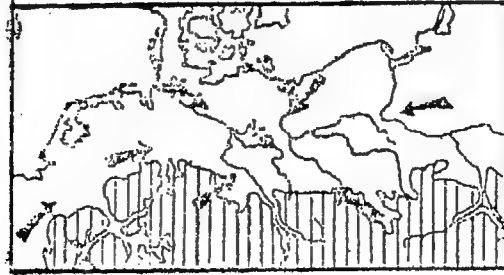
على أن البعض يتكلم عن العقدية فى السهول المنبسطة وعن العقدية الناشئة عن التقاء الخطوط الحديدية والطرق البرية وطرق القوافل وغيرها من الظواهرات البشرية ، أو قد يميز بين العقدية الفيزيوغرافية « الموروثة » من الطبيعة والعقدية البشرية « المكتسبة » من صنع الانسان ، وذلك بالتمييز بين العقدية الطبيعية والاصطناعية natural and artificial • ولكن هذا من شأنه أن يجعل الثانية محلية عامة ommibus term ويلغى الأنواع الأخرى •



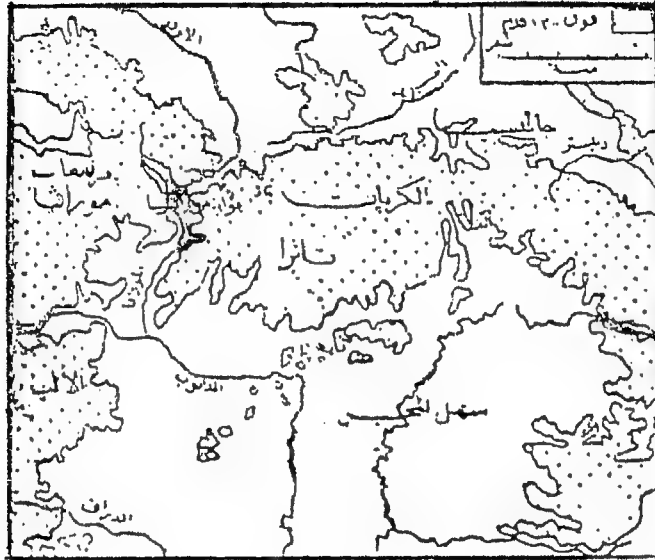
شكل ١٢ - العقديات فى حوض الراين

ويمكننا ان نمثل للعقدية بمعناها الضيق بالأمثلة الآتية : فمنها مجموع الطرق الطبيعية من أحواض بوهيميا وجنوب ألمانيا والمجر ، ومثلها براتسلافا ، نيويورك ، باريس ، القاهرة ، الخرطوم ، مجدبرج ، فرنكفورت على الأودر ، هانكاو . وتكثر عقديات ملاقى الأنهار خاصة فى البلاد الجديدة حيث يحدد تقاطعها مسار السكك الحديدية - كالسييرى : تشليابينسك ، اومسك ، نوفوسيبيرسك ، كراسنويارسك ، اركتسك ، تشتيا ، خاباروفسك ، هاربين ، فلاديفوستوك . وهناك عقديات نهايات البحيرات وتفرجاتها الرئيسية مثل بفلر وديترويت على نهايتى بحيرة ايرى ، ودولوث على طرف سيويريوى ، ولكن المثل الكلاسيكى شيكاغو على نهاية متشجن التى تبرز جنوبا لتقف على طريق أى اتصال بين الشرق والغرب فى الولايات المتحدة .

٢ - البؤرية • أما البؤرية فهي العقدة لكن في السهول المنبسطة المسطحة : حيث تتجمع طرق التجارة وخطوط الحركة على سهل واسع منتج في بؤرة واحدة • وإذا تساءلت الظروف الأخرى ، فهذا الموقع عادة هو قرب الوسط الهندسي للسهل • فالتركز هنا من صنع الانسان عن طريق الطرق البرية والحديدية • ومن الأمثلة الحية برلين التي تقوم في بؤرة الطرق على السهل الألماني الشمالي ، وموسكو قرب قلب سهول شرق أوربا ، وميلانو .



شكل ١٢ - برلين كمثال للمواقع البؤرية



شكل ١٤ - موقع فيينا

(م ١٩ - جغرافية المدن)

ثر سـل لومباردى ، وسانت لويس فى سهول حوض المسيسى ، وبـاريس
فى قلب حرض باريس . ويمكن أن تمد فكرة البؤرية الى المسطحات المائية -
لاستوائها - حيث نجد جزر هاواى بؤرة وملقى الطرق الملاحية فى حوض
المهادى الشمالى ، وميناء سوا Suva بؤرة الملاحة بين جزر البحار
الجنوبية .

٢ - المركزية . أما المركزية فهى بمعنى التوسط الهندسى وهى
تقترب من البؤرية ، ولكن ليس من الضرورى دائماً . ومن الأمثلة مدريد ،
والقاهرة التى تتمتع بمركزية واضحة بين الدلتا والصعيد ، الى جانب
عديتها ، وطنطا التى تتمتع بمركزية فى الدلتا ، وبغداد فى وسط العراق
بين الشمال والجنوب .

٤ - الهامشية . وتتضح فكرة المركزية اذا قرنت بنقيضتها الهامشية .
فالموقع على هامش اقليم أو اطار نشاط بشرى يعنى قلة الأهمية .
فمواقع موانئ الشمال فى اسكندناوه وبريطانيا هامشية بالنسبة لمراكز
النشاط البشرى . وموقع حلب فى سوريا بعد العثمانية كان هامشياً متطرفاً .
ولنلاحظ أن كل مواقع نصف الكرة الجنوبي كاستراليا هى بالضرورة
هامشية down under اذا اتخذنا العالم انفعال اطار الإشارة . وموقع
كراتشى هامشى جداً فى حوض السند ودولة الباكستان .

٥ - المدخلية . ومع ذلك فليست الهامشية دائماً مدعاة الى قلة أهمية
الموقع . فهناك المدخلية التى تجعل الموقع بوابة لاقليم صغير أو كبير . وهذا
أوضح ما يكون فى الموانئ . مثلاً بوينوس آيرس البوابة الى البمبا الغنية ،
ونيويورك بوابة « الميدلاند » الأمريكى ، وبالمثل مونتريرول ، بوسطن ،
حيلادفيا ، بولتيمور ، موبيل ، نيو أورليانز ، سان فرنسكو ، سياتل .

فانكوفر ، هامبورج ، المهافر ، بوردو ، مرسيليا ، اوسلو ، امستردام ،
جنوه ، الاسكندرية ، وتينتسن وشنغهاى وكانتون فى الصين . وفى معظم
هذه الحالات يفتح الظهير نهر أو واد .

ولكن مواقع البوابات ليست قاصرة على الموانى ، وانما تصدق على
الأقاليم الداخلية فى اليابس حيث يحدث انقطاع فى التربة أو الانتاج ، أى على
جبهات التحام الاقاليم الاقتصادية . فبلغراد من الجنوب وبودابست من
الشمال بوابات لسهل المجر . وتولوز بوابة سهول الجارون وجاسكونى من
ناحية الشرق . وكل مدن حواف الصحراء - السفانا - والصحراء
الاستبس ، هى مواقع بوابات ، وتعبير « موانى الصحراء » يرقد تحته هذا
المفهوم .

٦ - البينية . أما المواقع البينية فهى مواقع تالية أو تابعة . وقد
لا يكون لها فى ذاتها قيمة كبرى ولكن وقوعها على مرحلة بين موقعين هامين
يمنحها أهمية معينة ، فهى اقرب الى فكرة التباعد منها الى الموقع بالمعنى
الصحيح . ويمثل توماس لها بأمثلة تبدو عادة مواقع استراتيجية ممتازة
مثل سنغافوره على عنق الزجاجة بين الهادى والهندي وآسيا واستراليا ،
ومثل دمشق البينية منذ فجر التاريخ بين ساحل فينيقيا وبلاد النهرين ، ومثل
موانى التوصيل entrepôt, transshipment مثل هونج كونج وروتردام
ولندن ! . وهذا التمثيل يدل على عنصر النسبية فى تشخيص وتصنيف أنواع
المواقع وذلك بحسب اطار الاشارة المساحى المقصود . فمن الأصوب أن
نذكر لندن كموقع مدخلى أو عقدى قبل أن تكون موقعا بينيا . وربما كانت
المدن الأصغر اسلم وأدق كأمثلة للمواقع البينية : مثل بنر - - - - -
واسيوط بين عقدي القاهرة وقنا فى سعيد مصر .

ضوابط الموقع

لما كان موقع المدينة يتحدد بتفاعل علاقات الحركة فى اطار مساحى ،
فمن الممكن تلخيص هذه الضوابط فى ثلاثة : اللاندسكيپ الطبيعى ، ووسائل
النقل ، واطار الاشارة المساحى . وواضح انها تتداخل وتتؤثر فى بعضها
البعض ، فلا يمكن عزل خطوط الحركة والنقل عن توجيه مظاهر السطح ،
والاطار المساحى يتأثر بطريق المواصلات من الخارج ، ولكنه فى نفس الوقت
يؤثر فى قيمة هذه الطرق فى الداخل . ومع ذلك فيحسن دراسة كل على حدة .
ومن المهم أن كل ضابط منها يحدث حين يحدث ، لا كظاهرة رقعية منفردة
منعزلة ، وانما عادة على نطاق اقليمى أو شبه اقليمى متصل ، مما يخلق
سلسلة متعددة الحلقات أو عائلة متتالية من المواقع . وبمعنى آخر تؤدى
دراسة الموقع الى فكرة « الخطوط المدنية lignes urbaines » ، وهى
فكرة خصبة تساعد على اثراء جغرافية المدن كما يوضح سور . ومن المهم
أن تصنف المواقع بحسب ضوابطها الى فئات واضحة بشرط أن تكون دلالتها
وظيفية فعلا لا مجرد اتفاق . وهذا هو السبب فى نقد ديكنسون لدراسة
تيلور « المدن الأنهار » تحت عنوان واحد وكفئة واحدة ، بينما هى تجمع بين
« مدن مختلفة اختلاف فينا ونيواورليانز وبرن فقط لانها تقع على أنهار » .

كذلك ينبغى أن نستدرك ، فليس معنى الكلام عن الضوابط الطبيعية
القول بالحثم الجغرافى للموقع . فربما كانت المدن ، كأكبر اعمال الانسان
الاصطناعية ، أبعد ما تكون عن الحتم الجغرافى . ومنذ وقت مبكر ١٩٠٣
حين كانت جغرافية المدن لا زالت فى مرحلة النشأة كان من المقرر أن :

«Geography however can only recommend a site ; if there
are not men capable of using it .. she speaks in vain.»

بوانه فيما يختص باقدار المدن ومصايرها :

«All that geography can do is to point out generally the conditions which tell for or against their chances of growing to importance»

بل « ان هناك بعض مدن وقعت كما لى كان فى تحد سافر للظروف الجغرافية ، وفى المدن البدائل فى ذاتها دليل على سعة مدى حرية الانسان فى اختيار الموقع . بل ويذهب البعض الى حد القول بأن الانسان اذا اراد يمكنه أن يبنى مدينة فى أى مكان تقريبا . ولكن ربما كان الاحتمال أن نقول أنه فى معظم الحالات يقدم الموقع الطبيعى المنتخب مزايا ومثالب ، مع رجحان كفة الأولى عادة . وحتى قوله رائد مدرسة الحرية لا بلاش أصبحت فى حاجة الى التهذيب ، فهو يقول :

«Nature proposes the site, and man organises it in such a way that it meets his needs and wants».

ولكن النقاد يعدلون بها الى :

«Man chooses the site as proposed by nature and then organises it in such a way ... etc.»

اللانديسكيپ الطبيعى

يؤثر تركيب سطح الاقليم تأثيرا بعيد المدى على طرق المواصلات ، ومن ثم يمنح لمواقع معينة صفة العقدية ، فيتحدد بالتالى مستقبل وحجم المدينة . وكلما كان تحديد الأرض lineaments قويا مضاعفا ، كلما كانت المعتدية اكمل . ويمكننا ان نعرض لثلاثة من عناصر اللانديسكيپ : الأنهار والمسطحات المائية والجبال .

١ - الأنهار . لما كان النقل المائى طويلا أهم وسائل الحركة حتى قريب ، فان الأنهار كانت دهايز الحركة والتوغل الطبيعية . وكانت أهميتها

مضاعفة فى البلاد الجديدة حيث لا توجد وسائل أخرى « جاهزة » • لهذا جذبت الأنهار المدن وتعاقبت عليها المواقع الجيدة « كبرادة الحديد على قضيب مغنطيسى » • • وربما كان النهر لا يقل أهمية عن مجرى النهر نفسه فى هذا الصدد • ويمكن أن نميز ستة أنواع من مواقع الأودية والأنهار •

١ - مواقع رؤوس الملاحة tête de navigation fluviale • عند أعالي النهر حيث ينبغي تغيير وسيلة المواصلات من السفينة الى الأرض transshipment • وهذا ما قامت به ليل أصلا ، وما يميز سان بول حاليا على رأس ملاحه الميسى •

ب - مواقع المصببات • ثم هناك على النهاية مواقع المصببات • ولما كانت هى همزة الوصل بين المحيط واليابس ، فقد أحرزت أهميات بالغة منذ البداية دائما ، لاسيما حيث كانت المصببات مدببه تمكن لتوغل الملاحة المحيطية الى أبعد حد ممكن فى النهر • وهنا كانت رؤوس الخلجان المصببة estuary-heads أكثر أهمية وجاذبية من مصابها estuary-mouths • لا سيما قبل تضخم غواطس السفن فى العصر الحديث • وعند رأس المصبب الخليجى كان يتحدد الموقع بالجسر الذى يعين أوطى معبر أرضى ، ومن ثم تتجمع اليه كل الطرق البرية لعبور النهر • مثال هذا جلاسجو ونيو كاسل وروان ، وأنفرس على رأس ملاحه الشلد ، ولكن أولا لندن حيث يقول ماكيندر : « London Bridge is the pith and cause of London »

فمواقع مصبات الأنهار من أهم وأشيع المواقع ، ومع ذلك فهناك قطاعات كثيرة من الأنهار محرومة من المدن : كالمجرى الأدنى للدانوب ، وبعض قطاعات من الراين والمساون والبر •

ج - مواقع المراحل villes d'étape أى مواقع بينية على الطريق النهري اذا طال • وهنا تحاول هذه المواقع أن تفيد من الانثناءات ، والأكواع •

البارزة فى المجرى حيث تتحقق عقدية ثانوية مائية - أرضية ، كما كان شأن أووليان حتى القرن الماضى وبراتسلافا حتى اليوم .

د - ملاقى الأنهار confluence towns (القرن فى السودان) ، وهى -مواقع لعقديات أو بؤريات بسيطة أو مركبة عديدة الأذرع . ومن العبث التمثيل ، لأنها من أشيع وأقدم المواقف . ولكن المهم كما يلاحظ سميلز أن مدينة القرن تعبير قد يكون مطاطا غسير واضح ، ولابد أن نتأكد أن المدينة تستمد وظيفتها ومبرر وجودها فعلا من هذا الموقع .

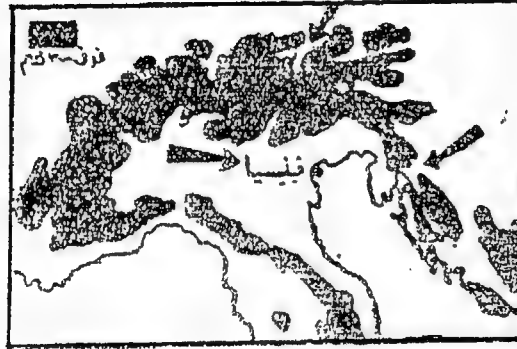
هـ - مواقع المعابر . سواء مدن الجسور ville de pont ، أو مدن المخاضات fords والمضاحل shallows . وتتوفر مواقع الجسور حيث يضيق النهر أو يختنق ويسهل العبور : المعادى والجيزة كما تدل أسماؤهما ، أو حيث تتراعى جزيرة عبر المجرى : باريس . أما المخاضات فكانت قبل عصر فن الجسور والكبارى تمثل مواقع شديدة الأهمية للعبور ، ولما كانت قليلة الحدوث فإن الطريق البرية كانت تتلقفها فتتقفاها لتلتقى عندها : فكان مركب الطريق - المخاضة street-ford هو المركب الموقعى الشائع الذى أعطى مدن « ستراتفورد Stratford » (= street-ford) . ولا زال فى إنجلترا ١٨ مدينة تحمل اسم ستراتفورد ، ليست أهمها ولكن ربما أشهرها ستراتفورد - أون - أفون شكسبير . ولقد بدأت لندن كمدينة ستراتفورد ولكنها تفردت بميزة أوطى مخاضة ، فجمعت بين أكثر من صفة موقعية .

وموقع الشلال . من « يشل » ، وموقع الجندل الذى « يجندل » ، حركة الملاحه المستمرة فى النهر ويمثل انقطاعا نقليا ، فتظهر المدينة أمامه وخلفه للاستعاضة بالنقل البرى فى قطاعه ، مثلا أسوان ، منيا بوليس عند -شلال سان أنطوان . أما المثل الكلاسيكى لثنائيات مدن الشلال ففى الكنفو

برازافيل - كينشاسا • ومع توليد الكهرباء والقوة أصبحت المشلات مواقع للمدن بدرجة مضاعفة •

٢ - المسطحات المائية • هي سواحل البحار والمحيطات على هوامش اليابس أو البحيرات داخله •

١ - المواقع الساحلية • السواحل البحرية كجبهة التحام وخط انقطاع بين عنصرين من أهم وأقدم مواقع المدن • وكل موانئ العالم هي نتاج هذا النوع من المواقع • ولكن قيم هذه المواقع تتفاوت جدا بحسب توجيه اللاندسكيب في الظهير • فحيث يمثل الموقع تقاطعا مع نهر أو نتحة جبلية خلفية ، يتحدد المسرح لمدينة هامة • ومن ثم فمعظم مواقع الموانئ البحرية هي موانئ نهريّة أيضا • فمثلا بوسطن وبروفيدنس وفيلادلفيا تشترك في المواقع مع نيويورك في إطار الموقع العام على جبهة التحام الميدلاند الأمريكي ببحيرة الأطلسي التجارية ، ولكن تفوق نيويورك يرجع الى تفرداها بالبوابة الوحيدة المباشرة : وادي المهدسن - الموهوك • ولو كان وادي المهدسن يجرى نحو الشرق بدل الجنوب من أولبني ، فلربما كانت بوسطن لا نيويورك أعظم مدن الولايات المتحدة •



شكل ١٥ - موقع البندقية

ب - المواقع البحرية • أما المواقع البحرية فهي أيضا حواجز وعقبات ،
وبالتالى انقطاع للنقل من الماء الى الأرض ، وتتحدد عادة على نهايات
وأطراف البحيرة أو على تعرجاتها وخلجانها الرئيسية لأن فى هذه النقط
تركزا أكثر • ومدن البحيرات الألبية (كومو - بللينزونا - لوكارنو -
لوجانو - زيوريخ - لوسرن - جنيف - مونتريه - تين Thun - برينز
Brienz) والأمريكية (دولوث - سولت ميرى - دترويت - توليدو
بفلو - هاملتون) خيرمثال • ولكن شيكاجو بالذات هى المثل الكلاسيكى ،
فبروز نهاية بحيرة متشجن واعتراضها كمعقبة لمحور الحركة بين الشرق
والغرب الأمريكى جعل منها موقعا عقديا لا بديل له • وحكم المستنقعات يشبه
حكم البحيرات فى هذا الصدد •

٣ - الجبال • كانت الجبال أقوى عقبات تفرض الانقطاع فى
الحركة فتتحكم بقوة فى توقييع المدن ، لا سيما أنها ليست انقطاعا تضاريسيا
فحسب ، بل هى كجبهة التحام بين اقتصاد السهل والجبل المتباينين تعد
انقطاعا انتاجيا أيضا ، وعلى الأرجح أيضا بين تراكيب جيولوجية متنافرة •
فيضعها لا بلاش « قانونا عاما أن الحالات البشرية تفضل انتخاب خطوط
الالتقاء بين التكوينات الجيولوجية المختلفة أى البروزات outcrops » .
ويعلق أيبست : « ومن المخرى أن نستنتج أن مبرر وجود مثل هذه المدن
هو محمول ضمنا فى هذه الحقيقة الجغرافية » • ولكن ربما كانت هذه
طريقة ضيقة نوعا للتعبير عن العلاقة •

ومع ذلك فاللقاء الجبهات المتباينة لا يمكن الا أن ينتج ، رد فعل
جغرافيا geog. reaction « فى صورة نمو السكنى والمدن ، كما فى مدن ،
« خط المرتفعات » فى اسكتلندا Highland line ، واقدام الألب ،
خط الينابيع Fontanili line فى شمال إيطاليا ، وخط السقوط فى

أمريكا الشمالية • ولكن المهم أنه يكون قلبا مضحكا حقا للحقيقة اذا ادعينا
أن السكنى والمدن تقوم فى مثل تلك المواقع فقط • على أن النمط متكرر
متواتر بصورة لها مغزى لاشك فيه • وقد ميز سور فى تحديد ثاقب بين ثلاث
فئات من المواقع الجبلية : مواقع داخل الجبال ، ومواقع أقدام الجبال ،
ومواقع مقدمات الجبال •

١- مواقع داخل الجبال intramontane situations • وقد تحتل هذه
المواقع مدن صغيرة الحجم ، ولكن وظيفتها مدنية بدون شك • ومعظم هذه
المواقع يتحدد فى الأودية الجبلية الرئيسية الطولية أو العرضية التى تمثل
خطوط الحركة والتى تتوافر فيها المواضع المدنية الملائمة التى مهدها فعل
المياه الجارية أو الثلجات • وأهمها بطبيعة الحال مواقع التقاء الأودية
الطولية بالعرضية • مثال ذلك انسبروك وجرينوبل . فكل منهما مدينة
جسور ومفرق طرق ونقط مراحل ، وهما أمثل أمثلة للمدن الالبية الحقة •
وفى الأبنين تتنضد المواقع بحسب محور الجبال العام •

وفى أمريكا الجنوبية نشأت مدن طلائع الأنديز preandine
الأرجنتينية الثلاث ، توكومان وسالتا وجوجوى ، أصلا كمراحل على الطريق
الكبير من المابلاتا الى ليما • وقد تكون الكتلة الجبلية غير منتظمة كبضاب
المكسيك البركانية فتغطى بسلسلة من المنخفضات الصحية الرخية ، فبمجرد
أن يهبط خط حديدى من استبس الأناهواك Anahuac ليعبرها تظهر
المواقع المدنية : أوريزابا ، جالابا Jalapa ، مونتري • هذه أيضا
قصة سرينجار عاصمة كشمير على الطريق بين البنجاف وآسيا الوسطى
وسولونا Sulmona فى الأبنين على طرق وسط إيطاليا •

مثال آخر على نطاق صغير : بين الكتل القديمة فى غرب أوروبا تقوم
أحواض رسوبية ، تتجول حوافها الى حلقات من المواقع المدنية التى تمثل

العلاقة بين انتاج الحوض والحافة الهضبية : كأحواض سوابيا • باريس ،
لندي • فمثلا من ناحية تلال تشيلترن تتابع المدن فى الفتحات التابعة .

: consequent

Trowbridge, Royston. Wallingford, Dunstable, Luton,
Hitchin, Swindon

فمثلا دنستابر تقع فى فتحة هوائية wind gap تقدم طريقا متدرجا من
الحوض فى الجنوب الى الميدلاندز فى الشمال كان يخطه قديما طريق واتلنج •
وتتكرر مواقع الفتحات الهوائية فى حواف الجنوبية فى النورث
والسوث داونز : مثلا دور كنچ ، جيلفورد ، أورندل Lewes ، كانتربرى •
وما نراه فى حوض لندن يتكرر فى جبهة الجوار - سوابيا •

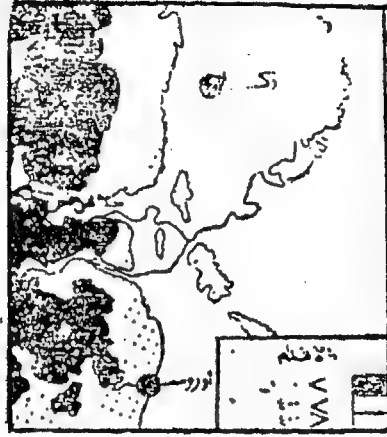
أما حوض باريس فحالة كلاسيكية : فهذا الحوض يتركب من مجموعة
من طبقات رسوبية مختلفة التكاوين ، مقمرة حلقيه مركزها باريس بحيث
أن كل حلقة داخلية فيها أصغر مساحة وأوطأ من الخارجية ، أى كطاقم من
الأطباق الطباقية nest of saucers • ونظرا لتفاوت قوة التعرية
بحسب تفاوت نوع التكوينات ، فقد أصبحت كل حلقة تشكل رصيفا تركيبيا
structural platform أطرافه الخارجية تمثل حافة (كوستا)
منحدرة ، وأصبح الدخول الى حوض الحلقة محدودا بالفتحات التى يمكن
أن تشقها الأنهار فى هذه الحواف • ولما كانت الأنهار فى الحوض الحلقي
تأخذ نمطا مشعا radial ، فقد نشأت سلسلة كاملة من حلقات المدن
المتناظرة على هذه المواقع •

ب - مواقع أقدام الجبال أو البيدمونت piedmont • وهذه أهم
فئات المواقع الجبلية وأوسعها انتشارا • وهى تمثل نقط التجمع قبل أو
بعد اجتياز عقبة الجبل ، بحيث ترسم كل منها رأس شبكة أو حزمة مروحية
من طرق السهل المجاور • وتتحدد المواقع على خط البيدمونت حيث يتقاطع

مع مصبات الأودية أو الفتحات الجبلية أى حيث المواقع الاستراتيجية للفتحات والمرات gap—towns pass—cities وحيث تتحقق القيمة الفعلية لجبهة الالتحام الاقتصادية ، وحيث تتوافر فى الكوة الجبلية والمدرجات الركامية والأحواض البحرية مواضع ممتازة للمدن غنية بالتربة الرسوبية المنقولة والمياه النقية وامكانيات توليد القوى الكهربية بالصناعة .

هكذا نجد خط مدن بيدمونت الأبنين الشهير حيث يتتبع طريق اميليا Via Aemilia اقدام السلسلة من Fano الى Plaisance ، وتحدد المدن عند فوهات الأنهار والجداول الجبلية الصغيرة : فاينزا Faenza عند مصب Lomone ، وبولونيا عند مصب الرينو Reno ، بارما عند مصب التارو Taro . وبالمثل على طول اقدام الكتل القديمة فى جنوب ألمانيا من الراين حتى سيليزيا العليا : طريق هلفج Hellweg الشهير . مثل آخر : هوامش الوادى الأوسط فى اسكتلندا حيث يتمارس مع « الهایلاندز » Highlands ومع « الأبلاندز » الجنوبية S. Uplands . وعلى طول حواف ويلز قرب اتصال هضبة ويلز بالسهول ، أى رعى الماشية بالزراعة ، خط مدنى أهم نقطة ركسام Wrexham ، أوزوسترى Oswesry وهناك مدن الأسواق العديدة التى تحيط بأقدام هضبة دارتمور المرتفعة ، ويضلعى سلسلة البنين مثل ليدز وويكفيلد ومانشستر . والأنهار التى تحدد هذه المواقع لا قيمة لها ملاحيا ولكن أوديتها تقدم طريقا متدرجا الى الهضبة . مثل فى وسط آخر : مدن حواف تاريم الصحراوية : كشجر ، يرقند ، خوتان ، تشرتشن ، أكسو Aksu التى تحدد وتعتمد على جداول الحافة القصيرة فى وسط تاكلاما كان الجاف .

وإذا كانت المنطقة الجبلية كالجزيرة ، فان الخط يزدوج من الجانبين كما فى الألب : شمالا فى سويسرا وجنوبا فى ايطاليا ، حيث ترسم سلسلة



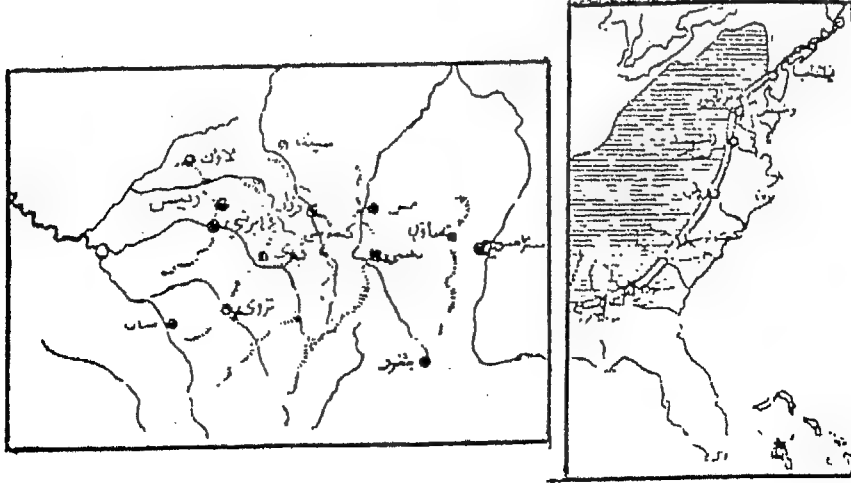
شكل ١٨ - مدن أقدام هضبة ويلز

المدن شكل حدوة الحصان - بينما تقل المدن بوضوح على نهر البر في وسطها نظرا لأخطار فيضانه . وقد تكون المنطقة الجبلية على شكل دائري ، خاصة في حالة الجبال البركانية فيأخذ نمط مدن الأقدام صورة حلقة . مثلا كانتال في هضبة فرنسا الوسطى ، جبل بركاني تعرض للتعرية طويلا ، وتحولت ضلوعه الى مروحة متشعبة من الأودية العميقة أهم خصائصها ذلك النمط المشع ، فقامت حلقة من المدن عند الأقدام عند نهايات الأودية : سان فلور ، Aurillac ، Saint Cernin ، Salins ، Murat ، Saint Flour ، أورياك ،

هذا وإذا جاورت السلسلة الجبلية الماء ، تحول خط البيدمونت الى خط السقوط fall-line ، أى أصبحت مواقع البيدمونت مواقع بحرية أيضا . والمثل الرئيسى هو « خط السقوط » على طول بيدمونت الأبلش . فأنهار الساحل الشرقى النابغة من الأبلش تمتاز على هضبة بيدمونت بمجار ضيقة ضحلة سريعة مقطعة بالاندفاعات وذلك لأن صخور الهضبة بلورية قديمة صلبة ، بينما هى تمتاز بأودية عريضة عميقة وحركة هادئة فى السهل الساحلى لأن رواسبه حديثة لينية ، ولهذا تغزوها مياه المد حتى أقدام الهضبة ، التى تمثل لذلك انقطاعا فجائيا فى مجرى النهر وتحدد

أوطى شلال فيه ، ومن ثم تعين موقعا مدنيا حيويا : ميناء نهريا - محيطيا ،
خليجيا مديا تصلة السفن المحيطية ، ومحطة للقوى المائية والصناعة ،
وفتحة جبلية ساحلية • ومجموع هذه النقاط يمثل خط السقوط ترنتون -
فيلادلفيا - أوجستا - ميكون - كولومبس - مونتجمري •

شكل ١٩ - مدن خط السقوط (عن جونز وبرايان)



شكل ٢٠ - مواقع فتحات حوض باريس

ج - مواقع مقدمات الجبال • على مسافة من الجبهة الجبلية تقوم
مدن طلائع أو مقدمات الجبل ، مدن أمهات metropolises تمثل القواعد
الأساسية في عبور العائق • ولولا العائق الجبلي ، لما اكتسبت هذه المواقع
أهميتها • فهي الرؤوس النهائية لكل شبكة الطرق الآتية من ، أو المذاهبة
الى ، السلسلة الجبلية • وهي القواعد الرئيسية لتكامل اقتصاد السهل
والجبل •

والأمثلة عديدة : تولوز من مدن الجارون ، ولكنها لا تنفصل عن
البرانس في الماضي والحاضر • وبالمثل مدينة بو E'au • والى الشمال
من الألب : ليون ، برن ، ميونيخ ، والى الجنوب : تورينو ، ميلانو ،
البندقية • وميلانو بوجه خاص هي « عاصمة » الألب : مجمع كل مروحة

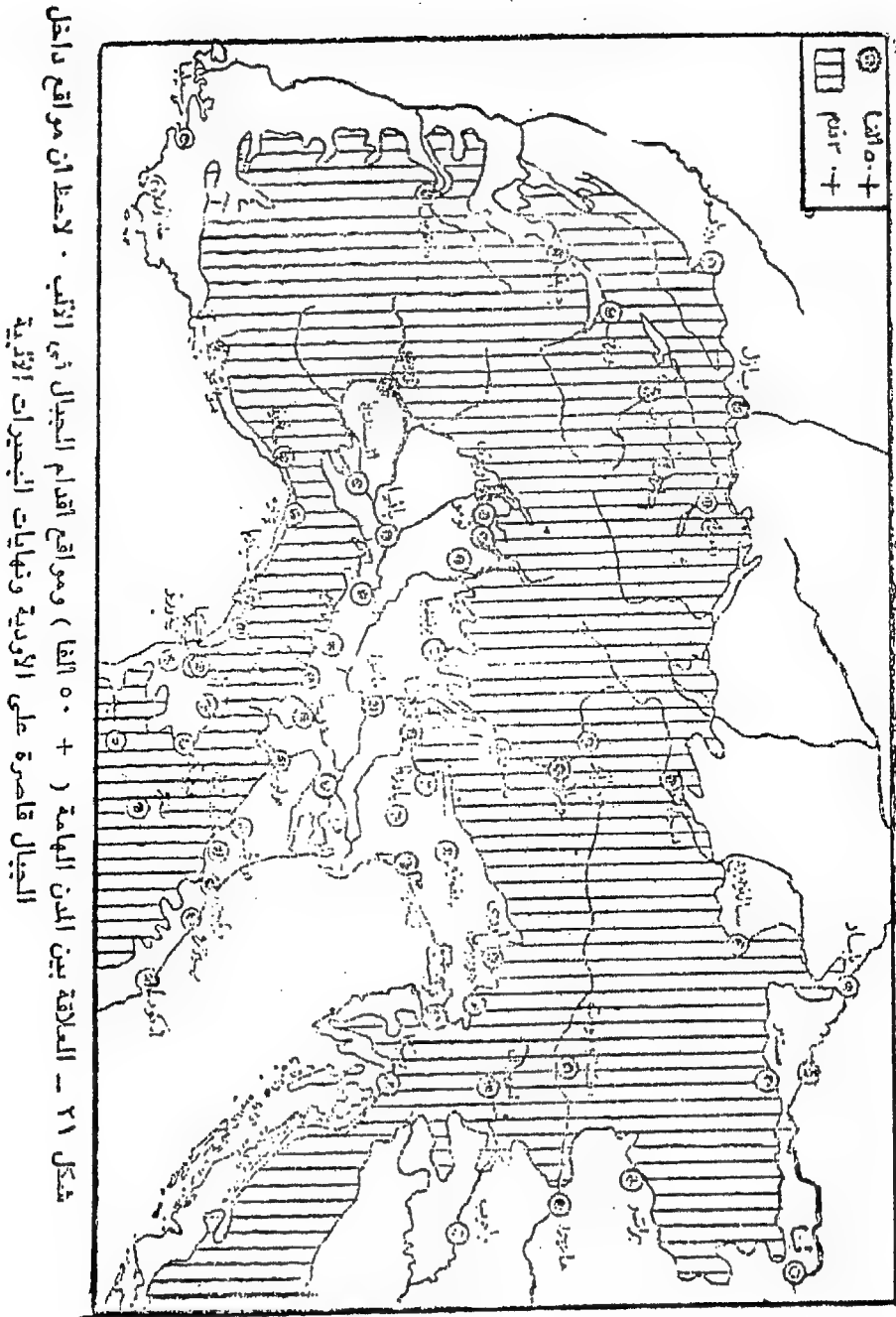
الطرق الآتية عبر ممرات الألب ابتداء من مونت روزا الى برنينا Bernina ،
بما فى ذلك سمبلون ، سان جوتار ، شبلينجن Splügen ، البولا Albula ،
ستلفيو Stelvio ! وبفضل وقوعها عند قمة المروحة فانها لم تتأثر
بتحركات الاهمية فى الموصلات مع الأنفاق والممرات الجديدة . ويلخص
نجاح سرقها الدولية أهمية موقعها هذا . نفس الدور تلعبه مكناس وفاس
أزاء أطلس الوسطى ، ومراكش أمام أطلس الكبير . وبالمثل تفليس ،
أصفهان ، قندهار ، بشاور .

وإذا كانت مدن مقدمات الجبال قاعدة عامة ، فاننا ينبغى أن نقابلها
من ناحيتى الجبل : من خلف ومن قدام . بمعنى آخر ينبغى أن ننتظر أزواجا
متناظرة من هذه المواقع على ضلعى السلسلة . ومن قبل لاحظ لابلش أن
« تيرنوفو الى الشمال من جبال البلقان تقابل كزان ليك كما تناظر
Vladikavkaz (بلاد القوقاز) تفليس » . وبالمثل فى كل السلاسل
العظمى . ولا شك أن بين هذه النذائر المدنية الجبلية علاقات وروابط معينة
(شكل ٢١) .

وسائل النقل والمواصلات

١ - المدينة والطريق . لا شك أن وسائل الحركة هى العامل المباشر
الموجب الذى يحدد توقيع المدن وكان من الممكن أن ندرس آثار اللاندسكيپ
كجزء من دراسة النقل ، الا أن النقل يتأثر الى حد بعيد بتوجيه اللاندسكيپ
الذى هو العامل النهائى غير المباشر فى ضبط الموقع ، ولهذا نعالج النقل
كضابط أصيل فى ذاته . ن نجد أن العلاقة بين النقل والموقع وثيقة جدا ، حتى
لتقرب جغرافية النقل من جغرافية المدن اقترابا شديدا ، بل يمكن القول
أن جغرافية المدن هى جغرافية النقل « توقفت » ووصلت الى منتابها ،
بينما أن جغرافية المدن هى القمة النهائية لجغرافية النقل .

فالنقل هو الطريق ، والطريق خط يصبح حين يتوقف وينقطع نقطة هى



(م ٢٠ - جغرافية المدن)

المدينة ، بينما أن المدينة نقطة حين تتعدد وتتصل تصبح خطا هو الطريق .
ولهذا أصر الجغرافيون منذ كول Kohl (١٨٤١) على العلاقة الوثيقة .
بين هذا الثنائى الخالد : الطريق - المدينة ، فليس لدينا صنفان بل صنوان .
وقد نبأخ فى ذلك أحيانا كما ينبه لابلاش ، ومع ذلك فهو صاحب القولة
المشهورة : « أن الطرق صنعت المدن Les routes ont fait les villes » .
ومن قبل وجد راتزل أن المدن مرتبطة ارتباطا حيويا بالطريق . كما قيل أن
المدن ليست الا عقدا فى شبكات الطرق ، وأنها فى الحقيقة مفارق طرق شبت
عن الطوق » « grown-up crossroads » . ذلك أنه لما كانت المدن لا تعتمد على
موارد موضعية بل على علاقات خارجية ، فإن الطرق ببساطة هى الشرايين .
التي تغذيها بالحياة . ولهذا تغلف المدن « نجوم » من الطرق كما يعبر برون ،
واذا نظرنا الى خريطة كاملة لشبكة الطرق فى الاقليم لبدت كمجموعة
متشابكة من نسيج العنكبوت ، بيوتها المدن .

هكذا اذا كان هيليربلوك Beloc قد قال أن الطريق يمتد فيتحرك .
التاريخ ، فقد قال لابلاش أن الطريق يتحرك فينثر بذور الحياة - البيوت
والدساكر والقرى والمدن ، أى يصبح بحق حاملا جغرافيا . ومع ذلك فيجب
الا ننسى أنه فى الفترات المضطربة التي انعدم فيها الأمن تحولت الطرق الى
ميدان لقطاع الطرق . فتراجعت مدن كثيرة عن الطريق واعتصمت بمواقع
المتجاء بعيدة عنها وظلت تكتفى بمراقبته دون أن تنزل اليه . كما فى مدن
منحدرات الرون المحصنة على جانبى طريق دوميشيا Via Domitia .

كذلك ليس من المصواب دائما أن الطرق هى التي تصنع المدن . فمهما
توغلنا فى التاريخ ، فمن الصعب دائما أن نقرر من الذى سبق : الطريق أم
المدينة . فمثلا مدن لا نجدوك وجدت قبل أن يظهر طريق دوميشيا بين فرنسا
وروما . ولا شك أن مدينة بولونيا ظهرت منذ حضارة فيلانوف Villanova

مقبل ظهور طريق اميليا الرومانى • وأحيانا هي المدن التى تدعم وتثبت الطريق بقوتها وجاذبيتها وتحميه من التحولات • فمثلا حلت دولوث محل منافستها سيوبيريور وتوهاربرز وذلك لقربها أكثر من موارد الحديد • بل أن المدينة الصغيرة حين تنجح قد تجذب اليها الطريق وتحولها اليها ، كما فعلت شفيدل • فى البنين بعد نمو الصناعة بها • وهنا نصل الى عكس لمعادلة لا بلاش : فنجد أن « المدن هي التى صنعت الطرق » •

ولعل الأسلم أن نقول أن التفاعل بين الطريق والمدينة متبادل ، وكل منهما فاعل ومفعول به أو بالأحرى مضاف ومضاف اليه • وكما يقول برون :

«La ville crée la route ; à son tour la route crée la ville. ou la recrée, c'est — à — dire la deplace et la deforme.»

هذا وتمتد العلاقة بين الطريق والمدينة من البداية الى النهاية ، فأعمار المدن تستمر طالما استمر الطريق — ولكن لا أكثر • وكل تحول أو اندثار للطريق يعنى نسي الحسير للمدينة . « كالمدين المفقودة » مع طرقها جنوب حوض تاريم ، وكتحولات التجارة التاريخية الكبرى •

٢ — مواقع الطرق • تتحدد المواق على الطرق حيث يحدث انقطاع سواء بمعنى العقبة الجغرافية أو التباين الانتاجى • فاما النوع الاول فهو بعينه ما درسناه مباشرة تحت عنصر اللاندسكيپ • ويمكن هنا أن نعرض لعدة فئات من النوع الثانى : انقطاع التباين الانتاجى •

١ — الصحراء والمزروع • ولا شك أن أهمها هي جبهة التحام الصحراء والاستبس بالمزروع • وليس ابلغ فى التعبير عن هذه الحقيقة من خريطة لا بلاش المشهيرة التى ترسم قوسا هائلا أو حلقة فى قلب العالم القديم تضم نحو ٥٠ مدينة من « مروانى الصحراء » ، كلها عائلة موقعية أساسا • وكما تتناظر مدن طلائع الجبال مع بعضها البعض على جانبي السلسلة ،



شكل ٢٢ - موانئ الصحراء في العالم القديم - خط الانطلاق

هكذا تتناظر هذه الموانى الصحراوية مع بعض عبر الصحراء ، ويحدد هذا التناظر نهائيا خط القوافل الواحد ، الذى يتحدد بدوره بمواقع الواحات التى هى خطى العبور stepping—stones داخل الصحراء . ويلاحظ أن مواقع هوامش الصحراء محفوفة - الى جانب أخطار تحول الطرق - بأخطار غارات البدو ، ومن هنا كثرة المدن المخربة والمفقودة بينها . مثل بالميرا وخرائب قره قورم منذ ماركوبولو ، واندثار غانه Ghana فى السودان الغربى .

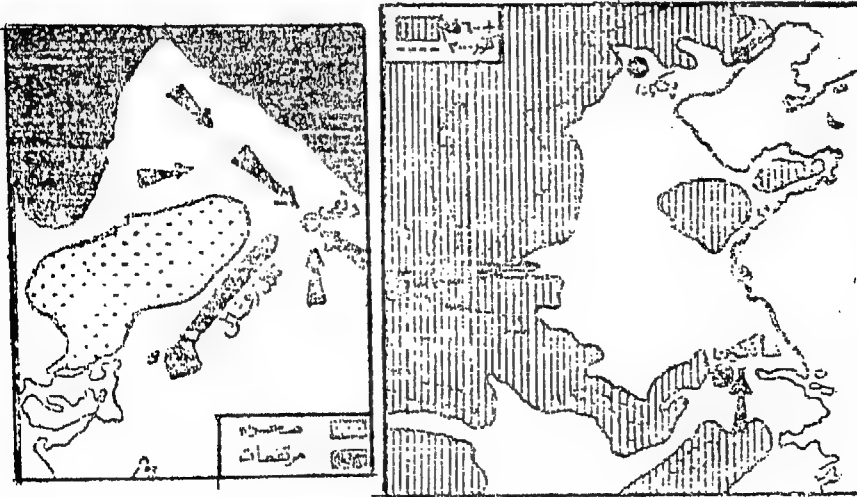
ب - المستنقعات . ومن جبهات التحام الاقاليم الانتاجية هوامش المستنقعات المستصلحة مع المزرع ، ولكنها تكون على نطاق صغير . والفلاندرز مثال على هوامش « البولدر » Polders ومنطقة Houtland فنجد أن مدن Guines ، ايبر Ypres ، Dixmude ، Ghistelle ، Furnes بروج ، كلها تتبع ساحلا قديما ويتحدد دورها بحسب تقدم غزو الاستصلاح للبحر . وهذه أيضا حالة المراكز الزراعية فى الزينرزي من Medemblick الى Stavoren .

ج - الأنهار . ويمكن أن يحدد جبهات الالتحام بين اقليتين مجار نهريه ، فيصيح الطريق تابعا للثنتين : كما على هوامش الكامبين حيث مجارى أنهار Ruppel ، Dyle ، Demer التى كان يتبعها طريق العصور الوسطى بمدنه من آنفرس الى مالين (مكلين) الى Aerschot ، الى Diest الى Hasselt الى ميستريخت .

د - الاقاليم الزراعية . وقد يكون التحام الأقاليم النباتية او الزراعية هو أساس المواقع . والواقع أن أثر التقاء الاقاليم ذات المواهب الزراعية المختلفة على ترويق المدن لوحظ من قديم . كحالة مرنبيينه ونيم - مدن « Coustière » - تقوم بين الجاريج من ناحية وسهول الكروم من

الناحية الأخرى • مثال آخر : المدن العديدة على جبهة الالتحام بين Deauce الشهيرة بالحبوب وبين الأقاليم المجاورة التي تكثر فيها المروج والأدغال Dreux ، شارتر ، شاتودان ، فندوم ، أورليان ، مونتارجي Montargis اينامب Etampes .

٢ - وسائل المواصلات • تعددت وسائل النقل وتطورت تطورا كبيرا ، وانعكس هذا مباشرة على قيم المواقع : فكل وسيلة « انتخابية » حوقية selectivity خاصة •



شكل ٢٢ - مدن رؤوس مثلث السهيل الشمالي العظيم بالصين موقع دلهي (عن فيرجرينف)

١ - الطريق والنهر • فقديمًا كانت المواقع من صنع الطريق route ، كالطريق الرومانية Roman Roads (Hochstrasse في المناطق الألمانية) ، أو النهر (والقناة) ، وكان التقاؤهما أهم المواقع ، ولكنها كانا يتنافسان إذا ترازيا : مثلاً في مصر دخل الرومان دون طرقهم ، لأن النيل - ذلك « الطريق المتحرك moving road » الغى الحاجة إليها •

ب - السكة الحديدية • وظل النهر والطريق الضابطين الرئيسيين

حتى كانت المسكة الحديدية فؤادتهما معا . ففى البلاد القديمة بدأت المسكة الحديدية بما لها من « نفس » أطول من الحركة ، وحساسية خاصة بالتضاريس ، بدأت عملية انتخابية جديدة بين المواقع القائمة أو خلقت مواقع جديدة كلية . فقد قضت على المستودعات entrepot وعلى نقط تغيير المواصلات transshipment . ولم تستطع بعض المدن القائمة التكهّن بأثر المسكة الحديدية عليها ، فرفضتها حماية لمصالحها المكتسبة فى النقل المائى أو البرى ، فتخطاها القطار ، ومثل هذه المدن فقدت مواقعها كثيرا من قيمتها وانحدرت . وكثيرا ما كان التقدم أو التأخر فى قبول المسكة الحديدية ودخولها بضع سنوات عاملا فيصلا فى مصير المدينة .

على أن القطار انما سعى بوجه عام الى أنجح المدن القائمة ليفيد منها ولم يأبه بالمواقع التى كانت فى انحدار من قبل ، ولهذا فهو لم يحطم شبكة المواقع السابقة تماما بل أكد الخطوط المعريضة فيها ولم يرجع الا التفاصيل ، أى أنه عجل باتجاهات قائمة . ففى فرنسا مثلا أفادت باريس دائما من القطار ، تليها العواصم الاقليمية الكبرى مثل ليون ، بوردو ، ليل ، تولوز ، سانت ايتين ، الهافر ، روبيه ، ريمس ، طولون ، أما مدن الدرجة الثانية والثالثة فقد أفادت متأخرة كثيرا .

ومن أمثلة وقع المسكة الحديدية على النهر : المسبى وروانده حيث قامت مراكز «تواغل الأوربي فى الداخل ، اذ لما أتى الخط الحديدى ضاعت أهمية كل موقع نهري لم يصله القطار ، كما لم تعد الأهمية حكرا على المواقع النهرية . فمثلا كان التفوق لسانت لويس طوال العصر النهري ، ولكن منذ المسكة الحديد انتقلت الغلبة الى شيكاغو . فقد ظلت سانت لويس كبرى مدن الداخل غرب الأبالاش فترة طويلة . وفى ١٨٤٠ كانت قدر حجم شيكاغو ٤ مرات ، ولم تتساو المدينتان الا فى ١٨٧٠ ، ثم مع المسكة الحديد انقلب

الليزان حتى أصبحت شيكاغو اليوم أكثر من ٤ أمثال سانت لويس .

السنة	١٨٤٠	١٨٥٠	١٨٦٠	١٨٧٠
سانت لويس	١٦٠.٠٠٠	٧٨.٠٠٠	١٦٠.٠٠٠	٣١٠.٠٠٠
شيكاغو	٤.٠٠٠	٣٠.٠٠٠	١٠٩.٠٠٠	٢٩٩.٠٠٠

السنة	١٨٨٠	١٩٣٠	١٩٤٠	١٩٥٠
سانت لويس	٣٥٠.٠٠٠	٨٢٢.٠٠٠	٨١٣.٠٠٠	١.٣٩٤.٠٠٠
شيكاغو	٥٠٣.٠٠٠	٣.٣٧٦.٠٠٠	٣.٣٨٤.٠٠٠	٩.٩٠٢.٠٠٠

كذلك فى الجانب : انتعشت كل المدن النهرية التى دخلها القطار كمراكز للتجميع والتوزيع ، مثل كونبور Cawnpore خاصة ، ولكن انحدرت بقية المدن الأخرى التى تخطاها القطار .

وعدا هذا فقد خلق القطار لنفسه عقديات جديدة : مثل كرو Crewe . أما فى البلاد الجديدة فقد أصبح القطار هو السيد الوحيد والخادم الوحيد ، وأصبح أداة التعمير ووسيلة الحضارة The Civilizing Rail وكل شبكة المواقع من صنعته . هذا يصدق على الجيل الأخير من المدن الأمريكية التى أوضح ماكزى وجفرسون شدة ارتباطه بالخط الحديدى خاصة فى الغرب والغرب الأقصى .

ج - السيارة . أما المرحلة النقلية الثالثة فهى السيارة . وأبرز آثارها الموقعية أنها أنقذت الطريق البرى وبعثته بعد أن كان الخط الحديدى قد قتله . لكن من الصعب أن نقرر ما إذا كانت السيارة قد خلقت مواقع وعقديات جديدة .

أطار الإشارة

تتوقف أهمية أى موقع على الأطار الذى ننظر اليه من خلاله ، وليست العبرة بأطار ضيق ثابت ، لأن أطار الإشارة المساحى عنصر شديد

التغير سريع التوسع . فقد نجد موقعا ممتازا العقدية بالنسبة للتضاريس المحلية ومتوسطا بالنسبة للاكيومين الاقليمي ، ولكن لا يلبث أن تكتشف خارجه أو تضاف اليه مساحة مماثلة من الاكيومين فيتكون لدينا مباشرة اطار اشارى أوسع مساحة ليس فيه للموقع الممتاز القديم الا محل هامشى متطرف . وهناك فى كل حالة عدة اطرار متزايدة السعة ، ولكن يمكن أن ننتخب أهمها وهى الاطار السياسى والاطر الاكيومينى .

١ - الاطار السياسى . هو نتيجة للجغرافيا السياسية ، وهو لذلك شديد التغير مثلها ، وأحيانا فجأة . والتغيرات التى تنتابه هى إما بالاتساع أو الانكماش ، أى بالضم أو البتر . وأكثر المواقع حساسية بها هى المواقع الادارية أى العواصم ، ولكنها ترج الموانى أيضا . ومن أمثلة التوسع روما ، والانكماش فينا . وبين الموانى تضاعلت قيمة سولمبتن فى العصور الوسطى بعد ضياع ممتلكات انجلترا فى فرنسا وانسحاب الاطار السياسى الى حدود الجزر البريطانية نفسها . هذا بينما فى القرن الحالى انحدرت تريست بعد ان انكمش اطارها السياسى من ابراطورية النمسا - المجر الضخمة الى ظهير الكارست النقيير . ومثل هذا حدث لميناء لندندرى Londonderry فى أيرلند بعد ان اقتطع انشاء حدود جديدة فى ١٩٢٢ مساحة ضخمة من ظهيرها فى الجنوب والغرب . ولقد كان تداول الأهمية من حلب الى دمشق نتيجة مباشرة لتحرك الاطار السياسى .

وينبغى عند هذا الحد أن نكشف عن زاوية خاصة من تأثير الاطار السياسى . فالاطرات السياسية - أى الوحدات السياسية - المتجاورة تمثل نوعا من الانقطاع البشرى break - نقلى وانتاجى وسياسى - كفىل بأن يحدد مواقع بعض المدن . وينبغى أن تكون فى هذه الحالة مدنا مزدوجة أو مدنا توائم : مدينة لكل من الوحدتين على جانبى الحدود (villes à cheval - تريكار) . وينبغى أن يشهد الميل الى هذا التوقيع

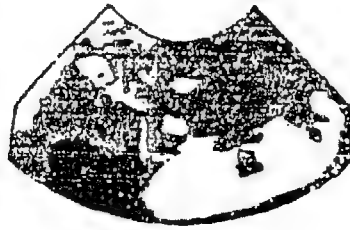
إذا اتفق الحد السياسى مع حد طبيعى كالأنهار • وهذا ما نجده بالفعل •

وقد وضح لوش دور العامل الاقتصادى فى ايجاد هذه الظاهرة ،
ومثل لها بالحدود الأمريكية - الكندية حيث تتعدد المدن التوائم عبر
الحدود • ولعل امثل البارز دترويت - وندسور • ولكن الحدود الجنوبية
مع المكسيك تقدم امثلة لا تقل طرافة • فعلى الريبو جراند من أعلى الى
أسفل نجد التوائم الدولية الآتية : البازو El-Paso (= المخاضة) -
ثوداد خواريث Ciudad Juarez ، لاريدو - نوفا لاريدو ، بروانزفيل -
ماتاماروس Matamaros • وفى أوروبا نجد على الدانوب جيورجيو Giurgiu
فى رومانيا تقابل روستق فى بلغاريا ، وعلى الراين ستراسبورج فى فرنسا
وكيل Kehl فى ألمانيا ، والأخيرة خلقتها ألمانيا خلقا بعد ضياع الألزاس •

وفى العالم العربى تكثر مدن الحدود التوائم بين القطر المسورى
وتركيا : مثل نصيبين - القامشلى • وعلى جانبى الكنفسو نجد برازفيل
كينشاسا ، ولو لم يكن خط الحدود لكفت مدينة واحدة ولا بتلعت الكبرى
(كينشاسا) جارتها • وقديما حين كان الرون حدا سياسيا قبل توحيد
فرنسا ، كان هناك خط مزدوج من المدن المتقابلة على ضفتى النهر ، كان
أهمه المثنائى ليون - فيين Vienne ، وبعد التوحيد ابتلعت الكبرى
الصغرى •

٢ - الاطار الاكيومينى • يحتوى هذا الاطار على عدة أبعاد تتراوح
من المحلية الى الكوكبية • والكشوف الجغرافية هى أهم عامل وسع الاطار
الاكيومينى فجأة وبصورة ثورية هزت العلاقات الجيوماتيكية للعالم ،
وحولت مجارى الحركة وطرق التجارة ، وقلبت القارات « بطنا لظهر » ،
وأعادت توجيهها ، ولهذا رجت أكثر مارجت مواقع الموانى • ويمكن هنا
أن نجمع من الدراسة التاريخية صورة أو نمطا توزيعيا واضحا يمثل فى

ايجاز هذا الدور • فحتى قبل كشف الرأس كان توزيع المدن والموانئ الهامة فى العالم القديم يشكل سلسلة مترابطة من عدة حلقات : حلقة مدن الشرق الاوسط ، وخاصة على هامشية الساحلين شرقا وغربا ، ثم حلقة مدن جنوب ايطاليا (الصقليتين) ، ثم حلقة مدن البر ، وأخيرا حلقة مدن مصب الراين • فسواء فى تعاصر أو تتابع زمنى ، كانت هذه معا محور المدن أو « خط استواء المدن » فى العالم القديم • ولكن مع الكشف كانت جغرافية العالم تتغير ، وفيما عدا القطب الشمالى لهذا المحور أصبح هذا الخط « خط الغمود المدنى » نسبيا •



١ - كما فى خريطة بطليموس



ب - بعد الكشف الجغرافية
شكل ٢٤ - تطور موقع بريطانيا

الباب الثالث

أيكولوجية المدن الإقليمية

ايكولوجية المدن الاقليمية

بعد دراسة الوظائف والتوزيع ، تضيق بؤرتنا أكثر وأكثر لننظر الى « المدينة فى الاقليم » ، كما نتعرف على الدور الاقليمى للمدينة . واذا كان الاجتماعيون الأمريكيون قد أطلقوا على دراسة تركيب المدينة الداخلية اسم ايكولوجية المدن ، فيحسن أن نميز بين هذه الايكولوجية المحلية وبين « ايكولوجية اقليمية » تختص بعلاقات المدينة فى اطارها الخارجى الاقليمى . وينقسم هذا الموضوع الى عنصرين : « اقليم المدينة » أى المنطقة التابعة لها وما يجرى بينهما من علاقات تزدى الى مبدا هام (مبدا الاقليمية) ، وهو أن تنظيم المجتمع الحديث يتم على أساس اقليمى ، وبوجه خاص أقاليم المدن . وهذا يؤلف العنصر الثانى من الموضوع وهو الاقليمية والمدن .

والموضوع بعد هذا له أهميته القصوى من الناحية التطبيقية . فهو أحد عنصرين فى جغرافية المدن يدخلان مباشرة فى الجغرافيا التطبيقية . فكما ترتبط دراسة تركيب المدينة الداخلية ارتباطا وثيقا بتخطيط المدن ، فكذلك يرتبط اقليم المدينة والاقليمية بتخطيط الأقاليم . ولهذا فإن الباب ينتهى بدراسة فى التخطيط الاقليمى من الجانب المدنى .

الفصل العاشر

اقليم المدينة

الوظيفة الاقليمية للمدينة

رأينا فى دراسة الوظائف أن مبرر وجود المدينة ليس موضعيا ، وإنما لا يمكن أن تعيش فى « فراغ » . « فالمدن لا تظهر من نفسها . بل يقيمها الريف لتقوم بأعمال لابد أن تؤدى فى أماكن مركزية » كما قال جفرسون . فجوهر فكرة المدينة هو أنها تخدم منطقة تابعة ، والأصل فى وظيفتها هو الجانب أو العنصر الاقليمى regional component . ومن هنا يكون فهم المدينة ناقصا الا اذا درسنا الاقليمية مع ريفها المحيط . فهناك تفاعل وثيق بين المدينة وريفها يتكون من مجموعة من الأفعال وردود الأفعال المتبادلة تنتهى فى الواقع بخلق مركب اقليمى متميز بكل معنى الكلمة . وهذه العلاقة الجوهرية تاريخية ، ولكنها تطورت على العصور .

تطور العلاقة

فقدما كانت العلاقة بين المدينة والريف ضعيفة نسبيا ، رغم أن المدينة كانت تعتمد على الريف اعتمادا كليا . فلقد كان الاكتفاء الذاتى لا تتجير المحاصيل هو أساس زراعة الريف ، وكانت الحاجات الصناعية المتواضعة يقدمها الحرفيون artisanat المقيمون فى القرى وليس بالضرورة فى المدن . ولازالت أجزاء كثيرة من العالم الموسمى تعيش فى هذه المرحلة ، حيث معظم الحرفيين ريفيون وحيث تخصص كل قرية غالبا فى صناعة معينة بجانب الزراعة . من هنا دور التجار الجائلين والأسواق الدورية التى تعقد فى قلب الريف لا فى القرى . لهذا تقل المدن ويضمحل دورها .

غالبا حتى لا تزيد عن أن تكون شكلا للتنظيم السياسى ، مقرر تيس عشيـرة
أو « الماندرين mandarin » . تعيش طفيلية على الريف الذى تحتص
خيراته فى صورة ضرائب منتظمة ، أو قد يكون دورها هو تداول الفائض
القليل من المحصول الزراعى أى دور مدن الأسواق المحلية .

وفى كلتا الحالتين يعتمد كيان المدينة على الريف تماما ، لأن تأخر
المواصلات كان يمنع أن تكون للمدينة علاقات هامة بعيدة المدى ويفرض عليها
الاعتماد على ريفها المباشر . فلم تكن المدينة فى الريف فقط . ولكنها كانت
منه كذلك . ومن هذه الزاوية كانت خاضعة للريف فى أصلها وتحت وصايته .
ولكن مع ضعف الفاتح الزراعى لدى المـلاح ، فإنه يقتصر من المدينة
مما أخذته من قبل من ضرائب ، فلا تلبث المدينة أن تضع يدها فى
النهاية على الريف وأراضيه ، وتصبح المدينة الى حد كبير نتيجة للملكية
الغيابية « والمزارعة metayage » ، كما كان فى كثير من مدن الشرق
الأوسط . هذا الوضع الطفيلى يفسر المتناقضة الوظيفية الواضحة فى مدينة
تبدأ وظيفيا تحت وحماية الريف ، ولكنها تنتهى عمليا بوضع يدها
عليه

ولقد تعدلت العلاقة بين المدينة والريف مع عصر التجارة (الميركانتيلزم) ،
اذ زادت كمية التجارة والتبادل ، وزاد بالتالى دور المدن . ومن خصائص
هذه الفترة فى أوروبا أن الوسيط المـدى كان يمد الحرفيين الريفيين بالمادة
الضام لتصنيعها ثم يستردها ليسوقها ، وكان هذا التنظيم أساس نشاط
كثير من المدن مثل ليون وسانت ايتين . وأخيرا مع الانقلاب الصناعى تغيرت
العلاقة بين المدينة والاقليم الريفى تغيرا جوهريا . فمع تطور المواصلات
الخطير وتعدد افاق النشاط الاقتصادى الحديث ، أمكن للمدينة أن تعتمد
على علاقات اقتصادية بعيدة المدى جدا ، وخرجت عن نطاق الريف المباشر

ورصايته ، بل ومع ظهور مجموعة الخدمات الحضرية الحديثة أصبحت المدينة ضرورة للاقليم الريفي « وولى أمر » الريف فى أكثر من معنى .
فالعلاقة بين المدينة والريف الآن لم تقطع ولكنها تعدلت كثيرا .

المعنصر الاقليمى فى التركيب الوظيفى

المعنصر الاقليمى للمدينة اذن بعد أساسى من أبعادها الوظيفية ،
بل الأساسى . وعلى هذا يمكن تصنيف وظائف المدينة من وجهة النظر
المكانية الى اثنتين ، وظائف « محلية » ووظائف « اقليمية » ! فالمحلية
يقصد بها خدمة سكان وكيان المدينة نفسها مباشرة ، أما الاقليمية فهى
التي توجه الى خدمة سكان الريف المحيط . وليس من السهل بطبيعة
الحال الفصل بينهما ، فكثير من المؤسسات والمرافق أو أغلبها تعمل لخدمة
سكان المدينة وروادها فى الاقليم التابع معا . ولكن التمييز بين الفئتين هام
من حيث المبدأ الجغرافى . فالوظائف الاقليمية هى تلك التى تتم فوق ،
وزيادة عن ، القطاع المحلى البحت ، ومعرفتها تبين مدى تكامل المدينة فى
الاطار الريفى أو مدى التنافر بينهما ، ومن ثم سلامة أو ضعف التركيب
الوظيفى للمدينة وكفاية أو نقص الكيان الحضارى للريف . بمعنى آخر ،
للتمييز بين وظائف المدينة المحلية والاقليمية أهمية كبرى عملية فى التخطيط
الاقليمى . وهنا يجب ألا نخلط بين التصنيف المكانى والتصنيف الوظيفى
بالمعنى المباشر .

فمثلا يقسم أوروبسو التركيب الوظيفى للمدن الى فئتين أساسيتين من
الوظائف ، أولية وثانوية . الأولية هى أصل وجود ومبرر قيام المدينة ،
فلا يتوقف وجودها على غيرها ، بل على العكس يتوقف وجود غيرها عليها .
والثانوية هى تلك التى تختص بخدمة أصحاب الحرف الأولية السابقة
وتقديم حاجاتهم ورفاهيتهم وترفيهم الخاصة . ويتوقف وجودها على

الوظائف الأولية ، وكلما زادت الأولى حجما زادت الثانية ، بنسبة اشبه ما تكون بالربح المركب .

كذلك لا يختلف تصنيف ماكارتي H. H. McCarty عن هذا كثيرا حين يتكلم عن هرم الحرف «occupational pyramid» فقاعدة الهرم هي تلك الوظائف التي لا تتوقف أو تترتب على غيرها ، يعنى « الحرف القاعدية basic industries » . وقد تكون الخدمات المركزية أحيانا من هذه الحرف القاعدية . كما فى المدن الادارية الحكومية أو مدن الجامعات . الخ ، ولكن الأغلب ان الحرف القاعدية تتناول عامة تداول السلع أكثر من الخدمات . وتمتاز الوظائف القاعدية بأنها « تصدر » الى خارج المدينة ، أما بقية الهرم فوظائف تقوم على الترخيم للحرف القاعدية ، وهى لذلك صناعات وخدمات تسوق محليا أو موضعيا .

وسيلاحظ فى تصنيف كل من أروسو ومكارتي أنه لا يهتم بالتوجيه المكاني لوظائف المدينة بقدر ما يهتم بتتابعها الفنى . فكل من الوظائف الأولية والثانوية ، أو القاعدية والتكميلية ، تتعدى أحيانا أو فى الغالب حدود المدينة الادارية الى الاقليم الريفى المحيط . فالعنصر الاقليمى فى وظائف المدينة يشمل القطاعين الأولى والثانوى . ولا شك أن اشعاع المدينة فى الريف فيه انعكاس لتخصصها الوظيفى ، ولكن المهم أن هناك قاسما مشتركا من النشاط بين كل المدن يهدف الى خدمة السوق الريفية مهما كان ذلك التخصص . والمشكلة هى صعوبة تحديد احصائيا أو بوضوح .

وقد حاول كريستالر أن يحدد القطاع الاقليمى فى وظيفة المدينة بالتليفونات ، ولكنه أساس غير واف كما رأينا . كذلك حاول بريسي أن يحدد العنصر الريفى فى المركزية rural component of centrality ويقدر

هانز بوبك Bobek أن نحو ١/٥ أو على الأكثر في سكان المدينة يعمل خاصة في خدمة منطقة سوق أو اقليم المدينة . وربما كانت النسبة أعلى مما تكون في المدن الكبرى : ٤٠٧ ، ٤١٢ ، ٤٣٣ ، ٤٦٧ ٪ في شتجارت وفرנקفورت وميونخ وكارلسروه على الترتيب . وهي تشمل المشتغلين في التجارة والادارة والخدمة العامة والمهن الحرة .

ومن الثابت أن المدينة لا يمكنها بوجه عام أن تعيش على الوظائف المحلية . فلو كانت المدينة تعيش لذاتها بلا وظيفة اقليمية ، لوجب أن تكفى نفسها بنفسها من حيث الخام والطعام والانسان ، ولكانت بذلك مجرد وحدة سكنية بحتة أو خلية اكتفائية ، وهذا عكس الواقع ونقيض فكرة المدينة في أبسط صورها . ولهذا لا يمكن أن نتصور الريف بلا مدينة أو المدينة بلا ريف . وإذا كنا نقابل الآن مدنا شيطانية بلا قاعدة اقليمية واسعة ، فهذا ليس الا طفرة حديثة جدا في تاريخ المدينة ، فهي شاذة ونادرة وأكثر من هذا عابرة أساسا .

فمنذ الانقلاب الصناعى تكاثرت المراكز الصناعية كالطنفح المدنى exerescence على صفحة الاقليم ، غالبا بدون أدنى علاقة عضوية مع الريف المحيط ، ليست هذه مدنا بقدر ما هى رقع مدنية urban tract . كذلك انتشرت مدن المصايف والفنادق التى تعيش فى قوقعتها الخاصة دون تفاعل وظيفى مع ريفها المباشر . ومع ذلك لا تلبث كل هذه الأنماط المدنية أن تكتسب الصفة الاقليمية ولو بقدر ، فتتنامى الخدمات الاقليمية وتصبح من مراكز الخدمات .

كذلك فى المناطق الجديدة وجبهات الريادة قد تسبق المدينة الريف الى الظهور ، كما فى أمريكا والبرازيل ، وتنقلب بذلك القاعدة الاولى . فقد كانت المدن هى نواة فتح الاقاليم الجديدة ، حتى اذا استقر التعمير « ظهر » الريف الزراعى . ولكن حتى هذه الحالة الخاصة عابرة ، ان لا

تلبث المدينة بعد نمو الريف أن ترتبط به وظيفيا ارتباطا اقليميا . كما أن كثيرا من هذه المدن الشيطانية تظل فاقدة للتربة الريفية اللازمة فلا تلبث أن تموت ، وتجربة البرازيل مليئة بالمدن التي بنيت أولا على نطاق ضخم . تدفعه المضاربات ولكنها الآن مهجورة تماما .

طبيعة العلاقة

لا بد إذن أن ننتهي الى أن الدور الاقليمى للمدينة دور أساسى رغم كل التحفظات ، وهو العلامة المميزة للمدينة الحقة . فالأصل فى المدينة الخدمات المركزية الاقليمية ، أو فكرة المركزية كما عبر كريستالر ، أن تكون قساعة اقليم chief-lieu ، zentral-Ort ، عاصمة اقليمية regional centre ، regional ، capital ، مركز خدمات service centre . أو مدينة أم - متروبوليس . بل ان اسم المدينة فى العربية ليدل على التوجيه الاقليمى كأساس فى نشأتها : فالمدينة مشتقة من الدين بمعنى خدم .

والأصل أن العلاقة بين المدينة والريف علاقة تكاملية : المدينة تلب الاقليم بمثل ما ان الوسط التجارى فى المدينة قلبها ، والمدينة « نواة » الاقليم الريفى الذى يتبلور حولها ، أو كما يقول راؤول بلانشار . المدينة هى الرأس والاقليم هو الجسم . والواقع أن الدور الاقليمى للمدينة لا يتصد به العلاقات مع الريف المجاور فقط ، وانما علاقات هذا الريف بالمدن والاقاليم الأخرى البعيدة : « فالمدينة تمد يدا الى الريف التابع واليد الأخرى الى مدن الاقاليم وأقاليم المدن الأخرى » . بمعنى آخر ليست المدينة رأس الاقليم فحسب ، ولكنها ولى أمره كذلك .

وتبدو العلاقة متبادلة وليست فقط من جانب واحد فى أن رخاء المدينة غالبا من رخاء ريفها ، ويستطيع المرء أن يحكم على حالة محصول القطن أو الكروم فى الريف من درجة النشاط أو الكساد فى محلات المدينة . فالمدينة

انعكاس لريفها ، ولكنها فى نفس الوقت تتحكم فى تطوره . والاقليم الريفى بدوره يلائم نفسه لحاجات وذوق المدينة . وتشهد هذه العلاقة كلما تطور الريف . فمناطق الزراعة الواحدة تحتاج الى المدن اشد مما تحتاج مناطق الزراعة المتنوعة حيث قدر من الكفاية الذاتية وحيث ينتج الفلاح « قليلا من كل شئ » . بينما زارع الكروم فى شمبانيا أو لانجدوك أو مزارع الغرب الأوسط الأمريكى يبيع الغالبية العظمى من انتاجه ليشتري الاغلبية العظمى من حاجاته . ليس فقط خبزه ولحمه ، وانما أيضا خضراواته . .

واذا كانت المدينة تغزو الريف بحضارتها ونفوذها وتعمل على « تمدين » الريف بالتدريج ، فان للريف أثره على المدينة . فالمهاجرون يحملون معهم طريقة حياتهم فترة طويلة . فهناك عملية « ترييف . ruralisation » للمدينة . والواقع أن زواج المدينة والريف حضاريا خلق نمطا جديدا هو النطاق الانتقالي *urban fringe* كما سماه جالبن . Galpin .

العلاقة بين المدينة والريف

يمكن أن نقسم علاقات المدينة - الريف الى أربعة اقسام رئيسية :
ادارية ، ثقافية ، سكانية ، اقتصادية . وربما كانت أهمياتها تتزايد بحسب هذا الترتيب .

العلاقات الادارية والثقافية

١ - العلاقات الادارية . وظيفة المدينة الادارية هى بالضرورة وظيفة اقليمية لا محلية . فالمدينة قاعدة لوحدة ادارية صغرت أو كبرت . والدور الادارى من أقدم أدوار المدينة ، ولكن أهميته اليوم قلت . وليست سلطة المدينة الادارية اقليمية مطلقة ، بل هناك سلم متراتب من الخضوع.

والسيادة حتى نصل الى العاصمة الوطنية . فالمدينة هي الوسيط وهنزة
الوصل بين السلطة المركزية وبين « الكومونات » أو « النواحي » الريفية
المبعثرة الواسعة . وهناك هيراركية كاملة من المؤسسات والمرافق
الادارية والمحاكم تتوزع بحسب اهمية مدنها . وربما كانت حدود اقليم
المدينة من ناحية دورها الادارى هي الوحيدة المحددة بصرامة وبخطوط
معلومة .

٢ - العلاقات الثقافية . أما العلاقات الثقافية فان الخدمات الثقافية
بطبيعتها لا يمكن أن تنتشر انتشارا مطلقا ، ولكن يتحتم تركيزها فى مراكز
نوعية اقليمية . فالمدينة هي للاقليم الريفى المدرسة والمعهد والجامعة .
بل ان أغلب طلبة المدن الاقليمية من الريف وقراء أكثر منهم أبناء تلك المدن
مباشرة . وكلما ارتفعت درجة المؤسسة التعليمية ، كلما ازداد تركزها
فى مدينة أكبر . فالمدرسة الثانوية دليل على أن الحلة مدينة فى الغالب ،
كما أن حدود اقليمها الريفى لا بد أن تكون معقولة . أما الجامعات فمختلفة
تماما وتخدم اقاليم واسعة تتعدى حدود اقليم المدينة الريفى بمعناه المباشر ،
وغالبا ما يكون « كنتور » منطقة نفوذها شاذا بسبب ما قد تنمى من
شهرات وجاذبية خاصة .

والمدينة بعد هذا هي المسرح ودار السينما ومدينة الملاهى والنادى ،
فكل هذه خدمات يصعب أن تقوم فى القرى ، وإذا قامت فان القرية كحلة
نوعية تكون قد لعبت بذلك دور مركز الخدمات الاقليمى . ولكن هذه
الحاجات الترفيهية بطبيعتها تحتاج الى سعة الاختيار والتنوع ، ومن ثم
فهى فى الأغلب فى المدينة . وقد وجد أن رواد هذه الخدمات من الريف
يجمعون بينها وبين أغراض العمل أو الشراء والتسوق shopping فى
رحلة واحدة الى المدينة . وإذا كانت رحلات العمل من الريف الى المدينة

تتم صياحا فرحلات التسلية والسهر تتم مساء ، ويمكن قياسها من حركة سيارات الأوتوبيس الليلية فى المدن الأوروبية •

أخيرا نجد أن المدينة هى مركز الصحافة المحلية التى يستمد منها الريف التابع الترجيه ويجد فيها التعبير • فالمدينة كحلة نووية مضطربة ، ومركز ثقافى لنخبة مفكرة ، تمثل صلب الرأى العام فى الاقليم وأداة للتوحيد الفكرى للاقليم بما تقدم من أخبار واعلان وآراء اقليمية • كما أنها أهم لسان حال للاقليم ازاء الدولة ، مما يجعل المدينة ينبوع الرأى فى الاقليم font of opinion • وإذا كان لـون الصحافة المحلية يعكس لون الاتليم الجغرافى ، فان حدود توزيعها تعبر عادة عن أقصى حدود اقليم المدينة ، لأنها أخف سلعة من ناحية ، ولأن أحدا لن يقرأها الا من كان له اهتمام بالاقليم •

وقد كان ماكنزى من أول من استخدم مجال توزيع الصحافة المحلية لتحديد اقليم المدينة وذلك فى دراسته لشيكاغو • ومنذ ذلك الوقت اتسعت الدراسات الاقليمية المعتمدة على انتشار الصحافة الاقليمية • وقد وجد بارك Park فى دراسته لاقليم شيكاغو الصحفى أن سكان المدن المحيطة يتحولون باطراد الى صحف شيكاغو بعكس سكان القرى والريف ، وأنه حول شيكاغو فى حدود نحو ٥٠ ميلا لا تقرأ الا صحفها هى وحدها او بالاضافة الى الصحف المحلية ، ثم تنخفض النسبة مع البعد عن المدينة •

وإذا كان الحصول على التفاصيل الكاملة الدقيقة لتوزيع صحيفة ما أمرا متعذرا أو غير اقتصادى ، فقد أمكن الاستعاضة بأسلوب غير مباشر ولكنه لا يقل كفاءة ، وهو تحديد تلك القرى التى تظهر فى الاعلانات والأخبار فى الجريدة المحلية •• ولكن لا ننس فى كل ذلك أن دور المدينة كمقر الصحافة المحلية رهن بالمستوى الحضارى للبلد ، فإذا كانت معظم

المدن الاقليمية فى الغرب تحتاز بجريدة محلية أو أكثر ، فانها لم تعرف بدرجة كافية فى أجزاء كثيرة من العالم .

هذا هو الدور الثقافى الحضارى للمدينة فى اقليمها : مصدر اشعاع
تكرى اقليمى ، وخميرة الحياة الاقليمية كما يقول لى لانو Le Lannou :
ferment de la viereg ionale . والواقع أن المدينة اذا كانت
فى الغرب معمل الحضارة الحديثة الى حد بعيد ، فهى فى الشرق ومناطق
الاحتكاك الحضارى موطن وبؤرة هذا الاحتكاك ومركز الانتشار الحضارى .

العلاقات السكانية

بين المدينة والريف المحيط علاقة حيوية أولية ، فالمدينة فى الاقليم
تعمل كالمقطب المغنطيسى الذى يتجاذب اليه سكان الريف المحيط . وتكاد
تكون هذه ظاهرة عالمية بحيث يمكن أن نتصور المعمور فى العالم - مع
الفارق طبعا - كآلاف من الكهارب التى تدور فى فلكها الذرات . ويمكن
أن نميز فى هذه العلاقة السكانية بين حركتين . هجرة دائمة من الريف الى
المدينة أو الخروج من الريف rural exodus ، وحركة يومية بين
المعمل والسكن أو الرحلة الى العمل The journey to work .

١ - الخروج الريفى ١٠ - التطور . ليس الخروج الريفى ظاهرة
جديدة ، فالمدينة استمدت سكانها دائما من الريف الذى كان ولا زال
« بذرة الأمة ومشتلها seed-bed of the nation » . ولكن الخروج
الريفى أصبح ظاهرة عامة حقا منذ الانقلاب الصناعى ، وهى لا زالت
فى أوجها فى بعض للبلاد ، وربما أمكن أن نعددها أكبر وأشيع صورة من
الموجات المدية البشرية فى الوقت الحالى بعد أن انتهى عصر الانتقالات
الحررة بالجملة بين الأقطار . مثلا فى الولايات المتحدة يقدر أن الخروج
الريفى فى العقد ٢٠ - ١٩٣٠ انتظم نحو ٦ ملايين نسمة .

وإذا كانت مدن العصر الصناعى تدين بنشأتها للهجرة الريفية . فإن استمرارها وتزايدها يدين لها أكثر وأكثر . فالمدينة كما سنرى لاتحفظ عددها اذا تركت للنمو المحلى بل تتناقص ، فهى تستمد السكان من الريف تم لا تلبث أن « تعقمهم » ، ولهذا كان لابد لها من امداد متجدد مستمد من هذا الغذاء البشرى . من هنا سميت المدن « آكلة الانسان mangeuses des hommes » . فالريف اذن لا يغذى المدينة بالطعام فقط ، ولكن بالسكان ايضا . وكقاعدة عامة ، فان الخزان البشرى الذى تسحب منه المدينة هو اقليمها المباشر ، فالعملية اقليمية أساسا . وتكاد لا توجد أسرة ريفية ليس لها ممثل فى المدينة المجاورة .

ب - الأسباب . وقد تناولت دراسات عديدة أسباب الهجرة من الريف الى المدينة . فمثلا حاول بيير فرومون Fromont نظرية عامة فى الخروج الريفى كظاهرة عالمية أولية ، وأساس النظرية هو تقدم كفاءة الفن الزراعى مما يحزر فائض السكان من الريف . والمهم أن نحذر التعليل بعامل واحد . فقد جاءت الصناعة الحديثة لتتد الصناعات الريفية الحرة ، كما ان الآلات الحديثة التى تقدمها للزراعة قد سلبت الريف كثيرا من عمله الزراعى الشاق (آلات الحراث) وكذلك الصيفى (آلات الحصاد) . وهناك ضغط وافراط سكان الريف rural overpop وما يترتب عليه من عوامل الفقر المادى كضالة الملكية minifundia ، وتناقص الغلة ، وانخفاض مستوى المعيشة ومشكلة المساكن الكالحة ورتابة الحياة المملة . فهذه عوامل طرد من ناحية الريف .

وهناك عوامل جذب فى المدن - والمسألة نسبية - كارتفاع مستوى الأجور والمعيشة « وأنوار المدينة » ، والطلب على العمل خاصة فى الصناعة ، ولكن بما فى ذلك عمل الخدمة الشخصية عند بورجوازية المدن والخدمات .

البلدية كعمال السكك الحديدية والبوليس . وهناك عوامل جانبية : الخدمة العسكرية تتم غالبا في المدن ، وهناك أسباب كثيرة تدعو المسرحين الى الاستقرار نهائيا في المدينة . وبالمثل التعليم . وهناك طموح شبان الريف أو تبرمهم بحياة العزلة الريفية خاصة في مناطق السكنى المبعثرة لا النووية ، وغالبا دفع زوجاتهم الصغيرات . وقد كان في تقدم المواصلات . دفعة كبرى للخروج الريفي . في فرنسا مثلا وجدت علاقة ارتباط قوية بين تناقص سكان الريف العام بعد ١٨٥٠ وبين انتشار السكك الحديدية .

هكذا تصبح المدينة في النهاية قطبا للجاذبية كما سماها لابوج *sphère d'attraction* - أساسا في اقليم المدينة وعلى حسابه . ويرى البعض أن هذا الوضع من طرد في الريف وجذب في المدينة انما يرجع الى النظام الرأسمالي الذي يجعل الريف في وضع منحن خاضع لاستغلال اقتصاد المدينة . وقد انتهت لجنة سكوت الخاصة باستثمار الأرض في بريطانيا الى أن الخروج الريفي سببه اقتصادي وليس لحب عميق من الانسان لمتع المدينة . هذا ولابد أن نذكر أن هناك تيارا عاندا من المدينة الى الريف *backflow* يشمل الشيوخ المعزلة - ولكن أبناءهم يظلون في المدينة . ويشمل التيار حركة توسع ضواحي المدينة الى خارج نطاقها الإداري - الكردون عندنا - هربا من الغلاء والعوائد . لكن هذا التيار صغير عموما .

ج - النتائج . هل الخروج الريفي ظاهرة شاذة ضارة أم طبيعية صحية ؟ يرى فرومون وكذلك جوتكند أن الخروج الريفي أصلا ظاهرة طبيعية سليمة ، لأنها دليل على تقدم الفن الزراعي وسبيل الى التقدم الحضاري الذي لا يتم الا في المدن . بل يذهب الأول الى أن انعدام الخروج الريفي دليل على الخمول والمرض الحضاري . على أن هناك نقطة بعدها يصبح الخروج الريفي داء لا دواء ، ذلك حين يؤدي الى افقار وافقار الريف

من القوة البشرية • rural depopulation ، ويترك الأرض بورا خربة كما حدث للريف البريطاني • وتتفاقم المشكلة إذا أصيب الريف كالمدينة بضبط النسل وتنقص المواليد • denatality كما حدث للريف الفرنسى ، وذلك لأن الريف هو المورد الأخير للمدينة سكانيا •

لهذا أصبحت المدينة عامة عنصر تفكيك وتخريب للحياة الريفية • المحيطة • فانتفاز القرى يتركها غير قادرة على أن تعيش ككائن صحى • فلا تستطيع أن تعول أيا من الخدمات الاجتماعية ولا أن تدفع تكاليف الخدمات البلدية من شبكة مجارى ومياه وانارة ، ولا تقوم بها التسهيلات التجارية الكافية أو وسائل الترفيه الضرورية كالأندية والملاعب ... الخ • لهذا كله يتبغى ضبط ظاهرة الخروج الريفى • وفى النظام الاشتراكى حدث خروج ريفى كبير ، ولكنه كان مقننا مرجها بحيث لا يهدد الريف • ولم يعد الخروج الريفى « هروبا » من بيئة منحطة مستغلة الى بيئة سيده مستغلة •

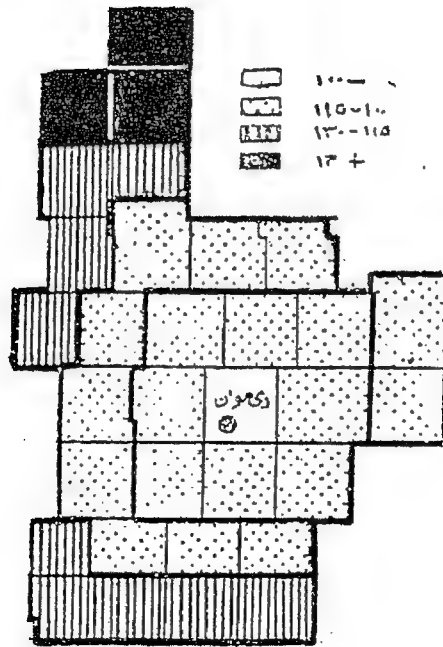
ولكن اذا كان الأثر الرئيسى للمدينة على الريف هو أنها « عامل تعرية » سكانية ، فان هناك بعض حالات استثنائية محدودة جدا وليست دائما فى الاقليم الريفى المباشر كانت المدينة فيها عاملا بناء ديموغرافيا بالنسبة للريف • هذا نجده فى حالتين ، سكان الجبل وسكان الشواطىء • فان غزو سكان المدن للجبال والشواطىء للترفيه والسياحة بانتظام قد نفث الحياة فى بعض أجزائها بعد أن كانت تقفر من سكانها بسرعة وتعانى من تناقص السكان mountain depopulation فأوقفت مكاسب النشاط السياحى هذا الاتجاه وعاد النمو من جديد فى بعض الحالات • مثلا فى الألب الفرنسية اعتسدل التناقص فى شالبليه Chablais وتارنتيز Tarentaise . وفى منطقة مون بلان وسامونى توقف وبدأ النمو ، لأن الاهتمام هنا بالسياحة الجبلية كان كبيرا ، هذا بينما فى أوازان Oisan يستمر التناقص لانعدام

١٠ سنوات الى النساء فى سن الحمل ٢٠ - ٤٥ سنة ، أى معدل الخصوبة ، ثم نسبة فئات السن - ١٠ ، ٢٠ - ٤٥ فى السكان الريفين فى ١٩٣٠ (شكل ٢٥) .

الاقليم الريفى				كوتية الدينة	المقياس /
الصف الرابع	الصف الثالث	الصف الثانى	الصف الأول		
١٢٤ر٥	١٣٧ر٤	١٣٦ر٣	١٣١ر٨	١٢٣ر٤	الصغار - ١٠ الى النساء ٢٠ - ٤٥
٢٢ر٣	٢١ر٨	٢١ر٧	٢١ر١	٢١ر٠	الصغار - ١٠ الى مجموع السكان
٢٣ر٢	٢١ر٣	٢١ر٠	٢١ر٣	٢٤ر٣	فئة السن ٢١ : ٤٥ الى مجموع السكان

فالمقياس الأول يزداد كلما ابتعدنا عن المدينة ثم ينعكس فى الصف الرابع ، وهذا التدرج يرجع الى دور الامداد الذى يقوم به الريف المجاور مباشرة للمدينة . وبالمثل يتزايد المقياس الثانى كلما بعدنا عن المدينة ، وهذا أيضا نفس الحركة بالنسبة لفئة السن ١٠ - ٢٠ ولو بدرجة أقل نظرا لأن هذه هى المجموعة السنية التى تهاجر الى المدينة أكثر . أما فئة السن ٢٠ - ٤٥ فتمثل انقلابا فى الانحدار . ويعود الريف فيمتاز بنسب أعلى من المدينة فى مجموعات السن + ٤٥ . أى أن سحب المدينة للعناصر الشابة يترك سكان الريف تمتاز بتركيب سنى « هامشى » أى ترتفع فيه نسبة الصغار - ١٠ ، والكبار + ٤٥ ، والعكس فى المجموعة الوسطى الوظيفية . ومن مغزى هذا أن الريف يخسر دائما فهو يعد أن يتكلف نفقات تعليم أبنائه الصغار تأخذهم المدينة بالمجان . أى أن الجاذبية الانتخابية للمدينة تترك الريف متقلا بنسبة أكبر من غير المنتجين والعيال dependents .

٢ - الرحلة الى العمل . كثير ممن يعمل فى المدينة يسكن خارجها فى الاقليم الريفى ، ولكن هناك بعضا ممن يسكن فى المدينة ويعمل خارجها ،



شكل ٢٥ - معدلات الخصوبة فى منطقة دى موران
(عن كولب وبرنر)

وانما بنسبة أقل دائما • فهناك رحلة يومية الى العمل تجعل من اقليم المدينة ما يسمى commuter's zone • ورغم أن هذا يطلق أيضا على الحركة اليومية الى العمل داخل المدينة بين قلبها وأطرافها ، فإن الحركة الإقليمية ظاهرة أساسية فى العلاقة بين المدينة والريف • والسكنى الريفية مع العمل فى المدينة تأتى من وفرة فرص العمل عادة فى المدينة خاصة فى الصناعة مع مشكلة قلة المساكن والغلاء فيها ، وقد تكون هربا من جو وضوضاء المدينة وحياتها غير الشخصية impersonal • وكثير من الموظفين المدنية يستدعى بطبيعته الرحلة : كالصناعة اذا اقيمت خارج المدن ، والتمهدين حيث تقع المناجم خارج الحلة ، والصيد وقطع الأخشاب بالضرورة ، وبناء السفن وحرف البناء والنقل •

والرحلة الى العمل تعظم تياراتها كلما كانت المدينة كبيرة الأهمية والحجم . ولكن تقدم المواصلات خارج المدينة شرط أساسى ، وكلما سهلت وتطورت كلما اتسع مدى الرحلة . هكذا أصبح النبض اليومى بين المدينة والريف حقيقة كبرى تجعل اقليم المدينة اقليم حركة region of circulation . وأصبحت الحركة والسيولة الاقليمية «regional mobility» من خصائص مجتمع اقليم المدينة الحديث التى تجعله سوقا واحدة للعمل . وهذه الحركة عامل فعال فى تجانس الاقليم وتوحيده والتقريب حضاريا بين المدينة والريف وإيجاد مزيد من التفاهم والتكامل الاجتماعى .

ودراسة الرحلة الى العمل ليست سهلة . فالمعلومات الاحصائية الدقيقة مشكلة ، لأن الاحصاءات الحكومية لا يمكن أن تتعرض لها الانادرا (بلجيكا وهولنده وسويسره مثلا) . وأما المنشآت والمؤسسات الخاصة فغالبا ترفض اعطاء معلومات (كما فعل ستروين ورينو) . وحيث يمكن الحصول على المعلومات نجد أن تيارات الحركة قد تتقاطع كثيرا اذا تعددت المدن المتجاورة وتتعدد الصورة كما وضع هارته Hartke فى فرنكفورت . واذا كان الأوتوبيس والسيارة قد أصبحت أهم اليوم فى حركة اقليم المدينة من القطار ، كما أن شبكتها أكثر تصويرا للحقائق والتوجيهات الطبيعية من القطار كما ثبت فى هضبة فرنسا الوسطى ، فانها للأسف أقل قابلية للحصر والاحصاء من القطار . ومع ذلك فيمكن الاستعاضة عن اعداد التذاكر بجداول المواعيد فى دراسة الحركة . والاشتراكات تدل عامة على حركة يومية منتظمة الى العمل - بعكس التذاكر اليومية .

على أن من الممكن رغم هذه الصعوبات أن نحقق المبادئ السابقة من دراسة حديثة لديكنسون عن جغرافية الرحلة الى العمل فى هولنده وبلجيكا . فصغر المساحة مع كثرة المدن - لا سيما بوجه خاص جدا فى

بلجيكا - جعل سبعة مئة الظاهرة ، على غرار فرنسا ، نسبة كبيرة من يعمل في غير الوحدة الادارية الصغرى التى يسكن فيها يمثل من مجموع السكان العاملين ٤٠ ٪ فى بلجيكا - أعلى حركة اقليمية فى العالم ، ١٥ ٪ فى هولنده ، ضد ١٢ ٪ فى سويسره ، ١٥ر٢ ٪ لمنطقة البر - .ستغاليا ٠ وأغلب هذه النسب يمثل مسافرين منتظمين يوميا ٠ وتعتبر الظاهرة أعرق ما تكون فى بلجيكا حيث بدأت منذ منتصف القرن الماضى عضل سياسة السكن الحديدية من تخفيض للعمال ، حتى اصبحت ظاهرة الجمع بين مسكر ٠ يس ٠ قطعة أرض زراعية من ناحية ، والعمل فى المدينة والسفر اليومي من الناحية الأخرى من أخص خصائص العامل البلجيكى ولا تكاد تخلو منه أى « كومون » ٠

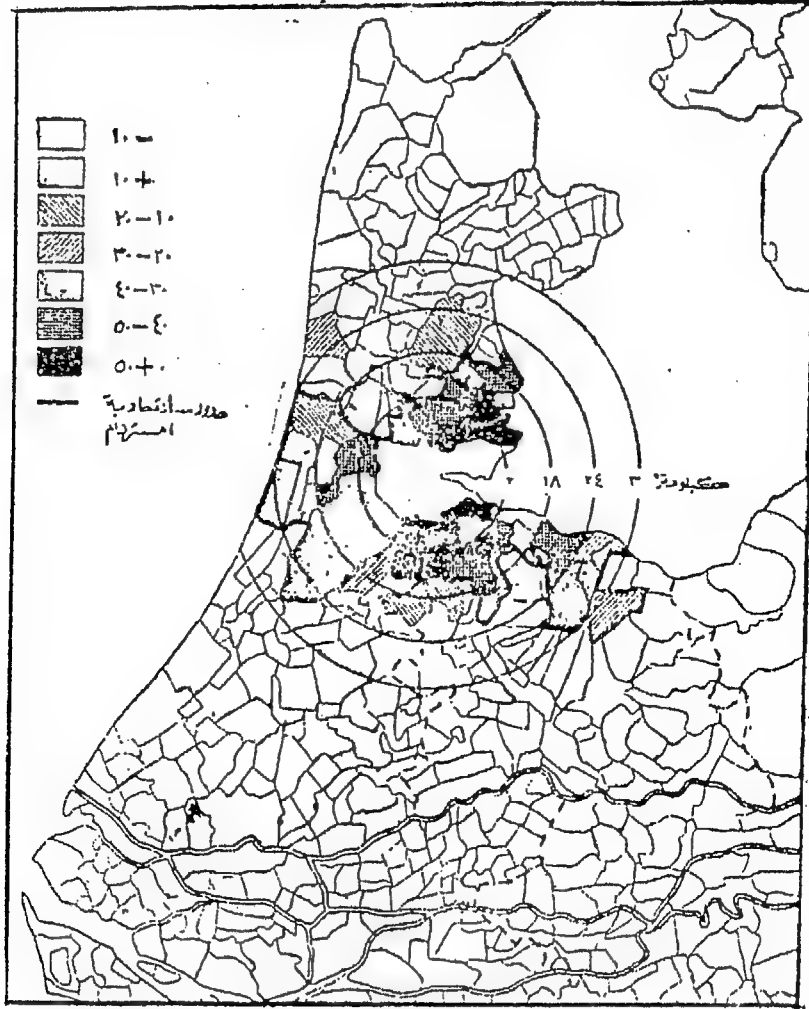
وإذا فصلنا الحركة الى داخله in-commuters وخارجه out-commuters ذلك باعتبار الوحدة الادارية الصغرى ، لوجدنا فى هولنده ان أعلى نسبة حركة الخارجة تقع فى الوحدات القريبة من المدن الكبرى . فقد تصل الى ٦٠ ٪ من مجموع العاملين فى بعضها ٠ وهذه الوحدات مع المدن الكبرى تعطى ١/٥ مجموع الحركة الخارجة ٠ أما الحركة الداخلة فاعلى نسبها هى الى المدن الكبرى الأربع التى تجذب وحدها ١/٥ تلك الحركة ٠ كما سنلاحظ ان الحركة الخارجة من المدن الكبرى قد تعادل أو تزيد عن الحركة الداخلة من المدن الكبرى كما هى مكان عمل هى أيضا أسواق عمل وفير ٠

الحركة الخارجة	الحركة الداخلة	
١٢ ألفا	٢٢ ألفا	رتردام - شيدام
٣٠ ألفا	٢٢ ألفا	لاهاي
٢٣ ألفا	٢٨ ألفا	م - م
٩ ألفا	١٩ ألفا	وترخت

وفى حالة بلجيكا نجد أن نسبة الحركة الى بروكسل تمثل نحو ١/٤ عدد العاملين بها محليا . على أن الغالب أن الحركة الداخلة أكبر من الخارجة فى حالة المدن الكبرى . وفى بافاريا وجد أن الأماكن التى تقل عن ٥٠٠٠ نسمة تخبر رحلة يومية الى الخارج أكثر مما يأتياها ، والعكس فى حالة الأماكن التى تزيد عن ٥٠٠ نسمة .

ومصدر الحركة الداخلة هو الاقليم المحيط بطبيعة الحال ، ولهذا فمن الطبيعى أن يضعف تيارها كلما زادت المسافة . وفى امستردام تاتى ١٠/٩ الحركة الداخلة من منطقة قطرها ٣٠ كم ، ٣٠٪ فى قطر ١٢ كم ، ٢١٪ فيما بين قطر ١٢ ، ١٨ كم . والواقع أن الخط الثقيل فى الخريطة (شكل ٢٦) الذى يحصد الوحدات الادارية التى تخرج منها الى امستردام نسبة أكبر مما يخرج الى أى مدينة أخرى ، هذا الخط يضم بداخله ٧٥٪ من كل الحركة الداخلة الى امستردام . وفى بروكسل تاتى الحركة الداخلة من كل انحاء بلجيكا ، ولكن ٥٤٪ منها يأتى من حدود ٢٥ كم ، ٢٣٪ من بين ٢٥ الى ٥٠ كم ، ١٢٪ من بعد هذا (شكل ٢٧) .

والواقع أن عامل المسافة مهم . وفى هولنده أغلبية المسافرين الى العمل لا يتجاوزون نصف ساعة فى الجهة الواحدة ، ولكن سفر ساعة أمر شائع ، أما أكثر من ذلك فغير مرغوب فيه بطبيعة الحال . ولذلك فهناك عادة هبوط فجائى فى شدة تيار الحركة بعد ١٥ كم . وفى مصنع فيليبس الضخم فى آيندهوفن حيث يعمل نحو ٣٠ الفا ، ٨٥٠٠ عامل مسافر ، يقوم اسطول من الأوتوبيسات يزيد عن المائة بنقل العمال فى حدود ٤٥ كم . والعامل اذا انتقل فى وسائل أخرى لا يعطيه المصنع بدل أو علاوة انتقال الا بعد الكيلو ٩ ، على أساس أن هذا هو المدى الطبيعى للحركة الى العمل . وقد اضطر المصنع الى نقل عمال مسافة ٢٥ ساعة مرتين فى



شكل ٢٦ - الحركة الداخلة الى امستردام من الوحدات التي يعمل
منها أكثر من ١٠ عمال ذكور في العاصمة معبرا عنها كنسبة مئوية من
مجموع الذكور الخارجين من الوحدة (عن ديكنسون)

اليوم بخسارة فادحة فتوقف عن ذلك وبدأ فى انشاء فروع جديدة .

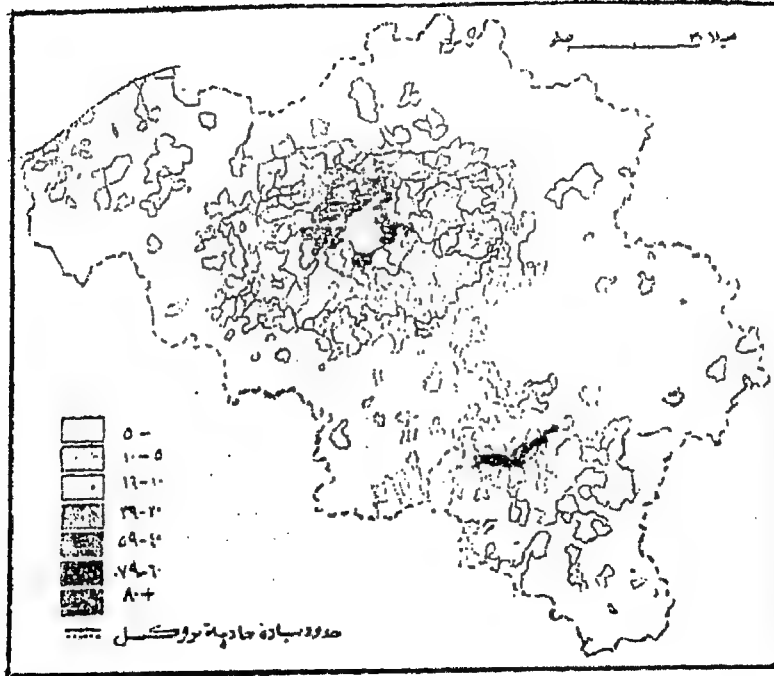
أما عن وسائل الحركة فتختلف بحسب الاقاليم . ففي هولنده ينتقل ٥٢٣ ٪ من كل مجموع الحركة بالدراجة ، ١٦٢ ٪ بالقطار ، ١٤٢ ٪ بالأوتوبيس ، ٧٢ ٪ بالترام ، ٤١ ٪ بالسيارة ، ولكن القطار هو أهم وسيلة على الاطلاق فى بلجيكا . أما حول المدينة الواحدة فتختلف وسيلة الحركة الى العمل بحسب مداها أى بحسب المسافة . هذا يتمثل فى الحركة الداخلة الى امستردام . ففي قطر ١٢ كم يأتى نصف الحركة بالدراجات ، ١٦٥ ٪ فقط بالقطار ، والباقي موزع بين الوسائل الاخرى . وفيما بين قطر ١٢ ، ١٨ كم يأتى نصف الحركة بالقطار والثالث بالترام . ونسبة ضئيلة جدا بالوسائل الباقية . وفيما بين قطر ١٨ ، ٢٤ كم يأتى ٧٠ ٪ من الحركة بالقطار ، ١٢٦ ٪ بالترام . معنى هذا أن نصف كل الحركة هى بالقطار ، ولكن نسبتها تزيد مع المسافة ، فتسود الدراجة كل حدود ١٢ كم ، ويستعمل الترام فى المسافات بين ١٢ ، ٢٤ كم ، وبعد هذا يسود القطار تماما .

العلاقات الاقتصادية

هذه أهم العلاقات المتبادلة بين المدينة والريف ، وفيها يتضح الدور القيادى والتوجيهى الذى تلعبه المدينة فى اقليمها . ولكن هذا لا ينفى أن العلاقة متبادلة أساسا ، حتى يمكن أن تسمى كما قيل « زواجا اقتصاديا » .

١ - الزراعة

قد يمكن أن نغظر الى المدينة كمخلوق شاذ *monstre* كما يقول شابو : فهنا آلاف من الناس لا يسعون البتة الى أساس الحياة - البحث عن الطعام وانتاج الغذاء ! ولكن ريف المدينة هو « مطعمها » الفسيح . فأقليم المدينة اقليم تغذية وتموين . فالمدينة سوق استهلاكية غذائية ضخمة



شكل ٢٧ - الحركة الداخلة الى بروكسل كنسبة مئوية من مجموع
المنتقلين من كل « كومون » (عن ديكسنون)

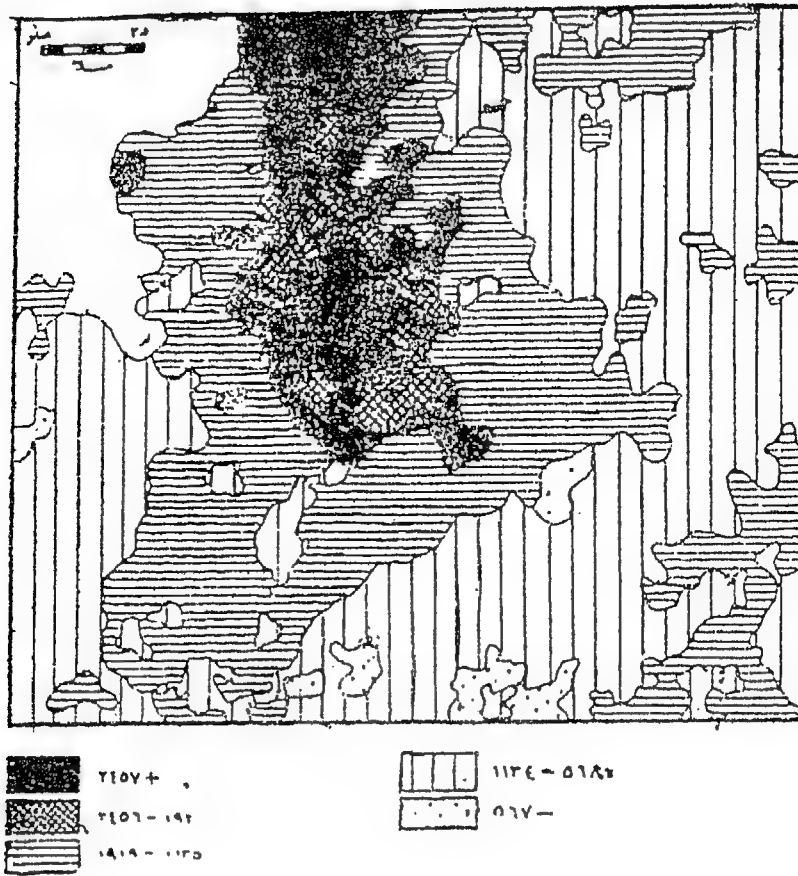
ومن ثم تفرض نفسها في توجيه الانتاج الزراعى فى
الريف المحيط ، بل فى دفعه وتشكيله وتحديد خصائصه . والواقع ان اثر
المدينة الخلاق على الزراعة الاقليمية اثر عالمى . ويمكن ان نتحدث بجدارة
عن « زراعات المدن » كمركب زراعى متخصص واضح الشخصية جدا ،
او قل « زراعات الضواحي agriculture suburbaine » . فالاستهلاك هنا
اهم ضابط يحدد الانتاج والتوزيع . والواقع انه حول المدن الكبرى
والصغرى تخضع الجغرافيا الزراعية تماما لجغرافية المدن . وقد دفعت
المدن الزراعة الى التطور الى حرفة عصرية آلية تجرى على تنظيم الصناعة
الى حد بعيد من حيث ظهور شركات استثمار ومقاولين وأرباح الخ . . .

والمدينة الحديثة تؤثر على زراعة الاقليم بعاملين : الطلب فيها

كسوق ، بما يعنى ذلك من اعتبار المسافة والنقل ، وثانيا اثر نمو المدينة على سعر الأرض . فنمو المدينة ان اجلا أو عاجلا سيبتلع الأرض الزراعية الملاصقة مباشرة للمنطقة المبنية حاليا ، ولهذا يرتفع سعرها مقدما ، مما يحتم على الزراعة فيها ان تكون كثيفة جدا . لتنتزع منها أكبر عائد ممكن . وإذا كان خطر البناء مباشرا فقد تترك هذه الأرض بورا فى أيدي مضاربى أراضى البناء فى انتظار المشتري ، مما يرفع سعر الأرض الزراعية التالية ويؤدي الى نفس النتيجة . وأما من ناحية النقل الى المدينة فواضح أن تكاليفه ترتفع كلما ابتعدنا عن المدينة ، أى أن الأرض الأبعد تعاني من هذه الناحية . ويترتب على هذه الضوابط عدة « انحدارات » *gradients* مترابطة فى الاقتصاد الزراعى ، محورها المسافة من المدينة . وهناك دراسات مختلفة توضح كلا من هذه الانحدارات التى سنعرض لها تباعا .

فأما عن سعر الأرض فصحيح أن أسعار الأرض متفاوتة جدا بحسب الخصوبة ، لكن عامل المسافة يتغلب . فكل ميل من البعد عن المدينة يسلب من الأرض عن طريق تكاليف النقل جزءا من ميزة الخصوبة . ولهذا تقل استيعاز الأرض كلما ابتعدنا عن المدينة . وذلك مع تساوى الجودة . ولهذا فإن سلوك سعر الأرض يزسم شكل مخروط قمته قلب المدينة ولكنه يستمر خارجها فى الأقليم الريفى . ويمكن تحقيق هذا بخرائط لواقع أسعار الأرض حول المدن ، كما توضح خريطة لنوردهورن وأخرى لشتتجارت فى المانيا (شكل ٢٨ ، ٢٩) .

أما كثافة الانتاج فتقل مع سعر الأرض كلما ابتعدنا عن المدينة . بل وعن القرية النووية . ففى دراسة لقرية بيركنفيلد *Birkenfeld* وجد فيله نطاقيين من كثافة الانتاج : نطاق قرب القرية ، ونطاق بعيد عنها . فالنطاق

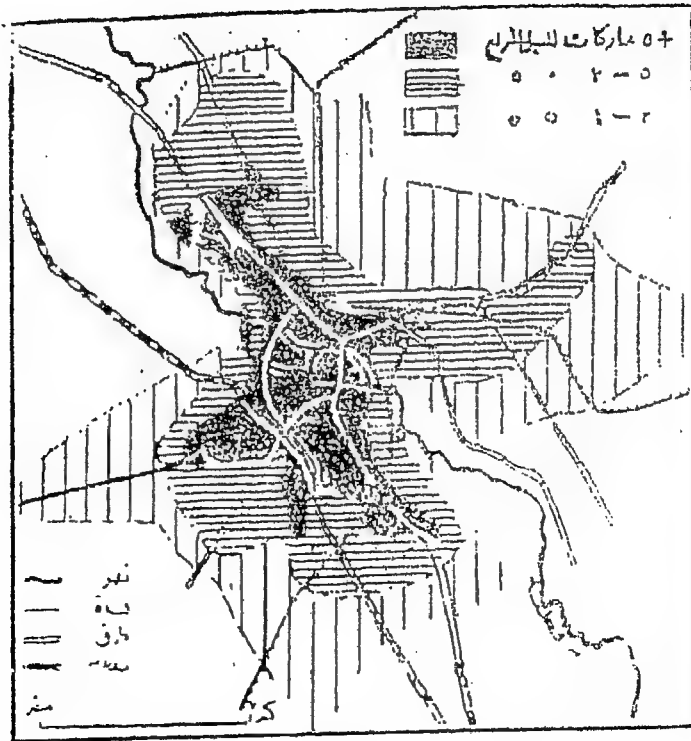


شكل ٢٨ - قيم الأراضي الزراعية حول شتتجارت وهاييلبرون سنة ١٩٣٥
بالماركات الألمانية للهكتار .

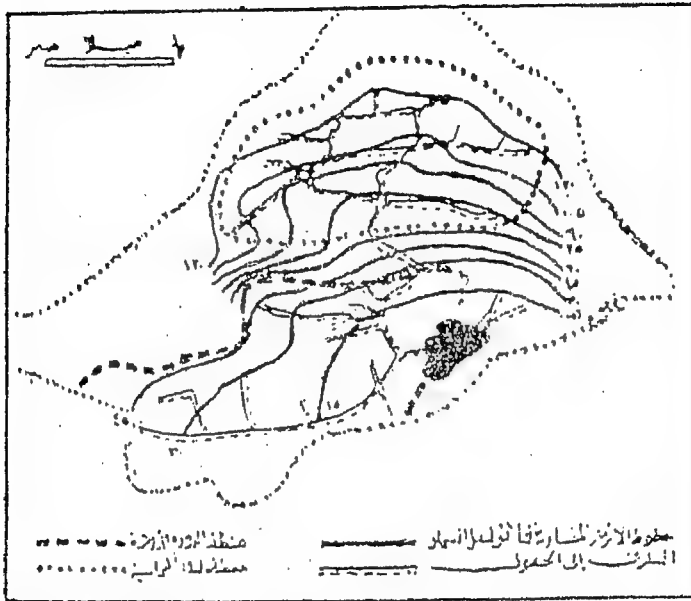
الداخلي يمتاز بدورة زراعية ثلاثية واستعمال غزير للأسمدة الخضراء والحيوانية . أما النطاق الخارجى فدورته خماسية ومداسية ، يختفى منها البنجر الثقيل تماما ويحل محله الشوفان والبرسيم وكلاهما أقل عائدا .
وقد رسم ميللر - فيلله خطوط أزمان متساوية للتسميد *manure—isochrones* فوجد أن أبعدهما فى النطاق الداخلى حوالى ساعة ، بينما هى ساعتان فى النطاق الخارجى ، أى أن من الممكن نقل حمليين من السماد الى الأول مقابل كل حمل الى الثانى . من هنا أصبح التسميد أكثر تعذرا فى النطاق الخارجى ، ومن ثم كانت الدورة خماسية لا تحتاج الى كثير من التسميد (شكل ٣٠) .
ومعنى كثافة الانتاج أن تكاليفه العامة ونسب تكاليف التسميد تزيد كلما اقتربنا من المدينة .

ومن الطريف أن نلاحظ فى الصين أن « التربة الليلية *night soil* » (الفضلات) التى تستعمل فى التسميد تكثر حول المدن خاصة باعتبارها مراكز لأعداد كبيرة من السكان . ولهذا تحاط كل مدينة بحلقة من التربة الأكثر خصبا وانتاجا ، وتمتد الى مدى ما يمكن لرجل أن يذهب بالحمل ويعود فى اليوم . واستعمال هذد الكميات الغزيرة من السماد الليلى قد يحول الأرض الى تربة غنية سوداء غامقة كالتشرونوزم . ويمكن لراكب القطار فى سهل الصين الشمالى قبل حصاد القمح أن يقرر أن القطار يقترب من مدينة كبيرة من تحسن المحصول ، فكلما اقتربنا من محطة سكة حديدية كلما زاد غنى السنبال . وفى مصر وجد هيوز والادجم أن الزراعة حول مواقع المدن القديمة تتأثر حلقيا بالسماد الكفرى الذى يستمد من اطلال هذه المدن والسدى ، يمتاز بنسبة عالية من المفسفور والبوتاس . وكلما كانت المدينة القديمة أغنى كلما كانت الزراعة اليوم أفضل ، مثلا كما حول سخا .

وقيمة الانتاج ترتبط بكثافته ، فتقل كلما ابتعدنا عن المدينة . وفى



شكل ٢٩ - قيم الأرض الزراعية حول نوردهورن سنة ٦ - ١٩٢٩
(عن لوش)



شكل ٣٠ - الدورة الزراعية وتأثيرها بالمسافة من القرية - بيركنفيلد

دراسة كولب وبرنر التى أشير إليها سابقا وجد أن قيمة إنتاج الفدان من كل المحاصيل معا ومن إنتاج الالبان على حدة تقل مع المسافة عن المدينة . كما يوضح الجدول بالدولارات لكل المحاصيل .

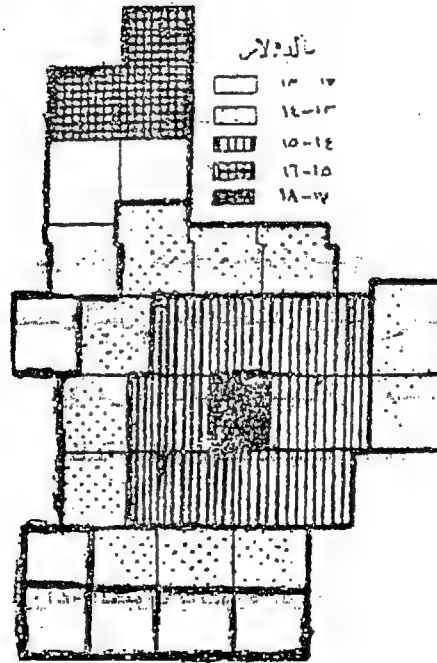
السنة	كوتية المدينة	الصف الأول	الثانى	الثالث	الرابع
١٩١٠	٢١١	١٢٣	٩١	٧٤	١٠٦
١٩٢٠	٥٣٤	٤٠٧	٣٠٠	٢٦٥	٣٠٣

كذلك فى دراسة على لوفيل وجد أن ربيع المحصول للفدان على مسافة ٩ أميال من المدينة يعادل ٥ أمثال ريعه على مسافة ١٦ ميلا ، وكان لهذا صداد فى قيم الايجارات وسعر الأرض .

ويتأثر حجم المزرعة بالمسافة من المدينة ، وهو مظهر لكثافة الانتاج أو سعر الأرض . فيزداد حجم المزرعة كلما بعدنا عن المدينة . هذا اتضح فى دراسة كولب وبرنر ، كما وجده زييفريد Seyfried فى فيرتسبرج .

وهناك انحذارات بشرية تتمشى مع الانحذارات الاقتصادية السابقة فأجرة العامل تقل كلما ابتعدنا عن المدينة ، كما أن كثافة السكان العامة تقل (حول شتتجارت مثلا) ، هذا بينما تزيد نسبة زراعة الملاك بألمراد . أما قرب المدينة فهناك نسبة أعلى من الزراعة بالايجار لأن الانتاج يأخذ شكلا تجاريا أكثر يعتمد على الرهونات والائتمان . ومع البعد عن المدينة تزداد نسبة الاستدانة بين الفلاحين لمضعف الانتاجية .

أما عن نوع المحاصيل أخيرا فهنا نجد ان ضوابط الطلب وسعر الأرض وتكاليف الانتاج مع طبيعة المحصول من حيث الوزن والقابلية للتلف لها توجيه واحد مشترك . فالمحاصيل العالية القيمة ، السريعة التلف ، التى تطلب طازجة تحتل أقرب أرض الى المدينة ، أما المحاصيل الثقيلة القليلة القيمة التى تعيش طويلا فتقذف بعيدا عن المدينة . ومن هنا يظهر تخصص



شكل ٢١ - قيمة محصول القطن في منطقة دى جوان بالدولار
(عن كولب وبرنر) سنة ١٩٣٠

في المركب الزراعى بحسب المسافة من سوق المدينة يلى تقسيم المحاصيل في نطاقات واضحة .

ولقد كان فون تيتين أول من عبر عن هذه الفكرة بشكل حاسم في اوائل القرن ١٩ في « الدولة المنعزلة وعلاقتها بالزراعة والاقتصاد القوي » . فهو يفترض أولا مدينة كبيرة وحيدة في وسط الدولة السهلية المتجانسة تربة ومناخا ، وأن هذه الدولة تحيط بها صحراء تعزلها تماما عن العالم . ففي هذه الحالة سيتحدد استثمار الأرض land use بعامل المسافة الاقتصادية بالنسبة للمدينة - سوق الاستهلاك . وستتنافس المحاصيل على الأرض ، وسيحتل الأرض ذلك المحصول الذى يمكنه أن يدفع أعلى ايجار لها ، أى ذلك الذى سيكون أربح محصول بعد حساب تكاليف الانتاج والنقل . وهذا

العامل من شأنه أن ينفذ المحاصيل في نطاقات متعاقبة بالنسبة للقرب أو البعد من المدينة • ولما كان الاقليم سهلاً متجانساً ، فينفذ النطاقات تصبح حلقة بالضرورة • concentric وقد ميز تينن بين ٦ حلقات ابتداء من المدينة :

١ - نطاق صغير خارج المدينة مباشرة ينتج المحاصيل المقابلة للتللف السريع ، والتي لا تتحمل النقل البعيد كاللبن والخضروات •

٢ - نطاق ضيق من الغابات ، حيث أن الخشب كان يستعمل في ذلك العصر السابق للصناعة كوقود ومادة بناء ، وحيث أنه ثقيل ضخم باهظ النقل •

٣ - نطاق لزراعة الحبوب بالدورة الزراعية •

٤ - نطاق زراعة أقل كثافة مع المراعى والشرقى •

٥ - نطاق واسع من الزراعة على نظام الثلاثة حقول three-field • وهو النظام الذى كان سائداً فى غرب أوروبا حتى نهاية القرن ١٨ •

٦ - نطاق أخير من تربية الماشية والصيد •

وفى تقدير تينن أن زراعة الحبوب تتوقف على بعد ٣١ ميل من المدينة وتصبح غير اقتصادية وتحل محلها الخضروات • ولا شك أن كثيراً من تفاصيل النظرية تحتاج الآن الى تعديل ، ولكن الجوهر سليم كما انتهى ديكن Decken فى مراجعته للنظرية على همبورج التى بدأ تينن عليها بحثه • فكل المدن الكبرى والصغرى يحيط بها سوار من فلاحة البساتين horticulture أو truck farming : الخضروات vegiculture والفواكه arboriculture ، والزهور floriculture ، واللبن الطازج ، وذلك لارتفاع أسعار الأرض وقصر عمر هذه المحاصيل ووفرة السوق المباشرة ، كل ذلك بصرف النظر عن التربة والمناخ وبالرغم منهما • ويمكن

للمسافر غالبا أن يتنبأ بمدينة قبل الوصول إليها من تغير استثمار الأرض وظهور فلاحه البساتين الكثيفة بصورة ملحوظة .

وقد كانت الفترة المصديثة فى غرب أوروبا حول المدن تمثل عملية تراجع سريع للمحسوب تحت غزو محاصيل البساتين ، وأحيانا تغير وجه اللاندسكيب كنتيجة لهذا الزحف . ففى حالة لندن أدت الحاجة الى الألبان الى استثمار المناطق المحيطة فى المولد رغم شدة فقرها الطبيعى . وفى فرنسا أصبح كل حوض باريس هو « إقليم اللبن » milk shed ، région laitière للمعاصرة . كذلك كان نمو روما هو الذى غير منطقة Roman Campagna ونمو القاهرة شكل اقتصاد الجيزة والقليلية الزراعى تماما الى الخضروات والفواكه . واقتصاد المرفقية الى الألبان . وبالمثل وجه نمو الاسكندرية اقتصاد البحيرة . بل ان نمو بورسعيد ومدن القناة خلق رقعا - ستترسع - من الفواكه والخضروات انتزعتها من الرمال .

وقد وجد برنر وكولب أن نسبة الخضروات كانت عالية جدا فى كونتية المدينة فى ١٩١٩ ، ولكنها زحفت وتوسعت حتى الصف الثانى من الكونتيات فى ١٩٣٠ . وقد لاحظنا أن نسبة ارتفاع نسبة الخضروات ومنتجات الألبان وكذلك البيض والدجاج بين هذين التاريخين كانت أعلى فى الصفوف الخارجية . ربما لأن اللورى والسيارة قد قللت الآن من ميزات الصفوف الداخلية نسبيا . فمحاصيل المدن « هى كبقعة الزيت » تنتشر سريعا وبعبدا . وقد وسعت وسائل الحفظ والتبريد وسيارات التبريد دائرة جمع الألبان والأسماء وغيرها حول المدن .

وتبدو صورة التخصص النطاقي فى دراسة لوفيل التى ذكرت . ففى حدود ٨ أميال من سوق المدينة كانت المحاصيل البستانية والبساتين مسؤولة عن ٦٨ ٪ من دخل المزرعة ، بينما تهبط الى ٣٠ ٪ فقط على بعد

١٥ ميلا من سوق المدينة ، وذلك رغم أن الأرض الحسالة لهذه المحاصيل تستمر على طول النهر مسافة ٢٠ ميلا . وعلى بعد ١٥ ميلا من السوق كان انتاج الألبان والزراعة العامة يحل محل المحاصيل الكثيفة . وقد وجد فى الولايات المتحدة اتجاه الى تكوين نطاقات حلقيه حول المدن على التتابع الآتى : انتاج اللبن ، ثم حبوب العلف ، الخبز ، ثم رعى الماشية ranching .

على أن أحسن صورة مفصلة للنظام الحلقى هى دراسة يوناسن على غرب أوربا . فحول مدنها الكبرى يجد التتابع السباعى الآتى :

— فلاحه البساتين .

منطقة ١ . المدينة ، الصوبات الزجاجية والزهور .

منطقة ٢ . محاصيل البساتين ، الفواكه ، البطاطس ، الطباق .

— الزراعة الكثيفة مع انتاج الألبان الكثيف .

منطقة ٣ . منتجات الألبان ، ماشية اللحوم ، أغنام الضأن ، محاصيل العلف ، الشوفان والكتان .

منطقة ٤ . الزراعة العامة — الحبوب ، الدبس ، والماشية .

— الزراعة الواسعة .

منطقة ٥ . حبوب الخبز ، والكتان للزيت .

— المراعى الواسعة .

منطقة ٦ . الماشية ، والخيول ، والغنم ، اللحوم المدخنة والمبردة والمعلبة ، العظام والجلود والدهن .

— الغابات .

منطقة ٧ . أبعد المناطق ، الغابات .

والتتابع الحلقى للمحاصيل حول المدن لا يمكن الا أن يؤثر على تركيب السكان ، فيجد كولب وبرنر علاقة وثيقة بين نوع المحصول وكثافة السكان .

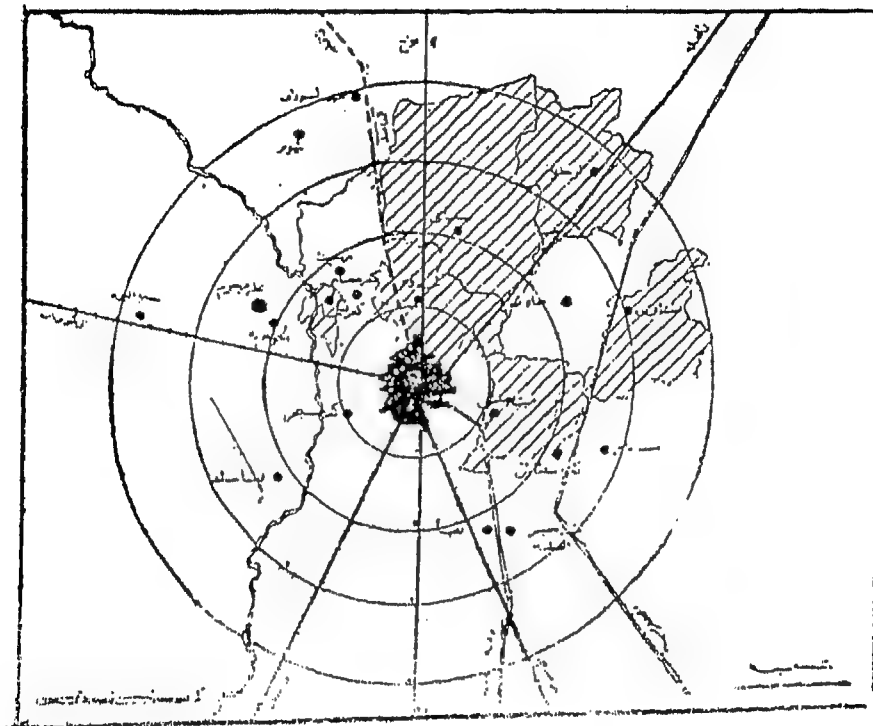
مقابلصف الأول الذى تسوده فلاحة البساتين يعنى مجتمعات ملمومة بدرجة أكبر ، وكثافات سكانية أعلى ، واحتكاكا واتصالات أكثر مع المدينة . بينما زراعة الحبوب فى الصفوف الخارجية تعنى كثافة سكان أقل . وحول شتتجارت ، العاصمة المعلقة للاندسكيب اقتصادى ، تقل كثافة السكان العامة كلما ابتعدنا عنها .

وفى دراسة دونالد بوج Bogue الشهيرة عن السيادة والانحدار المتروبوليتانى التى اجراها على ٧٦ مدينة كبرى فى الولايات المتحدة ، وجد أن كثافة السكان تقل كلما ابتعدنا عن المدينة المتروبوليس . فكانت هذه الكثافة عالية فى النطاق الأول (- ٢٥ ميلا) ، ولكنها تنخفض بشدة بعدما . فكانت الكثافة تعادل ٧ أمثال ما هى عليه لكل ظهير المدينة . بينما كانت فى النطاق الخارجى (+ ١٦٥ ميلا) لا تعادل الا ١/٣ كثافة الظهير عامة . كذلك وجد أن سكان المدن والريف غير الزراعيين nonfarm كانوا أكثر تركزا قرب المدينة من السكان الزراعيين . وكذلك كانت المدن الكبرى (+ ٥٠٠ الف) تمتاز بكثافات أعلى على كل الأبعاد من المدن الأصغر .

وحول طنطا وجد المؤلف علاقة قوية بين زراعة الخضروات والفواكه وكثرة الأولاد فى السكان . فهذه الزراعة تحتاج الى عمل غزير بصور أكثر من المحاصيل العامة ، ومن الأفضل من العمل الصغير - الأولاد - ليعرق بين المحصول دون أن يصيبه . فالخضروات - كالقطن - لها انتداب سنى معين يشجع على ارتفاع المواليد . والجدول يعطى النسب المثوية لفئة السن - ١٥ لكل النواحي التى تقع فى حدود ١٠ كم من طنطا . والمجموعة (أ) هى المنتجة للخضروات ، وفيها ترتفع نسبة الصغار ، بعكس المجموعة (ب) التى لا تنتج الخضروات بنسبة غير عادية . ولما كانت أقرب القرى

من أمينة حتى أكثرها انصرافا الى الخضروات فإن هناك نسبة تتناسب
بين المسافة ما بين القرية والمدينة (المذكورة بين الأقواس) وبين نسبة
الصغار في السكان في المجموعة (أ) .

المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
تخافة (١) ٣٩٧	كفر عصام (٢) ٣٠٤
ميت حبيش (١٥) ٣٩٧	كفر سبطاس (٢٥) ٣٨٠
البحرية	خرسيت (٣) ٣٨٦
كفر الحما (٢) ٣٩٩	محلة مرحوم (٣٥) ٢٨٩
سبرباي (٣) ٤٠٤	سبباس (٤٥) ٣٨٩
اشناواي (٥٢) ٣٩٤	نواج (٨) ٣٩٠
الرجدية (٦٥) ٣٩١	ميت السودان (٧) ٣٧٠
	شوير (٦٥) ٣٧٥
	شبر النملة (٦٥) ٣٧٢



شكل ٣٢ - منطقة زراعة الخضار والفاكهة حول منط...

وإذا كان النظام الحلقى بارزا للعيان حول المدينة الواحدة ، فحيث تتعدد المدن وتتقارب فى شكل أقاليم مدن متصلة يمكن أن نتكشف هذا النظام حولها على نطاق اقليمى كبير أو شبه قارى • وفى غرب أوروبا يمكن اعتبار هولنده والدنمرك حلقة فلاحية البساتين والخضروات والألبان لبريطانيا ، تحيط بها حلقة خارجية للحبوب فى شرق المقارة • فكما يقول تريكار أن هولنده والدنمرك هما «banlieue d'élevage de la Grande Bretagne» .

وبالمثل يمكن اعتبار شمال شرق الولايات المتحدة صورة معكوسة فى المرآة enantio-morph ، mirror-image لغرب أوروبا فى هذا الصدد - وفى غيره فى الواقع - حتى ليتمكن اعتبار هذه الشريحة من المقارة الأمريكية بمثابة « أوروبا الصغرى » • فالنواة المدنية فى النطاق الصناعى تقابل بريطانيا ، ثم تاتى منطقة الفواكه والخضروات حول البحيرات (نطاق الفاكهة) ، ثم نطاق الدبس ومراعى الألبان ممتدا حتى نهاية البحيرات ، ثم أخيرا نطاق القمح الربيعى فى المبرارى • وفى داخل نطاق مراعى الألبان هناك ميل الى التخصص المكانى - وإن يكن غير صارم أو تام - أما فى انتاج اللبن الطازج أو الزبد أو الجبن • فلضرورة سرعة نقل اللبن الطازج الى المدن فى الشرق ، كان القطاع الأقرب من النطاق يبرز فى انتاجه • أما نقل الجبن فليس مستعجلا ، ولذلك يسود فى غرب النطاق خاصة وسكونسين أكبر منتج • أما الزبد فهو بطبيعته بين بين ، ولذا يسود فى الوسط • وكل هذا الترتيب المكانى للانتاج الزراعى والرعى من الشرق الى الغرب يتحدد تحت ضبط عامل حاسم هو تكدس الحياة المتروبوليتانية فى الشرق •

ولكن اثر المدينة القوى على تشكيل الزراعة لا يقتصر على ما حول المدينة الواحدة أو مناطق المدينة المتصلة ، بل إن المدن تؤثر كذلك على الزراعة فى مناطق بعيدة تماما عنها ولا تحف بها ، وتشجع على نشأة أقاليم (م ٢٣ - جغرافية المدن)

مخصصة لا تنتج لسوق مدينة معينة وإنما لسوق وطنية تمتاز بضخامة استهلاكها للخضروات والفواكه والأزهار . مثال ذلك فى فرنسا : ساحل بريتانى ، الجيروندي ، الجارون الأوسط ، الرون الأوسط والأدنى ، بروفانس والريفيرا ، كلها تحولت الى زراعات المدن منذ ١٧ قرن . ولقد كان أساس اقتصاد فوكليز Vaucluse حتى بداية القرن ١٩ هو الحبوب وقليل من العلف والكروم والتوت . ولكن منذ السكة الحديدية انقلبت الى الخضروات سوق باريس حتى وأدت خضروات صوباتها الزجاجية . ويؤدى نمو المدن الى تغير أنواع الخضروات فى مثل هذه الأقاليم . مثلاً أصبحت البطاطم تحتل المرتبة الأولى بعد أن كانت للأسبارجس asperges . ويمتد أثر سوق المدن الفرنسية الى سهل متيجة بالجزائر والى الواجهة الأطلسية للمغرب . وفى مصر يمتد أثر سوق القاهرة الى فواكه وخضروات المبرلس شمالا .

٢ - الصناعة

نظرا لأن التخصص غالب فى الصناعة ، فإن معظم علاقاتها هى مع جهات بعيدة قد تتخطى حدود اقليمها دون أن تمسه . والصناعة كذلك وظيفه حديثة لم يطل بها الوقت لتضرب بجذورها وفروعها فى اقليم المدينة . لهذا كان الدور الاقليمى فى الصناعة محدودا وفى بعض الأحيان فاقدا . ولكن هذه الحقيقة بولغ فى تصويرها . وقد رأينا ديكنسون يصر على الدور الاقليمى للصناعة . والصناعة قد تبدأ فى مدن متخصصة ، كما حدث فى بريطانيا ، فتبدأ بلا علاقة عضوية مع ريفها . وقد كان هذا نتيجة لظهورها على حقول الفحم : وشجع على تخصصها الكامل صغر مساحة الجزيرة مما جعل تباعد المدن صغيرا - عشرات الأميال عادة - وسكن لاندسراف ، بعضها الى الصناعة . واعتماد ريفها فى خدماته الاقليمية على مدينة أخرى

مجاورة . ولكن مع توطد المدينة الصناعية مع الزمن ، لا تلبث أن تنسى علاقات اقليمية بدرجة أو بأخرى مع ريفها .

وقد أدى ميل الصناعة الآن الى الانتقال من المدينة الى اطرافها الريفية للفادة من سعة المكان وانخفاض الضرائب وسعر الأرض ، أدى هذا الى جذب المدينة الصناعية المتخصصة باطراد الى الاطوار الاقليمية والريفى وتقوية علاقاتهما المتبادلة . ونحن نعرف أن ليون قد أحالت صناعاتها ومصانعها الى ريفها ومدن ريفها المحيط حتى خلقت شبكة من العلاقات الاقتصادية بينها وبين ريفها ترقى الى خلق اقليم اقتصادى كامل يرادف اقليم المدينة . وكما يقول بيير جورج إن ليون هى التى خلقت اقليمها وليس العكس :

«C'est Lyon qui a construit sa région.. Ce n'est pas la région qui c'est donné une capitale.»

والواقع أنه فى كثير من المناطق الصناعية المتخصصة بدأ التخصص. يأخذ شكلا اقليميا على أساس « خط التجميع assembly-line basis » كما فى صناعة السيارات فى دترويت . فاجزاء السيارة المختلفة تصنع فى مدن مختلفة مبعثرة فى ولايات متشجن . انديانا ، أوهايو ، والينوى ، ثم بفضل المواصلات الدقيقة تنقل الى دترويت للتجميع . أى أصبحت المدن المختلفة فى هذا النظام الاقليمى كالأقسام فى المصنع الواحد سابقا ، وشرابيين المواصلات بينها مثل « السير المتحرك conveyor belt » داخل المصنع . . وقد وجد بوج أن قيمة الصناعات فى المدينة ونطاقها المباشر تبلغ نحو ضعف متوسط قيمتها فى بقية أجزاء ظهيرها .

هذا عن المدن المتخصصة . ولكن فى حالات أخرى قد تبدأ الصناعة من مدينة وطيدة تلعب من قديم دور المركز الاقليمى وعاصمة الخدمات ، فبنا

لا يمكن للصناعة أن تتجاهل وظيفتها الاقليمية • مثال ذلك ألمانيا حيث كانت غاصة بالمدن التاريخية والعواصم الاقتصادية والسياسية قبل التصنيع ، فلما دخلتها الصناعة كان التوجيه الاقليمي للصناعة شيئا طبيعيا كما فى شتتجارت وميونينخ وكولونى وليبزج •

كذلك فى الغرب الأوسط الأمريكى كان نمو الصناعة يصدر عن الاطار الاقليمي • فقد مرت مدن هذا النطاق كجبهة ريادة وتعمير فى ثلاث مراحل : مرحلة النشأة فى القرن ١٩ على الأنهار حيث جذبت اليها المسكك الحديدية ولعبت دور مراكز الجمع والتوزيع لأقاليمها الريفية كوسيط بينها وبين المشرق مركز الأساس والنواة ، مرحلة الصناعة منذ أواخر القرن حين بدأت تنمى صناعاتها الخاصة بعد أن كانت تستورد مصنوعات المشرق لأقاليمها ، وقد قام هذا الدور أساسا فى الاطار الاقليمي وساعد عليه انفساح القارة الكبير مما باعد بين المدن بمئات الأميال ، أما الدور الثالث فبدأ منذ القرن الحالى وفيه نضجت هذه المدن الى عواصم اقليمية متروبوليتانية حقيقية واستقلت ماليا عن مدن المشرق ، ولكن ظل الدور الاقليمي فى صناعاتها ميزة واضحة •

هكذا ، فيما عدا المدن المتخصصة جدا ، تلعب أغلب المدن دور المصنع لأقاليمها الريفى • ولقد قسمنا هذا الدور الى ما قبل المزرعة وما بعدها ، أى على الترتيب تصنيع خامات مستوردة من مراكز أخرى لتوزيعها على الاقليم الريفى ، وتصنيع خامات الريف الزراعيّة للاستهلاك المحلى أو التصدير • وفى كلتا المرحلتين لا يمكن لصناعة المدينة أن تفلت من أثر التوجيه الريفى الاقليمي • فخامات الريف وحاجاته تحدد شخصية المدينة صناعيا • مثلا دسوق فى صناعة السواقى انما تستمد الخام من ريف الدلتا الشمالى وتنتج لسوقه الذى يحتاج الى رفع المياه لعدم كفاية المرى بالمراحة دائما •

وبالمثل صناعات التريينات ذات القوة العالمية فى جرينويل ، هى تحت توجيه الحاجة اليها فى محطات الالب الكهربائىة (السنترالات) • وصناعات الزيوت ، فى طنطا وكفر الزيات انعكاس لخام الاقليم الريفى ، البذرة •

فالخلاصة انه رغم أن الصناعة لا تلعب دورا كبيرا فى تنظيم وتحديد المدن للأقاليم الريفية ، الا أنه لا ينبغى أن نهمله أو ألا نقدره حق قدره •

٣ - التجارة

التجارة بلا ريب أهم أوجه للعلاقة الوظيفية بين المدينة والاقليم • ولما كان من المستحيل ماديا واقتصاديا أن تتعامل كل نقطة على سطح الاقليم مع كل نقطة أخرى وتتصل بها مباشرة ، فقد أصبح التركيز ضرورة • فالمدينة هى وسيط الاتصال والتعامل بين أجزاء الريف المشتت المترامى بعضها البعض ، وبينها وبين الأقاليم الريفية الأخرى ومدنها • فالدور التجارى للمدينة هو الذى يجعلها بصورة مباشرة « أداة تكامل » الاقليم الريفى • ويجعله « اقليما وظيفيا functional region » بالمعنى المباشر • والجمع والتوزيع هما أوجه هذا النشاط الاقليمى ، ولكن ربما كان التوزيع هو الأهم والأشيع • ويمكن أن نحدد تجارة المدينة الاقليمية فى ثلاثة أدوار : دور المتجر أو سوق التجزئة ، ودور سوق الماشية ، ودور المستودع أو سوق الجملة •

(١) سوق التجزئة : فاما دور المتجر أو سوق التجزئة فمحل أكثر منه اقليميا أصلا • ولكن سكان الريف الأقرب لا يجدون كل حاجاتهم الشرائية فى القرية ، ولذا يستكملون الأهم منها برحلة يومية أو فترية الى المدينة • وكثير من محلات المدينة يتلقى طلبات التجزئة من سكان الريف المجاور ويوصلها الى المنازل بالسيارات • وبالعكس يفضل كثير من الريفيين بيع

منتجاتهم خاصة من الألبان والمزبد والخضروات الى المستهلك فى المدينة مباشرة.
فى رحلة يومية .

ولكن تجارة التجزئة هذه لابد أن تكون محدودة فى كميتها ومداهها ..
بحكم عامل المسافة والزمن والتكاليف والمجهود . ولهذا فان هذه التجارة
لا تنصرف الى الضروريات اليومية الدائمة والعاجلة والتسهيلات الرخيصة
التي تختص بها كل القرى بجانب المدن . فهى اذن تقتصر على السلع
الأكثر كمالية والأثمن قيمة ، وكلما كانت السلعة أغلى وأثمن كلما كان مدى
الحركة اليها اكبر . ولهذا فمع زيادة المسافة عن المدينة لا يأتى للشراء
الا الأغنياء نسبيا ، وكلما كان العميل أغنى كلما انتقل الى المدن الأكبر والأبعد
للشراء . أى أن سوق القطاعى للمدينة تزداد مع زيادة حجم هذه المدينة .
ولكن يلاحظ أن كثافة هذه السوق تقل كلما بعدنا عن المدينة حتى تقتصر على
نقط مبعثرة تمثل القادرين على التكلفة أو المشقة الإضافية . وقد وجد بروج
أن تجارة المدينة المتروبوليس فى التجزئة تزيد عنها فى النطاقيين الأولين
المحيطين بها من ظهورها بنسبة ٥٠٪ ، وتعادل ضعف مبيعاتها فى النطاقيين
الخارجين من الظهير . أى أن مشتريات الريفيين من المدينة تتوقف أساسا
على الحجم والمسافة .

وقد حاول البعض وضع قانون اقتصادى يعبر عن هذه الحقيقة .
فوضع ريلى Reilly « قانون جاذبية القطاعى » . وهو أنه « تمتد مدينتان
حلة أصغر بنسبة سكانهما وبنسبة عكسية مع مربع المسافة » . وهناك قانون
وضعه شوى Scheu ولكنه بدائى نوعا ، ومؤداه أن بيع السلع من منطقة
إنتاج يتناقص بنسبة مكعب المسافة .

وهذا يدل على حقيقة هامة وهى أن تداخل مناطق نفوذ المدن أقل مما
نتصور عادة . وعلى العموم فكننتيجة لتخلخل كثافة وحدة السوق مع المسافة

«كثيرا ما تجد البيوت والمحلات التجارية فى المدينة أن قبول مثل هذه الطلبات يمثل عملية خاسرة غير اقتصادية. لتدريتها وتطوحيها ، برغم رفع أجرة التوصيل . ولهذا اتبعت بعض محلات المدينة سياسة رفض هذه الطلبات، بمعنى آخر « لم » منطقة نشاطها ، فارتفعت الأرباح .

وهذا بدور يدل على أن حدود منطقة نفوذ المدينة فى تجارة التجزئة لا يمكن أن تنفسح بلا ضابط . ولهذا فنطاق التجزئة حول المدينة من أضييق النطاقات : نحو ١٠ - ٢٥ كم حول أوريك Aurillac فى هضبة فرنسا الوسطى ، ٢٠ - ٣٠ حول ليدز ، ٥٠ حول سولت ليك سیتی فى الغرب الأمريكى . ولكن من الناحية الأخرى يعوض هذا التحديد ، أن نفوذ المدينة فيه يكاد يكون مطلقا طاغيا ، وليس هناك أى وجه لمنافسة مدينة أخرى لها فيه .

(ب) سوق الحيوان : أما عن دور سوق الحيوان ، فالإقليم الريفى كان عادة يجد فى مدينته مجال تصريف فائضه الحيوانى ، وكانت أسواق الماشية التقليدية تقام فى المدينة . ولكن مدى الجمع لهذه السوق محدود عامة لا يزيد عن مدى سوق التجزئة الا قليلا . ويشبه تسويق الجبن فى هذا تسويق الحيوان . ومع السبارة ، أصبح تجار الحيوان وسماسته الآن ينتقلون الى القرى رأسا لشراء وجمع الحيوانات لاستهلاك المدينة . وبهذا أخذت أسواق الحيوان تختفى من المدن ، الا فى مناطق الاقتصاد القديم . وتمثل شيكاغو حالة خاصة متخصصة ، فقد أثبتت الدراسة أن نطاقا إقليميا واسعا يسوق أكثر من ٥٠٪ من أبقاره وخنزيره فى المدينة .

(ج) تجارة الجملة : أما تجارة الجملة فهى بلا شك أهم وظيفة إقليمية تجارية للمدينة . ويفضلها تلعب المدينة دور مكتب الأعمال

bureau d'affaires. ودور المستودع *entrepôt* أو الرساطة والتوزيع
للاقليم الريفى • فالمدينة هى التى تتولى توفير حاجات الريف التجارية
وتبيعها بالجملة للقري والعزب والمدن الصغرى فيه • وقد تكون هذه
السلع من انتاج المدينة نفسها بصورة أولية أو ثانوية • ولكن مع تخصص
كثير من المدن ، لا يمكنها أن توفر كل حاجات الريف الا بالاستيراد وال شراء
من مدن أو أقاليم أخرى • وتصبح المدينة مقرا لندوبى محلات الجملة ،
ينبثون منه فى أنحاء الاقليم الريفى كتجار جائلين «commercial travellers»
«voyageurs de commerce» ، معهم عينات السلع يعرضونها على تجار
التجزئة ويأخذون منهم الأوامر والطلبات ويتعهدون بتوريدها • كذلك هى بنوك
المدينة التى تقوم بتمويل الريف وضمان محاصيله • وهذا الدور أساسى فى
تنظيم المجتمع الاقليمى اقتصاديا •

ويمكن أن نحدد نطاق نفوذ المدينة فيه بمقاييس عدة منها مدى حركة
التجار الجائلين والندوبين أو بمدى الخدمات المصرفية التى تقوم بها المدينة.
لسكان الاقليم • ويمتاز هذا النطاق بأنه واسع جدا اذا قيس بنطاق تجارة
التجزئة مثلا • فهو فى ليدز ٥٠ كم ، ولكنه يصل فى المناطق المخلطة السكان
القليلة المدن الى آفاق أبعد : ٢٥٠ كم فى أورياك ، ٥٠٠ كم فى سولت ليك
سيتى •

وهنا تبدو حقيقة هامة : بينما يقل مدى الاختلاف فى امتداد نطاق نفوذ
المدينة فى تجارة التجزئة ، يشتد هذا الفارق جدا فى تجارة الجملة • أى
انه كلما ارتقت الخدمة فى المستوى الفنى والحضارى وكانت أعلى وأكثر
تعقدا ، كانت اختلافات مداها بين المدن المختلفة أشد وأكبر • ولكن اذا كان
مجال نفوذ الجملة واسعا الى هذا الحد ، فانه بعيد عن أن يكون مطلقا ،

بل تتنازعه المدن المتجاورة فيما بينها بشدة ، وتقل قبضة المدينة على أطرافه مع المسافة .

فالدراسات التي أجريت على تجارة الجملة لمؤسسة أدوات كهربائية ، وأخرى لمركز لتجارة البيض والدواجن في لوفيل كنتكي تبين بوضوح أن تركيز الزبائن ، ومجموع الطلبات ، وعددها ، كلها تقل مع المسافة عن المدينة - ولكن على العكس يزداد حجم الطلب الواحد . كذلك أثبتت دراسة فوائد وأرباح السلفيات التي تقاضتها البنوك من عملائها في الولايات المتحدة في ١٩٢٨ أنها كانت تتناسب تناسباً عكسياً مع حجم المدينة ، ثم طردياً مع المسافة عن المدينة .

تركيب اقليم المدينة

في دراستنا للعلاقات بين المدينة والريف كانت هناك دائماً فكرة موجّهة ، وهي أن لكل مدينة صغرت أو كبرت مساحة من الريف تتبعها أو تخدمها tributary or service area ، أشرنا إليها دون تحديد باقليم المدينة city region . وهو منطقة نفوذ المدينة أو مجال المدينة urban field كما عند سميلز . وإذا كان تعبير اقاليم المدينة واضحاً في أداء هذا المعنى ، فإن له عيباً وهو أنه يختلط في الذهن بتعبير « اقاليم المدن » régions urbaines . بمعنى تقسيم سطح الأرض الى اقاليم مدنية متميزة ، ولو أن هذه المشكلة أقل وضوحاً في اللغة العربية منها في اللغات الأجنبية ، حيث يقترح سور مثلاً قصر اللفظ السابق على معنى منطقة نفوذ المدينة ، وتخصيص regions de villes لأقاليم المدن العامة .

ومن ناحية أخرى يستعمل البعض كلمة ظهير - هنترلاند -

كمترادف لاقليم المدينة • على أن البعض الآخر يقصر كلمة هنترلاند على اقليم الميناء • ولكن فان كليف الذى درس مشكلة اسم الهنترلاند يرى فى هذا المقصر قصورا ، وأن فكرة الجبهة المائية ليست بضرورية له ويمكن أن ينصرف الى المواقع الداخلية أيضا • أما البذين يقصرون الهنترلاند على الموانى ، فيضطرون الى استخدام لفظة أخرى لاقليم المدينة الداخلية • فيطلق عليه الميكس الكلمة الألمانية الأوملاند . umland (الأرض التى حول) • وقد كان هو أول جغرافى يستخدم هذه الكلمة فى الكتابة الجغرافية ، ولو أنه لم يكن أول من ابتدعها • ولكن يشعر كثير من الجغرافيين أن الأوملاند نطاق أضيق كثيرا من اقليم المدينة بالمعنى الكامل ، وأنه ليس الا الشريط الريفى المحيط مباشرة بالمدينة ، أى « ظاهر » المدينة كما فى العربية • فظواهر المدينة (اوملاند) وحدة أقل بكثير من ظهيرها (الهنترلاند) •

وأيا كان فكلمة اقليم المدينة city region أصبحت واضحة الدلالة واستقرت كمنطقة نفوذ المدينة ، كاقليم المدينة الوظيفى • وينبغى لنا الآن مزيد من التفصيل فى عناصر أربعة فى تركيبه : طبيعته ، شكله ، حدوده ، أقسامه •

طبيعة الاقليم

اقليم المدينة مركب يتألف من عدة طبقات متراصة فوق - أو داخل - بعضها البعض • كل طبقة تمثل خدمة أو نشاطا أو علاقة مما يتصل بين المدينة وريفها • وليس من الضرورى - أو الممكن - أن تتفق حدود كل طبقة مع الأخرى ، بل هناك تفاوت كبير فى الامتداد والاتجاه • فمن حيث الامتداد ، رأينا أن أبعدما مدى هى حركة انتشار الصحف المحلية خاصة اليومية ، وأقل منها قليلا تجارة الجملة ، وربما اتت الخدمات الادارية والثقافية بعد.

ذلك ، أما نطاق سوق الحيوان وسوق التجزئة فأقل بكثير ويمثل عادة أصغر امتداد .

أما من حيث الاتجاه فليس ضروريا أن تتوافق هذه الطبقات أو أن تتفق محاورها *dissymétrie* . فمثلا حدود نطاق توزيع الصحافة وتجارة الجبلة حول أوريك تخرج كلية نحو المغرب والجنوب الغربى حتى تصل الى الجيروندي والملوت والتارن ، بينما هى ضيقة مختنقة نحو الشمال والشرق . هذا بينما الخدمات الأخرى أقرب الى الانتظام . ولا ننتظر أن منطقة خدمة المدرسة الثانوية تتفق تماما مع منطقة خدمة المستشفى أو منطقة التجزئة .

ومعنى ذلك أن منطقة نفوذ كل خدمة أو سلعة ينبغي أن تحقق وتحدد على حدة . والمجموع العام لها هو اقليم المدينة ، نحصل عليه بأن نأخذ المتوسط العام ، لهذه الآفاق المتفاوتة وذلك بالتقريب على الورق المتفاف . أى أن اقليم المدينة لا يحدد بصرامة ، وفيه لابد قدر من العشوائية . ومع ذلك فمن الحقيقة أن حدود هذه الآفاق المختلفة كثيرا ما تتفق فى الواقع . والسبب فى هذا قد يكون ببساطة ترابط بعض خدمات أو سلع معينة كترابط الشراء والتسوق والترفيه والاستشارات الطبية أو القضائية ، فيقوم بهما المرء مرة واحدة فى رحلة واحدة . ومع ذلك فهناك وظائف أقل ترابطا كالتعليم والشراء ولكنها تبدى كثيرا من الاتفاق فى حدود نفوذها ، وهنا يرجع السبب الى اشتراكهما فى أسس عامة من المواصفات وظروف التنافس بين المدن المتجاورة . وبالمثل يجد ريلى Reilly فى دراسة عن تكساس أن توزيع الصحف من المدن يميل الى التناقص بنفس معدل تناقص تجارة التجزئة .

هذا واخيرا قد يقع اقليم مدينة « أولى » برمته فى منطقة نفوذ ، فى

ظل اقليم مدينة أخرى أعظم ، أى فى اقليمها « الثانوى » ، وربما تكون هذه بدورها فى ظل الاقليم الثانوى لمدينة أعظم وأعظم ، وهكذا . فاقليم المدينة لا يشمل بالضرورة ريفا فقط وانما مجموعة من المدن الأصغر على مختلف المستويات ، فيها تبدو المدينة الكبرى « كملكة بين المدن » .

الشكل

أما شكلا فاقليم المدينة عند تينن دائرى نظريا ، ولكنه يتحول الى سداسى عند كريستالر - أيضا نظريا . على أنه فى الواقع يبتعد كثيرا عن ذلك بتأثير التضاريس والمواصلات وتداخل اقاليم المدن المتجاورة . فالعقبات الطبيعية يمكنها أن تعزل وتبعد مناطق تقع قريبا من المدينة نسبيا . فالأودية والجبال تشكله تطويلا أو تعريضا . مثلا فى كاليفورنيا المطولية (١٢٥٠ ميلا) تتفطح اقاليم أسواق المدن على المحور الطولى وتنبعج على العرضى ، ولو كانت الولاية أكثر عرضا لتقلص السوق من الشمال والجنوب . بالمثل فى فلوريدا : فمدينة اتلانتا عاصمة جورجيا هى مدينة السوق لفلوريدا ، ولهذا يأخذ اقليمها شكلا مستطيلا .

أما شرايين المواصلات فغالبا ما تمد نفوذ المدينة على طولها الى أبعاد خاصة ، كاشرطة ضيقة فى حالة الطرق ، أو كبقع منفصلة حول المحطات فى حالة السكك الحديدية . وصورة السكك الحديدية حول المدينة أقرب عادة الى شكل تروس العجلة منها الى الشبكة بمعنى الكلمة . وكثيرا ما يكون وجود كوبرى أو عدمه سببا فى توسيع أو كبت نطاق نفوذ المدينة فى هذا الاتجاه أو ذاك . مثال ذلك : عدم وفرة الكبارى على نهر التيز جعل اقليم مدينة مدلزبره يقع جنوب النهر ، بينما مناطق قريبة جدا من المدينة لا تدخل فيه لأنها على الضفة الأخرى .

أما تداخل اقاليم المدن المختلفة ، فإن الصراع بين المدن المتجاورة

يعيد تشكيل حدود اقاليمها • فمثلا كان لسانت لويس اقليم متروبوليتانى واسع ، ثم تضاعف بعد أن اقتطعت أجزاء منه بظهور مدن جديدة مثل شيكاغو وكانساس سيتى • كذلك قد يشطر اقليم المدينة الواحدة الى اقليمين منفصلين • وقد حيز فان كليف بالفعل بين نوعين من الظهير : المتصل والمنقطع discontinuous • فالمنقطع يوجد حيث يكون لاقليم علاقة وثيقة بمدينة ولكن يعترضه قطاع ليس له اهتمام بتلك المدينة • مثلا كولبس ، أوهايو ، هى فى الظهير المنقطع لمدينة نيويورك • كذلك مدن شرق الولايات المتحدة لها سوق فى كاليفورنيا بفضل قناة بنما ، ولكنها مطرودة من الغرب الأوسط بأقاليم مدنه المباشرة • فاقليم المدينة هنا ممزق مشطور قاريا • وهكذا نرى أن العوامل الجغرافية تؤثر فى شكل الاقليم المتروبوليتانى ولو أنه أساسا ظاهرة حضارية •

حدود الاقليم

أما عن حدود اقليم المدينة وأبعاده فمتفاوتة جدا بحسب أهمية المدينة ، وطبيعة المنطقة وتطور المواصلات • فمع التحفظات الخاصة بالحجم ، كلما كبرت المدينة كلما كان نطاق نفوذها أكبر بوجه عام • وهيراركية أقدار المدن تقابلها الى حد كبير هيراركية فى أحجام اقاليمها الوظيفية • فمثلا فى أكثر من معنى قد يمكن أن نعد فرنسا برمتها ضاحية لباريس !
«... de certains points de vue, toute la France peut apparaitre un peu comme la banlieue de Paris».

أما طبيعة المنطقة فالتضاريس وكثافة السكان قد تفرض على اقليم المدينة اتساعا خاصا • فمثلا بصورة عامة تمتاز المدن فى فرنسا وغرب أوروبا بأقاليم أضيق منها فى أمريكا لاختلاف المقياس القارى وتاريخ العمران بينهما • وفى داخل الولايات المتحدة نفسها نجد أقاليم المدن

الشرقية أضيق مساحة من الغربية رغم ضآلة المراكز الغربية النسبية ولكنها تخدم عديدا أكبر من السكان ، والسبب هو تكديس المدن فى الشرق وتخلطها وتباعديها فى الغرب مما يعلى عليها أن تخدم مناطق قسيحة جدا وإن يكن بكفاءة منقوصة .خذ دنفر مثلا : فهي تتبعها منطقة واسعة جدا لأنها واحدة من قلة معدودة من المدن فى الغرب . أو قارن سولت ليك: سيقى المسألة بأى مدينة فى بريطانيا : فيقدر تشونسى هاريس مساحة إقليم هذه المدينة بنحو ١٨٥ ألف ميل فى يوتاه وجنوب ايداهو وشرق نيفادا وجنوب غرب ويومنج ويضم من السكان ٨٩٠ ألفا فقط ، بينما مساحة انجلترا كلها ٥١ ألف ميل ٢ وسكانها ٤٠ مليونا . وغالبا ما تمتاز أقاليم المدن المكدسة بالتداخل ، أى يصبح أمام سكان الريف المتنازع عليه أكثر من مجال للتوجه ، بينما بين أقاليم المدن المنساحة جدا، توجد مناطق فراغ لا تجد خدمة من هذه المدينة أو تلك .

أما عن المواصلات فهي العامل الحاسم فى تحديد مدى اشباع rayon de service المدينة . وللمواصلات جانبان ، الوقت والتكاليف ، والأول أهم فى حركة الأشخاص ، والثانية فى حركة البضائع الثقيلة خاصة المواد الأولية . وعنصر الوقت أهم عامة لأنه الذى يضبط الحركة اليومية بين المدينة وريفها : الانتقالات الى المدينة للتسويق والشراء والعمل اليومى والتردد على الجامعة أو المدرسة وعلى الملاءى ، وانتشار الصحف ، وزيادة الاطباء ٠٠٠ الخ . والمهم فى كل هذا ليست مواصلات المسافات البعيدة ولكن مسافات المدى القصير التى تخدم المدينة وريفها فعلا .

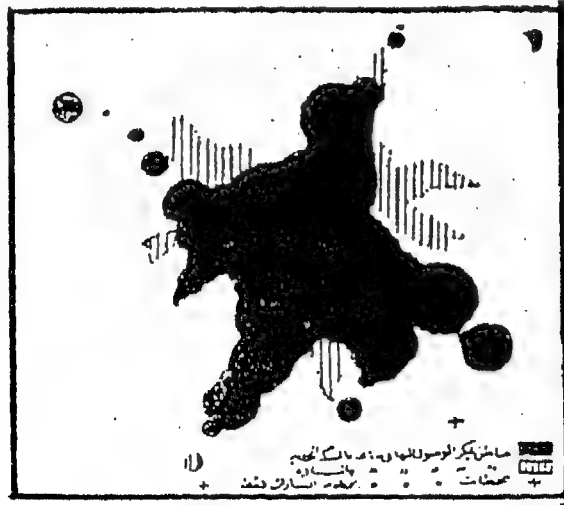
...

ولهذا فلكى نحدد مدى نفوذ المدينة فى تاريخ معين ، ينبغي أن نرسم لها خريطة لخطوط الأزمان المتساوية isochrones ، أى النقط التى يمكن الوصول اليها من المدينة فى زمن معلوم ، وهذه هى الطريقة التى

ابتدعها وطورها تاجرو . وقد تطورت خريطة الأيسوكرون مع تطور وسائل النقل . ففي عصر الخيل والعربات كانت خطوط الأزمان المتساوية ترسم حول المدن دوائر حلقية تقريبا ، اذ كانت الحركة موزعة في كل الاتجاهات بنفس الكفاءة - أو البطء - الا حيث تعترض عقبات ارضية او مائية . ولم يكن يشذ الا الممرات الكبرى - طرق البريد - المخصصة للاتصالات بين المدن وبعضها البعض . ومن ثم كانت قليلة الأهمية في تحديد المدى الاقليمي . ومع القطار انقلبت الصورة تماما : فقد التوت خطوط الأزمان المتساوية على شكل أطراف الأخطبوط على طول الخطوط نفسها ، ثم تتحلل في كل اتجاه الى مجموعة أصغر وأصغر من الدوائر حول المحطات . وكل دائرة تمثل الرحلة بالسكة الحديدية الى المحطة ، مضافا اليها الرحلة على الأقدام أو بالعربة ابتداء من المحطة . أما السيارة فقد أعادت خطوط الأزمان المتساوية الى شكلها القديم المشبه دائري . فبفضل تعدد شبكة الطرق يمكن السير في اتجاهات لم يكن يصلها القطار ، وهكذا عاد الوقت المطلوب مرة أخرى وظيفة للمسافة - على الأقل في البلاد القديمة حيث شبكة الطرق كثيفة بما فيه الكفاية .

وهكذا تصبح خريطة الأيسوكرون وثيقة اقليمية هامة حتى صارت أداة أساسية في التخطيط الاقليمي . وطريقة انشائها تكون بالاستعانة بجدول مواعيد الخطوط الحديدية والسيارات التي تخدم المسافات القصيرة ، فنحدد نقط الوقوف على بعد نصف ساعة ، ساعة . وساعتين . . . الخ . من المدينة ونرسم مناطق حول نقط الوقوف هذه تحدد الزمن اللازم للوصول اليها بحساب سرعة ٤ كم في الساعة للراجل ، ١٢ كم لراكب الدراجة . ولكن الحصول على المعلومات اللازمة لخريطة الأيسوكرون ليس سهلا دائما . ولهذا قد تستعين بخرائط لخطوط الاتصال المتساوية أو أجور الرحلات المتساوية lignes d'égaux facilité d'accès, de prix de trajets égaux

وذلك يربط أزمان الرحلة مع عدد القطارات أو السيارات الخارج من المدينة الى اقليمها . ويمكن توضيح أهمية الحركة بخطوط مختلفة السمك . أما الخطوط الطوالى « فلا قيمة اقليمية لها .



شكل ٢٣ - خطوط الأيسوكرون حول ديجون (عن شابر)

اقسام اقليم المدينة

لا يمتد نفوذ المدينة على اقليمها كما حددنا حدوده بصورة متجانسة ثم ينتهى فجأة عند تلك الحدود . بل اهم حقيقة رأيناها فى تركيبه هى تناقص هذا النفوذ وتقلصه كلما بعدنا عن المدينة . ونفوذ المدينة غالباً طاغ على الريف المباشر ثم يقل بالبعد . والواقع أنه حول كل مدينة معقولة الحجم ، منطقة داخلية لا منافس لسيادة المدينة عليها ولا بديل لسكانها عنياً ، ثم حولها - بانقطاع فجائى نوعاً - منطقة خارجية يقل فيها نفوذ المدينة ويتطلع سكانها اليها والى غيرها على السواء من أجل خدماتهم المركزية . وفى المدن الصغرى قد لا يوجد نطاق السيادة الداخلى اطلاقاً ، وتشعر المدينة

بمنافسة المدن الأخرى فى جميع أجزاء اقليمها الريفى حتى ابوابها نفسها ،
ولكن الغالب هو أن الصفة الأساسية فى اقليم المدينة هى الانحدار . gradient

لهذا يقع اقليم المدينة فى عدة اقسام أو نطاقات - أقاليم الاقليم ان
شئت - متميزة بدرجة أو بأخرى • ولكن كلا من هذه الأقاليم الدائرية ينقسم
ايضا الى قطاعات مختلفة • ولهذا يمكن أن نميز بين التقسيم الحلقى وتقسيم
القطاعات •

١ - التقسيم الحلقى : هنا كان تقسيم شابو من أول وأنجح المحاولات ،
وليست التقسيمات الأخرى الا تعديلا له ، ولكنها تختلف فى تحديد أين تنتهى
المدينة بالمعنى الصحيح وأين يبدأ اقليم المدينة ، كما يبين الخط الفاصل فى
الجدول • وعلى العموم فالصورة نظرية ، والحدود ليست واضحة تماما
وليست ثابتة ، بل هى تتوسع بنمو المدينة ، كما أنها تتفاوت فى أقطارها
بحسب ضخامة المدينة ، وبحسب نوع الحضارة ، فمثلا نجد مدى رحلة
أصحاب الاشتراكات فى السكة الحديدية حول المدن أوسع فى الولايات المتحدة
منه فى فرنسا • وفوق هذا فبعض المدن الصغرى ليس لها هذه الاطارات
تقريبا ، وهكذا •

ديكنسون Urban tract. المدينة	سور Agglomeration urbaine المدينة	شابو المدينة حتى الفوبورج
Rural-urban fringe. City settlement area. City trade area.	Proche banlieue Moyenne banlieue	Banlieue immediate Banlieue moyenne. Grande banlieue.
	Zone interne. Zone externe.	

١ - الضاحية القريية «Le faubourg, c'est encore la ville» ،
ولكن بعد ذلك تمتد منطقة ليست تماما جزءا من المدينة بالمعنى الصحيح ،
اذ تنفصل عنها بامكان فضاء وحقول • وربما اعتبرنا هذا هو الريف من
عدة نواحي ، ومع ذلك فالسكان تحيا الى حد بعيد حياة المدينة ، فاليها
يذهبون لأعمالهم اليومية • فساكن الضاحية « الضواحي banlieusard »
يعيش حول المدن الكبرى حياة خاصة جدا ، فيغادر منزله فى الصباح ولا يعود
اليه للغداء •

والمشكلة هى تحديد الاقليم ، لأن على أطراف المدن تتحول المنطقة
المبنية built-up area من كتلة متصلة الى شظايا وأذرع ممزقة مشتتة •
والحل هو أن أساس التحديد يتحول من التماسك والاستمرار الى الوظيفة
والاتصال accessibility • ويمكن الاستعانة بدلالة كثافة السكان فى التحديد ،
ولو انها لا تصلح كأساس كامل • فالمساحة البريطانية تتخذ ٦٤٠٠ نسمة
فى الميل^٢ ، كحدود الرقع المدنية ، وكان جيفرسون قد اقترح للندن الأمريكية
١٠ر٠٠٠ ، وفى باريس اتخذ كلوزيه Clozier رقم ٢٥٠ فى الميل^٢
كالحدها لنهاى لنفوذ المدينة ضد الريف ، ١٢٥٠ كحد الرقعة المدنية
الملمومة • والدراسات الألمانية تشير الى أن الكثافة فى المناطق المدنية الحقبة
فى ضواحي المدن Vororte نحو ٢٥٠٠ فى الميل^٢ ، وأن كثافة ٢٥٠ هى
الحده الخارجى ضد الريف • وقد يمكن تحديد هذا النطاق بصفة عامة بأنه
يمتد ما بين الضواحي المتصلة والضواحي المنفصلة من المنطقة المبنية •

والملاحح الوظيفية للنطاق واضحة • فقيه لا توجد محلات أو مخازن
كبيرة ، لأن من السهل الشراء من المدينة لشدة قربها ، ولأننا أصلا ننتقل
اليها يوميا • وهذه الضاحية تمتد باستمرار الى أفاق أبعد ، فهى طلائع
المدينة فى زحفها • وكثيرا ما تبنى مبانيها بناء مؤقتا بنيتظا ، ثم لا تلبث أن

تزال وتحل محلها مبان حقه دائمة مع تقدم المدينة . ومن الناحية الديموغرافية ، تتبع الضاحية القريبة حركة سكان المدينة ، فتتزايد بالهجرة ، بينما الريف المجاور يقفر باطراد . والجيوب الريفية التى تبقى فى تضاعيف الضاحية القريبة تمثل ريفاً متأثراً قوياً بالمدينة ، فتسوده زراعات الخضر والفواكه والزهور ، ويعطى الحقل محله للحديقة ، والمزرعة للفيلا . حتى التربة الأولية تتحول : « تصنع » التربة صنعا بواسطة المخصبات المستمدة من المدينة . وهكذا فان ظروف الحياة اصطناعية بالنسبة للمزروعات كما هى بالنسبة للسكان .

ب - الضاحية الوسطى ، أو منطقة سكنى المدينة . بعد الضاحية القريبة تبدأ منطقة لا تعد جزءاً من المدينة ، ولكنها تعتمد عليها اعتماداً مباشراً . وهى تمتد بقدر ما تسمح وسائل المواصلات . وتعد رحلة ساعة الحد الرئيسى للسفر اليومي لعمال المدينة ، وتقع ضواحي النوم dormitory على الخطوط الحديدية الرئيسية خارج المدن الكبرى فى حدود ٢٠ ميلاً . والرحلة الى المدينة ليست يومية ، ولكنها على فترات منتظمة ، يذهب فيها السكان لقضاء حاجاتهم الأكثر أهمية ويرتبون مواعيدهم بحيث يمكنهم قضاء اليوم كله فى المدينة . وتقوم بيوت المدينة الكبيرة بالتوزيع اليومي فى هذه المنطقة ، وتنافس بذلك محلاتها المحلية الصغيرة منافسة شديدة .

ولكن هذه المنطقة ليست مجرد منطقة سكنى صناعية وسكنية ، بل هى تمد المدينة بالالبان والخضروات . وهى أيضاً مجال نزهة سكان المدينة فى نهاية الاسبوع لقربها ، وتنتعش فنادقها ومطاعمها بهم فى الصيف خاصة . وأحياناً يطرد « السياح » الزراع كما فى نيوانجلند حيث تتحول الزراع باطراد الى نزل للضيافة . والمنطقة كلها هى بحق « منطقة الجوار

«zone de voisinage» كما يسميها شابو . وينفرد سور بأن يجعل اقليم المدينة يبدأ بهذا النطاق ، أما ما سبقه فجزء من المدينة ، فهنا يبدأ المسكن الريفى وينتهى المسكن المدنى .

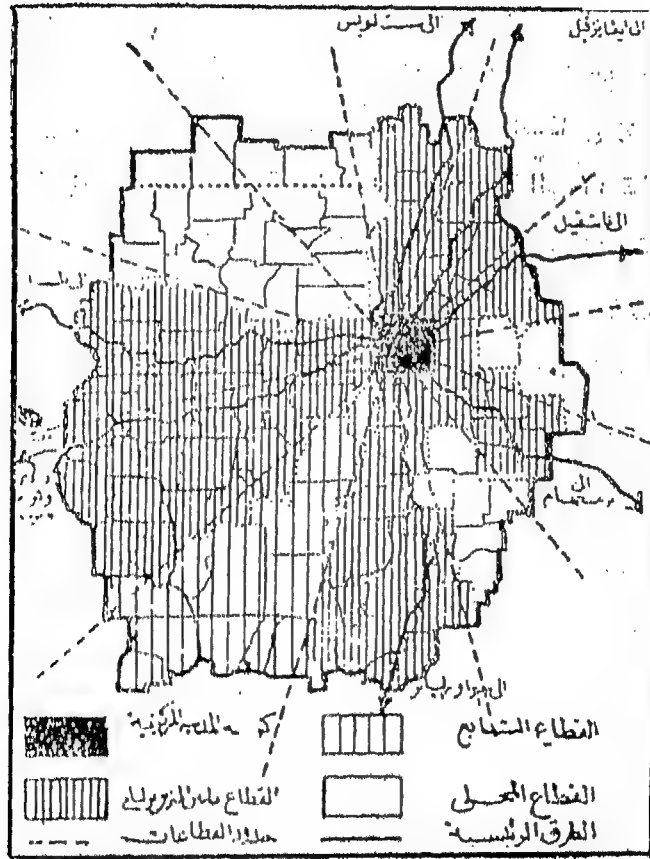
ج - الضاحية البعيدة ، أو منطقة حركة أو تجارة المدينة . هنا تضعف قوة المدينة كثيرا ، وهى منطقة واسعة ، والحركة من وإلى المدينة طارئة ، فى الحالات الهامة الخطرة كالأستشارة الطبية مثلا . أما الجزء الأكبر من الحركة والانتقال هنا فيتجه الى المدن المحلية الصغرى التى تأخذ بوضوح فى الظهور . وفيما عدا الطرق الرئيسية ، لا تظهر الحركة على خريطة الطرق الا بعد أن تتجمع خيوطها قرب المدينة نفسها . والحدود الخارجية لمنطقة الحركة هذه ليست واضحة ، ولكنها تمتد على مدى سهولة المواصلات بالنسبة لوجود مدن رئيسية مماثلة تقدم نفس الخدمات . والمدينة نفسها هى مركز الأعمال ، ومجال الفرص . منها تاتى الصحف ، واليهما يهاجر الشبان أحيانا ، وفيها تعمل الفتيات كخدمات ، والشبان كعمال ، وهى مجال نشاط مندوبى موردى الجملة من المدينة . « فالمدينة ليست غائبة البتة ، ولكنها تظل بعيدة » ، ولذا فالاتصال ليس يوميا ولا هو مباشر .

لهذا كان من أبرز ملامح هذا النطاق ظهور المدن المحلية التى تلعب فى الواقع دور نقط التتابع والمدن التابعة satellite للمدينة فى اقليمها ، ولو أن كلمة المدن التابعة غامضة لأنها تطلق على نوبات تبلور اطراف المنطقة المبنية فى الضواحي . على العموم هنا تظهر المدن المحلية كمراكز اقليمية من الدرجة الثانية أو الثالثة . هذا وإذا كان اسم الضاحية البعيدة يطلق أحيانا على هذا النطاق ، فان سور ينتقده على أنه قد يوحى بانتماء الى المدينة أكثر منه الى اقليم المدينة .

٢ - تقسيم القطاعات . وإذا كان التقسيم السابق حلقيا أو « أفقيا » ،

فقد قسم بوج اقليم المدينة تقسيما آخر « رأسيا » على شكل قطاعات sectors . والواقع أننا سنجد أن هذين التقسيمين هما امتداد اقليمي وتكبير للتقسيم المحلي (برجس) والتقسيم القطاعي (هويت) لداخل المدينة على الترتيب . فعلى أساس تقسيم اقليم المدينة الى ١٢ قطاعا تمتد من المدينة الى هوامش الاقليم ، أمكن لبوج أن يميز ٣ أنواع رئيسية من القطاعات : intermetropolitan وهي التي تخطتها الطرق والمواصلات الرئيسية وأصلة بين المدن المركزية ؛ subdominant وهي التي تشمل مدنا كبيرة نسبيا (+ ٢٥ ألفا) تقع قريبا من المدينة المركزية (+ ١٠ أميال) ؛ local وهي ما يتبقى من مساحة اقليم المدينة .

وقد وجد بوج أن كثافة السكان سواء سكان المدن أو الريف غير الزراعيين أو الزراعيين أعلى ما تكون في النوعين الأولين من القطاعات ، بينما انفردت القطاعات « المحلية » بأقل الكثافات . كذلك وجد أن مؤسسات تجارة الجملة تتركز غالبيتها في القطاعات « ما بين المتروبوليتانية » قرب طرق المواصلات الرئيسية ، ثم تليها القطاعات « التابعة » . ولكن وجد أن الصناعة أكثر تركيزا في القطاعات التابعة منها في القطاعات بين المتروبوليتانية ، ربما لأن عوامل جغرافية مختلفة تتغلب على اعتبارات المواصلات والنقل في توزيعها . وأخيرا وجد أن نشاط التجزئة بواقع الفرد من المبيعات أكبر في القطاعات ما بين المتروبوليتانية منه في القطاعات التابعة ، وفي هذه منها في القطاعات المحلية ، وإن نمط الخدمات العامة يتبع نمط تجارة التجزئة .



شكل ٢٤ - إقليم مدينة مافريس التروبوليتانى (عن بوج)

رابعاً - إقليم المدينة فى الجغرافيا

أصبح لإقليم المدينة أهمية كبيرة فى الدراسة الجغرافية . وبه تقترب جغرافية المدن اقتراباً شديداً من الجغرافيا الإقليمية . والواقع أن إقليم المدينة نوع جديد من الاقاليم يضاف الى ما نعرف فى الجغرافيا من اقاليم . ولكنه يختلف عن الاقليم التضاريسى أو المناخى فى أنه إقليم وظيفى لا تركيبى - إقليم « منظم organised » من صنع الانسان ، كما يختلف عنها فى أنه ليس ثابتاً بل يتغير على العصور وبحسب المواصلات . وهو بهذا اقرب الى الاقليم الاقتصادى الذى يتحدد بالانتاج والتوزيع والحركة . بل ان

اقليم المدينة يقترب خاصة من الاقليم الاقتصادى حتى ليلزم أن ندرس بالضبط العلاقة بينهما . فكما يوضح لى لانو ، ليست الاقاليم الاقتصادية احيانا الا تكبيرا وتوسيعا لاقليم المدينة ، والمثل الواضح لليون ، فهى تشمل مجالات نفوذ عدة مدن أخرى محيطة ومناطق ريفية تمتد من الألب الى الهضبة الوسطى . فاقاليم المدن قد تخلق الاقاليم الاقتصادية . ولكن الغالب أن اقاليم المدن هى التى تنبثق من الاقاليم الاقتصادية ، وتكون جزءا منها .

وقد احتفل كثير من الجغرافيين باقليم المدينة . ورأى البعض أن اقليم المدينة يبدو اليوم أكثر أشكال التقسيمات الجغرافية منطقية وتعقلا . فلا الظواهرات والتراكيب الجيولوجية ، ولا البقايا التاريخية ، بل وحتى العلاقات الزراعية أو الصناعية ، لا تعطى كائنات عضوية متماسكة واقعية كاقليم المدينة . وعلى هذا الأساس أخذوا يقسمون بلادهم الى اقاليم مدن مرتكزة على بؤرات تكاملها وهى العواصم الاقليمية الكبرى .

ولا شك أن هناك شيئا جذابا فى فكرة اقليم مرتبط بمدينته العاصمة . والفكرة قيمة ومنطقية . ولكن ينتقد البعض المغالاة فيها . فأولا هى تحمل معها بذور خطأ كبير ، فليس اقليم المدينة « كائنا عضويا » يخضع للقوانين البيولوجية ، ولا المدينة « مركز تبلور » كما تعنى الاستعارة . لكن الخطر الأكبر اذا ادعت الحركة انها تقدم الحل لمشكلة الاقليم الجغرافى ، فهى ليست « نجدة السماء » للجغرافيا الاقليمية . فان الاكتفاء بتقسيم البند الى اقاليم مدن سواء للوصف الجغرافى أو للدراسة التخطيطية يكون أمرا ساذجا غير متزن يجب أن يحذره من « أسكرتهم خمرة الاقليمية الجديدة » .

فمن الناحية العملية لازالت عملية التكامل المدنى جديدة ولم تتم بعد فى أى مكان . وحتى اذا حاولناها فلن تكون التقسيمات الناتجة محددة واضحة الحدود ، كما أن الاقاليم مختلفة جدا فى طبيعتها وحجمها وعدد

سكانها ، ثم انهما لن تغطى كل المساحة المعطاة بل ستتترك مناطق وفجوات بينية ، مناطق فضلات relict ، وفى الجزء الأكبر من العالم كقلب أمريكا الجنوبية وافريقيا لن يمكن التقسيم الى أقاليم مدن على الاطلاق ، أى لن يمكننا أن ننظم كل سطح الأرض فى أقاليم مدن تميزها بؤرات متروبوليتانية حقة على أساس موحد .

فبالخلاصة اذن ان أقاليم المدن لا تغنى عن بقية أنواع الأقاليم الجغرافية من طبيعية ومورفولوجيه وأقاليم تربية ونبات ٠٠٠ الخ ، لا سيما اذا كان الباحث من مدرسة اللاندسكيب ، فلن يجد اقليم المدينة مرئيا أو ملموسا فى منطقته كتلك الأقاليم الأخرى . فالطريق الاقليمى ليس طريقا واحدا : هناك أقاليم متنوعة كالصناعية والطبيعية والادارية ٠٠ الخ ، سنحتاج فى دراسة اقليم المدينة الى الأقاليم الأخرى : فأقليم المدينة قد يشمل رقعا متباينة من التكوينات الجيولوجية والتضاريسية والنباتية أو التربة ٠٠٠ الخ ، وكل عنصر من هذه العناصر يمكن ان يساهم فى تجميع وضم الاقليم حول المدينة .

الفصل الحادى عشر

الاقليمية والمدن

ماهية الاقليمية وتطورها

أصول الاقليمية

١ - الدول الحديثة والأقاليم - لقد تكونت الدولة الوطنية الحديثة فى الغالب من توحيد عدة أقاليم ومقاطعات شتى فى القرون الأخيرة . وكان كل من هذه الأقاليم يمثل الى حد كبير وحدة طبيعية جغرافية حقيقية ، يشعر أهلها بأنها اقليم له شخصية تاريخية مستقلة ، ويشعرون نحوه بولاء محلى متوطن قديم . كما كان هذا الاقليم - المقاطعة يمتاز بشخصية حضارية متميزة تبدو فى طابعه المحلى وفى لهجته وربما فى مثله الأدبية والفولكلورية . وإلى جانب هذا كان يؤلف وحدة اقتصادية يسودها قدر معين من الكفاية الذاتية . وكان طبيعيا أن يتوج هذا الاستقلال فى نواحى الحياة المادية وفى الأفكار والمثل باستقلال فى الكيان السياسى . وهكذا كانت كل مقاطعة تمثل وحدة سياسية مستقلة . وقد كان السبب فى وضوح هذه الشخصيات المحلية وتبلورها اقليميا هو تأخر المواصلات التى حدثت من مدى الحركة والاتصالات والاحتكاكات البشرية حتى سادت حياة العزلة المحلية فجمدت الانماط المحلية فى توطن *endemism* وتقوقع حضارى على قوالب متنافرة .

ولكن مع تطور المواصلات واتساع مدى ونفس الحركة البشرية بدأ الاتصال يحل محل العزلة ، وأمكن للمقاطعات والأقاليم الأقوى أن

توسّع نطاق ضغطها على المقاطعات الأخرى وتضمها ، حتى اكتملت كل المقاطعات الأقارب في الدولة الوطنية الحديثة • ومع الاحتكاك والاتصال كانت الطوابع المحلية والملاحم المتوطنة قد بدأت تذوب وتتخلط بالتدريج ، كما كان الاستقلال السياسي قد انتهى •

ولكن هم الدولة الحديثة الأكبر بعد التوحيد ، كان تدعيم الوحدة الجديدة ، وصهر الوحدات المتباينة والقوالب المتنافرة القديمة في كل متجانس • وكانت الوسيلة هي تشديد قبضتها من عاصمتها القومية الجديدة التي هي غالبا عاصمة المقاطعة الكبرى التي قامت بالتوحيد وبمحاولة التحديد من هذه الطوابع والفروق الإقليمية وكتبها • من هنا كان طبيعيا اتجاه الدولة الحديثة الى التنييط standardisation والتجانس • وكان معنى هذا التنييط في الحقيقة هي فرض نمط اقليم مقاطعة العاصمة الجديدة على كل المقاطعات الأخرى •

وتتمثل هذه المحاولة بأقوى صورها في فرنسا منذ ريشيليو حيث بدأت المركزية الادارية طاغية جدا ، الى ان جاءت الثورة وحاولت المزيد من المركزية فألغت الأقسام الادارية القديمة التي كانت هي الوحدات الطبيعية القديمة التاريخية ومزقتها الى وحدات جديدة اصطناعية بقصد واد روح الانفصالية والحد من حالات الولاء الاقليمي القديمة • وما حدث في فرنسا تكرر بدرجة أو بأخرى في غيرها من الدول الحديثة •

هكذا اذن بدأت الدولة اتجاه المركزية العنيفة في الادارة والحكم والنفوذ ، فجمعت السلطات كلها في نقطة واحدة هي العاصمة بعد أن سلبتها من مواطنها المتعددة السابقة في عواصم المقاطعات الاقليمية • ولكي تحقق الدولة مركزيتها الشديدة ، أخذت تركز شبكة المواصلات والنقل حتى تتجمع في العاصمة وتتشعب منها • فأخذت هذه بطبيعة

الحال تجذب اليها عناصر السكان الاقليمية وتساعد على نزح وصرف الثروات والمواهب من الاقاليم وصحبها في العاصمة . وهكذا اخذت الدولة تكتل وتكدس الثروة المادية والتراث الحضارى والخدمات العامة في العاصمة لتجعلها من القوة بحيث ترقى فوق مستوى اطماع المقاطعات الانفصالية .

ومن ناحية أخرى عمل الممولون والرأسماليون الجدد في نفس الاتجاه - الاتجاه الى تركيز النفوذ الاقتصادي في العاصمة الوطنية . وبدعوى مصلحة الصناعة القومية استغل هؤلاء الاحتكاريون من أصحاب الأعمال هذا التركيز لتوسيع نطاق انتاجهم وتسويقهم ليشمل الدولة كلها وليقتضوا على منافسة الصناعات المحلية في الاقاليم ويرثوها . كذلك أخذت الحكومة المركزية تعمل بكل الوسائل والتشريعات على توحيد وتجنيس النمط الحضارى والثقافى في الدولة ، بعدم تشجيع التعليم باللهجات المحلية وتحقير الفنون والآداب المحلية والاستخفاف بالعادات والتقاليد الشعبية والمثل المحلية التى تؤكد شخصية مستقلة للاقاليم .

وقد اتت وسائل المواصلات المكابية واللامكانية الحديثة لتعمل في صف الحكومة نحو التثنيط . فقد أخذت شدة الاتصالات وتواتر الحركة بين جميع أجزاء الدولة تمحو كثيرا من الخصائص الاقليمية القديمة وتذيبها ، وأغرقت وسائل الاعلان والاذاعة الحضارات المحلية الفوكلورية وفرضت عليها مركبا جديدا متجانسا . وهكذا أصبح المطلوب هو تحويل الدولة الى « ضاحية ضخمة للعاصمة » - أو يكاد . فأخذت الاقاليم تقفز في ثرواتها البشرية والاقتصادية وتهجر وتهمل مصالحها وتنخفض في مستوياتها وتعانى من نقص خطير في الخدمات والمرافق والمحصلة الحضارية ، كما تحطمت حضاراتها المتوطنة القديمة وذبلت .

«There is much substance in the charge that most of the fruits of civilization are being hoarded away from the rural dwellers.»

وسنلاحظ أن فترة نمو الدولة الوطنية الحديثة هي فترة ظهور العاصمة ظهوراً طاعياً على ما عداها من المدن في الحجم والسكان ، وهو تضخم لعبت فيه الهجرة من الأقاليم الدور الأكبر . وهكذا حققت الدولة الموحدة الحديثة هدفها من تدعيم الوحدة واخضاع المقاطعات الإقليمية إلى الأبد ودمجها في جسم الدولة المتجانس . ولكن كان هذا على حساب حياة الأقاليم ، فكان مجد العاصمة ورخاؤها هو افقار الأقاليم . وأحياناً يبدو الانتقال من العاصمة إلى الأقاليم المجاورة مباشرة كالانتقال من قارة إلى قارة لفداحة الانحدار الحضاري بينهما . . .

٢ - مراحل الإقليمية . وقد ترتب على هذا الوضع غير المتزن رد فعل شديد في الأقاليم . فعم الاستياء من الغناء شخصية وكيان الأقاليم إزاء العاصمة . وظهر اتجاه قوي إلى تأكيد وجودها في وجه تنميط العاصمة ومركزيتها الطاغية . وبدأ شعور إقليمي بالذات ووعي إقليمي regional consciousness ينمو . وكان هدف هذا الوعي الإقليمي أن يؤكد قيمة الأقاليم في الدولة ، لا كذيل في جسم الدولة ولكن كعضو حيوي . وكان هذا مولد حركة « الإقليمية regionalism » كاحتجاج على طغيان وتنميط العاصمة .

ولم تبدأ الإقليمية كمبدأ كامل ، ولكن تطورت على مراحل . فكانت المرحلة الأولى هي « الإقليمية الحضارية cultural regionalism » . فكان أول من بدأها ونبه الأذهان إليها هم الأدباء والشعراء والقصاص ، الذين كانوا سباقين إلى إعلاء القيم الإقليمية في صورة محاولة المحافظة على اللهجات والآداب المحلية وتشجيع واحترام التراث والعادات الفولكلورية الإقليمية

والتفاخر بها وعدم الخجل منها • وقد كان أول مظهر للاقليمية الحضارية حركة الفيليبريجست Félibrigistes فى جنوب فرنسا فى بروفانس فى منتصف القرن ١٩ كحركة أدبية عاطفية تدعو الى الاهتمام باقليم متميز عريق الشخصية فى فرنسا • وقد كان أول خلق لكلمة « الريجيونالزم » هو فى فرنسا ، وهو أمر طبيعى لأن سيادة العاصمة بلغت منتهاها فى باريس بالذات لأسباب جغرافية وتاريخية •

ولكن الاقليمية منذ بدأت كفكرة لم تقف عند الحد الحضارى العاطفى ، بل سرعان ما أخذت أشكالا متعددة • فبدأت مرحلة « الاقليمية الاقتصادية economic regionalism » ، وهى تستهدف إعادة الحياة المادية الى الأقاليم وتدعيم مواردها واستغلالها امكانياتها محليا حتى تحقق لنفسها التوازن والاستقلال الاقتصادى عن تبعية العاصمة •

وكان طبيعيا بعد هذا أن تتطور الحركة الى أعلى مراحلها وهى « الاقليمية السياسية political regionalism » ، وهى التى تسعى الى تحقيق الحكم الذاتى للأقاليم وتطالب بعملية ادالة devolution فى السلطة والحكم من العاصمة المركزية الى اقاليم الدولة • وقد أخذت اقاليم الاقليمية السياسية فى حالات صورا خاصة مثل provincialism أو sectionalism فى الولايات المتحدة حيث اتفقت الميول الحضارية مع المصالح الاقتصادية والفروق الجغرافية الطبيعية فى التوجيه نحو المطالبة بدرجة عالية من الحكم المحلى •

تلك درجات ثلاث من الاقليمية ، ولكنها جميعا لا تستهدف الخروج عن نطاق وكيان الدولة السياسى • فالاقليمية ليست حركة انفصالية وثرورية على الحكومة المركزية ، بل هى صور من إعادة التنظيم الاقليمى داخل الاطار القومى القائم • أما اذا ظهرت حركات انفصالية تماما عن جسم الدولة ، فهى

ليست حركة اقليمية بالمعنى الصحيح ، بل تخرج عن نطاق ومفهوم الاقليمية .
والاقليمية السياسية اذا تطرقت الى الشكل الانفصالي تصبح عودا الى دول المدن البائدة .

ماهية الاقليمية

١ - الاقليمية والنظرية السياسية . الاقليمية اذن بدأت حركة ، ولكنها:
اشتدت فصارت ميلا ، ثم أصبحت نظرية سياسية كاملة ، نظرية سياسية
فى توزيع الاثقال والقيم البشرية داخل الاجزاء المختلفة للدولة الواحدة .
فهى تمثل الجانب الجغرافى للعلم السياسى ، أو الجانب السياسى للعلم
الجغرافى ، ويلتقى فيها لذلك الجغرافى والعالم السياسى على أرض
مشتركة . فهى على التحقيق تعد « فلسفة المكان السياسية » ، هى بجدارة
« علم الشريعة الجغرافية » أو « أخلاقيات المكان ethics of space »
كما قد نقول . اى هى التى تحاول تحديد المبادئ السياسية التى نسترشد
بها فى معاملة الرقع الجغرافية المختلفة التى تؤلف نسيج الدولة .

وكما يحدد جلبرت ، فان الاقليمية كموضوع فى الجغرافيا تعنى:
مباشرة مبادئ الجغرافيا السياسية « الداخلية » :
micro-political geog ، أو ما يمكن ان يسمى « بالجغرافيا الادارية » ،
administrative geog . فالواقع ان التنظيم الداخلى لأجزاء الدولة
بالنسبة لبعضها البعض لا يمكن ان يتم الا على ضوء مبدأ الاقليمية . فالدولة
تتألف عادة من اقاليم عدة مختلفة طبيعيا أو بشريا أو حضاريا.
أو اقتصاديا . . . الخ ، ويندر حقا أن تتألف الدولة من اقليم واحد متجانس
تماما الا اذا كانت دولة ضئيلة القدر جدا . وهذه الاقاليم المتفاوتة فى
احجامها وتركيبها ومواردها وميولها يجب أن تكون أعضاء فعالة متكاملة
فى كيان الدولة وفى الجسم السياسى . ووظيفة الدولة ان تناسق بينها.

«تحفظ التوازن بينها بما يضمن العدالة السياسية والمادية الكاملة . فلا يطغى اقليم على غيره أو تضخى بمصالح اقليم فى سبيل آخر ، أو يميز اقليم عن غيره ، بل على الدولة أن تعمل على خلق شبكة من القيم والرفاهية الاقليمية المتكافئة بقدر الامكان ، وذلك بضبط وتنظيم توزيع الأوزان والأثقال الحضارية والبشرية بين أقاليم الدولة المختلفة ، وبذلك تكفل « الديمقراطية المكانية » .

ولكن ليس معنى ذلك تحقيق المساواة المادية والحضارية المطلقة بين جميع الاقاليم بصرف النظر عن مواهبها الجغرافية الاصلية التى لا يمكن أن تتساوى مطلقا بطبيعة الحال ، فان هذا لا يكون مستحيلا فحسب ولكنه يكون خطأ فى النظرية السياسية . وانما المقصود هو ألا تترك للعوامل العارضة السطحية أو القوى المتحيزة العاطفية أو الاقتصادية السياسية أو الاندفاع التاريخى الميكانيكى أن يودى الى فروق مصطنعة متورمة أو امتيازات غير جديرة فى مستويات المعيشة والدخل والخدمات والتسهيلات الحضارية المادية واللامادية وذلك بين اقاليم الدولة المختلفة . فعلى الدولة أن تتدخل فى هذه الحالات لتستبعد هذه العوامل التمييزية المزيفة وتعيد التوازن بين حقيقة الاقاليم المختلفة .

وبهذا يصبح المبدأ الاقليمى الذى ستترشد به الدولة فى تنظيم العلاقة بين اقاليمها التباينة هو تحقيق تكافؤ الفرص للأقاليم لتحقيق مواهبها الجغرافية الكامنة وامكانياتها الاصلية مهما كانت وتنمى شخصياتها المحلية وثقافتها وحضارتها الخاصة حتى يمكن دعم الشخصيات الاقليمية وعملية بناء الاقاليم . وهكذا يتاح لكل مواطن فرد كما لمجتمعها الاقليمى نفس الفرص الحضارية - أو أكبر قدر ممكن من نفس الفرص الحضارية - وذلك بصرف النظر عن مكان وقوعه من الدولة .

هدف الاقليمية اذن هو العدالة الاقليمية . وهذه لا يمكن أن تتحقق بأن تحشد الدولة الثروات والمواهب والفرص فى نقطة أو منطقة أو أن تفرض مبادئ ومصالح هذه النقطة على بقية الأقاليم . أى أن التخطيط لا التنميط هو الأساس — ونضيف : التخطيط الاقليمى لا التنميط العاصمى ، لأن أكثر حالات عدم العدالة الاقليمية الصارخة شيوعا تتركز فى العاصمة دائما . فالعدالة الاقليمية أصبحت هدف الجغرافيا التطبيقية ، والتخطيط الاقليمى هو الوسيلة . وعلى هذا فإن تنظيم الدولة يجب أن يكون اقليميا لا عاصميا ، والاقليمية والمترولوجيتانية هما طرفا نقيض .

٢ — الاقليمية والاشتراكية . ولابد أن يكون قد اتضح الآن أن الاقليمية بكل معنى الكلمة هى « اشتراكية المكان » ، هى الترجمة المكانية الجغرافية للنظرية الاشتراكية السياسية . وليس من الصدفة أن الذى تكلم فى النظرية الاقليمية الجغرافية من علماء السياسية هم مفكرون اشتراكيون مثل كول G.D.H. Cole ومفورد وجديز وسيدنى وب والفابيين . وإذا كانت الاقليمية هى اشتراكية المكان ، فإن العاصمة والتركيز — الملا اقليمية irregionalism كما سماها مفورد — هى تماما الرأسمالية والاقطاع المكانى ، الذى فيه تحتكر مساحة قليلة أو رقعة محدودة اكبر قدر من ثمرات الحضارة ومرفهاتها . وليس من الصدفة كذلك أن انطلاق المركزية العاصمة صاحب فترة انفجار الرأسمالية فى الدولة الحديثة . ولهذا وصفت الملا اقليمية الصارخة بأنها « نظام الطبقات استلقى على الأرض » . أما طغيان العاصمة وامتصاصها لموارد الأقاليم فإنه وضع يجعلها كضيعة العاصمة ، ولا يمكن إلا أن يذكر بالدولة الاستعمارية بالنسبة لأجزاء امبراطوريتها — فقط فى داخل حدود الدولة الموحدة . أى أنه يمكن أن يعد فى جوهره استعمارا داخليا أو وطنيا ، « والامبراطورية الوطنية » ان صح القول تعد بلا شك وصمة أسوأ من الاستعمار الخارجى المعروف .

وقد أدرك ماكيندر بوضوح أن تنظيم الدولة الداخلى ليس له الا طريقان :
أما بالطبقات والمصالح فى الدولة ككل ، أى أفقيا ، وهذا هو الأساس .
المراسمالى الذى لا يعنى الا الصراع الاجتماعى من ناحية وتدهور الأقاليم
وانحدارها من ناحية أخرى ؛ وأما تنظيم الدولة بالأقاليم ، أى رأسيا ،
وهذا هو الأساس الاشتراكى الذى يقطع أسباب وأسس الصراع الطبقي
ويبنى أقاليم حية سليمة تأتلف فى نظام فيديرالى يمتاز بديموقراطية المكان .
وكما أن الرأسمالية تطالب بترك الأمور تجرى فى أعنتها - دعه يمر .
«laissez-faire» - وهى السياسة العشوائية التركيزية التى
أدت الى تخريب الأقاليم وتضخيم العاصمة ، نجد الاشتراكية تدعو الى
تدخل الدولة والضبط الذى يؤدى الى الاقليمية والعدالة المكانية ، تدعو
الى التخطيط الاقليمى .

نقد الاقليمية

١ - الاقليمية والرجعية . كيف قوبلت الاقليمية ؟ لقد نظر التركزيون
الى الدعوة الاقليمية بتخوف ، وهاجموها على أنها رجعية متعصبة وضيقة
الأفق تضاد اتجاه العصر وتمثل رجعة تاريخية ونوعا من الردة السياسية
يهدد كيان الدولة الموحدة . ولقد نتهم الاقليمية بالتسرع والتطرف ، ولكن
الحقيقة أن الاقليمية ضرورية لأنها تؤكد اتزان الدولة عن طريق التوازن
الاقليمى ، وتزيد فى اثرها كيانها عن طريق التنوع والثباين المصحى .
وهى بعد لا تهدد الوحدة ، لأن التنوع الاقليمى لا يهدد كيان الدولة بل
يزيد اثرها وغناها بالمواهب والخبرات والانتاج والثقافات ، ويجد
الحياة المحلية مما يقوى الوحدة فى الحقيقة .

والاقليمية التى تعارض المركزية العنيفة لا تؤدى الى العدالة الاقليمية
بالنسبة للأقاليم فحسب ، ولكنها أيضا رحمة بالعاصمة لأنها تخفف من
(م - ٢٥ جغرافية المدن)

تأعباء الدولة المركزية التى يشتد عليها الضغط حتى تنوء بالعبء وتفقد كثيرا من كفاءتها ويصبح جهازها غير اقتصادى عاجزا عن وظيفته . وقد شبه الوضع فى ظل المركزية الصارمة بانفجار الشرايين فى الرأس والانيميا، والشلل فى الأطراف .

«..apoplexy at the centre and paralysis at the extremities.»

أما الاقليمية فتنتقل المسؤولية الى حيث تنتمى والى حيث ينبغى ، وأبناء الاقاليم أقدر على تفهم ومعالجة مشاكل اقليمهم أكثر من الحكومة المركزية المتباعدة المنعزلة . ويمكن بذلك للحكومة المركزية أن تتفرغ لوظائفها العامة والخارجية دون أن ترهق بكل التفاصيل الاقليمية والمحلية . ونمو نظام من الحكومة الاقليمية يخلق روحا اقليمية صحية مفيدة ويغذى المعزة لا النعرة الاقليمية ، وهذا مبدأ مفيد جدا فى السلم وفى الحرب ، لأن العدالة الاقليمية تضمن السلامة القومية وتتفق مع مبادئ الدفاع القومى حيث أنها تنفادى تركيز ثروة وقوة الدولة فى نقطة واحدة أو اقليم واحد ، اذا أصيب أو سقط فى الحرب غرقت معه الدولة برمتها . لكل هذا لا يمكن للاقليمية أن تهدد الوحدة القومية .

٢ - الاقليمية والمستقبلية . هل هى بعد هذا لا تتفق مع اتجاه العصر ؟ يقول التركيزيون : اذا كان الاتجاه الى العاصمة الضخمة والمركزية هو اتجاهها عالميا كما نرى فى الواقع ، أفلا يكون هذا دليلا على أنه اتجاه طبيعى تلقائى ؟ ألا تكون الاقليمية بذلك حركة اصطناعية مفروضة وضد التطور ؟ الواقع أن تطور حركة المجتمع واطار تفاعله المكانى قد اتجه من الضيق الى الاتساع ، وذلك مع تطور المواصلات ووسائل النقل الى أبعاد أوسع ، من المحلية localism الى الاقليمية . فبعد أن كانت وحدة المجتمع الوسيط هى المحلية الضيقة ، أصبح الاقليم الكبير هو أساس الحياة الحديثة ، واحتل نفس المكانة التى كانت تحتلها المحلية فى الماضى . فهل سيطرد التطور من

الاقليم الى الدولة ؟ ان تطور المواصلات مستمر متصل . وكما أن السكة الحديدية والتليفون خلقت الاقليم بعد وفوق المحلية ، فكذلك الاختراعات الأحداث كالطيارة والراديو أخذت في هدوء في تنظيمه "ة كلها كوحدة مجتمعيه وظيفية ، وتحويل الأمة كلها الى مجتمع واحد كما أن تنميط السلع مع الانتاج الضخم والمحلات المسلسلة chain-stores ذات مئات الفروع في كل أنحاء الدولة ، والاذاعة المعديّة السارية - كل هذا بدأ يخلق تجانسا بين الأقاليم ويلاشي كثيرا من الفروق بينها ويزيد التفاعل والتعامل بينها . أى أن كل الأقاليم بدأت تنصهر في اقليم واحد، اكبر هو الدولة أو الأمة . فهل بهذا تصبح الاقليمية والاقليم « موضحة » قديمة قاصرة ؟ ما الذى يمنع من أن تصبح الدولة كلها اقليما واحدا ضخما يدور حول العاصمة الوطنية مع تزايد تطور وسائل الحركة والاتصال وانكماش المسافة ؟ ألا يدل تضخم ومركزية العواصم حاليا على أن هذا الاتجاه قد بدأ بالفعل ؟ .

نظريا ، يبدو هذا منطق التطور حيث أن العامل المحدد لحجم وحدات الحياة الجماعية كان قصور وسائل المواصلات ، وهو قد استبعد الآن . ولكن فى الواقع أنه وقد استبعد هذا العامل الميكانيكى ، فقد بدأ يحل محله عامل محدد جديد ، العامل البشرى العضوى . عامل اليسر فى التعامل والحركة للانسان العادى . فان الدولة كاقليم واحد ، كضاحية شاسعة للعاصمة ، تمثل كوحدة لحياة المجتمع أبعادا أضخم بكثير من القياس البشرى بحدوده وقصوره المادى . وستظل وحدة الحياة البشرية والتفاعل والتعامل الجباعى هى الاقليم - الا فى الدول الصغيرة المساحة جدا حيث لا شك تعيش الدولة برمتها كاقليم وحيد نواته العاصمة الوطنية . وفيما عدا هذا فسيظل أساس الحياة اقليميا ، وتنظيم الدولة اقليميا لا عاصميا . ولهذا لن تصبح الاقليمية نظرية بالية جمودية . ولن يصبح الاقليم أبدا اطارا

مبتسرا مفتعلا أو « قفصا حديديا Procrustean bed » بالنسبة
لتنظيم المجتمع الحديث .

تطبيق الاقليمية

١ - أسس التقسيم الاقليمى . هكذا اتضح أن الاقليمية ، بدل أن
تكون رجعية ، هى انما « تنتمى الى المستقبل وستكون عمل الأجيال المقبلة »
كما يقول ممفورد . ولم يعد الأساس الاقليمى للحياة صورة أو تجريدا
جغرافيا ، بل حقيقة واقعة لابد أن نحسن فهمها بالدراسة . ولم يعد
الاهتمام بها أكاديميا أو قاصرا على الجغرافيين والاقتصاديين والسياسيين ،
بل أصبحت موضوع الساعة الذى يشغل المواطن العادى والصحفى الخ .
بل لقد أصبحت الاقليمية والاقليم من الكلمات المثيرة العالقة catchwords
التي أسرف فى استعمالها ، كما أصبح التخطيط « حمى » ملتهبة . وقد ظهر
الاهتمام بتطبيق الاقليمية فى الحياة الواقعية ، سواء عن وعى أو تلقائيا
spontaneous regionalism ، فى مجالات متعددة تشمل كل مظاهر
الحياة القومية تقريبا . وإن الاهتمام الذى يوليه الجمهور العادى - غير
الجغرافى - لفكرة الاقليمية لدليل تلقائى على ضرورة ماسة فى تركيب
وتنظيم المجتمع الحديث .

فإن الحركة الشديدة والمتعقيد الذى يميز المجتمع الحديث كان معناه
الحاجة الى تقسيم جديد لكل مظاهر الحياة القومية وأغراضها المختلفة ،
كتخطيط المدن والقرى والأقاليم ، تنمية الموارد ، نظم الحكم المحلى والادارة ،
جمع الاحصاءات والمعلومات ، الخدمات العامة كالصحة والاسكان
والمواصلات والبريد والقوى وتوزيع الصناعة ، استغلال الأرض ، المرافق
العامة والمياه والمجارى ، الأمن العام ، الرفاهية ، المالية العامة ، الخدمات
القضائية والقانونية ٠٠٠ الخ . وربما أمكن أن نحدد هذه المجالات فى اربع

نقثات : الادارة أو الحكم المحلى ، الخدمات العامة ، الأعمال الحرة ، التخطيط
الاقليمى . ففى كل هذه المجالات والأغراض لا يمكن التشريع والتنفيذ للدولة
ككل واحد ، ولا بد من تقسيم الدولة الى وحدات مختلفة صالحة للتطبيق -
لابد من عملية « اقلمة » regionalisation . وبوجه عام تعتمد أغلب
هذه التقسيمات بصورة أو بأخرى على وحدات التقسيم الادارى الخاصة
بالحكم المحلى . ومن هنا كان للتقسيم الادارى أهمية مضاعفة .

ولكن التقسيم الادارى وغيره من التقسيمات الموجودة هى غالباً
ارث ماض طويل انتهى . وسواء كانت هذه التقسيمات الاقليمية تتفق مع
ظروف الماضى أو لا تتفق - والحالة الأخيرة هى الأغلب - فانها على أى
حال لم تعد تصلح كإطارات لحقائق الحياة الحديثة وعصر السيارة وإطارات
الجغرافيا الاجتماعية المعاصرة . فمسافة الخلف اليوم كبيرة جداً بين
الأقسام الادارية من ناحية ، والأقاليم الاجتماعية أو التجمعات الاقتصادية
والاجتماعية الحية الراهنة من ناحية أخرى . وهذا يقال كذلك عن أية
تقسيمات اقليمية أخرى تعتمد مباشرة أو غير مباشرة على التقسيم الادارى .
والكل يشعر بأن الوحدات القديمة أصبحت أصغر مما يتطلبه النشاط الحديث
الذى اتسع مجال مصالحه وحركته اليومية ، وانها لذلك تعوق مصالح
ووظائف المجتمع .

ولهذا يطالب الكثيرون بإحلال وحدات جديدة محل الوحدات الادارية
الحالية ، وحدات ادارية « طبيعية » . أى حية فى الطبيعة ولها كيان ثابت
كأقاليم تلقائية تنبثق من نفسها فى النسيج الجغرافى الطبيعى لمصالح
المجتمع وتمثل الجوانب الجغرافية لحياة المجتمع الحديث الاقتصادية
والاجتماعية وتنظيم حياتنا القومية . ففى كل مجالات حياة المجتمع وأقلمتها ،
أى تقسيمها اقليمياً regionalisation ، مطلوب وحدة « متوسطة » ،

نحجم والمرتبة بين الناحية أو المحلية وبين الدولة : فلاتكون كالوحدة المحلية صغيرة جدا بحيث ينقصها التنوع ولا يمكنها أن تخطط أو تشرع ، بل تكون كبيرة الحجم بحيث تتعدد مواردها ومواهبها ، ويمكنها أن تقف إزاء الوحدات الأخرى وإزاء العاصمة القومية . لكنها كذلك يجب ألا تكون ، كالدولة المركزية البيروقراطية ، كبيرة جدا لدرجة تحطم العلاقات الشخصية أو ترفع تكاليف الإدارة وتقلل كفاءة التوزيع والاتصال . وبوجه عام يحسن أن تكون كل هذه الوحدات متكافئة في الحجم بقدر الامكان . وفى انجلترا تنبأ جديس «بكرنا بنمو الإقليمية على مستوى أعلى من الكونتية وأقل من الدولة » .

ولكن المسألة ليست مجرد تقسيم أو تقليم regionalisation على أساس حجم أنسب فحسب . بل المطلوب أن تتفق هذه الوحدات الجديدة مع حقائق الحياة المجتمعية الحديثة ، وتنبثق تلقائيا من مجموع علاقاته وحركاته وارتباطاته ، فلا تعبأ بالتقسيم الإدارية الراهنة بل تتعداها وتقطعها الى أن تضم وحدات كاملة من الشعور الاجتماعى وتمثل باختصار مناطق من « الحياة المشتركة » areas of common life « أو أقاليم مجتمعية حية فعالة community regions . وهذا يعنى فى الحقيقة أن تكون مناطق حياة وتفاعل بشرى ذى ضغط عال ، يجمعها فى وحدة اقتصادية ومالية تاريخ وولاء محلى موحد ، وذلك فى اطرار جغرافية واضحة الحدود بقدر الامكان . فالهدف المطلوب هو وحدات جغرافية تعد فى واقعها وحدات اجتماعية متجانسة . والاطرار الجديدة المطلوبة ليست مجرد رقع من الأرض محددة بصورة أو بأخرى ، وإنما هى الاطرار التى تضم « الأقاليم » التى تهتم ، الأقاليم الفعالة على أساس أن الاقليم هو اتحاد جغرافى للعلائق المكانية والبشرية .

والتجانس المقصود هو فى وعى الجماعة ، وفى تنظيمها واعتمادها

على بعضها البعض اذا ما قورنت بالأقاليم الأخرى ، لأن هدفنا هو أقاليم وحدة المصالح المشتركة والشعور المشترك والحياة العامة . فالأقليم ينبغي أن يشمل مثلاً قطاعاً طبقياً كاملاً لا يفصل كل طبقة عن الأخرى . كما ينبغي أن يشمل قدراً من التنوع فى الانتاج والموارد . وكل هذه الفروق الداخلية هى فى التركيب ، وهى مادامت محدودة معقولة فانها تؤدي الى الترابط والتكامل الوظيفى الذى يعطى للأقليم تجانسه فى المصالح والشعور . بمعنى آخر أن المقصود هو التجانس الوظيفى لا التركيبى . وهذا يقال بالمثل عن الوراثة الجغرافى للأقليم : فليس شرطاً أن يكون « الاناء » الجغرافى متجانساً تماماً أو متفقاً تماماً فى حدوده مع حدود الحقائق البشرية وحقائق المجتمع فان الحتم البيئى اذا أمكن فى أنواع أخرى من الأقاليم فهو غير ممكن هنا لانها أقاليم وظيفية لا تركيبية .

الأقاليم التى نريدها موجودة اذن فى الواقع وهى أصيلة فى تركيب المجتمع الحديث . والمطلوب منا لا يزيد عن أن نتعرف عليها بالضبط ، ثم نخضع لها تقنيننا وتخطيطنا وإدارتنا الواعية لكل مظاهر حياتنا المجتمعية بحيث يتفق الضبط والتوجيه والتنظيم معها ولا يعارضها أو يمزقها . ولهذا يصبح السؤال هو : كيف نقيس هذه الأقاليم الواقعية ونحددها لنتخذ منها الاطارات الصالحة لتنظيم حياة المجتمع ومصالح الدولة ؟ ان الأسس الضرورية لاستدراء هذه الأقاليم هى مركب متعدد ومختلف من الظواهر ، ولكنها كلها تهتم بمبدأ الترابط أو التجانس الوظيفى . ويمكن أن نحصر منها : مناطق الزراعة والصناعة أو أقاليم الحرف بوجه عام ؛ مدى حدة التفاعل والتبادل الاقتصادى فى السلع فى الاقليم أى التجارة ومعدلاتها وأنماطها علاقات البنوك وعمليات التسليف « والتوجيه المدنى » كمقياس للعلاقات الاقتصادية ؛ المواصلات والنقل فى السلع أو الأشخاص وكثافتها وأبعادها

وأنماطها أى الحركة mobility فى الاقليم وهى من أهم مقاييس أقاليم العلاقات الوظيفية ، العناصر الحضارية كالروابط الدينية المشتركة والعادات والتقاليد المتشابهة ومستويات المعيشة والخبرات والمثل والمعارف المشتركة ، وكلها مقاييس للتجانس الاقليمى فى الحضارة والانقسام أو الالتئام السياسى . . . الخ .

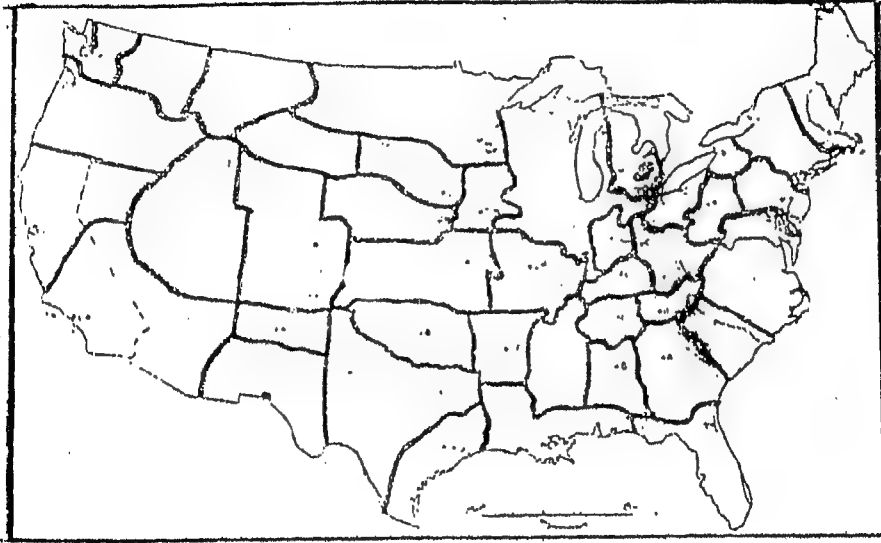
٢ - أصحاب التقسيم الاقليمى . وسنرى مما سبق أن عملية الأقلمة أو التقسيمات الاقليمية لأغراض الحياة المختلفة هى عملية تستمد مادتها الخام من نفس المواد التى يتعامل فيها الجغرافى الاقليمى يوميا فى دراسته . فهو يقوم بعملية تركيب جامع لكل عناصر المكان الطبيعية والبشرية فى اطران وأنماط محددة . ولهذا فان الاقليمية الادارية هى الترجمة التطبيقية الهادفة للجغرافيا الاقليمية . والواقع أن دراسة اقليم المدينة والاقليمية قد اقترنت كثيرا بجغرافية المدن من الجغرافيا الاقليمية . كما أن الاهتمام بحركة الاقليمية قد أعاد تأكيد أهمية الجغرافيا الاقليمية النظرية كنقطة البداية الأساسية لمحاولات أقلمة مظاهر حياة المجتمع ، كما أنه « يقظ الجغرافيا من سباتها العميق ونفت الحياة فى عظامها النخرة » كما يقول الأستاذان جلبرت . ولكن عملية الأقلمة والتقسيم الاقليمى لجوانب حياة المجتمع ومصلحه - كما يضيف جلبرت أيضا - كانت تتم فى الماضى ، وحتى الآن غالبا ، على أيدي الرجال العاملين من السياسة والاداريين ، لأنهم فى تناول مشاكلهم واختصاصاتهم كانوا يجابهون بحاجة ملحة الى تقسيمات اقليمية ، فكانوا يقومون بهذه العملية كهواة لا كمحترفين . فهم انما انصرفوا بهذه المهمة من قبيل الاسعاف الشخصى . ولكن محاولاتهم كانت مبنية غالبا على معرفة ناقصة مبتورة ، ونظريات متسرعة فجأة او خاطئة . ولهذا أصبح ضروريا أن تتقدم الجغرافيا لتتولى المتبعة التطبيقية لدراساتها النظرية .

وفى هذا يمكن للجغرافيين أن يؤدوا عملا جليلا بالتعاون مع رجال الادارة
والسياسة .

ولا شك أن من أول ماوجه بصورة ما الى هذا تأثير تعاليم لى بليى
Le Play ومدرسته ، وامتدادها فى حركة « المسح الاقليمى
regional survey » فى انجلترا على يد جديس وبرانفورد وأبركرمبى .
ولكن سيظل عمل فوست الريادى Provinces of England علامة وعلماء
نردا فى طريق الاقليمية ، ففيه أول محاولة مستفيضة لتقسيم انجلترا الى
اقاليم سياسية أو ادارية جديدة على أسس جغرافية واضحة لتتنفق مع
حقائق الحياة الطبيعية والاجتماعية . وقد سار فى نفس الطريق من بعد فوست
جغرافيون مثل ايفاتيلور وجلبرت وديكنسون ، وغير جغرافيين مثل كول .
وفى فرنسا كان لابلاش أول من وجه الجغرافيا الى الاقليمية ، فكان أول من
قسم فرنسا الى وحدات طبيعية ورأى أنها لاتستخدم للادارة بينما ينبغى لها
ذلك . وفى أمريكا انتشرت حركة الاقليمية المتروبوليتانية metropolitan
regionalism التى تستهدف وضع اطرار رسمية جديدة تنبثق من واقع
مناطق نفوذ المدن العظمى .

وللاسف لم يستخدم الاداريون بعد نتائج وأعمال الجغرافيين عامة ،
ولكن فى حالات معينة بدأت الحكومات تأخذ بنتائج وخطط الجغرافيين فى
تعديل التقسيم الادارى أو التخطيطى . . الخ . وفى البرتغال مثلاً يرأس
استاذ الجغرافيا لجنة التقسيم الادارى للدولة . ولكن مجال المساهمة مازال
محدودا .

٣ - أغراض التقسيم الاقليمى . تلك هى الأسس والشروط العامة
اللازمة فى أى من عمليات « الاقلمة » فى أى من مجالات الحياة القومية الحديثة .
ولكن هناك الى جانبها أسسا وشروطا خاصة لابد من مراعاتها فى كل غرض



شكل ٢٥ - مناطق نفوذ المدن المتروبوليتانية على أساس توزيع
الصحف فى الولايات المتحدة
(عن ماكزى)

على حدة . فالسؤال الاول يقول كسول هو « نخطط لماذا » ؟ فالمنطق والتجربة توضح أن التقسيم الاقليمى لأغراض الدفاع المدنى مثلاً يختلف عنه لأغراض السكان أو المجارى أو توزيع البريد . . . الخ . ولقد كان عدم وضوح هذه الحقيقة الأولى من أن الاقليمية أشياء لا شيء واحد هو السبب فى اضطراب الفكرة وغموضها فى الأذهان طويلاً . فرغم أن من المستحسن أن تتفق أقاليم كل غرض مع أقاليم الأغراض الأخرى بقدر الامكان، فإن هذا ليس ممكناً دائماً ولا هو مفيد ، لأن من التعسف أن نفرض حدود ومجالات نوع من النشاط على نوع آخر قد يختلف فى طبيعته واحتياجاته .

لهذا فهناك لكل غرض طاقم كامل خاص من الاقاليم . وقد تتفق حدود هذه التقسيمات اتفاقاً جوهرياً لاسيما حول المدن الكبرى ، ولكن هذا يكون أمراً تلقائياً منبثقاً من طبيعة الأغراض المعنية . فليس المطلوب إذن حناقم واحد من التقسيمات والاقاليم مهما كانت كبيرة وشاملة ، بل المطلوب

مجموعة كاملة من الأقاليم والتقسيم للأغراض المختلفة . ليس هناك تقسيم واحد للبلد صالح لكل الأغراض .

ولكن اذ كنا قد قبلنا أن يكون لكل غرض تخطيطى أو تقسيمى اقليمه الخاصة ، فمن المتفق عليه أن من الضرورى أن يوجد طاقم ثابت من الوحدات المساحية الصغرى التى تبنى منها أقاليم الأغراض المختلفة ، فتكون بمثابة قوالب الطوب الموحدة التى تؤلف توليفاتها وتجميعاتها المختلفة ابنية مختلفة . وهذه الوحدات الصغرى الثابتة هى عادة الأقسام الادارية الصغرى التى تخدم أغراض الحكم المحلى . ونستطيع بعد هذا أن نحدد من الأغراض الخاصة فى عمليات الأقلمة مجالات ثلاثة : الادارة والحكم المحلى ، التخطيط الاقليمى ، الأعمال الحرة والخدمات العامة .

(١) الادارة والحكم المحلى . عرفنا الأهمية القصوى للتقسيم الادارى باعتباره أساسا تبنى عليه كثير من اقاليم الأغراض الأخرى . والواقع أنه أهم جوانب قضية الاقليمية ، وكان أول مبرراتها . وهناك نظريتان فى هذا الصدد . الأولى أن الأقسام أو الأقاليم الادارية هى ، كوحدات ، شئ مفروض فرضا على تركيب المجتمع ، وبحدود اصطناعية ، ولكنها تؤدى أغراضها . الثانية أن الاقليم الادارى اصيل فى تركيب المجتمع ، وأنه منطقة من الارتباط البشرى الانبثاقى ، نعلم بوجودها ، وأن صعب تحديدها .

ولا شك أن النظرية الأولى غير العضوية لم تعد صالحة ، فالاقليم الادارى المثالى على أى مستوى هو الذى يمتاز بأكبر عدد من المصالح المشتركة والذى يتفق مع حقائق الحياة البشرية لا الذى يتعامد عليها ويمزقها . واتساع نطاق حركة السكان اليومية بسبب المواصلات الحديثة جعل من الضرورى توسيع الوحدات القديمة واخضاعها لأنماط وتجمعات السكان ومصالحهم . اذ ليس هناك مبدأ مقرر فى التنظيم السياسى كمبدأ اتفاق مناطق الادارة مع اقاليم الحركة اليومية .

وقد تنبأ ولز مبكرا بأن كل تقسيماتنا الادارية ستصبح بالية مع « الغاء » المسافة والمكان . كذلك تميزت التقسيمات الادارية القديمة بالفصل الصارم بين المدن والريف ، فالمدينة تمثل وحدة ادارية مستقلة (داخل الكردون) ، بينما الريف المحيط يمثل وحدة أخرى . وهذه الثنائية الزائفة أصبحت خطأ كبيرا بعد ان أصبح عدد كبير يسكن الريف ويعمل فى المدينة ، كما أن نمو المدينة بجميع أجهزتها يتم أخيرا فى الريف المجاور . لهذا لا بد من توسيع مناطق الحكم المحلى وتكامل المدن والريف اداريا .

كذلك ينبغى أن نميز بين اللامركزية فى الحكومة القومية وبين اعادة تنظيم وتنمية الحكم المحلى فى وحدات أكبر . فللغرض الأول قد تصلح الأقاليم والتقسيمات الكبرى ، أما للثانى فالوحدات الصغرى مطلوبة لحسن أداء العمل فى الادارة المحلية ، ويجب أن تسود فيها درجة عالية من الشعور والمصلحة المشتركة بين المواطنين . أى أن المطلوب نوعان من الوحدات والأقاليم : وحدات على المستوى الكبير للامركزية . وعلى المستوى الصغير للحكم المحلى .

وقد لخص فوست أسس التقسيم الادارى للمقاطعات فى ستة هى :

١ - ينبغى ألا تتدخل الحدود فى حركة السكان ونشاطهم اليومى ، فلا تفصل بين مكان العمل والسكن وتعطل بذلك نمو ولاء محلى مفيد . لهذا ينبغى أن تتبع خطوط أو مناطق تخلخل السكان لاتكاثفهم .

٢ - ينبغى أن يكون لكل مقاطعة عاصمة حاسمة تكون مركزا للحياة الاقليمية ، كما ينبغى أن تتوسطها ليسهل الوصول اليها من كل أجزاء المقاطعة .

٣ - ينبغى لأصغر مقاطعة أن تكون من الحجم بحيث يبرر الحكم الذاتى ،

فيجب أن تشمل من الموارد والامكانيات والخبرات ما فيه الكفاية . وهذا الحجم يختلف طبعاً بحسب حجم سكان الدولة .

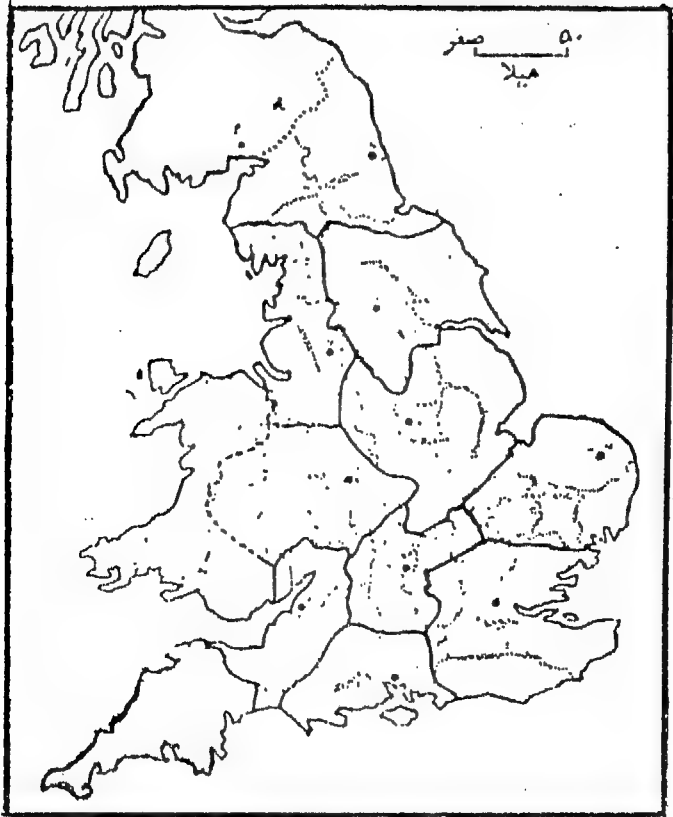
٤ - لا ينبغي لأى مقاطعة أن تكون من الضخامة فى عدد سكانها بحيث تسيطر على الاتحاد .

٥ - ينبغي للحدود أن تتبع خطوط تقسيم المياه لا مجارى الأنهار ولا يجوز أن تقطع الأودية . وحيث السطح مستو ينبغي على الأقل ألا تتعرج الحدود بلاداع أو بتعقيد .

٦ - ينبغي للتقسيم أن يحترم الولاءات والتقاليد المحلية .

(ب) التخطيط الاقليمى . التخطيط هو تطبيق أحسن الطرق العلمية لتحقيق أحسن استغلال للموارد الطبيعية والبشرية . فالتخطيط علاج ، ولا بد بذلك من أن يسبقه التشريع . ولا يمكنه الا أن يعتبر التركيب المكانى أو الجغرافى الأصيل للمجتمع لكى يحقق أغراضه . وقد استعملت كلمة التخطيط الاقليمى فى أكثر من معنى ، أهمها تخطيط المسكن الاقليمى ، وتخطيط الموارد .

تخطيط المدن الاقليمى ، أولاً ، قصد به أساس التخطيط الطبئى physical planning للمدن والقرى ، ثم وسع ليعنى توسيع تخطيط المدن فى اقاليمها حتى سعى فى فرنسا مثلاً بالاقليمية المدنية régionalisme urbaine . وفى انجلترا ربما كان هذا هو أشيع معنى للتخطيط الاقليمى ، حيث بدأت أول محاولة لتحديد اقاليم تخطيط مدن بتجميع مجمرعات متجاورة كيفما اتفق من الوحدات الادارية الصغرى بقصد اتمام تخطيط مدن مفردة بدل الوقوف عند حدودها الشكلية المباشرة .



شكل ٣٦ - اقاليم فوست المقترحة لانجلترا وويلز

فقد ظهرت بعد الحرب الكبرى الأولى حركة تخطيط المدن الاقليمي regional town planning ، وبها تتفق كل مجموعة متجاورة من الوحدات الادارية الصغرى فيما بينها وبصورة غير رسمية على تنسيق أعمال تخطيط مدنها مادامت مترابطة . وكانت هذه الوحدات المجمعة وحدات اصطناعية عشوائية بحتة . فهي وان كانت أكبر من الوحدات الرسمية التى تعجز عن التخطيط الفعال لصغرها ، الا أنها غالبا تظل أصغر من أن تكون وحدة اقليمية صالحة ، كما أنها تقطع أحيانا عبر مناطق مترابطة جدا ، ولا تضم « أقاليم مشاكل » كاملة . كذلك كانت الغيرة على الحدود والاستقلال الإدارى سببا فى عدم ضمها نهائيا معا مما يعرقل تخطيط نمو المدن .

فهذه الطريقة اذن قاصرة وضرورة لحظية ، ولكنها تدل على ضرورة ايجاد اطرار حقيقية دائمة صالحة لأغراضها . وقد تحقق تخطيط المدن الاقليمي بشكل فعال فى حالة الرور ، حيث أنشئ « اتحاد التخطيط الاقليمي للرور » فى ١٩٢١ ، يشمل نفوذه التشريعى كل المنطقة المترابطة طبيعيا وبشرىا ويعالج كل العناصر المتشابكة مثل نمو المدن وتوزيع الصناعة والمواصلات والقنوات . الخ .

تخطيط الموارد resources planning ، ثانيا ، هو المعنى الاعم للتخطيط الاقليمي . فهناك الحاجة أيضا الى تحديد الوحدات الطبيعية المتجانسة الكبرى فى الدولة لتخدم كاطر لتنمية الموارد القومية فى المدى الطويل وللتخطيط الطبيعى والاقتصادى . ومثل هذا الاقليم هو الهدف النهائى للتخطيط الاقليمي . ولقد برز بقوة فى ألمانيا والولايات المتحدة منذ عشرين ، وفى انجلترا بعد الحرب الأخيرة .

والهدف فى كل الحالات هو تحديد عدة أقسام محددة فى كل البلد ،
أكبر من الوحدات المحلية القائمة ولكن على أساسها ، لأن تلك الوحدات
المحلية أصغر جدا من أن ترتبط بحقائق الحياة الحديثة وحاجاتها وبالتخطيط
الواسع المدى على النطاق القومى . وبالنسبة للمخطط العملى ينبغى أن يكون
الاقليم وسيلة لبقاء المشاكل والوظائف التخطيطية فى حدود وأبعاد معقولة
يمكن تناولها . فالوطن القومى أكبر جدا وأكثر تنافرا من أن يمكن النظر اليه
نظرة واحدة . فالدولة لا تصلح كوحدة . والمخطط محتاج الى وحدة أقل من
الأمّة sub-national ، وأكبر من التقاسيم والوحدات المحلية القائمة .
فمن أكبر مشاكل المخطط أن يوجد لنفسه وحدة تشريع أو عجال واطار تنفيذ .
ومثل هذه الوحدة يجب أن تكون منطقة متجانسة طبيعيا واقتصاديا الى حد
كبير ، وكذلك فى الرأى العام .

وهناك مبدأ ايكولوجى هام وهو أنه فى منطقة متجانسة الموارد
ينمو عادة تجانس اقتصادى اجتماعى ، وهذا أساس أقلمة الدولة . بل ان
هذا ليحدث بالفعل تلقائيا كما تدل الأسماء الاقليمية المتوطنة — مثل « الغرب
الأوسط » « والجنوب العميق » . الخ فى الولايات المتحدة — وتمتاز عادة
بأنها سهلة التحديد ، كما تعبر عن ولاء أو وعى اقليمى يجب أن يعيه ويعتبره
المخطط الاقليمى ، فيتخذها اطرار مرنة للامركزية التخطيط القومى .
« فاقليم التخطيط » المثالى ينبغى أن يكون ملموما ، متلاصقا ، متجانسا ،
يمثل وحدة وعلاقة تماسك عضوية ، ويشمل مجموعة كبيرة من الموارد أى
وحدة اقتصادية طبيعية ، ويضم « مناطق مشاكل » كاملة لاجزئية ، وأن يمتاز
بنمط حضارى ويتبع الوعى والمشاعر الاقليمية ، أى يكون له شخصية اقليمية
كتلك الشخصيات التى تعبر عنها الأسماء الاقليمية المتوطنة . ومحك التجانس
فى تحديد الأقاليم لأى غرض هو نهائيا سلوك الناس ، فلا بد أن نبحث عن

التشابهات فى عادات الحياة ومستويات المعيشة والمثل والخبرات والمهارات
فى حل المشاكل الاقتصادية .

ولكن التخطيط الاقليمى للموارد يتعرض لعناصر مختلفة جدا تشمل
استغلال الأرض الزراعية ، السكان ، اعادة الاسكان ، المياه ، الصرف
والرى ، الملاحة ، النقل ، التشجير ، صيانة المصايد ، الصناعة والقوى ،
الاصلاح الاجتماعى والاقتصادى . الخ . فهل ستتفق حدود التقسيم
الاقليمى لكل هذه الأغراض ؟ الرد هو أنه لن يمكن تحديد الأقاليم قبل
التخطيط ، لأن كل غرض سيحتاج الى اقاليم خاصة . والحل هو أن نحدد
تلك الأقاليم المتجانسة طبيعيا وبشرىا والتي يوجد فيها تجمع كبير من الموارد
التي تتفق مع شعور ووعى اقليمى متبلور ، فنقيم فيها مراكز هيئات التخطيط
التي ستتركز فيها السلطة على الاقليم ، ولكن لا نحدد حدود الاقليم لكل
الاغراض التخطيطية ، بل ستختلف هذه الحدود بحسب كل غرض خاص ،
ولو انها جميعا سترتكز على عاصمة متوسطة . أى أن الحدود ستكون مرنة
ومتعددة بحسب أغراضها .

ح - اقاليم الأغراض الخاصة أو العملية practical or ad hoc regionalism . كل البلاد مقسمة الى وحدات اقليمية صغيرة للأغراض
المختلفة فى الحياة العملية . ويمكن أن نميز بين مجموعتين : أغراض الخدمات
العامة ، والبيئات الحرة الخاصة . فادارات الدولة ومرافقها ومصالحها
المختلفة تحتاج الى تقسيم الدولة الى اقاليم صالحة للعمل ولأغراضها
المتباينة مثل الانذاعة والاحصاء وجمع التعدادات ، وتوزيع البريد ، والعمل ،
والرى والدفاع المدنى ، وتنظيم الصناعات ، والزراعة ، وتسجيل
الاحصائيات الحيوية ، والضرائب . الخ . وأما الثانية فسان كل
(م ٢٦ - جغرافية المدن)

المؤسسات الخاصة أو الشركات والهيئات التجارية التى لها نشاط قومى وتوزيع يغطى الأمة ، تلجأ الى « أقلمة » نشاطها فتقسم الدولة لأغراضها الى وحدات وأقاليم . ويلاحظ أن رجال الأعمال والمؤسسات الاقتصادية كانوا أسرع من رجال الحكم الى الاعتراف بدور الاقليمية ، فالبنوك والناشرون والمحلات التجارية والموزعون . . . الخ تتم على أسس اقليمية . ولاشك أن السبب فى تخلف الادارة بالنسبة الى الشركات هو أن التغيير السياسى أصعب وأبطأ من التغيير الاقتصادى .

وعموما فكل هذه التقسيمات العملية ضرورية لضمان كفاءة العمل واقتصاديته . ويجب أن تكون الوحدات متوسطة الحجم فان شدة اتساعها تضعف الضبط والتنظيم ، وشدة صغرها تجعلها تتكلف كثيرا فى ادارتها . وكثير من الشركات تحدد اقليمها بحسب كثافة السكان أحيانا ، وأحيانا بحسب قوة موظفيها ، وأحيانا بكمية الطلب أو المواصلات . . . الخ . وغالبا تعتمد هذه المصالح والهيئات فى تحديد أقاليمها الخاصة على شبكة الأقسام الادارية الصغرى (الادارة والحكم المحلى) ولكن هذه التقاسيم تختلف عن بعضها البعض ، أحيانا اختلافا جذريا . وكثيرا ما توجد فيها أخطاء وحماقات كثيرة . ولكنها كثيرا ما تتفق الى حد أو آخر ولا سيما حول المدن الكبيرة .

وفى مثل هذه التقسيمات لا يمكن المطالبة بفرض نمط واحد صارم عليها جميعا ، لأنها تخدم أغراضا مختلفة ، ولكن حيثما أمكن ذلك يحسن اشتراكها فى الحدود والرقعة ، أو فى الرقعة مع تعديل الحدود التعديل اللازم لكل غرض . وهذا التوحيد فى أعمال الأقلمة العملية يساعد فى أغراضها الخاصة وفى أغراض التخطيط والتنظيم العامة . كما أنه يساعد على تبلور الروح الاقليمية الصحيحة . فمثلا لا معنى لأن تكون للنواحي فى

مصر حدود مالية ، وأخرى صحية ، وثالثة « للضبط والربط » (الإدارة) ، وتخرج الإحصائيات مثلاً من ثلاث فئات مما يفقدها قيمتها فى المقارنة ويضعف الجهد بلا جدوى . فلاحظك أن نمط الجغرافيا الإدارية للدولة يصبح شديد التعقيد بهذه الصورة ولا بد من تبسيطه .

الإقليمية والمدن

دور المدينة فى الإقليم

١ - المدينة نواة الإقليم . لقد عرضنا حتى الآن للإقليمية فلسفة وتطبيقاً بصورة عامة ، ولا بد الآن أن نتساءل عن دور المدينة فيها . من الواضح أن موضوع الإقليمية أكبر وأوسع من اهتمامات جغرافية المدن وحدها . فالإقليمية باعتبارها الفلسفة التطبيقية للجغرافيا عامة هى أكثر اقتراباً من الجغرافيا الإقليمية . ولكن الواقع أن إقليم المدينة قد اقترب بجغرافية المدن من الجغرافية الإقليمية اقتراباً شديداً من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن المدينة تعد محورا « ومسمارا محويا » حيويا وقاسما مشتركا أعظم فى الإقليمية .

ففى كل محاولات « الإقليمية » التى عرضناها تركز وحدات التقسيم على حلة نووية مجمعة - مدينة غالبا - كنواة وقاعدة للإقليم التنظيمى . فكل خطط التقسيم الإدارى والحكم المحلى على كل المستويات تبدأ من حلة نووية ، وكل وحدات التخطيط الإقليمى تدور حول مدينة مركزية مهيمنة ، وكل التقسيمات الإقليمية العملية التى لجأت إليها المؤسسات التجارية وأصحاب الأعمال الحرة أو البيئات ومصالح الخدمات العامة تتخذ قواعدها المدن ، وخاصة المدن المتروبوليتانية أو العواصم الإقليمية .

فكل هذه الأقاليم التنظيمية المختلفة تتحلل فى النهاية فى عناصرها الأولية الى ثلاثة : مساحة أرضية متجانسة من حيث غرضها ، ونواة مركزية تتوسطها ، وشبكة هيكلية من المواصلات تجمعها . والمطلوب فى هذه الأقاليم التنظيمية هى أقاليم الدولة الفعالة ، أقاليم الحياة الجماعية المشتركة . وهذه الأقاليم قد ترتبط بالوحدات المورفولوجية أو الطبيعية القديمة ، ولكن ليس من الضروري ذلك ، كما أنها ليست أبدا الحدود الادارية الرسمية المتبسرة .
انما هى أقاليم التفاعل البشرى الحية ، أقاليم وظيفية قبل أن تكون تركيبية .
فأين وكيف نبحث عنها ؟

يرى معظم الكتاب أن نبحث عنها فى اقليم المدينة . فقديما - منذ قرن تقريبا - كانت المدينة وحدها أو القرية وحدها هى وحدة الحياة المجتمعية الواعية . ولكن تطور المواصلات وتعقد الحضارة بزيادة تعدد الخدمات الحديثة جدا أدى الى ضرورة تركيزها تركيزا محسدا فى مراكز كبرى قرب أو وسط تجمعات السكان العظمى . والى درجة لم تعرف من قبل اطلاقا ، بدأ سكان المناطق الريفية المحيطة يتطلعون الى المدن الكبرى ، ويسعون الى خدماتها سواء بالانتقال اليومى أو الفترى أو بالعلاقات الدائمة معها . والآن أكثر من أى وقت مضى أصبحت الحلة النووية أساس تنظيم المجتمع : فالريف يتطلع الى القرية ، والقرى الى المدينة ، والمدن الى مدينة أم كبرى (متروبوليس) .

هكذا على كل المستويات أصبحت المدينة هى أهم عوامل أقلمة الحياة الحديثة للمجتمع . وهكذا نما وتطور التكامل المدنى للحياة الحديثة نموا بعيد المدى ، وزادت جدا سلطة ونفوذ المدن - المدن الكبرى خاصة - على أقاليمها وعلى حياة الأمة . والمدينة باعتبارها بؤرة للنشاط البشرى ولتنظيم خدمة الأقاليم المجاورة وبقوتها اللاحمة كمركز ، بدأت تمنح الأقليم المحيط

وحدة وتجانسا فى المصالح والشعور ونمط الحياة ووعى الجماعة وأصبحت هذه الحالات المجمة الكبرى هى أساس توحيد الأقاليم فى أقاليم فعالة وفى تقسيم المجتمع مكانيا ، أى أصبحت المدينة أساس الأقاليم ، والعامل الأساسى فى تكامل وترابط حياة وتنظيم المجتمع . وبذلك لم تعد القرية أو اقليم القرية أو المدينة وحدها هى وحدة تركيب المجتمع الحقيقية اليوم ، بل اقليم المدينة . بل يرى سميلز أنه فى بلد كبريطانيا يمكن أن نذهب الى حد أن نقترح أن الوحدة الحقيقية الأساسية فى التركيب الجغرافى لحياة المجتمع اليوم هى اقليم المدينة . وفى الولايات المتحدة تلعب « الأقاليم المتروبوليتانية » دورا خطيرا فى تنظيم حياة المجتمع الاقتصادية والاجتماعية .

ولا شك أن اقليم المدينة هو أهم عنصر وقوة منفردة فى تكوين التجمعات الكبرى الأساسية الأصيلة فى المجتمع الحديث ، ولو أن العوامل الطبيعية والتاريخية والحضارية والاقتصادية لها أهميتها . نهى الوحدة الفعالة الفعلية de facto فى تشكيل معظم نواحي النشاط الحديث ، كإطار تلقائى انبثق من نفسه . وكل الدراسات الاجتماعية الحديثة تؤكد أن اقليم المدينة كالوحدة الحقيقية فى الحياة الحديثة ، وأنه سيبهرز أكثر وأكثر كالتجميع الفعال للحياة الاقتصادية والاجتماعية الحقيقية ، وسيكون وحدة النشاط والتخطيط الديمقراطى كما كانت « دولة المدينة » فى الماضى ، وأنه منافس للمقاطعات داخل الدولة ، وينبغى لذلك أن يكون وريثا لها فى التقسيم الإدارى الجديد للدولة .

بمعنى آخر ينادى الكثيرون بأن تتخذ أقاليم المدن ، وخاصة المتروبوليتانية ، كأساس التقسيم الإقليمى للدولة لأغراض تنظيم المجتمع وتنظيمه سواء فى الإدارة والحكم المحلى أو فى التخطيط بأنواعه أو فى الاقتصاد والتجارة والخدمات الاجتماعية . فكان لا بلش من أول من قسم

فرنسا الى وحدات طبيعية ، كل وحدة حول مدينة اقليمية هي بمثابة « العقدة الاقتصادية » noeuds لمنطقتها . ورأى أنها ينبغي أن تستخدم فى التقسيم الادارى . ومن بعده كان بلانشار يدعو الى نفس المبدأ . وفى انجلترا كان فوست سباقا الى تقديم خطته الاقليمية الجديدة التى تبدأ من تحديد العواصم الاقليمية الكبرى لتكون قواعد الأقاليم الجديدة . فكما نسعى الى التعرف على أقاليم « طبيعية » للمجتمع ، ينبغي أن نحدد عواصم « طبيعية » أيضا . وفى الولايات المتحدة نادى البعض باتخاذ الأقاليم المتروبوليتانية وحدات ادارية جديدة بدل الولايات ، كما اقترحوا اتخاذها وحدات تخطيط ، هذا عدا أن الشركات والمؤسسات اتخذتها فعلا وحدات للتعامل والتسويق وتنظيم أعمالها . وباختصار ، فعلى الرغم من الصعوبة العملية فى تحديد اقليم المدينة ، فانه - كما يقول شابو - يبدو اليوم أكثر أشكال التقسيمات الجغرافية منطقية وتعقلا .

٢ - نواة قاصرة . ومع ذلك فهناك بعض اعتراضات على اقليم المدينة كوحدة تنظيمية أو تخطيطية . فأولا ، لا يوجد فى كل المناطق والبلاد عدد كاف من المدن الكبرى التى يمكن أن تغطى كل رقعة الدولة بمجالات نفوذها ، أى لن يمكن أقلمة كل سطح الأرض بصورة فعالة . وليس هذا الوضع قاصرا على المناطق المتخلفة أو المخلخلة من العالم خارج غرب أوروبا وشرق أمريكا والموسميات ، ولكنه يصدق على أجزاء من غرب أوروبا نفسها . ففى فرنسا وجد أن المدن الكبرى قليلة ولا تكفى لتحديد أقاليم شاملة على أساسها ، ولزم الاعتماد على المدن المتوسطة والصغيرة رغم عدم كفاءتها تماما . وقد اقترح البعض أنه بدل أن يكون للأقليم أو المقاطعة عاصمة سائدة واحدة ، فلتكن هناك مجموعة من العواصم المتخصصة المختلفة ، فتوجد عاصمة دينية وأخرى ثقافية وأخرى ادارية وتجارية ..

الخ • ثانيا إذا اتخذنا اقليم المدينة وحدة تنظيمية ، فهل نفسر كل الأغراض والوظائف المختلفة فى اطارها الموحد رغم أن الامتداد الطبيعى لبعض الأغراض يختلف عن البعض الآخر ؟ ثالثا أنه فى أمريكا رفضت الأقاليم المتروبوليتانية فى الدراسات الحديثة كوحدة تخطيط ، لأنها كوحدة اجتماعية ، تعتبر خاصة أو متخصصة أكثر مما ينبغى بالنسبة للحاجات والجوانب العديدة للتخطيط • فمثلا بالنسبة لأغراض الرى أو الزراعة قد لا يعنى اقليم المدينة كثيرا • ولهذا يلزم الاعتماد على أسس أخرى غير المدن والمواصلات — كمناطق أنواع الزراعة والصناعة ٠٠٠ الخ • وعلى هذا فليس اقليم المدينة هو الأساس الوحيد لكل أنواع الأقالمة وان كان من أهمها •

اثر الاقليمية على المدن

١ — العاصمة والاقليمية • ما مغزى الاقليمية على التركيب المدنى للدولة ؟ ان للاقليمية التى تستهدف العدالة الاقليمية الجغرافية انعكاسات خطيرة على مجتمع المدن فى الدولة . حيث أن المدينة هى ذلك « المسمار المحوى » الحوى فى التنظيم الاقليمى للمجتمع • فلكى نضمن شبكة من القيم والفرص الحضارية « وثمرات الحضارة » المتكافئة بقدر الامكان فى جميع أجزاء الدولة ، لابد من توزيع أثقال المدن على مساحة الدولة بعدالة • ومعنى هذا شبكة من « العواصم الاقليمية » الطبيعية من حجم كبير معقول لتكون القواعد الحضارية لاقليم الدولة المختلفة • وستكون العاصمة القومية بالطبع أكبر حجما • ولكن الذى حدث غالبا أن متروبوليتانية العاصمة القومية ، بتحويل كل الأقاليم الى ضاحية لها وتركيز كل مكاسبها فيها ، سلبت هذه العواصم الاقليمية امكانيات النمو وحطت دورها الى مرتبة ضئيلة • وقد كان كثير من هذه المدن الاقليمية عواصم قديمة لمقاطعاتها

المستقلة قبل التوحيد ، وجاءت الوحدة كتنزيل لمرتبتها demotion كما حدث في ألمانيا مثلا .

وقد أدى ربط الاقاليم بعجلة العاصمة المركزية وتحويلها الى « تروس » اقتصادية لها الى أن هذه الأقاليم فقدت امكانيات اعالة مدينة اقليمية كبيرة ، كما أن هذه المدن الاقليمية فقدت كثيرا من حاجة اقليمها اليها ، كما فقدت هي دورها القدرة على تقديم هذه الخدمات ، فحرم الاقليم من رأس كبير مفكر ومعبر عن شخصيته ومشاكله وحاجاته ، بعد أن تحول هذا الرأس الى تابع يستمد وحيه وتوجيهه وأفكاره من العاصمة المركزية . وهكذا وقع الاقليم والمدينة الاقليمية معا في حلقة مفرغة : فلا المدينة قادرة على رفع مستوى الاقليم لضعفها وعجزها المادى وذبولها الحضارى ، ولا الاقليم هو قادر على تقوية مدينته وبعثها نظرا لأن فائضه وطاقاته المادية والبشرية تمتصها العاصمة المركزية الطاغية ، وبذلك يصبح تضخم العاصمة hypertrophy هو ضمور المدن الاقليمية atrophy .

وفي هذا الاطار الملاقليمى يشكل تركيب مدن الدولة نمطا مختلا معوجا يتألف من حجر ضخّم أو أكثر monolith تكاد تسحق تحتها عددا كبيرا من الأعمدة الصغرى المتهاكة . من « تراب المدن poussière de villes » وقد تشبه الصورة أيضا جسما ضئيلا لقزم ينوء بحمل رأس متضخم . وقد يختل التناسب فى حالات لدرجة تصبح معها « العاصمة هى الدولة » أو يكاد ، وتلك وصمة وطنية فى الحقيقة . ودائما يكون مجتمع المدن فى الدولة أبعد ما يكون فى تركيبه عن الشكل الهرمى المدرج المتزن الناضج ، بل يصبح مقلطح القاعدة جدا ، حاد القمة جدا ، مختنقا فى خاصرته ووسطه اختناقا شديدا . بمعنى آخر تعدم الدولة « الطبقة الوسطى » من المدن ، فلا تملك الا مدينة أو اثنتين طاغيتين فى ناحية ، وفى ناحية أخرى

بضع عشرات أو مئات من المدن القزمية • « والمطبقة الوسطى » فى مجتمع المدن — كما فى مجتمع الأفراد ؟ — هى العمود الفقرى للحياة الإقليمية المتزنة الرصينة • ويلاحظ أن شدة التركيز وعنف التضخم فى مدينة أو اثنتين فى بعض الدول قد يدل على فقر الدولة حضاريا وتخلفها وعدم قدرتها على تنمية عدد معقول من الأحجام المعقولة ، ومثل هذا الوضع واضح الى حد كبير فى مصر •

٢ — التنمية الإقليمية • والحل الإقليمى الوحيد لهذا الوضع هو بحث المدن الإقليمية وتنميتها • وهذا ، بافتراض ثبات الطاقة المدنية العامة للدولة ، لا يمكن أن يتم الا على حساب المدن المتروبوليتانية المتورمة ، أو على الأقل فى بعض الحالات بتثبيت أحجامها ومنعها من المزيد من النمو • وقد اضطر تقريبا كل من تعرض لدراسة هذه المشكلة الى النص على هذه الضرورة ، أى لا مفر من إعادة توزيع الأثقال المدنية فى الدولة بالتخطيط الإقليمى الرشيد • وإذا كانت إعادة توزيع السكان redistribution مبدأ أساسيا فى التخطيط ، فإن إعادة توزيع أحجام وأجرام المدن جزء أساسى من هذا المبدأ • وهو مبدأ تكتسب به الحكومة — كمخطط الوطن — دور جغرافى الدولة الرسمى الذى يرسم لها خريطةها البشرية والعمرانية ويصحح تفاصيلها • ويعنى هذا الدور وضع « سقف » لحجم العاصمة أو المدن المتروبوليتانية من ناحية ، « وأرضية » لحجم المدن والعواصم الإقليمية من الناحية الأخرى • وفى أغلب الحالات يعنى هذا عملية « تصفية » liquidation « لحجم العاصمة المرضى ، وغيرها من المدن المتضخمة مما يوصف « بالكبرى » • Greater ... : مثل Greater Manchester Greater Birmingham ... فى بريطانيا •

ولكن يجب أن يكون واضحا أن عملية التصفية هذه لا يتصن بها

تفتيت pulverisation الميجالوبوليس أو كبت حياة المدن وازدانتها
deurbanisation ، disurbanisation ، وانما يقصد بها إعادة
تشكيلها reurbanisation . وهي لا يقصد بها كذلك التبعثر
واللامركزية decentralisation وان كانت هذه هي الكلمة المستعملة
عادة في هذا المجال ، ولكن المقصود هو تدريج المركزية subcentralisation
على مقياس متراتب معقول فالعملية المطلوبة إعادة توزيع ، أو كما يعبر
معمود : توقييع وظيفى « functional spotting » ، وهي بناء لهدم ،
ومن شأنها أن تخلق منفعة وقيمة جديدة « place utility » للأحجام
المنقولة بعد أن كانت أجهزة معتلة فاسدة في مواقعها القديمة . وبطبيعة
الحال لا ينتظر أن تقابل المدن المتضخمة مشروع التدخل بالقبول ، فكل
مجلس بلدى مصاب بجنون الضخامة ولا ينتظر منه أن يشرع لتخفيض
بضعة مئات من الآلاف من سكانه . ومثل هذا القرار لا يمكن الا أن يأتى
من السلطة العليا ، من الدولة .

ولنذكر بعد هذا أن الفنون والتكنولوجيا الحديثة كالسيارة والكهرباء
ووسائل المواصلات اللامكانية قد قللت الحاجة الى التجمع والتركز ، وأنها
جعلت كل مكان في الاقليم مركزا ممكنا لنشاط ما ، وأنها أيضا تمكن للتبعثر
واللامركزية . والواقع أن التركيز العنيف هو خاصية باليوتكنية أصبحت
قديمة ، وأن الفن النيوتكنى الحديث يدعو بطبيعته الى ، ويمكن ، لنمط
جديد من المدنية الصحية المتكافئة التوزيع ، نمط يسميه معمود المدنية
البليوتكنية biotechnic urbanism .

فالذى حدث في المدن والعاصمة المتضخمة أنها يركزيتها المتطرفة انما
نقلت السكان من مدن عضوية صحية متزنة في الاقاليم ، ليتحولوا فيها الى
الى ضواحي « الوست اند » suburbia أو الى عشش « الايست اند » .

وعشش العاصمة هي دليل فقر وافلاس الحياة الاقليمية • بينما ضواحيها دليل فشل حياتها هي كمدينة • فالمدينة الضخمة تلخص كل مساوئ تطرف الحجم والاتساع : فنمو الضواحي بأشكاله المختلفة من شريطي ribbon development ، أو مفتوح open ، أو مبعثر ، كله يأكل الأرض الزراعية ويبددها ، ويمزق ويجذب الحياة الاجتماعية لسكانها ، ويبدد الوقت والجهد والدخل في الانتقال اليومي الى العمل ، كما يفاقم مشكلة النقل داخل المدينة ، هذا عدا غلاء المعيشة وتضخم الأثمان والايجارات والضرائب والتعرض للتلوث و لاخطار الحرب الجوية مما يهدد سلامة الدولة ككل •

والحل هو أن « تخلخل » هذه الجسم المتورم بطريقتين : أولا أما بنقل الفائض الى مدن توابع satellites منفصلة عن المدينة العظمى انفصالا كافيا ، وبهذا تحل مدن الحدائق garden city السليمة محل ضواحي الحدائق garden suburb الضارة (أى subcentralisation لا suburbanisation) وبذلك تتحول المدينة العظمى من وحيدة النواة mono-nucleated الى عديدة النوايا apoly - وتصبح أقرب الى نوع المدينة - الاقليم regional city منها الى المدينة - النقطة • أما الطريق الثانى فهو بنقل الفائض الى مدن الاقاليم ، وربما كان هذا هو الأفضل لأنه الحل الاقليمى الحقيقى ، ولو أنه أكثر صعوبة • على أن المهم أن الهدف هو :

«... our biggest cities must in the future be country towns.»

٣ - أقطاب التنمية • وهنا يجب أن يكون واضحا أن هذا النقل لن يكون الى مدن جديدة تنشأ خاصة لهذا الغرض ، بل يجب أن ينصرف الاهتمام أولا الى المدن القائمة فعلا حتى ولو كانت صغيرة لأنها تمثل

رأسمال وبيئة جاهزة ، بينما المدينة الجديدة تظل « خاما » وناقصة فى وظائفها ومرافقها مدة طويلة قبل أن تنضج ، فالمدن القائمة - باتفاق جميع المخططين - اقتصادية أكثر من المدن الجديدة كنواة للتنمية الاقليمية . وبطبيعة الحال لن تنتخب من المدن الاقليمية الصغيرة لهذا الغرض الا من تتوافر فيها شروط الموقع الجيد أولا والامكانيات المادية ثانيا .

وليس المقصود من بحث وتنمية المدن الاقليمية أن نحقق لها أحجاما متواضعة فى النهاية ، بل لابد لكل اقليم من قاعدة حضارية فعالة لا تتحقق الا بحجم معقول مثل ٢٠٠ ألف أو نحو ذلك . فليس القصد من خلخلة المدن العملاقة أن نملأ صفحة الأقاليم ببحر من « تراب المدن » ، فان هذا أسوأ من التضخم المتروبوليتانى ولا يجعل الاقاليم أكثر من مجتمع ريفى عتيق folk-society . ولقد وجد أن هناك فى الدول الناضجة حضاريا واقتصاديا مدينة مائة ألفية لكل ١ ½ مليون نسمة من السكان ، أى أن نحو مليون نسمة مطلوبة لتعول مدينة مائة ألفية . وهنا نذكر أن منطقة كالصعيد سكانها (١٩٤٧) نحو ٨ مليون ولم تكن تملك الا مدينة مائة ألفية واحدة هى أسيوط (!) .

وسواء ستم إعادة التوزيع المدنى فى الدولة محليا أو اقليميا ، فان وسائل تحقيقها يجب أن تكون بطرق غير مباشرة أكثر منها مباشرة . فمثلا اقترح البعض علاجاً للهجرة المتدفقة على المدن المتضخمة منع الهجرة أو تحديدها بالقانون . ولكن هذا تدخل فى حرية فردية أولية هى حرية الحركة freedom of mobility ، وهى تنكر على كثير من المواطنين مبدأ تكافؤ الفرص . وربما يكون هذا مفهوما اذا وفرت الامكانيات والفرص المرضية فى منطقتهم أو مدينتهم المحلية . أما الحل السليم ففى ضبط تلك العوامل والضوابط التى تجذب اليها السكان ، وهنا يمكن أن نميز بين

ثلاثة من هذه العوامل : الصناعة ، الادارة ، والملكية .

(أ) الصناعة . ففي كثير من الدول - الصناعية غالبا - تعتبر الصناعة مغنطيس السكان والهجرة ، فهنا ينبئ على التخطيط الاقليمي أن يمنع أو يحدد انشاء المصانع أو الصناعات والمؤسسات الجديدة في المدينة المتخمة ويعلنها « مدينة مغلقة closed city » في هذا الصدد ، بينما يقدم من الناحية الأخرى التسييلات الكافية لها في المدن المحرومة التي يريد أن يوجه النمو اليها ، مثلاً بانشاء الطرق والخطوط الحديدية اللازمة أو بتقديم أراضى البناء الرخيصة أو مستعمرات المدن الصناعية trading estates أو توفير الكهرباء والمياه . الخ . ومن الثابت أن كثيرا من الصناعات كالأستهلاكية والخفيفة يمكن نقله وتوقيعه بحرية تامة ودون أى خطر اقتصادى .

(ب) الادارة . وفي حالات أخرى ، فى الدول الناشئة والمتخلفة خاصة ، يلعب العامل الادارى دورا حاسما فى توقيع المدينة . فوجود جسم ضخم من الموظفين أصحاب الدخول المرتفعة يجذب حوله الخدمات والمرافق والحرف الأخرى ثم أخيرا الصناعة حين تظهر . وتركز كل هذه المجالات فى العاصمة وانعدامها فى الاقاليم يجذب اليها كل الشبان الطامحين حيث يتعلمون فيها ثم لا يغادرونها ، فتخسرهم أقاليمهم وهى فى حاجة ماسة الى مواهبهم وخبراتهم ، بينما المكان الطبيعى للممتاز والناية هو بين أهله وأقليمه . وغالبا ما يعمل نظامنا التعليمى فى نفس الاتجاه . فهنا ينبغى أن تكون اعادة التوزيع أسهل ، بأن تعيد الدولة توزيع موظفيها الجهاز الادارى والتنفيذى ومراققها ومؤسساتها بما فيها التعليمية كالمدارس العليا والجامعات وكذلك أصحاب المهن الحرة المرتبطة - أى باللامركزية الادارية . ويمكن دائما فى هذا السبيل منح امتيازات وتسهيلات

مادية للقطاعات الحقولة كتعويض عن الصعوبات الحضارية التى تعاني منها المدن الاقليمية المهمة .

هذا ويجب أن نذكر أن إعادة توزيع العمال والطبقات الفقيرة وحدها لا يمكن أن تخلق مدنا اقليمية فعالة ، بل ان هؤلاء عادة لا يسكنون مدينة الا اعتمادا على طبقاتها الغنية التى تستطيع أن تعمل المدينة ومرافقها وعوائدها . . . الخ . لهذا لابد أساسا من إعادة توزيع الطبقات الوسطى والغنية ولابد أن تبدأ عملية اللامركزية منهم ومن الموظفين والمهن الحرة .

(ج) الملكية . وفى حالات أخرى يكون لنظام الملكية تأثير مباشر على تركيب المدينة وتوزيعها وذلك فى المجتمعات الرجعية الاقطاعية . فالقطاع الزراعى يدعو الى الملكية الغيابية ، وهذه تؤدي الى ذبول المدن الاقليمية بانتقال كبار الملاك الى سكنى العاصمة المترفة وهجرة مكاسب وعائد الأقاليم سنويا من الأقاليم الى العاصمة . فكما تختفى الطبقة الوسطى من هذا المجتمع ، تختفى الطبقة الوسطى من تركيب المدن . وتحديد الملكية وإعادة توزيعها مع تحول المجتمع من اقطاعى الى اشتراكى والدولة الى دولة خدمات، من شأنه أن يصفى هذا الوضع ويجعل الملاك تتبع الأرض ، وليس الأرض الملاك، مما يعيد الحياة الى حيث تنتمى وحيث ينبغى لها فى المدن الاقليمية . ورفع امكانيات الريف هكذا ضرورة شرطية للامركزية المدنية الفعالة :

«Decentralisation of urban areas demands an increased capacity of the rural settlement.»

هذا وتنطبق حالة عامل الملكية وسابقتها الادارية على مصر الى حد

بعيد .

المراجع

- ١ - ابن اياس . تاريخ مصر المشهور ببدايع الزهور فى وقائع الدهور . بولاق . ١٣١١ هـ . ج ١ .
- ٢ - أحمد توفيق المدنى . هذه هى الجزائر . القاهرة . ١٩٥٦ .
- ٣ - السيوطى . حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة . المطبعة الشرفية .
- ٤ - الفيروز اباى . القاموس المحيط .
- ٥ - المقرئى . المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار . ج ١ .
- ٦ - بسام كرد على . شاكى مصطفى . اثار الرفاعى . جغرافية البلاد العربية . ١٩٤٩ دمشق .
- ٧ - جمال حمدان ، دراسات فى العالم العربى - القاهرة ١٩٥٨ .
- ٨ - جمال حمدان ، « فى العلاقة بين السكان والتضاريس » ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، مايو ١٩٥٧ .
- ٩ - جمال حمدان . نمو وتوزيع السكان فى مصر . القاهرة . ١٩٥٩ .
- ١٠ - جمال حمدان ، المدينة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
- ١١ - جمال حمدان ، القاهرة ، مترجم ، ١٩٦٨ (المقدمة) .
- ١٢ - جورج فاضلو حورانى ، العرب والملاحة فى المحيط الهندى القاهرة ، ١٩٥٨ . مترجم .
- ١٣ - رحلة ابن بطوطه ، تحفة النظر فى غرائب الامصار ، القاهرة ، ١٩٢٨ . ج ١ .
- ١٤ - رحلة ابن جبير . تحقيق حسين نصار ، القاهرة ، ١٩٥٥ .

١٥- نجلاء عز الدين - العالم العربى ، مترجم ، القاهرة ، ١٩٥٨ .

١٦- كتاب فتوح مصر لابن عبد الحكم .

History of Conquest of Egypt, N. Africa and Spain, New Haven, 1922.

١٧- محمد فريد وجدى . دائرة معارف القرن العشرين ، ١٩١١ . ج ١

اختصارات

- (1) A. A. A. G. : Annals of the Association of American Geographers.
- (2) A. de Géog. : Annales de Géographie.
- (3) Econ. Geog. : Economic Geography.
- (4) Geog. : Geography.
- (5) Geog. Jour. : Geographical Journal.
- (6) Geog. Rev. : Geographical Review.
- (7) Scot. Geog. Mag. : Scottish Geographical Magazine.
- (8) Soc. Rev. : Sociological Review.

1. Abercrombie, P., Town and Country Planning, H. U. L.
(Home Univ. Lib.), Lond., 1933.
2. Ashby, A.W., «Effects of Urban Growth on Countryside».
Soc. Rev., Vol. XXXI, no. 4 Oct. 1939.
3. Aurousseau, M., «Arrangement of Rural Pop.» Geog. Rev.,
1920.
4. ———, «The Distribution of Pop., A Constructive
Problem». Geog. Rev., Jan., 1921.
5. ———, «Geog. Study of Pop. Groups», Geog. Rev.,
April 1923.
6. ———, «Location and Size of Pop. Centres», Geog.
Rev., Oct., 1941.
7. Auzelle, Robert, Technique de l'Urbanisme. Coll. Que Sais-
Je ? Paris. 1953.
8. Ball, J., Egypt in the Classical Geographers, Cairo, 1942.
9. Bardet, G., L'Urbanisme, Coll. Que Sais-Je ? 1947.
10. Barrows, Harlan H., «Geog. As Hum. Ecology», A.A.A.G,
March, 1923.
11. Baulig, H., L'Amér. Sept., Géog. Univ., t.XIII, 1ère partie.
12. Beaujeu-Garnier, Jacqueline. Geog. de la Pop., 1956.
13. Bennett, E.N., Problems of Village Life, H.U.L.,
14. Bergel, Egon E., Urban Sociology, McGraw-Hill, 1955.
15. Berry, Brian J. and Garrison, W. L. «Functional Bases of
the Central Place Hierarchy», Econ. Geog.,
Vol. 34, no. 1. April, 1958.
16. Bews, J. W., Human Ecology, Lond., 1935.
17. La Blache, Principles of Hum. Géog., trans. Lond., 1926.
18. ———, La Personnalité Géog. de la France, preface
by H. J. Fleure, 1946.

19. Blanchard, R., *Asie Occidentale*, t. VIII, Géog. Universelle, 1929.
20. Bonné, A., *Econ. Development of the Middle East*, Lond., 1954.
21. Boumphrey, Geoffrey, *Town and Country Tomorrow*, Discussion Books, 1942.
22. Bracey, H. E., «Rural Component of Centrality Applied to Six Counties in the United Kingdom», *Econ. Geog.*, Vol. 32, no. 1, Jan., 1956.
23. Branford, V., «Life-Doctrines in Conflict», *Soc. Rev.*, Jan., 1923.
24. Brunhes, J. «Specific Characteristics and Complex Character of the Subject-Matter of Hum. Geog.», *Scot. Geog. Mag.*, June. 1913.
25. ———, and Vallaux, C., *Géog. de l'Histoire*, 1921.
26. ———, *La Géog. Hum.*, Paris, 1925.
27. Brush, J., «Hierarchy of Central Places in Southwestern Wisconsin», *Geog. Rev.*, 1953.
28. Carpenter, Niles, *Sociology of City Life*, Longman's, 1932.
29. Chabot, G., *La Détermination des Courbes isochrones en Géog. urbaine*, *Comptes Rendus, Congrès de Géog.*, Amsterdam, 1938. t. II.
30. ———, *Les Villes*, Paris, 1952.
31. Childe, V.G., *What Happened in History*, Pelican Books, 1948.
32. ———, *Man Makes Himself*, N. Y. 1955.
33. Christaller, W., *Rapports Fonctionnels entre les Agglomérations Urbaines et les Campagnes*, *Comptes Rendus, Cong. Géog.*, Amsterdam, 1938, t. II.
34. Church, J.R., *Harrison Modern Colonisation*, London., 1950.
35. Clark, Colin, *Conditions of Econ. Progress*, London., 1940.

36. —————, «The Econ. Functions of a City in Relation to its Size», *Econometrica*, Vol. 13. no. 2. April 1945.
37. Clark, Harold F., *Technology and Geographic Change*, in : *Global Geog.* ed. G. T. Renner, N.Y. 1945.
38. Clerget, M., *Le Caire. Etude de Géog. Urbaine Le Caire*, 1934.
39. Colby, C.C. and Foster, A., *Econ. Geog.*, 1947.
40. Cole, D.H., *Imperial Military Geog.*, Lond., 1937.
41. Cooley, C. H., *Theory of Transportation*, in *Sociological Theory and Social Research*, N. Y. 1930.
42. Coon, C. S., *Caravan. The Story of The Middle East*, N. Y., 1951.
43. Cornish, Vaughan, *The Great Capitals*, Lond., 1923.
44. Craig, J. I. and Hanna, Badie, «Pop. of Egypt.» *Comitato Italiano per lo Studio dei Problemi della Popolazione*, Rome, 1931.
45. Cressey, G., *Asia's Lands and Peoples*, 1951.
46. Davis, Darrell Haug, *Earth and Man*. N. Y. 1950.
47. Debenham, Frank, *The Use of Geog.*, Lond., 1950.
48. Deffontaines, Pierre *Géog. et Religion*, Paris 1948.
49. Demolins, Edmond, *Comment la Route Crée le Type Social*, *Essai de Géog. Sociale*, Paris.
50. Despois, J., «Kairouan» *Ann. de Geog*, Mars, 1930.
51. Dickinson, R. E., «Landscape and Society», *Scot. Geog. Mag.*, Jan., 1939.
52. —————, «Morphology of the Medieval German Town», *Geog. Rev.*, 1945.
53. Dickinson, Robert E., *City Region and Regionalism*, Lond., 1947.

54. ———, Review, in Geog. Rev., April, 1950.
55. ———, The West European City, London., 1951
56. ———, Germany, Lond., 1953.
57. ———, «Geog. of Commuting : The Netherlands and Belgium», Geog. Rev., Oct., 1957.
58. Dopp, P.H., «Le Caire Vu Par les Voyageurs Occidentaux du Moyen Age» Bull. Soc. Géog. d'Egypte. Nov., 1951.
59. East, W. G., Geog. Behind History, 1948.
60. ———, An Historical Geog. of Europe, Lond., 1950.
61. ———, Mediterranean Problems.
62. El-Gritly, A. A., Structure of Modern Industry in Egypt, L'Egypte Contemporaine, Cairo, 1948.
63. Encyclopaedia of Islam, Vol. 1, Part., 1.
64. Ericksen, E. Gordon, Urban Behavior, N. Y. 1954.
65. Escritt, L. B., Regional Planning, Lond. 1943.
66. Fagg, C. C. and Hutchings, G. E., Intro to Regional Surveying, Cambridge, 1930.
67. Fairgrieve, J., «Content of Historical Geog. A. Discussion». Geog., Spring 1921.
68. ———, Geog. and World Power, Lond. 1941.
69. ———, Geography in School, Lond., 1949.
70. Fawcett, C. B., «The Position of Some Capital Cities», Geog. Teacher, 1917-8.
71. Fawcett, C. B., Provinces of England, London., 1919.
72. ———, «Whither P. y. ?» Geog., March, 1937.

73. Finch, V. C., Trewartha, G. T., Robinson, A. H. and Hammond, E.H., *Elements of Geog.*, 1957.
74. Fisher, W. B., *Middle East*, Lond., 1950.
75. Fitzgerald, W., «Geog. and its Components», *Geog. Jour* May-June, 1946.
76. ———, *The New Europe*, Lond, 1946.
77. ———, *Africa*, Lond., 1955.
78. Fleure, H. J., «Regions in Hum. Geog.» *Geog. Teacher*, 1917-8.
79. ———, «Geog. and the Scientific Movement», *Geog.*, March., 1937.
80. Forde, D., *Habitat. Econ. and Soc.*, Lond., 1948.
81. Fromont, P., *Démographie Economique*, Paris, 1947.
82. Garnett, Alice, «Capitals of Morocco», *Scot. Geog. Mag.*, Jan., 1928.
83. Geddes, P., *Cities in Evolution*, Lond., 1915.
84. Geddes, P. and Branford, V., «Rural and Urban Thought», *Soc. Rev.* Jan. 1929.
85. «Geographers and Town Planning», *Geog. Teacher*, 1917-8.
86. George, Hereford B., *Relations of Geog. and Hist.*, Oxon, 1910.
87. George, Pierre, *Geog. Industrielle du Monde*, Coll. *Que Sais-Je ?* 1949.
88. ———, *La Ville. Le Fait Urbain à travers le Monde* Paris. 1952.
89. Gilbert, E. W., «Practical Regionalism in England and Wales» *Geog. Jour.*, July, 1939.

90. ———, «Growth of Inland and Seaside Health Resorts in England», Scot. Geog. Mag., 1939.
91. ———, and Steel, R. W., «Social Geog. and Its Place in England», Scot. Geog. Mag., 1939.
92. ———, «Industrialisation of Oxford». Geog. Jour., 1947.
93. Gilbert, «Growth of Brighton», Geog. Jour., Vol. CXIV, 1949.
94. ———, Geog. and Regionalism. in Taylor's Geog. in 20th. C., Lond. 1949.
95. Gist, N. P. and Halbert, L.A., Urban Society, N. Y. 1956.
96. Gottmann, J. «Regional Planning in France : A Review», Geog. Rev., April 1958.
97. Gutkind, E. A., Creative Demobilisation, London., 1943.
98. Hamdan, G., Pop. of Nile Mid-Delta, Past and Present, Ph.D. Thesis, Reading Univ., 1953, (typescript).
99. ———, Studies in Egyptian Urbanism, Cairo., 1959.
100. ———, «Some Aspects, of the Urban Geog. of the Khartoum Complex.» Bull. Soc. Geog. d'Egypte, 1959.
101. ———, «Growth and Functional Structure of Khartoum» Geog. Rev., Jan., 1960.
102. ———, «Capitals of the New Africa», Econ. Geog., 1963.
103. ———, «Sizes of African Capitals», Bull. Soc. Géog. d'Egypte, 1963.
104. Harris, Chauncy D., «A Functional Classification of Cities»

- in the United States,» Geog. Rev., Jan., 1934.
105. Hartshorne, Richard, The Nature of Geography A.A.A.G., Lancaster, 1939.
106. Hitti, Ph. K., The Arabs, Lond., 1948.
107. Hogben, S. J., Muhamadan Emirates of Nigeria, Lond., 1930.
108. Houston, J. M., A Social Geog. of Europe, Lond. 1953.
109. Howe, G. Melvyn, Geog. in the Soviet Universities, Geog. Jour, March, 1958.
110. Huggins, K.H., «Landscape and Landschaft,» Geog., 1936.
111. Huntington, E., Climate and Civilisation, New Haven.
112. ———, Palestine and Its Transformation, 1911.
113. Huntington, E. and Williams, F., Business Geog., N. Y., 1926
114. ———, Williams and Valkenburg, Econ. and Soc. Geography.
115. ———, A.A.A.G., Vol., XXII, 1932.
116. ———, Mainsprings of Civilisation, N. Y., 1945.
117. Jackson, J. N., «The Place of Geog. in Town and Country Planning,» Geog. Jan., 1958.
118. James, Preston, «Terminology of Regional Description,» A.A.A.G., Vol. 24, 1934.
119. Jefferson, M., «Distribution of World's City Folks, A Study in Comparative Civilisation» Geog. Rev., July 1931.
120. ———, «Law of the Primate City,» Geog. Rev., April 1939.

121. ———, «Great Cities of the United States. 1940»-
Geog. Rev. July, 1941.
122. Jonasson, Olof, «Agric. Regions of Europe», Econ. Geog,
1925.
123. Jones, J.H., «Industry and Planning», in Gutkind's Creative
Demob Vol. II.
124. Jones, R., and Bryan, P. W., N. America, Lond.
125. Keane, A. H., Africa, Lond., 1895, Vol. II.
126. ———, Central and South America, Lond.,
127. Kimble, G. H., T., The Inadequacy of the Regional Concept,
in Lond. Essays in Geog., ed., Stamp and
Wooldridge, Lond., 1951.
128. Klein, J., La Tunisie, Coll. Que Sais-Je ?, 1939.
129. Klimm, Lester E., Otis Starkey and Norman Hall, Introduc-
tory Econ. Geog. N. Y., 1940.
130. Kolb, J. H. and Brunner L., A Study of Rural Society,
Madison, 1940.
131. Lambert, Audrey M., «Millionaire Cities, 1955», Econ., Geog.,
Oct. 1956.
132. Landry, Adolphe, Traité de Démographie, Paris, 1949.
133. Lavedan, P., Géog. des Villes, Paris, 1936.
134. Le Lannou, Maurice, La Géog. Humaine, Paris, 1949.
135. Leighley, John B., «Some Comments on Contemporary
Geographic Method.» A.A.A.G., Sept. 1937.
136. Linton, David L., «Geog. and the Social Revolution», Geog.,
Jan. 1957.

137. Losch, August, *Economics of Location. A Pioneer Book in the Relations Between Economic Goods and Geography.* Trans., N. Haven 1954.
138. Lowenthal, D., «The West Indies Chooses a Capital», *Geog. Rev.*, July 1958.
139. Mackaye, Benton, «End or Peak of Civilization?», *The Survey*, Vol. LXVIII, no. 13, 1932.
140. Martonne, Emm. de, *A Shorter Physical Geog.*, Trans. Lond., 1948.
141. Markham, S.F., *Climate and the Energy of Nations*, 1947.
142. McCarty, H.H., «A Functional Analysis of Pop, Distribution» *Geog. Rev.*, 1942.
143. McCullam, Ian, *Physical Planning*, Lond.
144. McKenzie, R. D., *The Metropolitan Community*, N. Y., 1933.
145. *Memoirs of Baron de Tott*, trans., Lond., 1786. Vol. 2.
146. Mitchell, J.B., *Historical Geog.*, Lond., 1954.
147. Mogeý, J., *Stddy of Geog.*, H. U. L., 1950.
148. Monkhouse and Wilkinson, *Maps and Diagrams*, Lond., 1950.
149. Moore, W. G., *The World's Wealth*, Pelican Books, 1947.
150. Morgan, F. W., «Three Aspects of Regional Consciousness». *Soc. Rev.*, Jan. 1939.
151. Morgan, F. W., *Ports and Harbours.*, Lond., 1952.
152. Mosséri, V., «Le Sebakh des Koms, ou Sebakh Koufri» *Bull, Inst. d'Egypte.* t. III. 1920—1.
153. Mumford, Lewis, «Regionalism and Irregionalism», *Soc. Rev.*, Oct. 1927.
154. —————, «Theory and Practice of Regionalism.» *Soc. Rev.*, April 1928.

155. ———, Condition of Man, Lond., 1944.
156. ———, Culture of Cities, Lond., 1946.
157. ———, City Development, Lond., 1946.
158. Murray, Margaret, A., The Splendor That Was Egypt, N.Y., 1949.
159. Myrdal, Gunnar, Industrialisation and Pop., in Econ. Essays in Honour of Gustav Cassel, Lond. 1933.
160. Odum, H. W., Promise of Regionalism, in Regionalism in America, ed., M. Jensen, Madison, 1951.
161. Ogburn, W. F. and Nimkoff, M. F., Handbook of Sociology, Lond. 1953.
162. Peake, H. and Fleure, H. J., The Horse and the Sword, Corridors of Time, Vol. X, 1933.
163. Petrie, W. M. Flinders, Social Life in Ancient Egypt, Lond., 1923.
164. Quayle, Thomas, «Geog. and Language». Geog. Teacher, 1917—8.
165. Ratzel, F., «Die Geographisch Lage der Grossen Stadte», Kleine Schriften, II. Munich, 1906.
166. Renner, George and White, Langdon. Geography : An Introduction to Hum. Ecology, 1936.
167. Rewienska, Wanda, La Densité Urbaine en Pologne, Cong. Geog., Varsovie, 1934. t. III.
168. Ripley, W. Z., Races of Europe, 1899.
169. R.L.H., «New Capitals of Asia» Geog. Rev. July 1958.
170. Rose, John K., Geog. in the Federal Government, Washington, in Taylor's Geog. in 20th. C.

171. Rostaing, Ch., *Les Noms de Lieux*, Coll. Que Sais-Je ? Paris, 1945.
172. Rostovtzeff, M., *Caravan Cities*, Oxford, 1932.
173. Roxby, P.M., «Scope and Aims of Hum. Geog.» Scot. Geog. Mag., 46, 1930.
174. Rudmose-Brown, R. N., *Principles of Economic Geog.*, Lond., 1946.
175. Savary, M., *Letters Sur L'Egypte*, Paris, 1786.
176. Sauer, Carl O., *Morphology of Landscape*. Berkeley, 1933.
177. Scott Report, in *Country and Town*, A Penguin Special 1943.
178. Semple, E. C. *Influences of Geog. Environment*, 1911.
179. Sharp, Th., *Town Planning*, Pelican, 1942.
180. Singer, H. W., «The Courbes des Pop. A Parallel to Pareto's Law» *Economic Journal*, Vol. XLVI, no. 182, June, 1933.
181. Smailes, A. E., *Ill-Balanced Communities* in E. A. Gutkind's *Creative Demobilisation*, Lond., 1943. Vol. II.
182. ———, *Redistribution of Settlement*, in Gutkind.
183. ———, «Urban Hierarchy in England and Wales», *Geog.*, 1949.
184. ———, *Geog. of Towns*, Lond., 1953.
185. Smith, T. Lynn, *Sociology of Rural Life*, N. Y. 1947.
186. Sombart, W., *Der Moderne Kapitalismus*, 3rd ed. Munich and Leipzig, Vol. I.
187. Sorokin P., *Contemporary Sociological Theories*, 1924.

188. ———, Society, Culture and Personality, N. Y. 1947.
189. Sorre, Max., Les Fondements de la Geog. Humaine Paris, 1952.
190. Spate, O. H. K., «Factors in the Development of Capital Cities», Geog. Rev., Vol. 42
191. ———, «The End of an Old Song ? The Determinism-Possibilism Problem» Geog. Rev. 1938.
192. Spengler, Oswald, Der Untergang des Abendslandes, Munich, 1921, Vol. II.
193. Stamp, L. Dudley, Asia, Intermediate Geog., Lond.
194. ———, Applied Geog., in Lond., Essays in Geog. ed. Stamp and Wooldridge.
195. Stewart, C.T., «Size and Spacing of Cities» Geog. Rev. April, 1958.
196. Tatham, G., Geog. in The Nineteenth Century, in Taylor's Geog. in 20th. C.
197. Taylor, Griffith, Our Evolving Civilisation, Toronto, 1947.
198. ———, Urban Geography, Lond., 1949.
199. Thomas, Lewis F., The City in War and Peace, in Renner's Global Geog., N. Y. 1945.
200. Toschi, Umberto, «Vatican City State», Geog. Rev. 1931.
201. Tricart, J., Cours de Geog. Hum., Fasc. II, Habitat Urbain Paris 1958.
202. Tulippe, O., Considerations sur la Géog. du Peuplement. Liège, 1932.

203. Tuthill, Richard, L., Soviet Russia-An Example of Contiguous Land Expansion, in G. T. Renner's Global Geography, N.Y. 1945.
204. Tweedy, Owen, in Middle East, Roy. Inst. Intern. Aff., Lond., 1950.
205. Ullman, E., «A Theory of Location of Cities» Amer Jour. Sociology, 1941.
206. Unstead, J.F., Europe of To-day. Lond., 1927.
207. Uthwatt Report, in Country and Town. A Penguin Special, 1943.
208. Valkenburg, S. V., Rise and Decline of German Lebensraum, in Weigert's New Compass of the World, N.Y., 1949.
209. Vallaux, Camille, Geog. Sociale. La Mer. 1908.
210. ———, Géog. Sociale. Le Sol et l'Etat, Paris, 1911.
211. Van Cleef, Eugene, «The Urban Profile,» A.A.A.G., Dec 1932.
212. ———, «Hinterland and Umland,» Geog. Rev., April, 1941.
213. Walek-Czernecki, T., La Population de L'Egypte ancienne, Congrès Inter de la Pop., Paris, 1937, Livre II.
214. Watson, James Wreford, The Sociological Aspects of Geog., in Taylor's Geography in the Twentieth Century. Lond., 1951.
215. Ways and Means of Rebuilding. Report of Lond. Conference of Town and Country Planning Assoc., 1943.

216. Weaver. J. C., «Silver Peak and Blair.» Econ. Geog., Jan., 1936.
217. Weigend. Guido. «Some Elements in the Study of Port Geog.», Geog. Rev., April 1958.
218. Wells. H. G. Work, Wealth and Happiness of Mankind. Lond. 1932.
219. Whittlesey. D., The Earth and State. 1944.
220. Willatts. E. C., Some Principles of Land-Use Planning. in Lond. Essays in Geog.
221. Williams, G., Econs. of Every-day Life. Penguin Books, 1950.
222. Winid, W. Scope of Urban Geog., Comptes Rendus, Cong. Intern. Géog. Varsovie, 1934, t. III.
223. Wirth, Louis, Limitations of Regionalism, in Regionalism in America, ed., Merrill.
224. Wood, H. T., Africa in Ancient Times, in Lond. Essays.
225. Wooldridge, S. W., «Town and Rural Planning», Geog., June, 1938.
226. —————, and East, W. G., Spirit and Purpose of Geog. Lond., 1950.
227. Woolley, L., Dead Towns and Living Men, Lond. 1920.
228. Wright. J. K., «Certain Changes in Pop. Distribution in the United States», Geog. Rev., July. 1941.
229. Zelinsky. Wilbur, Review of Pierre George, Econ. Geog., April 1956.
230. Zeuner, F. E., Dating the Past. A Study in Geochronology. Lond., 1950.
231. Zon. Raphael, «Forests and Hum. Progress», Geog. Rev. Sept. 1920.

232. L. Dudley Stamp, *Applied Geog.*, Pelican, 1960.
233. G. P. Wibberley, *Agriculture and Urban Growth*, Lond., 1959.
234. *International Urban Research, The World's Metropolitan Areas*, Berkeley, 1950.
235. Jack Gibbs, *Urban Research Methods*, N.Y., 1961.
236. S. Gregory, *Statistical Methods and the Geographer*, Lond., 1963.
237. C.H. Kraeling, R. Adams, *City Invincible*, Chicago, 1960.
238. Ph. Wagner, Marvin Mikesell, *Readings in Cultural Geog.* Chicago, 1962.
239. H. Mayer, C. Kohn, *Readings in Urban Geography*, Chicago, 1959.
240. Brian Berry et al., *Essays on Geography and Economic Development*, Chicago, 1960.
241. J. Albertini et al., *Aménagement Régional et Démocratie Economique*, Paris, 1960.
242. O.D. Duncan et al., *Metropolis and Region*, Baltimore, 1960.
243. Pierre George, *Précis de Géog. Urbaine*, Paris, 1961.
244. Pierre George, *Questions de Géog. de la Population*, Paris, 1959.
245. Pierre George, *Etude Sur les Migrations de Population*, Paris, 1959.
246. T. W. Freeman, *Geography and Planning*, Lond., 1953.

247. Pierre Lavedan, Histoire de l'Urbanisme, Paris, 1926—52.
(4 vols.)
248. Michel Philippinneau, Géographie et Action, Paris, 1960.
249. W. M. Robson, Great Cities of the World, Lond., 1955.
250. Griffith Taylor, Urban Geography, Lond., 1951.
251. Jean Gottmann, Megalopolis: The Urbanized Northeastern Seaboard of the United States, N.Y., 1961.
252. G. Sjöberg, The Preindustrial City: Past and Present, Glencoe, 1960.
253. Adna Weber, The Growth of Cities in the Nineteenth Century, N. Y., 1899.
254. E. A. Gutkind, Urban Development in Central Europe, N.Y., 1964.
255. Walter Isard, E. Schooler, Th. Vietorisz, Industrial Complex Analysis and Regional Development, N. Y., 1959.
256. Walter Isard, Location and Space-Economy,
257. ———, et al., Methods of Regional Analysis: An Introduction to Regional Science, N.Y., 1960.
258. Roberto Bachi, Statistical Analysis of Geographical Series, Jerusalem, 1957.
259. Otis D. Duncan, Ray P. Cuzzort, Beverly Duncan, Statistical Geography: Problems in Analysing Areal Data, Glencoe, 1961.
260. E. Higbee, The Squeeze: Cities Without Space, N. Y., 1960.

261. Horwood, R. Boyce, et al., Studies of the Central Business District and Urban Freeway Development, Seattle, 1959.
262. Emrys Jones, A Social Geog. of Belfast, Lond., 1960.
263. A.C. O'Dell, Railways and Geography, Lond., 1956.
264. D.L. Linton (ed.), Sheffield and its Region, Sheffield, 1956.
265. R. H. Best, J T. Ward, The Garden Controversy, Lond., 1956.
266. A. A. Smailes, «Urban Hierarchy in England and Wales», Geog., Vol. 29, 1944.
267. ———, «The Urban Mesh of England and Wales», Trans. Publ. Inst. Brit. Geographers, no. 11, 1946.
268. ———, «Analysis and Delimitation of Urban Fields», Geog. Vol. 32, 1947.
269. F. H. W. Green, «Urban Hinterlands in England and Wales : Analysis of Bus Services», Geog. Jour., Vol. 116, 1950.
270. H. J. Fleure, «Some Types of Cities in Temperate Europe», Geog. Rev., 1920.
271. C. B. Fawcett, «Balance of Urban and Rural Population», Geog., Vol. 15, 1929.
272. Chauncey D. Harris, «A Functional Classification of Cities in U.S.A.», Geog. Rev., Vol. 33, 1943.
273. R. E. Park, E. W. Burgess, R.D. McKenzie, The City, 1925
274. R.D. Mackenzie The Metropolitan Community, N.Y., 1933.

- 275. E. A. Gutkind, *Revolution of Environment*, Lond., 1946.
- 276. G. Breeze (ed.), *The City in Newly Developing Countries*,
Prentice, Hall, 1968.
- 277. Pierre George, *Introduction à l'Etude Géog. de la Population*,
Paris, 1951.
- 278. R. E. Dickinson, *City and Region*, Lond., 1964.
- 279. H. Bartholomew *Urban Land Uses*, Harvard, 1932.
- 280. K. Liepmann, *The Journey to Work*, Lond., 1944.
- 281. Pirenne, *Medieval Cities*, N.Y., 1937.

رقم الايداع بدار الكتب ٣٤٦٩
الترقيم الدولي ١ - ٤٤ - ٧٢٥٩ - ٩٧٧

